

事蓋以千計五經所不載周孔所不說可皆復云無是物乎至於南人能入柱以出耳禦寇傳肘水而控弦伯氏躡億仞而企踵呂梁能行歌以憑淵宋公克象棄以亂真公輪飛木鷄之翩翩離朱觀毫芒於百步貴獲効奮力於萬鈞越人搗鍼以蘇死暨亥超迹於累千鄧人奮斧於鼻蓋仲都祖身於寒天此皆周孔所不能為也復可以為無有乎若聖人誠有所不能則無怪於不得仙不得仙亦無妨於為聖人為聖人偶所不聞何足以為攻難之主哉聖人或可同去留住自然有身而不私有生而不落存亡任天長短委命故不學仙亦何怪也

抱朴子內篇卷之八

抱朴子內篇卷之九

道意

守二

抱朴子曰道者涵乾括坤其本無名論其無則影響猶為有焉論其有則萬物稍為無焉隸首不能計其多少離朱不能察其髮鬚吳扎晉野揚聰不能尋其音聲乎窈冥之內獨狝涉楮疾走不能迹其兆朕乎宇宙之外以言乎邇則周流秋毫而有餘焉以言乎遠則彌綸太虛而不足焉為聲之聲為響之響為形之形為影之影方者得之而靜圓者得之而動降者得之而俯昇者得之而仰強名為道已失其真况乃復千割百判億分萬折使其姓號至於無垠去道遠遼不亦遠哉俗人不能識其太初之本而修其流淫之末人能淡默恬愉不染不移養其心以無欲願其神以粹素掃除諷慕收之以正除難求之恩遣害真之累薄喜怒之邪滅愛惡之端則不請福而福來不攘禍而禍去矣何者命在其中不繫於外道存乎此無俟於彼也患乎凡夫不能守真無杜遏之檢括愛嗜好之搖笑馳

騁流遁有迷無反情感物而外起智接事而旁盛誘於可欲而天理滅矣惑乎見聞而純一遷矣心受制於奢玩神獨亂於波蕩於是有所傾越之災有不振之禍而徒烹宰肥膈沃酌醴醢撞金伐革誦報踴躍拜伏稽顙守諸虛坐求乞福願異其必得至死不悟不亦哀哉若乃精靈困於煩擾榮衛消於役用煎熬形氣刻削天和勞逸過度而碎首請命變起膏肓而祭禱以求痊當風卧濕而謝罪於靈祇飲食失節而委糶於鬼魅最爾之體自怡茲患天地神明易能濟焉其烹性聲孽何所補焉夫福非足恭所請也禍非禳祀所攘也若命可以重禱延疾可以豐祀除則富姓可以必長生而貴人可以無疾病也夫神不歆非族鬼不享淫祀皂隸之巷不能貯金銀之軒布衣之門不能動六轡之駕同為人類而尊卑兩絕况於天神緬塵清高其倫異矣貴亦極矣蓋非臭鼠之酒者庸民之曲躬所能感降亦已明矣夫不忠不孝罪之大惡積千金之賂大宰之饒求令名於明主釋德貴於

邦家以人釋人猶不可得况年壽難獲於令名篤疾難除於愆責鬼神異倫正直是與異其曲祐未之有也夫慙德之主忍詬之臣猶能賞善不須貸財罰惡不任私情必將修繩履墨不偏不黨豈况鬼神過此之遠不可以巧言動不可以飾賂求斷可識矣楚之靈王躬自為巫靡愛斯牲而不能却兵師之討也漢之廣陵敬奉李頌傾竭府庫而不能救叛逆之誅也孝文尤信鬼神咸秩無文而不能免五祚之祖孫主賈待華樹封以往爵而不能延命盡之期非犧牲之不博碩非玉帛之不豐醴信之非不款敬之非不重有丘山之損無毫釐之益豈非失之於近而營之於遠乎第五公誅除妖道而既壽且貴宋廬江罷絕山祭而福祿永終文翁破水靈之廟而身吉民安魏武禁淫祀之俗而洪慶來假前事不妄將來之咎也明德惟馨無憂者壽壽實不夫多僂用老自然之理外物何為若養之失和伐之不解百病緣隙而結榮衛竭而不悟大宰三牲易能濟焉俗所謂率皆妖偽轉

相率惑久而彌甚既不能修療病之術又不能逐其大迷不務藥石之救惟專祝祭之謬祈禱無已問卜不倦巫祝小人妄說禍祟疾病危急唯所不聞聞輒修為損費不啻富室竭其財儲貧人假舉倍息田宅割裂以訖盡築櫃倒裝而無餘或偶有自差便謂受神之賜如其死亡便謂鬼不見赦幸而誤活財產窮罄遂復飢寒凍餓而死或起為劫剽或穿窬斯盜喪身於鋒鏑之端自陷於醜惡之刑皆此之由也或什物盡於祭祀之費耗穀帛淪於貪濁之師巫既沒之日無復凶器之直衣衾之周使尸朽蟲流良可悼也愚民之蔽乃至於此哉淫祀妖邪禮律所禁然而凡夫終不可悟唯宜王者更峻其法制犯無輕重致之大辟購蒸巫祝不肯止者刑之無數肆之市路不過少時必當絕息所以令百姓杜凍飢之源塞盜賊之萌非小惠也曩者有張角柳根王歆李申之徒或稱千歲假託小術坐在立亡變形易貌誑眩黎庶糾合羣愚進不以延年益壽為務退不以消災治病為業

遂以招集奸黨稱合逆亂不純自伏其辜或至殘滅良人或欺誘百姓以規財利錢幣山積富喻王公縱肆奢淫侈服王食妓妻盈室管絃成列刺客死士為其致用威傾邦君勢凌有司亡命遁逃因為富數皆由官不糾治以臻斯患原其所由可為歎息吾徒匹夫雖見此理不在其位末如之何臨民官長疑其有神慮恐禁之或致禍崇假令頗有其懷而見之不了又非在職之要務殿最之急事而復是其愚妻頑子之所篤信左右小人並云不可阻之者衆本無至心而諫怖者異口同聲於是疑惑竟於莫敢令人振腕發憤者也余親見所識者數人不奉神明一生不祈祭身事遐年名位巍巍子孫蕃昌且富且貴也唯余亦無事於斯唯四時祀先人而已嘗所遊歷水陸萬里道側房廟固以百許而往返經遊一無所過而車馬無傾覆之變涉水無風波之異屢值疫癘常得藥物之力頻冒矢石幸無傷刺之患益知鬼神之無能為也又諸妖道百餘種皆然生血食獨有李家道

無為爲小差然雖不屠宰每供福食無有限制市實所具務於豐泰精鮮之物不得買或數十人厨費亦多矣復未純爲清省也亦皆宜在禁絕之列或問李氏之道起於何時余答曰吳大帝時蜀中有李阿者穴居不食傳世見之號爲八百歲公人往往問事阿無所言但占問顏色若顏色欣然則事皆吉若顏容慘戚則事皆凶若阿含笑者則有大慶若微歎者即有深憂如此之候未曾一失也後一旦忽去不知所在後有一人姓李名寬到吳而蜀語能祝水治病頗愈於是遠近翕然謂寬爲李阿因共呼之爲李八百而實非也自公卿已下莫不雲集其門後轉驕貴不復得常見賓客但拜其外門而退其怪異如此於是避役之吏民依寬爲弟子者恒近千入而丹堂入室高業先進者不過得祝水及三部符導引日月行炁而已了無治身之要服食神藥延年駐命不死之法也吞氣斷穀可得百日以還亦不堪久此是其術至淺可知也余親識多有及見寬者皆云寬衰老羸

悴起止咳噫目瞑耳聾齒落髮白漸又昏耗或忘其子孫與凡人無異也然民復爲寬故作無異以欺人豈其然乎吳曾有大疫死者過半寬所奉道室名之爲廬寬亦得瘟病託言入廬齋戒遂死於廬中而事寬者猶復謂之化形尸解之仙非爲真死也夫神仙之法所以與俗人不同者正以不老不死爲貴耳今寬老則老矣死則死矣此其不得道居然可知矣又何疑乎若謂於仙法應尸解者何且不且止民間一二百歲住年不死然後去乎天下非無仙道也寬但非其人耳余所以委曲論之者寬弟子轉相教受布滿江表動有千許不覺寬法之薄不足遵承而守之異得度世故欲令人覺此而悟其滯迷耳天下有似是而非者實爲無限將復略說故事以示後人之不解者昔汝南有人於田中設繩罾以捕鱉而去猶念取之不善其上有鮑魚者乃以一頭置罾中而去本主來於罾中得鮑魚怪之以爲神不敢持歸於是村里聞之因共爲起屋立廟號爲鮑君後轉多奉之者丹

糧藻梳鐘鼓不絕病或有偶愈者則謂有神行道經過莫不致祀焉積七八年鮑魚主後行過廟下問其故人具爲之說其鮑魚主乃曰此是我鮑魚耳何神之有於是乃息又南頓人張助者耕白田有一李載應在耕次助惜之欲持歸乃掘取之未得即去以濕土封其根以置空桑中遂忘取之助後作遠職不在後其里中人見桑中忽生李謂之神有病目痛者陰息此桑下因祝之言李君能令我目愈者謝以一犍其目偶愈便殺純祭之傳者過差便言此樹能令盲者得見遠近翕然同來詣福常車馬填溢酒肉滂沱如此數年張助罷職來還見之乃曰此是我昔所置李栽耳何有神乎乃斫去便止也又汝南彭氏墓近大道墓口有一石人田家老母到市買數片餅以歸天熱過蔭彭氏墓口樹下以所買之餅暫著石人頭上忽然便去而忘取之行路人見石人頭上有餅怪而問之或人云此石上有神能治病愈者以餅來謝之如此轉以相語云頭痛者摩石人頭腹痛者摩石

人腹亦還以自摩無不愈者遠千里來就石人治病初但鷄肋後用牛羊為立帷帳管絃不絕如此數年忽日前忘餅母聞之乃為人說始無復往者又洛西有古大墓穿壞多水墓中多石灰石灰汁主治瘡夏月行人有病瘡者煩熱見此墓中水清好因自洗浴瘡偶便愈於是諸病者聞之悉往自洗轉有飲之以治腹內疾者近墓居人便於墓所立廟舍而賣此水而往買者又常祭廟中酒肉不絕而來買者轉多此水盡於是賣水者常夜竊他水以益之其遠道人不能往者皆因行使或持器遺信買之於是賣水者大富人或言無神官中禁止遂填塞之乃絕又與古太守馬氏在官有親故人投之求恤焉馬乃令此人出外住詐云是神人道士治病無不手下立愈又今辯士遊行爲之虛聲云能令盲者登視雙者即行於是四方雲集趨之如市而錢帛固已積山矣又勅諸求治病者雖不便愈當告人言愈也如此則必愈若告人未愈者則後終不愈也道法正爾不可不信於是

後人問前來者前來報告之云已愈無敢言未愈者也旬日之間乃致巨富焉凡人多以小點而大愚聞延年長生之法皆爲虛誕而喜信妖邪鬼怪令人鼓舞祈祀所謂神者皆馬氏誑人之類也聊記其數事以爲未覺者之戒焉或問曰世有了無知道術方伎而平安壽考者何也抱朴子曰諸如此者或有陰德善行以致福祐或受命本長故令難老遲死或亦幸而偶爾不逢災傷譬猶田獵所經而有遺禽脫獸大火既過時餘不燼草木也要於防身却害當修守形之防禁佩天文之符劔耳祭禱之事無益也當恃我之不可侵也無恃鬼神之不侵我也然思玄執一含景環身可以辟邪惡度不祥而不能延壽命消體疾也任自然無方術者未必不有終其天年者也然不可以值暴鬼之橫枉大疫之流行則無以却之矣夫儲甲冑蓄義莖者蓋以爲兵爲兩也若幸無攻戰時不沉陰則有與無正同耳若矢石霧合飛鋒煙交則知裸體者之困矣洪兩河傾素雪彌天則覺路立者

之劇矣不可以蕘焚之細碎疑陰陽之大氣以誤晚學之散人謂方術之無益也

抱朴子內篇卷之九