

岱史第四冊神宇號目錄

卷之十靈宇紀

孔子至聖殿安神祝文 常祀祝文 魯兩先生祠懷英記 吳寬記

卷之十一宮室志

觀海亭縣一 挾僊宮 過化亭
仰止亭 東公署 乾坤樓
半山亭 五松亭 誠意門公署
巖巖亭建崇 記 飛雲閣 醴泉亭
更衣亭 且止亭 迎賓堂
誠明堂 御香亭 泰山書院
泰陰亭吳從 慮記 環翠亭 萃美亭徐球 記
霞液亭 高山流水亭萬恭 石壁 記
環詠亭表 韋 韓 范 歐 陽 諸 名 賢 遺 蹟
白雲軒巡撫都御史李戴記

卷之十二物產志

木 果 花
藥 穀 貨
茶 獸 魚
鳥 獸 魚
五金

縣一

卷之十三香稅志

委官員額 委官期限
香稅事例 混施事例
會計事例

卷之十四災祥志

漢 晉 宋 隋 宋
東魏 後齊
唐 宋
國朝

岱史第十卷靈宇紀

此卷特錄吾夫子殿宇蓋別於神佛寺觀也而魯兩先生祠附焉以存道脈云
孔子至聖殿在嶽巔王皇頂西稍下可半里許其地相傳為越觀峰其下為孔子崖意者韓詩外傳所云孔子登泰山望見吳閭門白馬以示顏子此豈即其地耶嘉靖間尚書朱衡謀拓基於此構建祠宇以奉孔子迄遷任弗果萬曆十有一二年間先任濟南府郝推官大猷創議建正殿三間前為門一間四圍垣墻俱全專為崇奉孔子設也又以遷任未及安神奉祀以竟其事今鹽臺侍御譚檄備岱史稽考勝蹟有司議請重脩前項殿宇奉孔子神主配以顏魯思孟悉如學宮之制春秋行釋菜禮仍於殿之兩偏構道房居黃冠以供掃除云其時撫臺中丞李按臺侍御毛悉可其議行藩司覆覈循舉由是孔子與群賢登臨遺蹟招揭於泰山相為終始瞻仰者快焉
巡按御史毛在委官安神祝文

維年月日致祭於

至聖先師孔子曰倚維聖師天縱其生貞元萃其氣光徽儲其精然微莫崇於岱故其儲精也不偶而聖莫崇於聖師故其取精也獨宏麟紱尼山近接介丘而應瑞龍

縣一

吟洙泗淵源泮水以斐英嘗聞登泰山而小天下迄今貽芳躅而未鴻名令人想見其丰采罔不願聆其英聲恍若群諸弟子凌陟千仞之上手提魁斗揭日月而開群盲又若鼓仁陵之歌湯激天籟鏗鏗然與

松風笙鶴而齊鳴又若戴帝王之六籍卷舒雲錦不崇朝而兩化乎八紘蓋岱宗雖峻極得聖師而益嶸嘒聖師之神道雖無乎不在而於生平勝覽詎不益朗其神情是用跡夫登臨之地崇祠而奉主時舉釋

菜之禮俎豆而案盛豈惟高山仰止之思興起千百世如一日行見齊魯一變之化不越衽席而漸摩乎斯土斯垠則今茲所為嚴事尤不勝其悃誠也敬奉復聖顏子宗聖曾子述聖子思子亞聖孟

子配享左右共安神明亦謂夫四子之於聖師猶群嶽之於泰岱而當年之步武屬屬幸靈光之相倚晶晶尚饗

巡按御史毛在訂定常祀祝文

維年月日致祭於

先師至聖孔子曰維聖天縱惟嶽降神乾坤崇贊帝王經綸岱宗仰止振本登臨一時過化萬古流聲肅瞻廟貌吾道常新消茲春仲敬薦明禋以復聖顏子宗聖曾子

述聖子思子

亞聖孟子配尚

饗

查志隆岱巔脩建孔廟議

竊照泰嶽靈區在寰寓最勝而古初遺蹟惟聖哲尊崇然聖哲中之有孔子猶山阜

縣一

中之有泰嶽也豈惟誕育降自嶽神迺其里居尤為密邇遐想轍環之日師弟子相從登高覽勝者屢矣故孟子則云孔子登泰山而小天下禮記檀弓則云孔子過泰山側問婦人之哭而嘆苛政猛於虎列子

則云孔子遊於泰山問學啓期之三樂而善其能自寬韓詩外傳則云顏子從孔子上泰山望吳閭門之繫白馬而顏子對以有如繫練孝實錄則云曾子耕泰山下思其父母而作梁山歌九此故實鑿鑿可據

若孟子生時則其母慕神人乘雲自泰山來覆於其居而宋儒稱之曰泰山巖巖氣象其言豈無稽哉由斯以觀則泰山勝蹟孔子稱首而顏曾孟三賢皆踵其芳躅者也夫何時世變遷踪跡泯滅惟孔子崖銅

像僅存殘毀者半而顏曾孟杳然無可考見夫老佛之宮廣袤山谷燦爛丹青固無庸置論即如宋時孫明復石守道兩先生猶然俎豆泰嶽之麓而聖如孔子賢如顏如曾如孟生平固其涉歷之地沒後獨無

縣一

棲神之所臨風吊古寧不感悽查得嶽頂玉帝觀之西有空殿三間墻垣俱全其中絕無神佛塑像蓋在二三年前先任濟南府推官郝大猷創議營構有為崇奉孔子設也續緣本宮遷任未竟始謀迄今廟宇

空虛漸至頹壞然因其舊費加以繕脩費既不多工可刻日相應命官經費慮材鳩備待其脩理完日於殿內設立孔子神座神主正中南向而東西配以顏魯孟併入子思各神座神主東西相向一如學宮之

制春秋丁祭每歲膏香稅官備辦祭品照州縣釋菜菓肴各神座前一卓其牲則摠供猪一口羊一口本官如期致奠仍於殿傍構道房三間責令本山道士二名常住看守報名在官以便稽查及孔子崖銅

像亭宇一併修整仍於舊址供奉則聖賢遺蹟未與泰岱為始終而廟貌崇嚴足慰萬世之瞻仰非特斯文之幸實重山靈之光以此紀載簡編不亦輝奕典墳哉萬曆年拾月拾日議

魯兩先生祠一名泰山書院在州城東南隅祀宋孫明復石守道其廢廬具金學士承旨堯懷英及國朝大學士吳寬撰祠記

魯兩先生曰孫明復石守道氏宋祥符天

聖間以仁義忠孝之道發於文章高諸儒倡當世大儒如文忠歐陽公文正王公皆尊禮之故其沒也歐陽公為誌其墓蓋比之孟軻韓愈之流其羽翼聖道立朝行已治行終始偉如也初兩先生築室泰山下

以為學館屬大關嶽祠墻基甫迫乃北徙山麓而以舊館為栢林地歲分施錢為養士之費學者至今賴之而鄉人指以為上書院者則其所徙地也大定間嶽祠火越明年有詔營建乃命更新廟學已而諸生

相與言曰昔兩先生宦學汶上汶學祀之不忘吾儕居其鄉食其德乃可遂已乎於是兩先生諸孫聞其言更出所有作為祠堂於大門之左以成學者之意石先生之孫震復其姪翊走京師屬其門婿堯懷英

書其本末將刻諸石堯懷英曰兩先生之道垂於後世炳如日星奚患無傳雖然有一言焉方孫先生以春秋之學教於魯石先生蓋師事之時給事孔公道輔問其名自充來謁孫先生既出應客而石先生執杖

履侍其左右升降拜伏皆扶之其往謝也亦然錄是魯人始識師弟子之禮士風為之一變近世士尚剽竊以從師親友為耻忠厚之道不著久矣國家尊經養士將使人人為魯固當師承鴻碩因文以入道

德之與而後游兩先生祠下而食其餘死可以無愧矣吳寬記

魯兩先生者為宋泰山先生孫公明復徂徠先生石公守道也祠始建於今泰安州治之西而隣於嶽廟金源特遂為廟併元改建於嶽麓已而徂為浮屠氏據入國朝乃附祠於州學而規制狹隘祀事簡率無以慰魯人之思至是州守前進士德清胡君瑄言於巡撫山東左副都御史無錫

盛公謂其事繫風化甚重請於朝事下禮部議從之仍俾有司每歲春仲祀羊一豕一秩為常典於是胡君復請於潘臬諸公擇地得於州治之東南以成化二十三年八月建祀焉工未畢盛公以請老去而

眉山吳公來代益重其事趨成之胡君乃以書來請記於石予惟大賢君子所以能使人久而追崇者非區區末學所知顧請之之意堅不可已也惟兩先生在宋盛時泰山來自平陽而寓於魯其學長於春秋

著尊王發微簡易公平多得經之本義一時名公賢士高其學行至妻以女或就見之後范文正公富鄭公交薦其賢始授官官止殿中丞但徠則生於魯者當孫公居泰山之時實師事之其為人好善嫉惡嘗

著怪說中國論及唐鑑以為世戒而慶曆聖德詩尤為人所傳誦常以經術教授於卿後在太學益以師道自居太學自此而興初舉進士甲科官止太子中允蓋兩先生平生見於歐陽文忠公墓誌而國史取

以為傳者其大畧如此按其言論其世信其為大賢君子卓然出乎流俗而哀然為一方之望者也故在當時並為人所尊仰至即其所居山稱之以配其德可謂至矣泰山雖嘗被薦而人亦嫉之不得盡其用

若徠之剛直既沒而禍患作幾不能保其遺骸而庇其妻子蓋小人之不相容亦勢之所必至者今去之六百年雖天下知有兩先生而魯為所寓所產之地道德之風藹然猶存宜人尤尊仰之祠象煥焉而

不至卒廢人心之公不能自已如此又歐陽公所謂發先生之光者今則愈久而愈光矣兩先生堯舜守臣又推朝廷尊賢之意既加封護惟謹且二氏幸皆有後而石差繁復遷其人入學充弟子負魯人之思庶幾慰之因併載其事俾刻之祠下云

縣一

九

岱史第十一卷宮室志

叙曰古宮室者何志其宅岱宗之勝而登臨者藉以盤桓也夫自古名亭佳館崇閣危樓必據山川之勝際斯擅寰宇之偉觀而勝莫如岱則據勝莫如岱宮室矣天地其濶際日

月其戶牖烟霞其几席風雨其洒掃不越乎楹櫺樞梲而超然遠凝灑然周覽曠然出人境惟茲獨也豈不稱上界清都哉其間過化亭則宣聖之芳躅泰山書院則孫石名賢之故墟觀海亭挾仙宮則浴日御風之氣際仰

止亭迎賓堂則奉送

朝命而禮當途之冠裳此又宮室中最稱勝者大抵危崖峻嶺之上材木領巒轉運最艱即一磚之費十倍平地乃其後夫噉嘔血汗可憐之狀余嘗自擊馬而雲蒸霧鬱日烈風

剛於漉地又最易以故有崇構見稱於古而今僅存其名者余嘗謂岱巔工役勿務華務堅固勿務新創務時其舊構勿待其大傾頽然後葺之以致耗財動眾而居守又必有專責焉是亦節愛之一事云