

道者萬物之與善人之實不善人之所保美言可以市尊行可以加人人之不善何棄之有故立天子置三公雖有拱璧以先駟馬不如坐進此道古之所以貴此道者何不曰求以得有罪以免耶故為天下貴

蘇註

凡物之見于外者皆其門堂也道之在物譬如其與物皆有之而人莫之見耳夫唯賢者得而有之故曰善人之實惡者雖不能有然而非道則不能安也故曰不善人之所保蓋道不遠人而人則遠之今誠有人美言之則可以為市于世尊行之則可以加于人矣朝為不義而夕聞大道安蓋而性復雖欲指其不善不可得也而又安可棄之哉立天子置三公將以道救人耳

雖有拱璧之貴駟馬之良而進之不如進此道之多也道本在我人患不求求則得之矣道無功罪人患不知知則凡罪不能汗也

為無為事無事味無味大小多少報怨以德

圖難于其易為大于其細天下難事必作于易天下大事必作于細是以聖人終不為大故能成其大夫輕諾必寡信多易必多難是以聖人猶難之故終無難為營為也純甫云人皆有所為聖人亦人耳獨無所為乎但衆人所為者有為之事聖人所為者無為之遺此其所以異也事所為之條件也味所為之理趣也作起也

蘇註

聖人為無為故無所不為事無事故無所不事味無味故無所不味其于大小多少一以近過之而已蓋人情之所不忘者怨也然及其愛惡之情忘則雖報怨猶報德也世人莫不畏大而侮小難多而易少至於難而後圖大而後為則事常不濟矣聖人齊大小一多少無所不畏無所不難而安有不濟者哉

筆乘

夫事涉於形則有大小係乎數則有多少此怨所由起也惟道非形非數而聖人與

之為一以無為為為以無事為事以無味為味愛惡安除聖凡情盡而泊然棲乎性宅則大小多少一以視之而莫怨之可報哉惟德以容之而已然此無為無事無味也不可力得至易也不可目窺至細也雖

至易而至難者待此以解雖至細而至大者待此以成豈可以其易與細而忽之哉學道者亦或有見於此而又以為大之心奪之故易與細不常為我有唯聖人自始至終為無為事無事味無味而不以世俗所謂大者分其心故難者大者當處寂然了無留礙而大道自此全矣此所謂成其大者也嗟乎此非特起大丈夫見理明用心剛者不能信不能守而可與輕諾多易之流道哉

其安易持其未兆易謀其脆異判其微易散為之於未有治之於未亂合抱之木生於蒙未九成之壘起於累土千里之行始於足下為者敗之執者失之是以聖人無為故無敗無執故無失民之從事常於幾成而敗之慎

終如始則無敗事是以聖人欲不欲不貴難得之貨學不學後衆人之所過以恃萬物之自然而不敢為

脆此為反判一作破成一作層今從傳爽古本未有者心未起時未亂者心未染時

幾乎聲復反也恃一作輔非既曰自然矣而又輔之非自然也今從韓非本

蘇註

方其未有持而謀之足矣及其持然非泮而散之不去也然猶愈于既成也故為之

于未有者上也治之于未亂者次也木也莖也行也積小成大治亂禍福之來皆如彼三者聖人待之以無為守之以無執故能使福自生使禍自亡譬如種苗深耕而厚耘之及秋自穰譬如被盜危坐而熟視

之盜將自卻世人不知物之自然以為非為不成非執不留故常與禍爭勝與福爭費是以禍至于不救福至于不成蓋其理然也聖人知有為之害不以人助天始終皆因其自然故無不成者世人心存于得

喪方事之微猶有不知而聽其自然者及見其幾成而重失之則未有不以為敗之者矣故曰慎終如始則無敗事人皆徇其所欲以傷物信其所學以害理聖人非無欲也欲而不欲故雖欲而不傷于物非無

學也學而不學故雖學而不害于理然後內外空明廓然無為可以輔萬物之自然而待其自成矣

古之善為道者非以明民將以愚之民之難治以其智多故以智治國國之賊不以智治

國國之福知此兩者亦楷式能知楷式是謂玄德玄德深矣遠矣與物反矣乃至於大順楷模也式法也下徹曰深荀子曰遠反乃順者司馬曰物情莫不貴智而有玄德者獨賤之雖反於物乃順於道

蘇註

古之所謂智者知道之大全而覽於物之終始故足貴也凡民不足以知此而溺于小智以察為明則智之害多矣故聖人以道治民非以明之將以愚之耳蓋使之無

知無欲而聽上之所為則雖有過亦小矣苟以智御人人亦以智應之則上下交相賊耳吾之所貴者德也物之所貴者智也德與智固相反然智之所順者小而德之所順者大也

江海所以能為百谷王者以其善下之故能為百谷王是以聖人欲上入以其言下之欲先入以其身後之是以處上而人不重處前而人不能害是以天下樂推而不厭以其不爭故天下莫能與之爭

王之為言天下所歸往也處上聲下同樂入聲

蘇註

聖人非欲上人非欲先人也蓋下之後之其道不得不上且尤耳

天下皆謂我道大似不肖夫唯大故似不肖者肖久矣其細也夫我有三寶實而持之一曰慈二曰儉三曰不敢為天下先夫慈故能勇儉故能廣不敢為天下先故能成器長今舍其慈且勇舍其儉且廣舍其後且先死矣

1 030 A 884-4

夫慈以戰則勝以守則固天將救之以慈衛

之
肖似也夫並音符長含並上聲衛護也
蘇註

夫道曠然無形頽然無名充遍萬物而與

物無一相似此其所以為大也若似于物
則亦一物耳而何足大哉道以不似物為
大故其運而為德則亦悶然以鈍為利以
退為進不合于世俗今夫世俗貴勇敢尚
廣大誇進銳而吾之所實則慈忍儉約庶

退此三者皆世之所謂不肖者也世以勇
決為賢而以慈忍為不及事不知勇決之
易挫而慈忍之不可勝其終必至于勇也
世以廣大蓋物而以儉約為陋不知廣大
之易窮而儉約之易足其終必至于廣也

世以進銳為能而以不敢先為耻不知進
銳之多惡于人而不敢先之樂推于世其
終卒為器長也蓋樸散而為器聖人用之
則為官長自樸成器始有屬有長矣勇廣
先三者人之所共疾也為衆所疾故常近

于死以慈衛物物之愛之如父母雖為之
効死而不辭故可以戰可以守天之將救
是人也則開其心志使之無所不慈無所
不慈則物皆為之衛矣

善為士者不武善戰者不怒善勝敵者不爭

善用人者為之下是謂不爭之德是謂用人

之力是謂配天古之極

古者車戰為士甲士三人在車上左執弓

右持矛中御車掌旗鼓皆欲其強武戰卒

七十二人在車下蓋至爭者惟兵故借之

以明不爭之德也羅什曰心形既空孰能

與無物者爭

蘇註

士當以武為本行之以怯若以武行武則

死矣聖人不得已而後戰若出于怒是以

我故殺人也以我故殺人天必殃之以吾

不爭故能勝彼之爭若皆出于爭則未必

勝矣人皆有相上之心故莫能相為用誠

能下之則天下皆吾用也

用兵有言吾不敢為主而為客不敢進寸而

退尺是謂行無行攘無臂仍無敵執無兵禍
莫大於輕敵輕敵幾喪吾寶故抗兵相加哀
者勝矣

用兵有言古兵家有此言也行上如字可
戶剛反言行列也仍就也詩曰仍執醜虜

兵五兵戈矛安戟干也說文云拱手執斤

曰兵幾平聲喪去也抗舉也林希逸云此

章全是借戰事以喻道推此則書中設喻

處其例甚明

蘇註

主造事者也客應敵者也進者有意于爭

者也退者無意于爭者也苟無意于爭則

雖在軍旅如無臂可攘無敵可因無兵可

執而安有用兵之咎耶聖人以慈為寶輕

敵則輕戰輕戰則輕殺人喪其所以為慈

矣而敵相加而吾出于不得已則有哀心

哀心見而天人助之雖欲不勝不可得也

吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行言

有宗事有君夫惟無知是以不我也知我

者希則我貴矣是以聖人披褐懷王

宗者族之總也道者事之總也
蘇註

道之大復性而足而性之妙見于起居飲食之間耳聖人指此以示人豈不易知乎人能體此以應物豈不易行乎然世常患

日用而不知知且不能而况行之乎言者道之筌也事者道之迹也使道可以言盡則聽言而足矣可以事見則考事而足矣唯言不能盡事不能見非舍言而求其宗

道事而求其君不可得也蓋古之聖人無思無為而有漠然不自然不自知者存焉此則思慮所不及是以終莫吾知也使為衆人所能知亦不足貴矣被褐懷王者聖人外與人同而中獨異也

知不知上不知知病夫唯病病是以不病聖人之不病也以其病病是以不病

蘇註
道非思慮之所及故不可知然方其未知則非知無以入也及其既知而存知則病矣故知而不知者上不知而知者病既不

可不知又不可知唯知知為病者久而病自去矣

筆乘
道以知入以不知化知即釋氏之知無也不知即釋氏之無知也始以知無遺其有

隨以不知遺其知萬法歸無無亦不立非上而何彼於虛空之中橫生意見清淨之內忽起山河捏目生華迷頭認影則病矣

凡有知皆妄也凡有妄皆病也學者方徂以為玄覽寶而持之病奚從瘳乎聖人之不能廢知猶夫人也而知不為病者知知之為病故耳知其為病則勿藥而病瘳矣

知不知上所謂生而無生異性湛然也不知知病所謂無生而無生異性湛然也唯其病病是以不病所謂知幻即離不作方便也

民不畏威則大威至矣無挾其所居無厭其所生夫唯不厭是以不厭是以聖人自知不自見自愛不自貴故去彼取此
威畏古通用人不畏其所當畏則大可畏

者至矣下文皆畏其所當畏之事挾胡夾反一作狎厭於豔反

蘇註
夫性自有威高明光大赫然物莫能加此所謂大威也人常患溺于衆妄畏生死而

憚得喪萬物之威雜然乘之終身惴惴之不暇雖有大威而不自知也苟誠知之一生死齊得喪坦然無所怖畏則大威燦然

見于前矣性之大可以包絡天地波不知者已四肢九竅為已也守之而不厭是以

見不出視聞不出聽最然其甚陋也故教之曰無挾其所居彼知之者知性之大而吾生之狹也則傲然厭之欲脫而不得不知有厭有慕之方固于物也故教之曰無厭其所生夫唯聖人不狎不厭與人同生

而與道同居無廣狹淨穢之辨既不厭生而後知生之無可厭也聖人雖自知之而不自見雖自愛之而不自貴以眩人恐人之有厭有慕也厭慕之心未忘則猶有畏也畏去而後大威至也

勇于敢則殺，勇于不敢則活。此兩者或利或害，天之所惡，孰知其故？是以聖人猶難之。天之道，不爭而善勝，不言而善應，不召而自來，繟然而善謀。天之道，不爭而善謀，天網恢恢，疎而不失。

殺猶死也。利謂活，害謂殺。惡去聲。繟音闌。舒緩也。王作坦，嚴作默，不如作長。蓋默則重，不言坦則近不爭也。

蘇註

○ 勇于敢則死，勇于不敢則生。此物理之常也。然而敢者或以得生不敢者或以得死。世遂僥倖其或然而忽其常理。夫天道之遠，其有一或然者，孰知其好惡之所從來哉？故雖聖人猶以常為正，其于勇敢未嘗不難之。列子曰：「逆天意，揣利害，不如其已。」
惠天道之難知，是以歷陳之不與物爭于一時，要于終勝之而已。天何言哉！四時行焉，百物生焉，未有求而不應者也。神之格思，不可度思，矧可射思？夫誰召之哉？繟然舒緩若無所營，而其謀度非人之所及也。

世以耳目覩天，見其一曲而不覩其大全，有以善而得禍，惡而得福者，未有不疑。天網之疎而多失也，惟能要其終始而盡其變化，然後知其恢恢廣大，雖疎而不失也。民常不畏死，奈何以死懼之？若使人常畏死，而為奇者，吾得執而殺之，孰敢常有司殺者？殺而代司殺者，殺是代大匠斲，夫代大匠斲，希有不傷其手矣。斲，陟角反。

政煩刑重，民無所措手足，則常不畏死，雖以死懼之，無益也。民安于政常樂生，畏死然後執其說異亂群者而殺之，孰敢不服哉？司殺者天也，方世之治而有說異亂群之人，恣行于其間，則天之所棄也。而吾殺之，則是天殺之，而非我也。非天之所殺而

蘇註

○ 吾自殺之，是代司殺者殺也。代大匠斲，則傷其手矣。代司殺者殺，則及其身矣。民之飢，以其上食稅之多也。是以飢民之難治，以其上之有為也。是以難治民之輕死，以其生生之厚也。是以輕死夫唯無以生為者

是賢于責生。稅，租也。純甫云：無以生為者，賢于責生，即吾無吾身，吾有何患之意。此章之言，由粗及精，要歸其淨于此耳。

○ 上以有為導民，民亦有為應之，故事多而難治。上以利欲先，民亦爭厚其生，故雖死而求利不厭。責生之極，必至于輕死，惟無以生為而生自全矣。人之生也，奈弱其死也。堅強草木之生也，柔脆其死也。枯槁故堅強者死之徒，奈弱者生之徒。是以兵強則不勝，木強則共。強大處下，柔弱處上。

蘇註

○ 拱也。董音如，字言人共代之也。處上聲。沖氣在馬則體无堅強之病，至理在鳥則事無堅強之累。兵以義勝者非強也，強而不義其敗必速。木自拱，把以上必代矣。物

之常理精者在上粗者在下其精必柔弱其粗必強大

天之道其猶張弓乎高者抑之下者舉之有餘者損之不足者補之天之道損有餘而補不足人之道則不然損不足而奉有餘孰能以有餘奉天下唯有道者是以聖人為而不持成功而不居其不欲見賢耶

抑之舉之二句言張弓有餘不足二句言天道凡弛弓俯其體則射在上稍向下張之而仰其體則射向下稍在上是抑射之

高者使之向下舉稍之下者使之在上天之損有餘如抑其稍而使之下其補不足如舉其稍而使之高見賢適反

蘇註

張弓上筋弛弓上角故以况天之抑高舉

下天無私故均人多私故不均有道者瞻足萬物而不辭既以為人已愈者既以予人已愈多非有道者無以堪此為而恃成而處則賢見于世賢見于世則是以有餘自奉也

天下莫柔弱于水而攻堅彊者莫之能先以其無以易之也故柔之勝剛弱之勝彊天下莫不知莫能行是以聖人云受國之垢是謂壯稷主受國之不祥是謂天下王正言若反

蘇註

正言合道而反俗俗以受垢為辱受不祥為殃故也

和大怨必有餘怨安可以為善是以聖人執左契而不責于人故有德司契無德司徹天道無親常與善人

蘇註

契若計反徹徹法也直列反

夫怨生于妄而妄出于性知性者不見諸妄而又何怨乎今不知除其本而欲和其未故外雖和而內未忘也契之有左右所以為信而息爭也聖人與人均有是性人方以妄為常馳騁于爭奪之場而不知性之未始少妄也是以聖人以其性示人使之除妄以復性待其妄盡而性復未有不廓然自得如右契之合左不待責之而自

蘇註

十四

服也然則雖有大怨懟將渙然冰解知其本非有矣而安用和之彼無德者乃欲人入而通之則亦勞而無功矣徹通也天道無私惟善人則與之契之無私也

小國寡民使有什伯之器而不用使民重死而不遠徙雖有舟車無所乘之雖有甲兵無所陳之使民復結繩而用之甘其食美其服安其居樂其俗鄰國相望雞犬之音相聞民至老死不相往來

漢書詔天下吏舍無得置什器顏師古註云五人為伍十人為什則共器物故通謂什伍之具為什物不用者無往來免諸侍省徭役也舟與甲兵舉其重者言之樂入聲望平聲相望相聞近也至老死父也近而且久不相往來者各足故也道足則無事咨詢財足則不相乞假

蘇註

老子生于衰周文勝俗弊將以無為救之故于書之終言其所志願得小國寡民以試焉而不可得耳民各安其分則小有材

蘇註

蘇註

十五

試焉而不可得耳民各安其分則小有材

者不求用于世仲伯人之器則材堪什夫伯夫之長者也事少民朴雖結繩足矣內足而外無所慕故以其所有爲美以其所處爲樂而不復求也民物繁夥而不相求則彼此皆足故也

信言不美美言不信善言不辯辯言不善知者不博博者不知聖人不積既以爲人已愈有既以與人已愈多天之道利而不害聖人之道爲而不爭 爲人之爲去聲

蘇註

信則爲實而已故不必美美則爲觀而已故不必信以善爲主則不求辯以辯爲主則未必善有一以貫之則無所用博博學而日益者未必知道也聖人抱一而已他無所積也然施其所以爲人推其所有以與人人有盡而一無盡然後知一之爲貴也勢可以利人則可以害人夫力足以爲之則足以爭之矣能利能害而未嘗害能爲能爭而未嘗爭此天與聖人大過人而爲萬物宗者也凡此皆老子之所以爲

書與其所以爲道之大略也故于終篇復言之

筆乘

或曰老氏之爲書使人得以愛而味焉則近乎美窮萬物之理而無不至則近乎辯

數四

十六

察萬事之變而無不該則近乎博然不知其有信而不美善而不辯知而不博者存何也則以五千言所言皆不積之道耳不積者心無所住之謂也夫積而不積則言而無言矣言而無言故非不爲人也而未

嘗分已之有非不子人也而未嘗損已之多斯何惡於辯且博哉苟非不積之道而第執其意見以與天下爭則多言數窮者流非天道也天之道利而不害聖人之道爲而不爭學者于此而剗心焉老氏之書

亦思過半矣故曰教而無教何必杜口於毗耶言乃忘言自可了心於柱下讀者其勉旃哉

老子翼卷之四終

老子翼卷之五

附錄

較五

史記老子列傳曰老子者楚苦縣厲鄉曲仁里人也姓李氏名耳字伯陽謚曰聃周守藏室之史也孔子適周將問禮于老子老子曰

數五

子所言者其人與骨皆已朽矣獨其言在耳且君子得其時則駕不得其時則蓬累而行吾聞之良賈深藏若虛君子盛德容貌若愚去子之驕氣與多欲態色與淫志是皆無益於子之身吾所以告子若是而已孔子去謂

弟子曰鳥吾知其能飛魚吾知其能游獸吾知其能走走者可以爲罔游者可以爲綸飛者可以爲矰至於龍吾不能知其乘風雲而上天吾今日見老子其猶龍邪老子脩道德其學以自隱無名爲務居周久之見周之衰迺遂去至關關令尹喜曰子將隱矣謹爲我著書於是老子迺著書上下篇言道德之意五千餘言而去莫知其所終或曰老萊子亦楚人也著書十五篇言道家用與孔子同時云蓋老子百有六十餘歲或言二百餘歲