

銖鎰者以明輕重之至也○張預曰二十  
兩為鎰二十四銖為兩此言有制之兵對  
無制之兵輕重不侔也

勝者之戰民也若決積水於千仞之谿者形  
也

曹操曰八尺曰仞決水千仞其高勢疾也  
李筌曰八尺曰仞言其勢也杜預伐吳言  
兵如破竹數節之後皆迎刃自解則其義  
也○杜牧曰夫積水在千仞之谿不可測  
量如我之守不見形也及決水下湍悍奔  
注如我之攻不可禦也○梅堯臣曰水決  
千仞之谿莫剛其逆兵動九天之上莫見  
其跡此軍之形也○王皙曰千仞之谿至  
峭絕也喻不可勝對可勝之形乘機攻之  
決水是也○張預曰水之性避高而趨下  
決之赴深谿固滿陵而莫之禦也兵之形  
象水乘敵之不備掩敵之不意避實而擊  
虛亦莫之制也或曰千仞之谿謂不測之  
淵人莫能量其淺深及決而下之則其勢  
莫之能禦如善守者匿形晦跡藏於九地

之下敵莫能測其強弱及乘虛而出則其  
鋒莫之能當也

孫子註解卷之四

性四

十六

正一天師清微弟子 洪百堅 製作  
道教學術資訊網站

孫子註解卷之五

性五

孫子曰凡治眾如治寡分數是也

勢篇曹操曰用兵任勢也。李筌曰是篇次之。王皙曰勢者積勢之變也。善戰者能任勢以取勝不勞力也。張預曰兵勢已成然後任勢以取勝故次形。  
曹操曰部曲為分什伍為數○李筌曰善用兵者將鳴一金舉一旌而三軍盡應號令既定如寡焉○杜牧曰分者分別也數者人數也言部曲行伍皆分別其人數多少各任偏裨長伍訓練昇降皆責成之故我師治者寡也韓信曰多多益辦是也○陳暉曰若聚兵既眾即須多為部伍部伍之內各有小吏以主之故分其人數使之訓齊決斷遇敵臨陳授以方略則我統之雖眾治之益寡○孟氏曰分隊伍也數兵之大數也分數多少制置先定○梅堯臣曰部伍奇正之分數各有所統○王皙曰分數謂部曲也偏裨各有部分與其人數若師旅卒兩之屬○張預曰統眾既多必先分偏裨之任定行伍之數使不相亂然

後可用故治兵之法一人曰獨一人曰比  
三人曰參比參為伍五人為列二列為火  
五火為隊二隊為官二官為曲二曲為部  
二部為校二校為裨二裨為軍遞相統屬  
各加訓練雖治百萬之眾如治寡也

闢眾如闢寡形名是也

曹操曰旌旗曰形金鼓曰名○杜牧曰旌  
旗鍾鼓敵亦有之我安得獨為形名闢眾  
如闢寡也夫形者陳形也名者旌旗也戰  
法曰陳間容陳是曳白刃故大陳之中復  
有小陳各占地分皆有陳形旗者各依方  
色或認以鳥獸某將某陳自有名號形名  
已定志專勢孤人自為戰敗則自敗勝則  
自勝戰百萬之兵如戰一夫此之是也○  
陳暉曰夫軍士既眾分布必廣臨陳對敵  
遞不相知故設旌旗之形使各認之進退  
遲速又不相聞故設金鼓以節之所以令  
之曰聞鼓則進聞金則止曹說是也○梅  
堯臣曰形以旌旗名以采章指麾應速無  
有後先○王皙曰曹公曰旌旗曰形金鼓

曰名皆謂形者旌旗金鼓之制度名者各  
有其名號也○張預曰軍政曰言不相聞  
故為鼓鐸視不相見故為旌旗今用兵既  
眾相去必遠耳目之力所不聞見故令士  
卒望旌旗之形而前却聽金鼓之號而行  
止則勇者不得獨進怯者不得獨退故曰  
此用眾之法也

三軍之眾可使必受敵而無敗者奇正是也  
曹操曰先出合戰為正後出為奇○李荃  
曰當敵為正傍出為奇將三軍無奇兵未  
可與人爭利漢吳王濞擁兵入大梁吳將  
田伯祿說吳王曰兵屯聚而西無他奇道  
難以立功臣願得五萬人別循江淮而上  
收淮南長沙入武關與大王會此亦一奇  
也不從遂為周亞夫所敗此則有正無奇  
○杜牧曰解在下文○賈誼曰當敵以正  
陳取勝以奇兵前後左右俱能相應則常  
勝而不敗也○梅堯臣曰動為奇靜為正  
靜以待之動以勝之○王皙曰必當作畢  
字誤也奇正運相生故畢受敵而無敗也

○何氏曰兵體萬變紛紜混沌無不是正  
無不是奇若兵以義舉者正也臨敵合變  
者奇也我之正使敵視之為奇我之奇使  
敵視之為正正亦為奇奇亦為正大抵用  
兵皆有奇正無奇正而勝者幸勝也浪戰  
也如韓信背水而陳以兵循山而拔趙幟  
以破其國則背水正也循山奇也信又盛  
兵臨晉而以木罌從夏陽襲安邑而虜魏  
王豹則臨晉正也夏陽奇也由是觀之受  
敵無敗者奇正之謂也尉繚子曰今以鉞  
鉞之利犀兕之堅三軍之眾有所奇正則  
天下莫當其戰矣○張預曰三軍雖眾使  
人人皆受敵而不敗者在手奇正也奇正  
之說諸家不同尉繚子曰正兵貴先奇  
兵貴後曹公則曰先出合戰為正後出為  
奇李術公則曰兵以前句為正後却為奇  
此皆以正為正以奇為奇曹不說相變循  
環之義唯唐太宗曰以奇為正使敵視以  
為正則吾以奇擊之以正為奇使敵視以  
為奇則吾以正擊之混為一法使敵莫測

茲最詳矣

兵之所加如以礮投卵者虛實是也

曹操曰以至實擊至虛○李荃曰礮實卵虛以實擊虛其勢易也○孟氏曰礮石也

兵若訓練至整部領分明更能審料敵情

委知虛實後以兵而加之實同以礮石投

卵也○梅堯臣曰礮石也音遐以實擊虛

猶以堅破脆也○王皙曰鍛治鐵也○何

氏曰用兵識虛實之勢則無不勝○張預

曰下篇曰善戰者致人而不致於人此虛

實被我之法也引致敵來則彼勢常虛不

往赴彼則我勢常實以實擊虛如舉石投

卵其破之必矣夫合軍聚眾先定分數分

數明然後習形名形名正然後分奇正奇

正審然後虛實可見矣四事所以次序也

凡戰者以正合以奇勝

曹操曰正者當敵奇兵從傍擊不備也

李荃曰戰無其詐難以勝敵○杜佑曰正

者當敵奇者從傍擊不備以正道合戰以

奇變取勝也○梅堯臣曰用正合戰用奇

勝敵○何氏曰如戰國廉頗為趙將秦使

問曰秦獨畏趙括耳廉頗易與且降矣會

頗軍多亡失數敗堅壁不戰又聞秦反間

之言使括代頗至則出軍擊秦秦軍佯敗

而走張二奇兵以劫之趙軍遂勝追造秦

壁堅拒不得入而秦奇兵二萬五千絕

趙軍後又五千騎絕趙壁間趙兵分為二

撤道絕括卒敗又唐突厥犯塞煬帝令唐

高祖與馬邑太守王仁恭率眾備邊會虜

寇馬邑仁恭以眾寡不敵有懼色高祖曰

今主上遐遠孤城絕援若不死戰難以圖

全於是親選精騎四千出為遊軍居處飲

食隨逐水草一同於突厥見虜候騎但馳

騁獵耳若輕之及與虜相遇則犄角置陳

選善射者為別隊持滿以待之虜莫能測

不敢決戰因縱奇兵擊走之獲其特勒所

乘駿馬斬首千餘級又太宗選精銳千餘

騎為奇兵皆黑玄甲分為左右隊建大

旗令騎將秦叔寶程咬金等分統之每臨

寇太宗躬被玄甲先鋒率之候機而進所

向摧殄常以少擊眾賊徒氣懾又五代漢

高祖在晉陽郭進往依之漢祖壯其材會

北虜屠安陽城因遣進攻拔之戎人遁去

授坊州刺史虜主遣覽高祖出奇兵井陘

進以間道先入沼北因定河北此皆以奇

勝之迹也○張預曰兩軍相臨先以正兵

與之合戰徐發奇兵或擣其旁或擊其後

以勝之若鄭伯禦燕師以三軍軍其前以

潛軍軍其後是也

故善出奇者無窮如天地

李荃曰動靜也

不竭如江河

李荃曰通流不絕○杜佑曰言應變出奇

無窮竭○張預曰言應變出奇無有窮竭

終而復始日月是也死而復生四時是也○

李荃曰奇變如日月四時虧盈寒暑不停

○杜佑曰日月運行入而復出四時更王

興而復廢言奇正變化或若日月之進退

四時之盛衰也○張預曰日月運行入而

復出四時更互盛而復衰喻奇正相變紛

絃渾沌終始無窮也

聲不過五

李筌曰宮商角徵羽也

五聲之變不可勝聽也

李筌曰變入八音奏樂之曲不可盡聽

色不過五

李筌曰青黃赤白黑也

五色之變不可勝觀也味不過五

李筌曰酸辛鹹甘苦也

五味之變不可勝嘗也

曹操曰自無窮如天地已下皆以喻奇正

之無窮也○李筌曰五味之變庖宰鼎飪

也○杜牧曰自無窮如天地已下皆喻八

陳奇正也○張預曰引五聲五色五味之

變以喻奇正相生之無窮

戰勢不過奇正奇正之變不可勝窮也

李筌曰選截掩襲萬途之勢不可窮盡也

○梅堯臣曰奇正之變猶五聲五色五味

之變無盡也○王皙曰奇正者用兵之鈴

鍵制勝之樞機也臨敵運變循環不窮窮

則敗也○孟氏曰六韜云奇正發於無窮

之源○張預曰戰陳之勢止於奇正一事

而已及其變而用之則萬途千轍為可窮

盡也

奇正相生如循環之無端孰能窮之

李筌曰奇正相依而生如環圓圓不可窮

端倪也○梅堯臣曰變動周旋之不極

王皙曰敵不能窮我也○何氏曰奇正生

而轉相為變如循環其環求首尾之莫窮

也○張預曰奇亦為正正亦為奇變化相

生若循環之無本末誰能窮詰

激水之疾至於漂石者勢也

孟氏曰勢峻則巨石雖重不能止○杜佑

曰言水性柔弱石性剛重至於漂轉大石

投之洿下皆由急疾之流激得其勢○張

預曰水性柔弱險徑要路激之疾流則其

勢可以轉巨石也

鷲鳥之疾至於毀折者節也

曹操曰發起擊敵○李筌曰柔勢可以轉

剛況於兵者乎彈射之所以中飛鳥者善

於疾而有節制○杜牧曰執者自高注下

得險疾之勢故能漂石也節者節量遠近

則攬之故能毀折物也○杜佑曰發起討

敵如鷹鷂之攫撮也必能挫折禽獸者皆

由伺候之明邀得屈折之節也王子曰鷹

隼一擊百鳥無以爭其勢猛虎一奮萬獸

無以爭其威○梅堯臣曰水雖柔勢迅則

漂石鷲雖微節勁則折物○王皙曰鷲鳥

之疾亦勢也由勢然後有搏擊之節下要

云險故先取漂石以喻也○何氏曰水能

動石高下之勢也鷲能持物能節其遠近

也○張預曰鷹鷂之擒鳥雀必節量遠近

伺候審而後擊故能折物尉繚子曰使吾

器用養吾武勇發之如鳥擊李靖曰鷲鳥

將擊卑飛飲翼皆言待之而後發也

是故善戰者其勢險

曹操曰險猶疾也○杜牧曰險者言

戰爭之勢發則殺人故下文喻如殲虜

王皙曰險者折以攻其疾也如水得險隘

而成勢

其節短

曹操李荃曰短近也○杜牧曰言以近節也如鷲鳥之發近則搏之力全志專則必獲也○杜佑曰短近也節斷也短近言能因危取勝以卒擊近也○梅堯臣曰險則迅短則勁故戰之勢當險疾而短近也○王哲曰鷲之能搏者發必中來勢速而所搏之節至短也兵之乘機當如是耳曹公曰短者近也○孟氏同杜牧註○張預曰險疾短近也言善戰者先度地之遠近形之廣狹然後立陳使部伍行列相去不遠其進擊則以五十步為節不可過遠故勢迅則難禦節近則易勝

勢如彊弩節如發機

曹操曰在度不遠發則中也○李荃曰弩不疾則不遠矢不近則不中勢尚疾節務速○杜牧曰彊張也如弩已張發則殺人故上文云其勢險也機者固須以近節量之然後必能中故上文云其節短短乃近也此言戰陳不可遠逐敵人恐有隊伍離

散斷絕反為敵所乘也故牧野誓曰六步七步四伐五伐是以近也○陳皞曰弩之發機近則易中戰之遇敵疾則易捷若趨馳不速奮擊不近則不能克敵而全勝

賈林曰戰之勢如弩之張兵之勢如機之發○梅堯臣曰彊音霍彊張也如弩之張勢不遠巡如機之發節近易中也○王哲曰戰勢如弩之張者所以有待也待其有可乘之勢如發其機○何氏曰險疾也短近也此言擊戰得形便如張弩發機勢宜疾速仍利於便近不得追擊過差也故太公曰擊如發機者所以破精微也○張預曰如弩之張勢不可緩如機之發節不可速言趨利尚疾奮擊貴近也故太公曰擊如發機者所以破精微也

紛紛紜紜聞亂而不可亂也渾渾沌沌形圓而不可敗也

曹操曰旌旗亂也示敵若亂以金鼓齊之卒騎轉而形圓者出入有道齊整也○李荃曰紛紛而聞示如可亂建旌有部鳴金

有節是以不可亂也渾沌合雜也形圓無向背也示敵可敗而不可敗者號令齊整也○杜牧曰此言陳法也風后握奇文曰四為正四為奇餘奇為握奇音機或總稱之先出遊軍定兩端此之是也奇者零也陳數有九中心有零者大將握之不動以制四面八陳而取準則為其人之列面面相向背背相承也周禮蒐苗獮狩車驟徒趨趨及表乃止進退疾徐疏密之節一如戰陳表乃旗也旗者蓋與民期於下也握奇文曰先出遊軍定兩端蓋遊軍執本方旗先定地界然後軍士赴之兵於旗下乃出奇正變為陳也周禮蒐苗獮狩車驟徒趨及表乃止此則八陳遺制握奇之文止此而已其餘之詞乃後之作者增加之以重難其事耳夫五兵之利無如孤矢之利以威天下五兵同致天獨有孤矢星聖人獨言孤矢能威天下不言他兵何也蓋戰法利於孤矢者非得陳不見其利故黃帝勝於蚩尤以中夏車徒制夷虜騎士此乃孤

夫之利也在於近代可以驗之者晉武時  
毛陷涼州司馬督馬隆請募勇士三千平  
之募腰引弩三十六鈞弓四鈞立標簡試  
軍西渡溫水虜樹機旌以眾萬計逼隆隆  
依八陳法且戰且前弓矢所人皆應弦而  
倒詳殺萬計涼州遂平隋時突厥入寇楊  
素擊之先是諸將與虜戰每虞胡騎奔突  
皆戎車徒步相參昇鹿角為方陳騎在其  
內素至悉除舊法令諸軍各為步騎突厥  
聞之以手加額仰天曰天賜我也大率精  
騎十餘萬而至素一戰大破之此乃以徒  
步制騎士若非有陳法知開闔首尾之道  
安能致勝也曲禮曰行前朱雀而後玄武  
左青龍而右白虎招搖在上急繼其怒鄭  
司農云以四獸為軍陳象天也孔疏曰此  
言軍行象天文而作陳法但不知作之何  
如耳何徹云畫此四獸於旌旗上以標前  
後左右之陳也急繼其怒言其卒之勁利  
威怒如天之怒也招搖北斗杓第七星也  
舉此則六星可知也陳象天文即北斗也

復曰進退有度鄭司農註曰度謂代與步  
數也孔疏曰如牧野誓云六步七步四伐  
五伐是也復曰左右有局鄭司農註曰局  
是步分孔疏曰言軍之左右各有部分進  
則就敵退則就列不相差濫也下文復曰  
父之讎弗與共戴天兄弟之讎不返兵交  
遊之讎不同國四郊多壘此卿大夫之辱  
也此言讎辱至於戰爭期在必勝固不可  
不知陳法也其文故相次而言乃聖賢之  
深旨矣軍志曰陳間容陳是曳白刃隊間  
容隊可與敵對前禦其前後當其後左防  
其左右防其右行必魚貫立必雁行長以  
參短短以參長回軍轉陳以前為後以後  
為前進無奔迸退無遠走四頭八尾觸處  
為首敵衝其中兩頭俱救此亦與曲禮之  
說同數起於五而終於八今夔州州前諸  
葛武侯以石縱橫入行布為方陳奇正之  
出奇生於此奇亦為正之正亦為奇之  
奇彼此相用循環無窮也諸葛出斜谷以  
兵少但能正用六數今整屋司竹園乃有

舊壘司馬懿以十萬步騎不敢決戰蓋知  
其能也○杜佑曰旌旗亂也示敵若亂以  
金鼓齊之紛紛旌旗像紜紜士卒貌言旌  
旗翻轉一合一離士卒進退或往或來視  
之若散擾之若亂然其法令素定度職分  
明各有分數擾而不亂者也車騎齊轉形  
圓者出入有道齊整也渾渾車輪轉行沈  
沈步驟奔馳視其行陳縱橫圓而不方然  
而指趨各有所應故王子曰持欲內明而  
外暗內治而外混所以示敵之輕己者也  
梅堯臣曰分數已定形名已立離合散  
聚似亂而不能亂形無首尾應無前後陽  
旋陰轉欲敗而不能敗○王哲曰曹公曰  
旌旗亂也示敵若亂以金鼓齊之矣哲謂  
紛紜聞亂之貌也不可亂者節制嚴明耳  
又曹公曰車騎轉而形圓者出入有道齊  
整也哲謂渾渾沈沈形圓不測之貌也不可敗  
者無所隙缺又不測故也○何氏曰此言  
聞勢也善將兵者進退紛紛似亂然士馬  
素習旌旗有節非亂也渾渾沈沈形勢乍離乍

合人以為敗而號令素明離合有勢非可  
 敗也形圓無行列也○張預曰此八陳法  
 也昔黃帝始立丘井之法因以制兵故井  
 分四道八家處之井字之形開方九馬五  
 為陳法四為闕地所謂數起於五也虛其  
 中大將居之環其四面諸部連繞所謂終  
 於八也及乎變化制敵則紛紜聚散闕雖  
 亂而法不亂渾沌之錯形雖圓而勢不散  
 所謂分而成八復而為一也後世武侯之  
 方陳李靖之六花唐太宗之破陳樂舞皆  
 其遺制也

亂生於治怯生於勇弱生於彊

曹操曰皆毀形匿情也○李荃曰恃治之  
 整不撫其下而多怨其亂必生秦并天下  
 銷兵焚書以列國為郡縣而秦自稱始皇  
 都關中以為至萬代有之至胡亥矜驕陳  
 勝吳廣乘弊而起所謂亂生於治也以勇  
 陵人為敵所敗秦王恃堅鼓行伐晉勇也  
 及其敗聞風聲鶴唳以為晉軍是其怯也  
 所謂怯生於勇也吳王夫差兵無敵於天

下陵齊於黃池陵越於會稽是其彊也為  
 越所敗城門不守兵圍王宮殺夫差而并  
 其國所謂弱生於彊也○杜牧曰言欲偽  
 為亂形以誘敵人先須至治然後能為偽  
 亂也欲偽為怯形以伺敵人先須至勇然  
 後能為偽怯也欲偽為弱形以驕敵人先  
 須至彊然後能為偽弱也○賈林曰恃治  
 則亂生恃勇彊則怯弱生○梅堯臣曰治  
 則能偽為亂勇則能偽為怯彊則能偽為  
 弱○王哲同梅堯臣註○何氏曰言戰時  
 為奇正形勢以破敵也我兵素治矣我士  
 素勇矣我勢素彊矣若不匿治勇彊之勢  
 何以致敵須張似亂似怯似弱之形以誘  
 敵人彼惑我誘之之狀破之必矣○張預  
 曰能示敵以紛亂必已之治也能示敵以  
 懦弱必已之勇也能示敵以羸弱必已之  
 強也皆匿形以誤敵人

治亂數也

曹操曰以部曲分名數為之故不亂也○  
 李荃曰應數也百六之災陰陽之數不由

人興時所會也○杜牧曰言行伍各有分  
 畫部曲皆有各數故能為治然後能為偽  
 亂也夫為偽亂者出入不時樵採縱橫刁  
 斗不嚴是也○賈林曰治亂之分各有度  
 數○梅堯臣曰以治為亂存之乎分數○  
 王哲曰治亂者數之變數謂法制○張預  
 曰實治而偽示以亂明其部曲行伍之數  
 也上文所謂治眾如治寡分數是也

勇怯勢也

李荃曰夫兵得其勢則怯者勇失其勢則  
 勇者怯兵法無定惟因勢而成也○杜牧  
 曰言以勇為怯者也見有利之勢而不動  
 敵人以我為實怯也○陳暉曰勇者奮速  
 也怯者淹緩也敵人見我欲進不進即以  
 我為怯也必有輕易之心我因其懈情假  
 勢以攻之龍且輕韓信鄭人誘我師是也  
 ○孟氏註同陳暉○梅堯臣曰以勇為怯  
 示之以不取○王哲曰勇怯者勢之變○  
 張預曰實勇而偽示以怯因其勢也魏將  
 龐涓攻韓齊將田忌救之孫臏謂忌曰彼

三晉之兵素悍勇而輕齊齊流為怯善戰者因其勢而利導之使齊軍入魏地日減其甯消聞之大喜曰吾素知齊怯乃倍日并行遂之遂敗於馬陵

強弱形也

曹操曰形勢所宜○杜牧曰以強為弱須示其形向奴冒頓示妻敬以贏老是也○陳暉曰楚王毀中軍以張隨人用為後圖此類也○梅堯臣曰以強為弱形之以贏懦○王哲曰強弱者形之變○何氏曰形勢皆變以誘敵戰非怯非弱也示亂不亂隊任本整也○張預曰實強而偽示以弱見其形也漢高祖欲擊匈奴遣使覘之匈奴匿其壯士肥馬見其弱兵贏畜使者十輩皆言可擊惟要敵曰兩國相攻宜矜誇所長今徒見老弱必有奇兵不可擊也帝不從果有白登之圍故善動敵者形之敵必從之曹操曰見贏形也○李筌曰善誘敵者軍或強能進退其敵也晉人伐齊斥山澤之

險雖所不至必旆而踞陳之與曳柴從之齊人登山而望晉師見旌旗揚塵謂其眾而夜進則晉弱齊為強也齊伐魏將田忌用孫臏謀滅寬而趨大梁魏將龐涓逐之曰齊魯何其怯也入吾境亡者半矣及馬陵為齊人所敗殺龐涓虜魏太子而旋形以弱而敵從之也○杜牧曰非止於贏弱也言我強敵弱則示以贏形動之使來我弱敵強則示之以強形動之使去敵之動作皆須從我孫臏曰齊國號法三晉輕之今入魏境為十萬寬明日為五萬寬魏龐涓逐之曰齊虜何怯也入吾境土亡者大半因急進之至馬陵道狹廣乃斫木書之曰龐涓死此樹下伏弩於側今曰見火始發消至鑽燧讀之萬弩齊發龐涓死此乃示以贏形能動龐涓逐末從我而殺之也隋煬帝於鴈門為突厥始畢可汗所圍太宗應募救援諒將軍雲定興營將行謂定興曰必多齎旗鼓以設疑兵且始畢可汗敢圍天子必以我舍卒無援我張吾軍容

本數十里畫則旌旗相續夜則鉦鼓相應虜必以為救兵雲集觀塵而進不然彼眾我寡不能久矣定興從之師次崞縣始畢遁去此乃我弱敵強示之以強動之令去故敵之來去一皆從我之形也○梅堯臣曰形亂弱而必從○王哲曰誘敵使必從○何氏曰移形變勢誘動敵人敵昧於戰必落我計中而來力足制之○張預曰形之以贏弱敵必來從晉楚相攻苗賁皇謂晉侯曰若樂范易行以誘之中行二郤必克二穆果敗楚師又楚伐隋歲師以張之季良曰楚之贏誘我也皆此二義也予之敵必取之曹操曰以利誘敵敵速離其壘而以便勢擊其空虛孤特也○杜牧曰曹公與袁紹相持官渡曹公循河而西紹於是渡河追公公營南阪下馬解鞍時白馬輜重就道諸將以為敵騎多不如還營荀攸曰此所以餌敵也安可去之紹將文醜與劉備將五六千騎前後繼至或分趨輜重公曰可



矣乃皆上馬時騎不滿六百人遂大破之  
斬文醜○梅堯臣曰示畏怯而必取○王  
哲曰餌敵使必取予與同○張預曰誘之  
以小利敵必來取吳以囚徒誘越楚以樵  
者誘絞是也

以利動之以卒待之

曹操曰以利動敵也○李筌曰後漢大司  
馬鄧禹之攻赤眉也赤眉伴北棄輜重而  
遁車皆載土覆之以豆禹軍乏食競趨之  
不為行列赤眉伏兵奄至擊之禹大敗則  
其義也○杜牧曰以利動敵敵既從我則  
嚴兵以待之上文所解是也○梅堯臣曰  
以上數事動誘動而從我則以精卒待之  
○王哲曰或使之從或使之取必先嚴兵  
以待之也○何氏曰敵貪我利則失行列  
利既能動則以所待之卒擊之無不勝也  
如曹公西征馬超與超夾關為軍公急持  
之而潛遣徐晃朱靈等夜渡蒲坂津據河  
西為營公自潼關北渡未濟超赴船急戰  
公放牛馬以餌賊賊亂取牛馬公得渡循

河為甬道而南賊退距渭口公乃多設疑  
兵潛以舟載兵入渭為浮橋夜分兵結營  
於渭南賊夜攻管伏兵奮擊破之十六圍  
南梁禿髮傳檀守姑臧後秦姚興遣將姚  
弼等至於城下傳檀驅牛羊於野弼眾探

掠得檀分兵擊大破之後魏末大將廣陽  
王元深伐北狄使于謹單騎入賊中示以  
恩信於是西部鐵勒酋長也列河等三萬  
餘戶並款附相率南遷廣陽欲與謹至折  
數頓迎接之謹曰破六汗拔陵兵眾不少  
聞也列河等歸附必來邀擊彼若先據險  
要則難與爭鋒今以也列河等餌之當競  
來抄掠然後設伏而待必指掌破之廣陽  
然其計拔陵果來邀擊破也列河於嶺上  
部眾皆沒謹伏兵發賊遂大敗悉收得也  
列河之眾○張預曰形之既從予之又取  
是能以利動之而來也則以勁卒待之李  
靖以卒為本以本待之者謂正兵節制之  
師  
故善戰者求之於勢不責於人

杜佑曰言勝負之道自圖於中不求之下  
責怒師眾強使力進也若秦穆悔過不替  
孟明也

故能擇人而任勢

一作故能擇人而任之諸家作任勢者多  
矣○曹操曰求之於勢者專任權也不責  
於人者權變明也○李筌曰得勢而戰人  
怯者能勇故能擇其所能任之夫勇者可  
戰謹慎者可守智者可說無棄物也○杜  
牧曰言善戰者先料兵勢然後量人之材  
隨短長以任之不責成於不材者也曹公  
征張魯於漢中張遼李典樂進將一千餘  
人守合淝教與護軍薛悝等曰賊至  
乃發俄而吳孫權十萬人眾圍合淝乃共  
發教曰若孫權至者張李將軍出戰樂將  
軍守護軍勿得與戰諸將皆疑遼曰公征  
在外比救至彼破我必矣是以教及其未  
合逆擊之折其威勢以安眾心然後可守  
成敗之機在此一舉與遼同出果大破  
孫權吳人奪氣還備守備眾心乃安權攻

城十日不拔乃退孫盛論曰夫兵詭道也至於合淝之守懸弱無援專任勇者則好戰生患專任怯者則懼心難保且彼衆我寡寡者必懷貪情我以致命之師擊貪情之卒其勢必勝勝而後守則必固矣是以魏武雜選武力參以異同為之密教節宣其用事至而應若合符契也○賈林曰讀為擇人而任勢言示以必勝之勢使人從之豈更外責於人求其勝敗擇勇怯之人任進退之勢○陳暉曰善戰者專求於勢見利速進不為敵先專任機權不責成於人苟不獲已而用人即須擇而任之○杜佑曰權變之明能簡置於人任已之形勢也○梅堯臣曰用人以勢則易責人以力則難能者當在擇人而任勢○何氏曰得勢自勝不專責人以力也○王哲曰謂將能擇人任勢以戰則自然勝矣人者謂偏裨與○張預曰任人之法使貪使愚使智使勇各任自然之勢不責人之所不能故隨材大小擇而任之尉繚子曰因其所長

而用之言三軍之中有長於步者有長於騎者因能而用則人盡其材人晉侯類能而使之是也任勢者其戰人也如轉木石木石之性安則靜危則動方則止圓則行

曹操曰任自然勢也○李筌曰任勢御衆當如此也○杜佑曰言投之安地則安投之危地則危不知有所回避也任勢自然也方圓之形猶兵勝負之形○梅堯臣曰木石重物也易以勢動難以力移三軍至衆也可以勢戰不可以力使自然之道也何氏同梅堯臣註○張預曰木石之性置之安地則靜置之危地則動方正則止圓斜則行自然之勢也三軍之衆甚陷則不懼無所往則固不得已則鬪亦自然之道也

故善戰人之勢如轉圓石於千仞之山者勢也李筌曰崩通以為坂上走丸言其易也○杜牧曰轉石於千仞之山不可止遏者在

山不在石也戰人有百勝之勇強弱一貫者在勢不在人也杜公元凱曰昔樂毅藉濟西一戰能并強齊今兵威已成如破竹數節之後迎刃自解無復著手此勢也勢不可失乃東下建鄴終滅吳此篇大抵言兵貴任勢以險迅疾速為本故能用少而得功多也○梅堯臣曰圓石在山屹然其勢一人推之千人莫制也○王哲曰石不能自轉因山之勢而不可遏也戰不能妄勝因兵之勢而不可支也○張預曰石轉於山而不可止遏者由勢使之也兵在於險而不可制禦者亦勢使之也李靖曰兵有三勢將輕敵士樂戰志勵青雲氣等飄風謂之氣勢關山狹路羊腸狗門一夫守之千人不過謂之地勢因敵忘慢勞役飢渴前營未舍後軍半濟謂之因勢故用兵任勢如峻坂走丸用力至微而成功甚博也

孫子註解卷之五