

道不及真人也學真人道亦自謂為足定得
真人乃自知道不及神人也學神人道亦自
謂為足定得神人乃自知不及大道也學得
大道之中當復有尊卑者謂知不等也是以
言之學學無有極天下神尚後行從君學道

何况內政戒神光明變化各有所主有所入
各有所政

夫為大虛無之道得無象無聲教無思想都
無識念之欲守時亦法教道不得取景景候
效也或時神相見尚不得與神共語言所以
者何或有邪神來誡人此處無象自然求道
不求神也略小取大故可得自然故
老君曰有光而不耀謂欲養其光明至於微
視不欲小電耀光精獨與一神相見也如此
不能悉見天下之事矣

太上老君虛無自然本起經終



洞玄靈寶玉京山步虛經

玄都玉京山在三清之上無色無塵上有玉
京金闕七寶玄臺微上宮中有三寶神經
山之八方自然生七寶之樹一方各生一株
八株稱滿八方覆蓋諸天色羅三界為無上

大羅天

太上無極虛皇天尊之治也其山林宮室皆
列諸天聖眾名籍諸大聖帝王高仙真人無
鞅數眾一月三朝其上燒自然梅檀友生靈
香飛仙散花旋繞七寶玄臺三周匝誦詠空

洞歌章是時諸天奏樂百千萬伎雲璈調徹
真妃齊唱而激節仙童灑灑而清歌玉女徐
進而駢躑放窈窕而流舞翩翩說說而容裔
也山上七寶華林光色煒燁朱實璨爛悉是
金銀珠玉水晶琉璃瓊瑤磻磻靈風振之其

音自成宮商雅妙宛絕諸天聞聲而飛騰勿
輟絃止歌嘆味至音不能名狀神默龍麟獅
子白鶴奇禽鳳凰悲鳴嘯躍
太上震響法鼓延賓瓊臺安坐蓮花講道靜
真清詠洞經數釋玄文遠味希夷喜動群仙

其時八風颺幡香花交散流煙翳靄
太上稱善我無無日道義極玄玄妙覺大度
彌劫歷年道素冥語而寄二篇兆能長齋又
思諷誦洞經叩齒咽液吐納太和身作金華
色項負圓光頭簪日華月英玄景手把靈符

十絕之播斯德巍巍道之至尊惜情玄化太
上之真人矣將感太無動天老致飛龍降天
仙也三界九地大劫之周陽九百六之運水
火之災亦皆消化玉清上道

三洞真經神真寶文金書玉字鳳象龍編並
還無上大羅天中玉京之中七寶玄臺人所
不及劫層再開混沌重判傳枝真聖下化人
間其在五億五萬五千五百五十五重天之
最上天也去下八梵天日月之界九千九百
九十九萬九千九百九十億然一炁三千里

諸天仙人各此山一曰蓋天首山二曰彌玄
上山三曰羅玄洞虛山四曰高上真元山五
曰眾寶幽劫刃山六曰無色大寶山七曰周
觀洞玄山八曰景華太真山九曰不思議山
十曰太玄都玉京太山知此山名名入仙矣

山上七寶華林皆作
上清三洞道德玄經文章負此華實為金光
仙人光讀是經咽味至真道自成矣

非虛也

備靈寶洞玄經請洞安虛皇先叩禮三洞明神三過存日月在色面上

光三層身位長天合後身入金華宮光明出洞後煥然作九色
圓象清入王位撒聖十方隨我旋經發過而行華又中為三洞明神三過
存三素元君居華宮如聖光之化其真濟皆如感儀法唯不用摩書
史矣三節其餘願念禮拜悉依大建建齋物過出史在後後經法及
教外人不須出史并去其真入實貴此禮符仙其之名不令見也

洞玄步虛吟十首

稽首禮太上燒香歸虛無流明隨我迴法輪
亦三周玄元四大興靈慶及王使七祖生天
堂煌煌耀景敷嘯歌觀太漠天樂適我娛齊
馨無上德下僊不與儔妙想明玄覺說說巡

虛遊

旋行躡雲綱乘虛步玄紀吟詠帝一尊百闕
自調理俯命八海童仰携高仙子諸天散香
花蕭然靈風起宿願定命根故致標高擬權
樂太上前萬劫猶未始

嵯峨玄都山十方宗皇一岌岌天寶臺光明
爛流日燦燦玉華林瑋瑋耀朱實常念賢元
猶鍊液固形質金光散紫微窈窕大乘逸
俯仰存太上華景秀丹田左顧提籙儀右盼
携結璘六度冠梵行道德隨日新宿命積福

慶聞經若至親天挺超世才樂誦希微篇冲
虛太和氣吐納流霞津胎息靜百闕象象宛
三便泥九洞明景遂成金華仙魔王敬受事
故能朝詣天皆從齋戒起累功結宿緣飛行
凌太虛提携高上人

控轡適十方旋愁玄景阿仰觀劫切壹俯盼
紫雲羅道運太上京相與坐蓮花積學為其
人恬然榮術和永享無期壽萬椿莫足多
大道師玄寂升僊友無英公子度靈符太一
捧洞章舍利耀金姿龍駕歛來迎天尊聆雲

輿飄飄乘虛翔香花若飛雲氛鸞茂玄梁頭
腦禮金闕携手遊玉京
窈窕玄景園煥爛七寶林天獸三百名獅子
巨萬尋飛龍躡躡鳴神鳳應節吟靈風扇奇
花清香散人衿自無高僊才烏能耽此心

嚴我九龍駕乘虛以迺運八天如指掌六合
何足遠眾仙誦洞經太上唱清謔香花隨風
散玉音成紫霄五苦一時進八難順經家妙
我靈寶團與此大法橋

蓋詩

四

入無形虛皇撫雲瑛眾具誦洞經高僊拱手
讚稱劫保利貞
至真無所待時或響飛龍長齋會玄都鳴玉
扣瓊鐘十華諸僊集紫炁結成宮寶蓋羅太
上真人把芙蓉散華陳我穎揮節微魔王法

敝會群仙靈唱靡不同無可無不可思與希
微通

太上智慧經讀八首

太上玄虛宗弘道尊其經俯仰已得仙歷劫
無數齡魏魏大真德寂寂因無生霄景結空
構乘虛自然征日月為炳灼安和樂未央
學仙絕華念念念相因積去來亂我神神蹕
靡不歷戒念停虛閉蕭蕭入空寂請經若飢
渴持志如金石保子飛仙路五靈度符籍
濟我六度行故能解三羅清齋禮太素吐納

卷雲穿道運金闕內玉京為余家自然生七
寶人人坐蓮華仰瞻玄都奈俯耐空洞宸容
頽暉十日奚計年劫多法鼓會天仙鳴鐘微
大魔

靈風扇香花燦爛開鸞杵太真撫雲璈東仙

第五

彈靈琴雅歌三天景散慧玉華林七祖升福
堂由此步玄音前世福未足斯書邈難尋信
道情不盡圖飛乃及沈太上無為道私之在
兆心

學道由丹信奉師如至親抱景偶清虛孜孜

○隨日新衆人未得度終不度我身大願有重

報玄德必信然陰惡罪至深對來若轉輪

學道亦甚苦晨夜建福田種德猶植樹種實

而成山子能晚玄尚飄爾拜青天修是無為

道當與善結緣太上至隱書名曰智慧篇披

昔由大才超俗以得真靈安世所奇曄若淵

中運

人行若有本皆由宿世功立德務及時發願

莫不從善惡俱待對倚伏理難窮賢士奉法

言通亦在熱忘解是太智慧上為太極公寶

善運玉輿命駕御九龍金華猶洞經捧香悉
仙童爾歌徹玄都鳴玉扣現鐘

煉身凌太清超身遠紫霄保無持法網遊玄

極道運萬劫猶昨夜千椿如晨朝魏教陰雲

華手攀寶鉢條香烟自然去玄階與扶握靈

幡順風散繁想應時消滅智私大混無為為

清誼

太極真人之辭衆仙常所曉誦不宣於下俗

之人祕藏金闕玉房之內也仙公曰宜傳至

人備靈寶齋者也不可示浮華之徒慎之哉

慎之哉

玄師太元真人臨授許常侍掾太洞玄經玉

京山訣作頌三首同夕右美夫人亦吟誦之

頌曰

八會塗無宗乘運觀覽羅化浮塵中除解衿

有道家聘烟忽未頃携真造靈阿虛景聽瓊

軒玄鈞作鳳歌適路無軌滯神音舞雲波齊

德秀玉京何用世間多在把玉華蓋飛晨躡

七元三辰煥紫輝竦矚撫明真變踊期須臾

四面皆已神靈文無涯際勤思上清文何事

坐橫金令爾感不專陰疴失玄機不覺年歲
分玄波振滄濤洪津鼓萬流駕景躬六虛思
與真人遊妙唱不我對清音無誰投雲中聘
瓊輪孰為塵土傳

太上太極五真人於會稽山虞山授葛仙公

洞玄靈寶經各吟一頌

太上太極真人頌曰

太上太極君出示靈寶篇高妙難為喻猶彼

玄中玄自然十方土共仰無上僊大乎洞虛

經安坐朝諸天上寶號微臺下藏諸名山煥

爛龍鳳文戰耀在其間妙哉太上道無為常

自然王侯及凡庶所貴唯貴賢宿命有福慶

卓拔在昔緣法師轉相授實信劫教年廣心

度一切大福報爾身供養必得道奉行成至

真大道無彼我儔當得至人

太上玄一第一真人頌曰

衆妙出洞真煥爛耀太清奉者號仙人體元

永長生道運戲玄虛宮殿羅其形稽瓊七寶

林晃明日月精龍麟交橫馳鳳凰翔悲鳴太

上治鸞臺東真誦洞經捻香稽首禮旋行繞

官城三周歸高座道王為應聲人主弘至道
天下普安寧

太上玄一第二真人頌曰

虛無常自然強名字大道綺結邀無邊際眾
妙歸靈寶閉目存至真精思降十老并仙永

無為靈寶常妙好渴飲玉池醴飢食金花草

淨世度八難濟世諸苦惱

太上玄一第三真人頌曰

妙執靈寶經太上自然書奉者致得道號世
降真來受命宣道教真為超俗才事畢并神

仙宮殿治玄臺時降崑崙山道運慈

蓬萊正一真人無上三天法師張天師頌曰
靈寶及大洞至真道經王唯有五千金高妙
無等變奉行致飛仙玄岳治虛空侍衛太上
臺道運慈微宮萬劫猶雷頃長存永無窮道

以已倍足豁落自冥通靈昧曰不知安坐觀
十方禮經三音咒

真人曰訣云侍經仙童玉女聞此咒皆歡悅
而祐兆身也是大經悉用此咒而禮拜矣若
直心禮經者亦心咒其文乃上仙秘之手

樂法以為妻愛經如珠玉持戒制七情念道
遣所慾淡薄正氣停蕭然神靜照天魔并教
讓世世享大福

齋齋家國盛濟濟經道與天人同其願縹緲
入大乘因心立福田摩羅法輪升七祖生天

堂我身白日騰

大道洞玄虛有念無不契鍊質入仙真遂成
金剛體超度三界難地獄五苦解悉皈太上
經靜念稽首禮

太極左仙公葛真人諱玄字孝先於天台山

授弟子鄭思遠沙門竺法蘭釋道徽吳時
先主孫權後思遠於馬跡山中授葛洪洪
乃葛仙公之從孫號抱朴子著內外書典
鄭君子時說仙師仙公告曰我所授上清
三洞太真道經吾去世之日一通付名山

洞堂一通付弟子一通付吾家門子弟世
世錄傳至人若但務吾經馳騁世業則不
堪任錄傳可悉付名山五嶽不可輕傳非
其人也有其人者宜傳之勿閉天道也

洞玄靈寶玉京山步虛經終

皇經集註啟讚序

天猷副元帥和應善天尊製

原夫大道無刑妙萬物而資始至真罔象攝
群心而自歸機若洪鐘扣之立應選哉上聖
至誠遂通恭惟

本行經者

鐘一

一

玄皇之秘言寄吳之樞要浮黎真境紀談授
道之初紫微上官顯露織藏之跡實諸天之
隱韻乃大梵之仙章八角垂亡本由於宸翰

千真列衛普度於人靈年劫執究世教莫知

蓋大地衆生迷謬喪失真源自壞刑體耽惑
情慾不能洗滌聖文遂隱今日崑山玉顯巨

海珠分護觀瓊文伏增驚歎所謂幽囚重繫
禁妙教以薦原痛疾沉痾仰德普而頓愈昏

術惠炬溟渤舟航保國寧家濟生度死金編

玉軸浩渺難量非慕真風曷契斯理聊叙大

要以化未萌云耳

高上玉皇本行集經前序

道本無言諸經皆真聖唾迹但因言顯道文
亦聖賢之所不廢自三才分名教立理本一