

姤蔽牡荆生蔚山旁仇敵皆憎孰肯相

送

萃坐茵乘軒搖德宰臣虞叔受命六合和

親

升雲興蔽日雨築草木年歲歲熟

兵五

困描枝折岐與母別離絕不相知禁之大

井

天旱水涸枯槁無澤困於沙石未有所

獲

革圭璧琮璜執替見王百里寢威應聘齊

泰

○尚龍渴求飲雲黑景從河伯捧醴跪進酒

○尚

○震電梅零帶心思積憤亂我雲氣

艮鹿求其子虎廬之西唐伯季耳貪不我

許既之否

漸穿匏挹水擣錢燃火勞瘦刀竭飢渴為

禍

歸妹龍生馬淵壽考且神舍宿軒轅居樂長

安

豐崔嵬北岳天神貴客溫仁正直主布恩

德衣冠不已蒙受天福

旅

鬼夜哭泣齊失其國為下所賊

巽

二政多門君失其權三宋專制禍起季

兌

望幸不到文草未就三子逐兔大騎不

得涣卦

○節

伯虎仲熊德義端弘使布五教陰陽順  
兩足四翼飛入家國寧我伯姊與母相

○序

得

伯虎仲熊德義端弘使布五教陰陽順  
兩足四翼飛入家國寧我伯姊與母相

○中孚

春秋禱祀解禍除憂君無災咎

○小過

牧羊稻園聞虎喧譖畏惧悚息終無禍

○既濟

大蛇巨魚相搏於郊君臣隔塞郭公出

○盧

易林卷下之五終

題識

舊見沙隨程氏所紀紹興初諸公以易林筮時事奇驗求之歷年寶慶丁亥始得其書於翁田錄而藏之背韻語古雅頗類左氏所載繇辭間嘗鑿之亦驗獨恨多脫誤無他本是正嘉熙庚子自吳門歸雪川偶為鄉守王寺丞借道之因以家藏本見假雖復多脫誤而因兩本參互相校十賴得八九於是兩家所藏皆成全書其間亦多重復或數爻共一跡莫可稽究校畢歸其書王氏而志其校正本

○未於篇後云淳祐辛丑五月上浣直齋書  
○兵五  
○十四  
題易林後  
易之道無所不該學者各得其一偏耳然皆不可語非易也易自夏商已有三易其後連山歸藏不傳唯周易獨傳周易至漢儒分而為三有何易焦贊易費直易何之易傳自孔子分上下經以孔子所作為十傳而有章句贊之易專於占察易林之十六卷直之易長於卦筮無有章句徒以彖象爻言等參八卦中以解經漢末焦之學微絕而費氏獨

存蓋費之後有鄭康成王弼輩為之注故也

宋程伊川據獨易為傳固出於費朱氏晦庵據呂伯恭古易為本義則本之由何於是田費之易皆盛行於世而韻獨不幸無傳者近於內閣閣書得易林觀其辭韻皆非後人所能到領類左傳中所載辭因錄而載之異日聞有事以占亦未嘗不驗也然則韻之易宣無所本者耶惜乎未學淺識不能為之傳注使之盛行以為夫人之趨吉避凶一助云姑識之以俟能者

○成化癸巳夏四月二十六日後學安城彭華識  
乃易林後

易有聖人之道四焉以言者尚其辭以動者尚其變以制器者尚其象以上筮者尚其占此四者皆變化之道神之所為也予讀焦氏易林演六十四卦為四千九十六卦而卦皆具夫辭變象占其意精而深其文簡而古真有以發義文周孔之所未發而開物成務通志業斷疑之妙開卷具在予未仕時恒以不

獲見恨及知武功對山先生出以示予友覆誦味之餘因命梓之以博其傳而私識歲月於此嘉靖四年春二月廣安姜恩書刊焦氏易林說世之談易者每每以焦氏易林為占察變驗

甚捷又恒以其書不多見為恨近得余鄉對山康公付武功令所刻本博覽者求相接踵日侍兵憲魯川齊公值訊疑未決顧謂余曰發伏若焦延壽無遁情矣余退而筮之得訟之隨云甲乙丙丁俱歸我庭三丑六子入門

○見母後五日獄得稽其日乃乙丑訟之者僅六人馬聞者愈神其書而雲錄者弗絕於庭余遂翻刊用成欲與執疑之士適趨避之宜俾焦易秘久而弗傳者再為之一倡廣也

○歐越之區中間靈疆神界磅礴雄森不領畧而悉數之歲萬曆紀元之癸巳來止陪京為披閱書記得搜神記于三山富春堂讀之見其列昌卷別以類且繪呂像質之不肖前日所周覽者而一墨蓋不襲于舊能得于意發于未明增于所未備卓哉神也要在造民福而拱翼我皇圖千億萬斯水者不肖愧非劉君能無童孤之實于心耶嗟又幽明也神唯靈而後傳紀記傳而神之靈益傳世有義大冠

引搜神記首

高一

神何昉乎百物之精乎法施民勞定國以勤事禦苗孽惠及山林川谷丘陵出雲為照風雨見怪物皆曰神其氣發揚于上為照明君萬懷愴祭法有天下者祭百神重之

也昔新蔡子常侍著搜神記三十卷劉惔見謂曰鬼之董狐夫子晉人也迄今日千

百年于斯善本已就圯雖間刻間有之而存什一千千伯不免貽漏萬之譏登不肖走衣食嘗遡燕闕探鄒魯遊齊梁下吳楚

○歐越之區中間靈疆神界磅礴雄森不領畧而悉數之歲萬曆紀元之癸巳來止陪京為披閱書記得搜神記于三山富春堂讀之見其列昌卷別以類且繪呂像質之不肖前日所周覽者而一墨蓋不襲于舊能得于意發于未明增于所未備卓哉

神也要在造民福而拱翼我皇圖千億萬斯水者不肖愧非劉君能無童孤之實于心耶嗟又幽明也神唯靈而後傳紀記傳而神之靈益傳世有義大冠