

癸乙丁巳辛  
正印即元神金前

陰吃陰火叮陰記陰金暗陰火

甲丙戊庚壬  
劫財即元神金前

乙丁巳辛癸  
比肩即元神金前

丙戊庚壬甲  
傷官即元神金前

丁巳辛癸乙  
食神即元神金前

戊庚壬甲丙  
正財即元神金前

己辛癸乙丁  
偏財即元神金前

庚壬甲丙戊  
正官即元神金前

辛癸乙丁巳  
偏官即元神金前

壬甲丙戊庚  
正印即元神金前

癸乙丁巳辛  
偏印即元神金前

已上三局皆天符之餘法也俱在龍上用之若坐向吉凶悉現前

九宮紫白目錄

九宮紫白消息總論

九宮本星五行所屬

九宮紫白方位圖說

九宮星煞加臨所忌

三元年白起例圖說

三元月白起例圖說

三元日白起例圖說

三元時白起例圖說

太歲一星起例斷畧

目錄終

正一天師清微弟子洪百堅製作

道教學術資訊網站

封四

儒門崇理折衷堪輿考錄卷之六

九宮紫白引

錢塘許氏膠庠穎士也嘗於酣經字史之暇廣玄覽鈞秘機陰陽造化之理盈虛消息之蘊直窺真竅而著九宮紫白之論尤發先賢所未吐者誠與天符經相表裏者也因輯其畧以俟世之知味者共嘗之

九宮紫白消息總論

紫白配於九宮乃方位物分之本色也九宮錯於八卦尤後天入用之玄機也以四十有五總八節之綱以一十有五布一氣之運坎址離南慶東兌西立四正之位而中氣長短之畧定春艮秋坤夏巽冬乾分四維之垣而節氣寒暑之暎明加乘為七十有二游行變化進退於三百六十消息陰陽參則用其全兩則用其半奈何配以貪狼巨門武曲之別星而九宮之本星不重禱以生氣天醫福德之翻卦而八方之本卦反輕於是紛紛不論其主客飛伏不論其生旺休囚不論其剋洩化合而槩以紫白為吉吾不辭也且如一白

傷水而火山以水為殺六白屬金而木山以金為殺八白屬土而水山以土為殺九紫屬火而金山以火為殺其間又有輕重強弱不同殺輕為官殺重為鬼身強為用身弱為灾即朝元貢福而根浮力淺未必為恩雖漏元

對四

二

洩氣而子救母扶終無大禍安見紫白之為全吉而餘星之為全凶乎彼所謂通天竅白天鏡圖運玄機圖運天福經運尤惑世証民之甚者也巧立名色驚人耳目言吉則曰天祿天福天德天財之類直令人希觀莫已言凶則曰天災天怨天禍之類又令人恐怖不安問之以五行生剋陰陽消息全無謂謂豈洛書之理不足憑而紫白之形別有說乎有物即有形九宮之色所由分也有形即有性九色之理所由定也有方位即有加臨晝夜之所以循環不已也有加臨即有順逆冬夏之所以反覆相因也有天地即有參立三元之所以各顯其候也有運氣即有通復六甲之所以互歸其元也故陳希夷按圖闡之冬至起甲子於坎而順行九宮見陽氣之

方長夏至起甲子於離而逆飛九色知陰氣之初生陰陽之消息可憑五行之生剋有準舍員所已言矜其所未授譬之畫人物者難眩人以所明畫鬼魅者易動人以未見吾試以洛書一圖請解其九宮八卦之理以發其

對四

三

生剋消息之機有不立見其詖誣和遁者否也憶我國家以制義取士士未暇留心此道故此屬得以紛紛亂之耳倘肯靜觀其四正五方之形以會其金木水火之性動察其流行飛伏之端以酌其進退乘除之用天地之升降鬼神之屈伸且不能逃於此圖之外也况此屬乎因次其大略於左  
一白位坎其行屬水 陽水  
生於申 敗於酉 旺於亥子 墓於辰  
絕於巽巳 逢金為印 逢土為殺 逢木為洩 逢火為財 逢水為比 冬為令星  
春則休 夏則囚 秋則相 四季則受制  
凡金水年月日時為有氣 生旺吉 墓絕凶

二黑位坤其行屬土 陰土  
生於申 敗於酉 旺於戌巳 墓於辰  
絕於巽巳 逢火為印 逢木為殺 逢金為洩 逢水為財 逢土為比 四季為令星  
秋則休 冬則囚 夏則相 春則受制

制

凡火土年月日時為有氣 生旺吉 墓絕凶  
三碧位震其行屬木 陽木  
生於庚 敗於子 旺於寅卯 墓於未

凶

絕於坤申 逢水為印 逢金為殺 逢火為洩 逢土為財 逢木為比 春為令星  
夏則休 四季則囚 冬則相 秋則受制  
凡水木年月日時為有氣 生旺吉 墓絕凶

凶

四綠位巽其行屬木 陰木  
生於庚 敗於子 旺於寅卯 墓於未  
絕於坤申 逢水為印 逢金為殺 逢火為洩 逢土為財 逢木為比 春為令星  
夏則休 四季則囚 冬則相 秋則受制

對四

四

陰木一說生於子

凡水木年月日時為有氣 生旺吉 墓絕

五黃位中其行屬土 冲土

生于申 敗于酉 旺于戌巳 墓于辰

絕于巽巳 逢火為印 逢木為殺 逢金

為洩 逢水為財 逢土為比 四季為令

星 秋則休 冬則囚 夏則相 春則受

制

凡火土年月日時為有氣 生旺吉 墓絕

凶

六白位乾其行屬金 陽金

生于巳 敗于午 旺于申酉 墓于丑

絕于寅辰 逢土為印 逢火為殺 逢水

為洩 逢木為財 逢金為比 秋為令星

冬則休 春則囚 四季則相 夏則受制

凡土金年月日時為有氣 生旺吉 墓絕

凶

七赤位兌其行屬金 陰金

生于巳 敗于午 旺于申酉 墓于丑

絕于寅辰 逢土為印 逢火為殺 逢水

為洩 逢木為財 逢金為比 秋為令星

冬則休 春則囚 四季則相 夏則受

制

凡土金年月日時為有氣 生旺吉 墓絕

凶

八白位艮其行屬土 陽土

生于申 敗于酉 旺于戌巳 墓于辰

絕于巽巳 逢火為印 逢木為殺 逢金

為洩 逢水為財 逢土為比 四季為令

星 秋則休 冬則囚 夏則相 春則受

制

凡火土年月日時為有氣 生旺吉 墓絕

凶

九紫位離其行屬火

生于寅 敗于卯 旺于巳午 墓于戌

絕于乾亥 逢木為印 逢水為殺 逢土

為洩 逢金為財 逢火為比 夏為令星

四季則休 秋則囚 春則相 冬則受

制

凡木火年月日時為有氣 生旺吉 墓絕

凶

按五行有陰陽順逆之例蓋以干支相配而言也若九宮星煞木金土有二而水火則一也混沌開闢惟有水火對待而已故先天水火列日月之門後天水火交夏

之極水火既無有二而木金土分而為二

無是理也且陽之權重陰之權輕以陰從

陽有以婦從夫之義則生旺墓絕不當分

順逆明矣又如戌土寄生于寅巳土寄生

于酉固也然五行正理惟土在火金之交

夏秋之際然後四時通生萬物化醇也斷

當以生于坤申為是

九宮紫白方位圖說

二七六	洛書	坤兌乾	後天	黑白赤
九五二	本宮	離中坎	八封	紫黃白
四三八	定位	巽震艮	方位	綠碧白

愚按古人取紫白為吉者非無謂也以六白位乾天門樞紐也於時為開一白位坎陽氣

初生也于時為休八白位良成始成終也于時為生九紫位離何明出治也於時為暑若三碧當日月之衝七赤居肅殺之地有驚傷之象四綠物茁而已壯二黑傳陰以送陽有死杜之義五黃居中其位為君其行為土權

總四方威傾八面當之者推抗之者滅故諸家最凶之星無如五黃五黃猶太歲也可順不可犯此九星之定位也

又按中宮星古曆名為太歲一星其定位則五黃主之若每年游行飛泊或水或木或火

或金逆相為君司一歲之權行四時之令不獨一五黃也成功者退將來者進天之道也故每年中宮星所開禍福最繁假如山向方隅與此星相遇相生相合則禍淺相尅相戰則禍深今人惟知避太歲不知此星為真太

歲如山向方隅吊到此星而年月日時又與之冲尅為害甚大

九宮星煞加臨所忌

百重碧羅黃蒼赤白九紫六捷殺 卯金 辰辰未未辰丑丑辰戌

暗建殺 即本宮 坎坤震巽中乾兌艮離  
受尅殺 即本宮 中坤震兌艮離  
穿心殺 即對冲 離艮兌乾 巽震坤坎  
交劍殺 即本宮 兌乾  
開牛殺 金土與 巽震巽巽

○暗建殺為臣奪君位○受尅殺為客弱主強

○各相對冲為穿心殺○金與金同位為交劍殺

○金土木同位為開牛殺○五行入墓為六捷殺

九開山左向俯方雖得紫白須有氣則福重無氣則福輕又當論其入墓等殺所謂白中有殺少人知是也

以上星煞所忌特見其例耳如歎畫其變

先當以十二支配八卦如子在坎丑寅在艮卯在震辰巳在巽午在離未申在坤酉在兌戌亥在乾○如一白飛卯六白飛庚

八白飛巳九紫飛離為刑官○如一白飛午六白飛申八白飛巳九紫飛丑為害官

○其九宮星煞莫不有三刑六害也○又當論其年月日時四空亡之地以消息其盈虛如甲子旬十年戌夾地為空九用神凶神到其方皆落陷無力○如甲子年正月至八月戌夾地為空九月至十二月申酉地為空○如甲子旬戌夾地為空然陽日空陽陰日空陰九年月亦如此論○如一重二重空亡減其力之半如三重四重空則全然無力矣大抵年上空亡閏十年氣連最重月上空亡次之日時上空亡又次

之僅待其出旬即可用矣  
即刑害空亡又當論其生扶制化如刑官為貴人官則刑化為權○害官為祿馬官則害化為用○如空亡官逢生扶則實逢化合則變○生以水生木木生火火生土

土生金金生水水復生木之類○扶以水扶水木扶木火扶土土扶金扶金之類○制以水制火火制金金制木木制土土制水水復制火之數○化有以天干化地支化者甲與巳化土乙與庚化金丙與辛

化金丙與辛



二月一白

並逆布順飛

此以月分三元何也蓋子年之下是丑  
年之下是寅此上中下之次也至卯年復  
為上元何也蓋洛書止九宮每年有十二

月積三年計三十六箇月合四九之數趨  
行四遍而復歸元位故子年正月起八白  
而卯年正月亦然也自卯而辰而已至午  
年復然此古立法之意餘可類推

三元月方白法定局

子午卯酉年	十一	十二	十三	十四	十五	十六	十七	十八	十九
辰戌丑未年	七	八	九	十	十一	十二	十三	十四	十五
寅申巳亥年	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
一白	兌	艮	離	坎	坤	震	巽	中	乾
二黑	艮	離	坎	坤	震	巽	中	乾	兌
三碧	離	坎	坤	震	巽	中	乾	兌	艮
四綠	坎	坤	震	巽	中	乾	兌	艮	離
五黃	坤	震	巽	中	乾	兌	艮	離	坎
六白	震	巽	中	乾	兌	艮	離	坎	坤
七赤	巽	中	乾	兌	艮	離	坎	坤	震

八白 中乾兌艮離坎坤震巽  
九紫 乾兌艮離坎坤震巽中

月令提綱也年家總一年之休咎其方有  
定而不易其權雖尊而不專若月家神煞  
飛泊吊替臨山到向禍福最緊尤當明其

輕重取舍之法

如五行本氣木山宜春月火山宜夏月金  
山宜秋月水山宜冬月土山宜四季月  
如五行進氣木山宜冬月火山宜春月土  
山宜夏月水山宜秋月金山宜四季月  
如五行財氣金月宜春月水山宜夏月火  
山宜秋月土山宜冬月木山宜四季月  
如五行退氣水山忌春月木山忌夏月土  
山忌秋月金山忌冬月火山忌四季月  
如五行鬼氣土山忌春月金山忌夏月木  
山忌秋月火山忌冬月水山忌四季月

山忌秋月火山忌冬月水山忌四季月  
又當配以紫白喜忌如木山喜一白為生  
春月四季月少力喜八白為財秋月春月  
少力忌六白為鬼冬月夏月無妨忌九紫  
為洩四季月冬月無妨。如水山喜六白

為生冬月夏月少力喜九紫為財四季月  
冬月少力忌八白為鬼秋月春月無妨  
如金山喜八白為生秋月春月少力忌一  
白為洩春月四季月無妨忌九紫為鬼四  
季月冬月無妨。如土山喜九紫為生四

季月冬月少力喜一白為財春月四季月  
少力忌六白為洩冬月夏月無妨。如火  
山喜六白為財冬月夏月少力忌一白為  
鬼春月四季月無妨忌八白為洩秋月春  
月無妨大抵用神受制洩為少力凶神

受制受洩為無威

又當配以月建支干納音以稽其所變如  
甲子年一白屬丙子納音仍以水論。六  
白屬乙亥納音變火當以火論。八白屬  
丙寅納音亦變火當以火論。九紫屬庚  
午納音變土當以土論凡每年太歲所統  
十二月各有專位以配八方今人驟以一  
白屬水六白屬金八白屬土九紫屬火以  
斷吉凶休咎無感乎其不驗也  
愚按造化在天地間其北水南火東木西



包 綠赤 巽震坤坎離艮兌乾中

按陳希夷玉鑰匙三元擇日之訣云

陽生冬至前後時 順行甲子一宮移

兩水便從七宮起 殺兩還歸巽上推

陰生夏至九宮移 處暑前後三莫疑

霜降六宮起甲子 逆順分明十二支

蓋諸家日白之法錯亂外謬惟此三元擇

日之訣陰陽順逆節節相續殊不失古人

移宮接氣之義

大抵至重者日主也要與山倫有用相關

如春月戊已廢而無用寅月巳日三刑卯

月辰日六害太歲背冲名曰大敗丑日未

月總是破鄉至於食伏滅沒之日尤非所

宜也得紫白亦不吉

三元時白起例圖說

冬至後陽遁 五日換一局分二元舊本

戊丑未為中元今改正

上元甲巳逢壬午卯酉日 甲子時起一白

中元甲巳逢寅申巳庚日 甲子時起七赤

下元甲巳逢辰戌丑未日 甲子時起四綠

並順布求直時之星即入中宮順飛八

夏至後陰遁 五日換一局分三元舊本

戊丑未為中元今改正

上元甲巳逢壬午卯酉日 甲子時起九紫

中元甲巳逢寅申巳庚日 甲子時起三碧

下元甲巳逢辰戌丑未日 甲子時起六白

並逆布求直時之星即入中宮順飛八

冬至後陽遁時白方定局並求甲子時起

舊本差誤

子午日時 酉戌亥 卯辰巳 午未申 酉戌亥 卯辰巳

子午日時 酉戌亥 卯辰巳 午未申 酉戌亥 卯辰巳

子午日時 酉戌亥 卯辰巳 午未申 酉戌亥 卯辰巳

子午日時 酉戌亥 卯辰巳 午未申 酉戌亥 卯辰巳

二黑 乾中巽震坤坎離艮兌

三碧 兌乾中巽震坤坎離艮

四綠 艮兌乾中巽震坤坎離

五黃 離艮兌乾中巽震坤坎

六白 坎離艮兌乾中巽震坤

坤坎離艮兌乾中巽震

震坤坎離艮兌乾中巽

巽震坤坎離艮兌乾中

按通書定時白以辰戌丑未為中元寅申

巳庚為下元甚為訛舛古人立三元之法

以九宮飛泊必曆三甲子而始復元位如

第一甲子起於一坎則第二甲子自然起

於七兌第三甲子又自然起於四巽節節

相承一定之法也後局逆遁第一甲子起

於離亦此法也以辰戌丑未為中局於此

法不合

夏至後陰遁時白方定局並求甲子時起

舊本差誤

子午日時 酉戌亥 卯辰巳 午未申 酉戌亥 卯辰巳

子午日時 酉戌亥 卯辰巳 午未申 酉戌亥 卯辰巳

子午日時 酉戌亥 卯辰巳 午未申 酉戌亥 卯辰巳

九紫 中巽震坤坎離艮兌乾

八白 乾中巽震坤坎離艮兌

七赤 兌乾中巽震坤坎離艮

六白 艮兌乾中巽震坤坎離

五黃 離艮兌乾中巽震坤坎  
 六白 坎離艮兌乾中巽震坤  
 七赤 坤坎離艮兌乾中巽震  
 八白 震坤坎離艮兌乾中巽  
 九紫 巽震坤坎離艮兌乾中

又按以辰戌丑未為中局者蓋因以月白之法算時白故相沿而成謬也古人以積歲累日天運循環浩煩難美故立此捷法以推之彼算月白以子年為上元即以丑年為中元蓋子年十二月尾正好接丑年正月頭如子年十二月六白居中宮故丑年正月五黃進而代之也是十二宮配九宮算法也若時白必湏遍六十甲子之數常以五日換一元如甲子日起甲子時必湏交巳巳日然後甲子週遍是子日為上元斷當以巳日為中元是六十時配九宮之算法也且陰陽二道又有順逆不同較之於月白之法相去甚遠於理甚悖今為改正  
 即如以某月之法算時先一日起甲子則

次日當為丙子不當為甲子先一日起一白順布則次日當為四綠不當為七赤先一日起九紫逆布則次日當為六白不當為三碧然後與十二宮算法相合不然安得以子日為上元丑日為中元也

○太歲一星起例斷畧  
 太歲一星禍難防 諸殺凶危不可當  
 但把三元自推數 犯之家下有重喪  
 太歲一星誰不知 逐年之內有凶期  
 每月連行方至妙 更無定準及常儀  
 且如上元甲子年 一白來官飛九天  
 子上六宮重得白 再來離上不堪言  
 其法以三元值年星入中宮順尋太歲本宮所得何星即移入中宮以求值年星所在  
 值年星每歲中宮星也故名太歲一星  
 封四  
 假如上元甲子年一白入中宮順數至本年太歲在坎位得六白又將六白入中宮順尋一白到離離中有午字隨逐月飛查午字落何宮又吊一白同午字到處乃是真太歲一星今之術家以太歲對冲名之

此歲破之鄉非一星也  
 歲建子年坎○丑寅年艮○卯年震○辰巳年巽○午年離○未申年坤○酉年兌○戌亥年乾  
 吊宮逐月審凶期 常忌太歲又相隨

只如一白居離上 二月推來艮犯之  
 假如上元甲子年二月建丁卯移卯字入中宮順尋午字到艮○子午卯酉年正月  
 中宮起八白二月中宮起七赤順飛八白  
 乾九紫兌一白又到艮與月象午字又同  
 到山最凶  
 水火太歲害如何 定主重喪起禍戈  
 假如上元甲子年一白為太歲一星三月  
 中宮得六白順飛一白到離是水入火鄉  
 主重喪  
 封四  
 水金淫亂中房禍 殺妻損長害尤多  
 又如上元甲子年一白為太歲正月中宮  
 得八白順飛一白到兌是水入金宮主淫  
 亂坎為中男故主中房禍  
 太歲臨方不自由 水土瘟瘴的主憂

又如上元甲子年二月中宮得七赤順飛  
一白到良是水土太歲也主瘟疫  
水火失財并自縊 水火相逢蛇大愁

又如上元甲子年七月中宮得二黑順飛  
一白到巽是水入木鄉。四月中宮得五

黃順飛一白到坎是水入水鄉

以上所犯若無刑帶合不為大災

火木刑傷事可哀 火金難產主傷胎

火土疾病當天死 更嫌水火損嬰孩

木水風聲傷殺遭 木金囚死不離牢

木土折傷并殺背 木火為害迅如刀

金金短折多凶暴 木木癭瘤并發顛

土土瞎盲兼啞疾 五行發病義相連

請君更用吊宮變 凶吉悠然在眼前

以上太歲一星總斷其大畧言五行感應

之機如此可見九星之生剋制化不離五行八方之消息乘除總歸一理年月為提綱雖重日時關作用非輕再參以運氣之循環并配以奇門之變化則無因之起例皆屬可剛駕空之邪說不辨自破孟子曰

經正則民無邪慝彼河洛之書非熄邪之經乎哉余不敏聊按經論次如右以待後之作者  
六卷終

正一天師清微弟子 洪百堅 製作  
道教學術資訊網站

堪輿完孝錄七卷目錄

五星命畧引

度數所屬

太陽行度

晨昏度論

安命度法

定限度法

行度訣

魯命官度

晉命官度

周命官度

鄭宋命官度

具命官度

量天尺

官分所屬

度數所在

太陰行度

星曜行度

十二宮例

年分訣

衛命官度

趙命官度

秦命官度

楚命官度

燕命官度

齊命官度

看法

目錄終