

呂祖志

卷六

藝文志

第六

雜著十條

修身訣三首

人命急如線上下來往速如箭認得是元神
子後午前須至煉隨意出隨意入天地三才
人得一既得一勿遺失失了永求無一物堪

嘆荒郊塚墓中自古滅亡不知屈
一本無後兩句

煙花爛熳人事悠悠得之者一氣含元失之
者三泉昧景至藥龍居虎位據龍宮當龍虎
混合之時認恍惚杳冥之路大電霹而神莫

為迅雷烈而神莫知去彼取此乎
一本去彼
繁華取此
真用資久視之功即是遷神之妙

先住其子後覓其率首為宗掄和正取水伏
其火龍引其虎得自兩眉始應玄牝雷驚電
杳無非黃蓋之家
一作金液瓊漿盡為丹池

之寶老子之術盡於斯矣嗟夫金玉滿堂莫
之能守也

三字訣

這箇道非常道性命根生死寂說着觀行着
妙人人情個個嘆大關鍵在顛倒莫厭穢莫

計較得他來立見劫地天泰鳥朕兆口對口
竅對竅吞入腹自知道藥苗新先天兆審眉

間行逆道淨質物自繼紹二者余方絕妙要
行持令人叫氣要堅神莫耗若不行空老老
認得真老還少不知音莫語告世兒法合大

道精氣神不老藥
非靜裡全明中報乘鳳
警聽天語

內丹百字吟

養氣忘言守降心為不為動靜知宗祖無事
更尋誰直常須應物應物要不迷不迷性自

住性住氣自回氣回丹自結壺中配坎離陰

陽生返復普化一聲雷白雲朝頂上甘露酒
須彌自飲長生酒逍遙誰得知坐聽無絃曲
明通造化機都來二十句端的上天梯

外丹百字吟

鉛汞丹中居煉成無價珠都來兩個字了却
萬家書用鉛不用鉛非鉛汞不歸會盜鉛重
添定死石中硃大藥良無頭金丹益無耳不
須用別藥鉛汞自相制相制作夫妻自然得
相契百日火符功丹中有天地一載成大丹

功能方出世用鉛者無數貴鉛者有幾

勸世文

一毫之善與人方便一毫之惡勸君莫作衣
食隨緣自然快樂善是甚命問什麼下欺人
是禍鏡人是福天聖昭昭報應甚速諦聽吾

言神欽鬼伏

長短句

落魄且落魄夜宿鄉村朝遊城廟閑來無事
龍青山因來街市貨丹藥賣得錢不尋度沽
美酒自斟酌醉後吟哦動鬼神任意日頭向

西落

六言詩

春暖群花半開道遙石上徘徊獨携玉律丹
訣閑踏青莎碧苔古洞眠來九載流霞飲幾
千盃逢人莫話他事咲指白雲去來

四言自述

唐朝進士今日神仙足躡紫霧却返洞天月
朗風清一聲鐵笛均山回首四海無跡

題景福寺二聯

莫道神仙無學處古今多少上丹人

歌九篇

鄂渚悟道歌

縱橫天際為閑客時遇季秋重陽節陰雲一
布徧長空膏澤連綿滋萬物因雨泥滑門不
出忽聞鄰舍語丹術試問鄰公可自傳一言
許肯更無難數篇奇性文入手一夜挑燈讀
不了曉來日早鏡看畢不覺自醉如恍惚恍
惚之中見有物狀如日輪明突恍自言便是
丹砂精宜向鼎中烹凡質凡質本來不化真
化真須得真中物不用鉛不用汞還丹須向
爐中種玄中之玄號真鉛及至用鉛還不用
或名龍或名虎或號嬰兒并蛇女丹砂一粒
名千般一中有一為丹母火莫燃水莫凍修
之煉之須珍重直待虎筋折顛峯驪龍奪得
玄珠弄龍吞玄寶忽飛飛龍被我捉來騎

一書上朝歸碧落碧落廣闊無東西無曉無
夜無年月無寒無暑無四時自從修到無為
地始覺奇之又怪之

敲爻歌

漢終唐國飄蓬客所以敲爻不可測縱橫逆

第六

順沒遮欄靜則無為動是色也飲酒也食肉
守定胭花斷淫欲行禪唱詠胭粉詞持戒酒
肉常充廢色是藥酒是禪酒色之中無拘束
只因花酒悟長生飲酒帶花神鬼莫不破戒
不犯淫破戒真如性即沉犯淫壞失長生寶
得者須由道力人道力人真散漢酒是良朋
花是伴花街柳巷覓真人只在花街說
摘花戴飲長生酒景禮無為道自昌一任群
迷多咲惟仙花仙酒是仙鄉到此鄉非常客
姹女嬰兒生喜樂洞中常採四時花花花結
就長生藥長生藥採花心花藥層層艷麗春
時人不達花中理一訣天機直萬金謝天地
感虛空得遇仙師是祖宗附耳低言玄妙旨
提上蓬萊第一峯第一峯是仙物惟產金花
生恍惚口口相傳不記文煩得靈根堅髓骨

堅髓骨煉靈根片片桃花洞裏春七七白虎
雙雙養入八青龍總一斤真父母送元宮木
母金公性本溫十二官中瞻魄現時時地魄
降天魂鉛初就承初生玉爐金丹未經烹一
夫一婦同天地一男一女合乾坤庚要生甲

第六

要生生甲生庚道始萌拔取天根并地髓白
雪黃芽自長成鉛亦生汞亦生汞生鉛一
處烹煉不長積和液天地乾坤日月精黃
婆配得團圓時刻無差口付傳八卦二元
全藉汞五行四象豈離鉛鉛生汞汞生鉛奪
得乾坤造化權香有冥冥生恍惚恍惚惚
結成圓性須意要專莫遺猿猴取次攀花露
初開切忌觸鎖居土釜勿抽添玉爐中文火
樂十二時中惟守一此時黃道會陰陽三性
元宮無漏泄氣若行真火煉真使玄珠離寶
殿加添火候切勿防危初九潛龍不可煉消息
火刀圭變大地黃芽都長遍五行數內一陽
生二十四氣排珠算火足數藥方成便有龍
吟虎嘯聲三鉛只得一鉛就金葉仙芽未現
形再安爐重立鼎跨虎乘龍離凡境日精月

華凝二八相交在壬丙龍永結虎鉛成咫尺
 蓬萊祇一程坤鉛乾汞金丹祖龍鉛虎汞最
 通靈達此理道方成三萬神龍護水晶守時
 定日明符刻專心惟在意虔誠黑鉛過抹清
 真一陣交鋒定太平三車搬運瓊珠寶送歸

寶藏自通靈天神祐地祇迎派合乾坤日月
 精虎嘯一聲龍出窟鸞飛鳳舞出金城硃砂
 配水銀停一派紅霞列太清鉛池進出金芽
 現承火流珠入帝京龍虎構外持盈走聖飛
 靈在寶瓶一時辰內金丹就上朝金闕紫雲

生仙桃熟摘取餌萬化來朝天地喜齋戒等
 候一陽生便進周天參同理參同理煉金丹
 水火蒸透開闢養胎十月神丹結男子懷
 胎豈等閑內丹成外丹就內外相接和諧偶
 結成一塊紫金丸變化飛騰天地久丹入股

非尋常陰行剝盡化純陽飛昇羽化三清容
 名遂功成達上蒼三清客駕瑤攀跨鳳騰霄
 入太虛似此逍遙多快樂遊遊三界最清奇
 太虛之上修真士朗朗圓成一物無一物無
 惟顯道五方透出真人貌仙童仙女彩雲迎

五明宮內傳真語傳真話語幽情只是真鉛
 煉汞精聲聞緣覺水消散外道修羅縮項驚
 照枯骨立成形信道天梯似掌平九祖先靈
 得起脫誰羨繁華貴與學尋烈士覓賢才同
 安爐鼎化凡胎若是慳財并惜寶千萬神仙

不肯來修真士不妄說一句天公折萬劫塵
 沙道不成七竅眼晴皆進血貧窮子發誓切
 待把凡流盡提接同赴蓬萊仙會中凡景煎
 熬無了歇塵世短更思量洞裏乾坤日月長
 堅志苦心三三載百千萬劫壽彌疆達聖道

顯真常虎兕刀兵更不傷水火蛟龍無損害
 拍手天宮笑一場這世功真奇妙分付與人
 誰肯要愚徒死惡色和財所以神仙不肯召
 真至道不擇人豈論高低富與貧且饒帝子
 共王孫須去繁華銜銳分真不除態不改隨

入輪迴生死海堆金積玉滿山川神仙吟嘆
 應不彩名非貴道極等聖聖賢賢顯子孫騰
 金跨玉騎騎馬管見如同隙裏塵隙裏塵石
 中火何在留心為火計苦苦煎煎哭不回奪
 利爭名如鼎沸如鼎沸水沈淪失道迷真業

所根有人平却心頭棘便把天機說與君命
 要傳性要悟入聖超凡由汝做三清路上少
 人行畜類門前爭入去報賢良休慕願性命
 機關堪守護若還缺一不芳菲執着波查應
 失路只修性不修命此是修行第一病只修

祖性不修丹萬劫陰靈難入聖達命宗迷祖
 性恰似磁容無寶鏡尋同天地一愚夫權物
 家財無主柄性命雙修玄又玄海底洪波駕
 法船生擒活捉蛟龍首始知匠手不虛傳

秘訣歌

求之不見未即不見不見君之素面火裏曾
 飛水中亦見道路非遙身心不思又不知有
 返陰之龜回陽之屬遇即遇其人之即達其
 神一萬二千甲子這一壺流霞長春流霞流
 霞本性一家饒餐日精渴飲月華將甲子丁

丑之歲與君次破東門之大夜

直指大丹歌

三清宮殿隱良顛日月光浮起蕊煙池沼泓
 泓翻玉液樓臺壘壘運靈泉青龍乘火鈿為
 汞白虎騰波永作鈿欲得坎男求匹偶須憑

離女結因緣黃婆設盡千般計金鼎開成一
朵蓮列女學鳥當在畔將軍戴兔鎮西邊黑
龜却伏紅爐下朱雀還栖華閣前然後澄神
窺見影三周功就駕雲駢

谷神歌

第六

我有一腹空谷虛言之道有又還無言之無
兮不可捨言之有兮不可居谷兮谷兮太玄
妙神兮神兮真大道保之守之不死名修之
煉之仙人號神得一以靈谷得一以盈若人
能守一只此是長生本不遠離身還不見煉

之功若成自然凡骨變谷神不死玄牝門出
入綿綿道若存修煉還須夜半子河車搬載
上崑崙龍又吟虎又嘯風雲際會黃婆叫火
中蛇女正含嬌回觀水底嬰兒俏嬰兒蛇女
見黃婆兒女相逢兩意和金殿玉堂門十二
金翁木母正來過重門過後牢關鎖點檢斗
牛先下火進火消陰始一陽千歲仙桃初結
果曲江東岸金鳥飛西岸清宮玉兔輝烏兔
走歸峯頂上爐中蛇女脫青衣脫却青水露
素體嬰兒領入重幃裏十月情濃產一男說

道長生永不死勸君煉勸君修谷神不死此
中求此中悟取玄微處與君白日登到一作瀛

洲

瑤頭塚歌

第六

瑤頭塚隨雨破愁是未曾經水火若經水火

九

燒成磚留向世間住萬年稜角堅完不後壞
扣之聲韻堪磨鑄凡水火尚成功堅完萬物
誰能同修行路上多少人窮年煉養費精神
不道未曾經水火無常一旦臨君身既不悟
終不悔死了猶來借精髓主持正念大艱辛

一失人身為異類君不見洛陽富鄭公說與
金丹如盲聾執迷不悟修真理焉知潛合造
化功又不見九江張尚書服藥失明神氣枯
不知還丹本無質及餌金石何太愚又不見
三衢趙樞密參禪作鬼終不識修元外體在
何邊辯捷語言終不實瑤頭塚隨雨破便似
修行這幾箇大丈夫超覺性了盡空門不為
證伏羲傳道至于窮理盡性至于命了命
如何是本元充認坎離井四正坎離却是
真常家見者起凡瀆入聖坎是虎離是龍二

體本來同一宮龍虎居其中離合浮沉
初復終刺而復否而泰運退往未定交會強
而望明而晦謂長益虛相匹配神仙深入水
晶宮時飲醞醞清更濃餌之千日功便成金
肋至骨身已輕此爾景象惟自身上昇早得

朝三清三清聖位我亦有本未只奪乾坤精
飲凡酒食醴醴補養元和沖更盈自融結轉
光明變作珠飛玉京瀆更六年腸不餒血
化白膏體難毀不食方為真絕糧真氣薰蒸
肢體強既不食超百億口鼻都無凡喘息真
人以踵凡以喉從此真凡兩邊立到此遂成
無漏身胎息丹田湧真火老氏自此說嬰兒
火候九年都經過留形住世不知春忍爾天
門頂中破真人出現太神通從此天仙可相
賀聖賢三教不異門味者勞心休忘度有識
自愛生有形終不滅嘆愚人空駕說愚人流
蕩無則休落趣循環氣時徹學人學人細尋
覓且須研究古今聖金碧參同不計年妙中
妙兮玄兮

勉于生夏侯歌

二秀才二秀才非秀才非秀才乃是仙才
中華國裏親遭遇仰面觀天笑眼開一作鶴
形兮龜骨龍吟兮虎顏我有至言相勸勉願
君兮勿猜勿猜但照日吹風嚙雨呵雷火寄
冥官水濟丹臺金木交而土歸位鉛汞分而

丹露胎赤血換而白乳流透光竅兮動百骸
然然卷然舒袞袞咄咄孩兒喘而不死腹
空虛兮長齋酬名利兮狂歌醉舞酬富貴兮
麻履莎鞋甲子間持休記看桑因變作黃埃
青山白雲好居住勸君歸去來兮歸去來

寄白龍洞劉道人

王走金飛兩曜忙始聞花發又秋霜徒誇錢
壽千來歲也似雲中一電光一電光何太疾
百年却來三萬日其間寒暑互煎焚不覺童
顏暗中失縱有兒孫滿眼前却成恩愛轉牽
纏及乎精竭身枯朽誰解教伊暫駐顏延年
之道既無計不免將身歸逝水但看古往聖
賢人幾箇解留身在世身在世也有方只為
時人誤度量競向山中尋草藥伏鉛制汞點
丹陽照丹陽事迥別須向坎中求赤血取來

離位制陰精配合調和有時節時節正用媒
人金翁姹女結親姻金翁偏愛騎白虎姹女
常駕赤龍身虎米靜坐秋江裏龍向潭中奮
身起兩獸相逢戰一場波浪奔騰如禹沸黃
婆丁老助威靈撼動乾坤之神鬼須臾戰罷

雲氣收種箇玄珠在泥底從此根芽漸長成
隨時灌溉抱真精十月脫胎吞入口忽覺凡
身已有靈此箇事世間稀不是等閑人得知
宿世若仙骨分容易如何得遇之金液丹宜
便煉大都光景急如箭要取魚須結筌何不

收心煉取鉛莫教燭被風吹滅六道輪迴難
憇天近來世上人多詐畫着布衣稱道者問
他金木是何般喋口不言如害啞却云服氣
與休糧別有門庭道路長豈不見陰君破迷
歌裏說太乙含耳法最強莫惟言詞太狂劣

只為時人難鑒別惟君心與我心同方敢傾
心與君說

題桐栢山黃先生菴門

吾有玄中極玄語周遊八極無處吐雲軒飄
泛到凝陽一見君兮在玄浦知君本是孤雲

客擬話希夷生恍惚無為大道本根源要君
親見求真物其中有一分三五本自無名號
丹母寒泉漚漚氣綿綿上透崑崙還戴府浮
沉升降入中宮四象五行齊見土驅青龍擒
白虎起祥風兮下甘露鉛凝真未結丹砂一

派火輪真為主既修真須堅確能轉乾坤泛
海岳運行天地莫能知變化鬼神應不覺千
朝鍊就紫金身乃至全神歸返朴黃秀才黃
秀才既修真須且早人間萬事何時了貪名
貪利愛金多為他財色身衰老我今勸子心

悲切君自思兮生猛烈莫教大限到身來又
是隨流入生滅留此片言用表其意它日相
逢必與汝決莫初心善愛善愛



呂祖志

藝文志

漁父詞一十八首

入定

閉目藏真神思凝杳冥中裏見吾宗無邊半

韻六

迥豚龐玄景觀來覺盡空

三

初九

大道從來屬自然空堂寂坐守機關三田寶

鎮長存亦帝分明坐廣業

玄用

日月交如曉夜奔崑崙頂上定乾坤真鏡裏

寶堪論變變紅霞曉寂門

神效

恍惚擒來得自然偷他造化在其間神鼎內

火烹煎盡歷陰結成丹

沐浴

卯酉門中作用時赤龍時蘸玉清池雲薄薄

雨微微看取妖容露雪肌

延壽

子午常發日月精玄關門戶啓還高長如此

過平生且把陰陽仔細烹

瑞芻

會合都從戊己家金鈔水求莫須誇只此物

結丹砂及覆陰陽色轉華

活得

位立三才屬五行陰陽合處便相生龍飛騁

虎狂狴吐箇神珠各戰爭

燦爛

四象分明八卦周乾坤男女論綢繆交會處

更嬌羞轉覺情深玉體柔

鍊質

運本還元于此尋周流金虎龍吟身不老

俗難侵貌返童顏骨變金

神異

還返初成立變童瑞運開處已輝紅金鼎內

古

迥豚龐換骨添筋處處通

知路

那箇仙經述此方參同大易顯陰陽須窮取

莫顛狂會者名高道自昌

朝帝

九轉功成盡數乾闥爐撥動見金丹發餅了

別塵寰足躡青雲突上天

方契理

舉世人生何所依不求自己更求誰絕情慾

斷貪癡莫把神明暗裏欺

自無憂

學道初從此處脩斷除貪愛別嬌柔長守靜

處深幽服氣飡霞飽即休

作甚物

貪食貪榮逐利名追遊醉後惡懼情年不求

代君驚一報身終那裏生

疾瞥地

萬劫千生得個人須知先世種來因速覺悟

出迷津莫使輪回受苦辛

常自在

韻六

閉目尋真真自歸玄珠一顆出輝輝終日說

莫拋離免使闍王遣使追

夢江南詞十一首

淮南法淮南法秋石最堪誇位應乾坤白露

節象移寅卯戴河車子結朝霞

王陽術王陽術得秘是黃茅萬藥初生將此

類黃鍾應律始歸家十月定君誇

黃帝術黃帝術玄妙美金花玉液初凝紅粉

見乾坤覆載暗交加龍虎變成砂

長生術長生術玄要補泥丸彭祖得之年八

百世人因此轉傷殘誰是識陰丹

陰丹訣陰丹訣三五合玄圖二八應機堪採

運王瓊回首免榮枯顏貌勝凡妹

長生術長生術初九秘潛龍慎勿從高宜作

容丹田流注氣交通耆老及嬰童

脩身容脩身家莫誤入迷津氣術金丹傳在

世象天象地象人身不用問東鄰

還丹訣還丹訣九九最幽玄三牲本同一體

內要燒靈藥切尋鉛尋得是神仙

長生藥長生藥不用問他人八卦九宮看掌

上五行四象在人身明了自通神

學道客學道客脩養莫遲遲光景斯須如夢

裏還丹粟粒變金安死去莫回歸

治生客治生客審細察微言百歲夢中看即

過勸君脩煉保尊年不又是神仙

心園春四首

昨日南京今朝天岳倏焉忽焉指洞庭為酒

渴時活飲君山作枕醉後高眠談笑自如往

來無礙半是風狂半是仙隨身在有一襟風

月兩袖雲煙 人間放浪多年又排辦東華

第六

第二筵把珊瑚砍倒栽吾琪樹天河放淺種

我金蓮榼碎玉京賜翻蓬島稽首虛皇玉案

前無難事信功成八百行滿三千其一

火宅牽纏夜去明來早晚無休奈今日不知

明日事波波切切有甚來由人世風燈草頭

珠露我見傷心眼淚流不堅久似石中迸火

水上浮漚 休休閑早回頭把往日風流一

筆勾但儼衣淡飯隨緣度日任人笑我我又

何求限到頭來不論貧富看甚千忙日夜愛

勸年少把家緣棄了海上來遊其二

詩曲文章任汝空留數千萬篇奈日推一日

月推一月今年不了又待來年有限光陰無

涯火院只恐蹉蛇老却賢貪癡漢望成家學

道兩事雙全 九夫只戀塵緣又誰信壺中

別有天這道本情不親富貴不疎貧賤只要

心堅不在勞神不須苦行息慮忘機合自然

長生事待明公放下方可相傳其三

七返還丹在人先須煉已待時正一陽初動

中宵漏永溫溫鉛鼎光透蕭幃造化爭馳虎

龍交媾進火功夫猶闕危猶闕危元作牛斗

第六

在尾箕牛斗女正為一陽初動之位今或作

曲江上看月華瑩淨有箇鳥飛 當時自飲

刀圭文誰信無中養就兒辯水源清濁木金

間隔不因師指此事難知道要玄微天機深

遠下手速脩猶太遲蓬萊路待三千行滿獨

步雲歸其四

雜曲十首

稽首鍾離群真領袖道天地先身天地後顛

倒乾坤縱橫宇宙唐朝呂仙秘訣親授嘖蓬

壺瑤落幾遊萬古丰神常似舊何處去浪

苑瀛洲風細細何處來胡麻飯罷下天臺嘖

自從二祖談玄後海上金蓮萬朵開

心空道亦空風靜林還捲盡浮雲月自明中

有山河影 供養及脩行舊話成重省豆爆

生蓮火裏時痛撥寒灰冷古卜弄

坎離坤兌逢于午須認取自家根祖地雷震
動山頭雨要洗黃芽出土 捉得金精牢閉
錮煉甲庚要生龍虎待他問汝甚人傳但說
道先生姓呂向有一太守好道今太守唱道
求之忽有道人過門索酒題詞于壁而去次
日依從公遂以此歌之太守驚問欲求道人

竟失其從方知其為呂公也故亦因此脫籍
右步蟾宮

大道淵源高真隱秘風流豈可知聞先天一
氣清濁自然分不識坎離顛倒誰能辯金木
浮沉幽微處無中產有潤畔虎龍吟 壺中
真造化天精地髓陰魄陽魂運周天水火焚
理寒溫十月脫胎丹就除此外皆是傍門君
知否塵寰走徧端的少知音右滿庭芳
仙風道骨顛倒運乾坤平分時節金木相交
坎離位一粒刀圭凝結水虎潛形火龍伏體
萬丈毫光烈仙花蕊秀聖男聖女扳折霄
漢此夜中秋銀蟾離海浪捲千層雪此是天
關地軸誰解推窮圓缺片餉功夫霎時丹聚
到此憑何訣倚天長蕭洞中無限風月右醉
江月
目前咫尺長生路多少愚人不懂愛河浪闊
洪波風緊丹船難渡略聽仙師語到彼岸只

消一句煉金丹換了凡胎濁骨免輪迴三塗
苦

萬事澄心定意聚真陽都歸一處分明認得
靈光真趣本來面目此箇幽微理莫容易等
閑分付知蓬萊自有神仙伴侶同携手朝天

去右水龍吟

我有屋三椽住在靈源無遮四壁任蕭然萬
象森羅為斗拱瓦蓋青天 無漏得多年結
就因緣脩成功行滿三千降得火龍伏得虎
陸地神仙右浪淘沙

天不高地不大惟有真心物物俱舍下不用
之全體在用即拈來萬象周沙界 虛無中
塵色內盡是還丹歷歷堪收採這箇鼎爐解
不辭養就靈鳥飛出光明海右蘇轍遮
三百年間功標青史幾多俱委埃塵悟黃梁

棄儒事

世藏身將我一枝丹桂換他千載
青春岳陽樓上綸巾羽扇誰識天人 蓬萊
願應仙舉誰知會合仙窟遙望吹笙玉殿奏
舞鸞桐風馭雲駢不散碧桃紫棹長新頭蓬
一粒九霞光裏相繼朝真右雪中花題岳陽

西風吹渭水落葉滿長安茫茫塵世裏獨清
閑自然爐鼎虎繞與龍盤九轉丹砂就一粒
刀圭便成陸地神仙 從他富貴擁華軒到
了亦徒然黃梁猶未熟夢驚殘是非海裏終
久立身難拂袖江南去白蘋紅蓼再遊滄浦
廬山右促拍滿路花題長安酒樓柱

呂祖志卷六終