

孫真人備急千金要方卷之三十六 廢六

宋朝奉郎守太常寺卿充秘閣校理孫德壽撰正

肝臟方

肝臟脈論第一

論曰夫人稟天地而生故內有五臟六腑精氣骨髓筋脈外有四肢九竅皮毛爪齒咽喉脣舌肛門胞囊以此總而成軀故將息得理則百脉安和役用非宜即為五勞七傷六極之患有方可救雖病無他無法可憑奄然永往所以此之中秩卷備述五臟六腑等血脉根源循環流注與九竅應會處所并論五臟六腑等輕重大小長短間狹受感多少仍列對治方法九散酒煎湯膏摩熨及針灸穴並窮於此矣其能留心於醫術者可考而行之其冷熱虛實風氣準藥性而用之則內外百病無所逃矣凡五臟在天為五星在地為五嶽約時為五行在人為五臟五臟者精神魂魄意也論陰陽察虛實知病源用補瀉應稟三百六十骨節終會通十二經焉論曰肝主魂為郎官隨神往來謂之魂魂者

肝之藏也目者肝之官肝氣通於目目和則能辨五色矣左目甲右目乙循環紫宮榮華於爪外主筋內主血肝重四斤四兩左三葉右四葉凡七葉有六童子三玉女守之神名藍藍主藏魂號為魂藏隨節應會故云肝藏血血含魂在氣為語在液為淚肝氣虛則恐實則怒肝氣虛則夢見園花生草得其時夢伏樹下不敢起肝氣盛則夢怒厥氣客於肝則夢山林樹木凡人寢卧血歸於肝肝受血而能視足受血而能步掌受血而能握指受血而能攝凡肝臟象木與膽合為腑其經足厥陰與少陽為表裏其脉弦相於冬王於春春時萬物始生其氣來濡而弱寬而虛故脉為弦濡即不可發汗弱則不可下寬者開閉者通通者利故名曰寬而虛

及病在內太過則令人善忘忘作怒其忽眩冒而癩疾不及則令人胃痛引背兩脇脹滿肝脉來濡弱招招如揭竿末梢曰平果辨作如揭長竿乎春以胃氣為本肝脉來盈實而滑如循長竿曰肝病肝脉來急而益勁如新張弓弦曰肝死真肝脉至內外急如循刀刀責責然泉源作如按琴瑟絃新張手改色青白不澤毛折乃死春胃微弦曰平弦多胃少曰肝病但弦無胃曰死胃而有毛曰秋病毛其曰金病肝藏血血含魂悲哀動中則傷魂魂傷則狂妄其精不守一作狂妄不精今人陰縮而擊筋筋兩脇肋骨舉一作不舉毛悴色夭死于秋足厥陰氣絕則筋縮引卵與舌厥陰者肝脉也肝者筋之合也筋者聚於陰器而脉絡於舌本故脉弗營則筋縮急筋縮急則引卵與舌故唇青舌卷卵縮則筋先死庚馬辛死金勝木也

肝死藏得之弱按之中如索不來或曲如蛇行者死

春肝木王其脉弦細而長曰平反得沈濡而滑者是腎之乘肝母之歸子為虛邪雖病易治反得浮大而洪者是心之乘肝子之乘母

為實邪雖病自愈反得微澀而短千金翼云微浮而短

者是肺之乘肝金之剋木為賊邪大逆十死不治反得大而緩者是脾之乘肝土之陵木為微邪雖病即瘥心乘肝必吐利肺乘肝即為癰腫

○左手關上陰絕者無肝脉也苦癢遺溺難言

腸下有邪氣善吐刺足少陽治陽

左手關上陰實者肝實也苦肉中痛動善轉筋吐刺足厥陰治陰

肝脉來濯濯如倚竿如琴瑟絃再至曰平三

至曰離經病四至脫精五至死六至命盡足

厥陰脉也

肝脉急甚為逆言一作微急為肥氣在脇下

如覆杯緩甚為嘔微緩為水瘕瘕大甚為內癰善嘔切微大為肝痺縮數引小腹小甚為

多飲微小為消痺滑甚為類如微滑為遺溺澹甚為淡飲微澹為癩癢筋擊

肝脉搏堅而長色不青當病墜若搏因血在脇下令人喘逆其濡而散色澤者當病溢飲

溢飲者渴暴多飲而溢入肌膚腸胃之外也

素問溢入

青脉之至也長而左右彈有積氣在心下支

眩名曰肝痺得之寒濕與風同法腰痛足冷

頭痛

扁鵲云肝有病則目奪精虛則寒寒則陰氣

壯壯則夢山樹等實則熱熱則陽氣壯壯則

夢怒

肝在脅為呼在變動為握在志為怒怒傷肝精氣并於肝則憂肝虛則恐實則怒怒而不已亦生憂矣

色主春病變於色者取之榮

病先發於肝者頭目眩脇痛支滿一日之脾

閉塞不通身病體重二日之胃而腹脹三日

之腎小腹腰脊痛脛痠十日不已死冬日入夏早食

病在肝平旦慧下晡甚夜半靜

假令肝病西行若食雞肉得之當以秋時發

病以庚辛日也家有血腥死女子見之以明要為災不者若感金銀物得之

凡肝病之狀必兩脇下痛引小腹令人善怒

虛則目眦眦無所見耳無所聞善恐如人將

捕之若欲治之當取其經足厥陰與少陽氣

逆則頭目痛耳聾不聰頰腫取血者

肝脉沈之而急浮之亦然若脇痛有氣支滿

引小腹痛時小便難苦目眩頭痛腰痛脊痛足

為寒時癢女人月事不來時無時有得之少

年有所墮

肝病其色青手足拘急脇下苦滿或時眩胃其脉弦長此為可治宜服防風竹瀝湯秦朮

散春當刺大敦夏刺行間冬刺曲泉皆補之

季夏刺太衝秋刺中郄皆瀉之又當灸其門

百壯背第九椎五十壯

邪在肝則兩脇中痛寒中惡血在內疝善癢

節時腫取之行間以引脇下補三里以溫胃中取血脉以散惡血取耳間青脉以去其痰

凡有所墮惡血留內若有所大怒氣上而不能下積于左脇下則傷肝

肝中風者頭目暈兩脇痛行常偃令人嗜甘如阻婦狀

肝中寒者其人洗洗惡寒翕翕發熱面翕然赤熱繫有汗胃中煩熱

肝中寒者其人兩臂不舉舌本<sup>大舌</sup>燥善太

息胃中痛不得轉側時盜汗欬食已吐其汁

肝主胃中喘怒罵其脉沉胃中又室欲令人推按之有熱鼻窒

肝傷其人脫肉又卧口欲得張時時手足青

目瞑腫人痛此為肝臟傷所致也

肝水者其人腹大不能自轉側而脇下腹中痛時時津液微生小便續通

肝脹者脇下滿而痛引小腹不寧

肝著其病人常欲蹈其背上光未苦時但欲飲熱

診得肝積脉弦而細兩脇下痛邪氣走心下足脛寒脇痛引小腹男子積疝女子癩淋身無膏澤善轉筋爪甲枯焦青黑春痿而秋劇

色青也

肝之積名曰肥氣在左脇下如覆杯有頭足如龜鼈狀久久不愈發欬逆瘕而連歲月不已以季夏戊巳日得之何也肝病傳肝肝當傳脾脾適以季夏壬王者不受邪肝復欲還

肺肺不肯受因留結為積故知肥氣以季夏得之

肝病胃滿脇脹善悲怒呼呼身體有熱而復惡寒四肢不舉面白身體滑其脉當弦長而急今反短濇其色當青而反白者此是金之

趙本為大逆十死不治

襄公問扁鵲曰吾欲不診脉察其音觀其色知其病生死可得聞乎答曰乃聖道之大要

師所不傳黃帝貴之過於金玉入門見病觀其色聞其呼吸則知往來出入吉凶之相角

音人者主肝聲也肝聲呼其音琴其志怒其

經足厥陰厥逆少陽則榮衛不通陰陽交錯陰氣外傷陽氣內擊擊則寒寒則虛虛則卒

然啞啞不聲此為厲風入肝續命湯主之

但踞坐不得低頭面目青黑四肢緩弱

遺失利便甚則不可治賒則旬月之內桂枝湯主之

方見別又呼而哭哭而反吟此為金

剋木陰擊陽陰氣起而陽氣伏則實實則

熱熱則喘喘則逆逆則悶悶則恐恐目視不

明語聲切急謬說有人此為邪熱傷肝甚則

不可治若唇色雖青向眼不應可治地黃煎

主之

肝病為瘧者令人色蒼蒼然太息其狀若死

者烏梅丸主之

若其人本來少於悲

患忽爾嗔怒出言反常乍寬乍急言未竟以

手向眼如有所畏若不即病禍必至矣此肝

病聲之候也若其人虛則為寒風所傷若實

則為熱氣所損陽則瀉之陰則補之青為肝

肝合筋青如翠羽者吉肝主目是肝之餘

其人木形相比於上角蒼色小頭長面大肩

平背直身小手足有材好勞心少力多憂勞

於事耐春夏不耐秋冬感而生病足厥

陰他他然脇廣合堅腕傾正則肝應之正青

色小理者則肝小小則藏安無脇下之病粗

理者則肝大大則虛虛則寒逼胃迫咽吞者

中且腸下痛廣腸反散者則肝高則實實則肝熱上支實加腸下急為息實合腸危作散者則肝下下則逼胃腸下空空則易受邪腸骨堅者則肝堅則藏安難傷腸骨弱者則肝脆脆則善病消瘴易傷腸腹好相者則肝端正端正則和利難傷腸骨偏舉者則肝偏傾偏傾則熱下偏痛凡人分部陷起者必有病生膽少陽為肝之部而藏氣通於內外亦隨而應之沈濁為內浮清為外若色從外走內者病從外生部處起若色從內出外者病從內生部處陷內陷前治陰後治陽外病前治陽後治陰陽主外陰主內凡人死生休否則藏神前變形于外人肝前病目則為之無色若肝前死目則為之脫精若天中等分羸色應之必死不治者應增損斟酌餘促餘則不出四百日內促則不延旬月之間肝病少愈而卒死何以知之曰青白色如拇指大紫點見顏頰上此必卒死肝絕八日死何以知之面青目赤但欲伏眼目視而不見人汗出如水不止一日二日死面黑目青者不

死青如草滋死吉凶之色在於分部順順而見青白入目必病不出其年若年上不應三年之中禍必應也

春木肝脈色青主足少陽脈也春取絡脈分肉春者木始治肝氣始生肝氣急其風疾經脈常深其氣少不能深入故取絡脈分肉之間其脈根本並在竅陰之間應在窻籠之前窻籠者耳前上下脈以手按之動者是也其筋起於小指次指之上結外踝上循胛外廉結於膝外廉其支者別起於外輔骨上走解前者結伏免之上後者結於尻其直者上眇乘季脇上走腋前廉俠於膺乳結於缺盆直者上出掖貫缺盆出太陽之前循耳後上額角交頰上下走頰上結於軌其支者結於目外眥為外維

其脈起於目兌眥上抵頭角下耳後循頸行手少陽之前至肩上却交出手少陽之後入缺盆其支者從耳後入耳中出走耳前至兌眥後其支者別兌眥下大迎合手少陽於頰下加頰車下頰合缺盆以下貫中貫膈絡肝

屬膽循脇裏出氣街繞毛際橫入髀厭中其直者從缺盆下腋循胃過季脇下合髀厭中以下循髀陽出膝外廉下外輔骨之前直下抵絕骨之端下出外踝之前循足跗上出小指次指之端其支者別跗上入大指之間循大指岐內出其端還貫入爪甲出三毛合足厥陰為表裏厥陰之本在行間上五寸應在背輸同會于手太陰

其足少陽之別名曰光明去踝半寸是也別走厥陰下絡足跌主肝病病實則膽熱熱則厥厥則陽病陽脈反逆大於寸口一倍病則胃中有熱心脇頭領痛缺盆腋下腫虛則膽寒寒則痿癱則陰病陰脈反小於寸口病則胃中有寒少氣口苦身體無膏澤外至胛絕骨外踝前及諸節皆痛若陰陽俱靜與其俱動如引繩俱頓者病也此是足少陽脾今取足厥陰所經附于後足厥陰之脈起於大指聚毛之際上循足跗上廉去內踝一寸上踝八寸交出太陰之後上臑內廉循股陰入毛中環陰器抵小腹俠

胃屬肝絡膈上貫膈布肺肋循喉嚨之後上入頰頰連目系上出額與督脈會于顛一本云其支者從小腹與太陽少陽結於腰際下第三第四骨空中其支者從目系下頰裏環膺內其支者復從肝別貫膈上注肺中是動則病腰痛不可以俛仰丈夫頰疝婦人小腹腫甚則嗔乾面塵脫色是主肝所生病者胃滿嘔逆洞泄狐疝遺溺閉癢感者則寸口大一倍於人迎虛者則寸口反小於人迎也

足厥陰之別名曰蠡溝去內踝上五寸別走少陽其別者循經上畢結於莖其病氣逆則臑腫卒疝實則莖長熱虛則暴癢取之所別足厥陰之筋起於大指之上上結於內踝之前上循筋上結內輔之上下循陰股結於陰器結絡諸筋

春三月者主肝膽青筋牽病也其源從少陰而涉足少陽少陽之氣始發少陰之氣始衰陰陽拂鬱於腠理皮毛之病俱生表裏之病因起從少陽發動反少陰氣則臟腑受瀉而生其病相反若腑虛則為陰邪所傷腰背強

急脚縮不伸筋中欲於目中生花若臟實則為陽毒所損瀆瀆前寒而後熱頸外雙筋牽不得屈伸頸直背強眼赤黃若欲轉動合身回側故曰青筋牽病方見傷寒卷

灸法

扁鵲曰灸肝肺二輸主治丹毒牽病當依源處治調其陽理其陰臟腑之疾不生矣

肝虛實第二灸法

肝實熱

左手關上脈陰實者足厥陰經也病苦心下堅滿常兩脇痛息忿忿如怒狀名曰肝實熱也

竹瀝泄熱湯治肝實熱陽氣伏邪熱喘逆悶恐目視物無明狂悖非意而言者方

竹瀝升 麻黃 大青

枳子仁 升麻 茯苓

玄參 知母 生葛

石膏 生薑 芍藥

右十二味以水九升煮取二升半去滓下竹瀝煮兩三沸分三服須利下芒消

三分去芍藥加生地黃五分別方無芍藥生薑用人參三分

前胡陽治肝實熱自痛胃滿氣急寒瀉肝方

前胡 硃硝 秦皮

枳子仁 決明子 黃芩

升麻 蕤仁 細辛

苦竹葉 車前葉

右十一味以水九升煮取三升去滓下芒消分三服又一方有柴胡三兩共十二味

防風散治肝實熱怒虛驚方

防風 茯苓 姜蕤

白朮 橘皮 丹參

細辛 甘草 射干

升麻 黃芩 大棗

酸棗仁

右十三味治下篩為散以兩方寸匕帛裹以井花水二升煮時時動上裹子煎取一升分服日二

遠志散治肝邪熱出言反常乍寬乍急方

遠志 射干 杏仁  
 大青<sup>各一兩半</sup> 茯苓 麥門冬  
 葛根 甘草<sup>各一兩</sup> 芍藥<sup>一分</sup>  
 桂心<sup>三分</sup> 知母 升麻<sup>各五分</sup>  
 石膏<sup>二兩</sup>

右十三味治下篩為粗散以水二升五合煮竹葉一升取汁內藥一匕半煎取八合為一服日一以綿裹散煮之

地黃煎治邪熱傷肝好生悲怒所作不定自驚恐方

生地黃 淡竹葉 生薑  
 車前草 乾藍<sup>各一分</sup> 赤蜜<sup>一分</sup>  
 丹參 玄參<sup>各四分</sup> 茯苓<sup>二分</sup>  
 石膏<sup>五兩</sup>

右十味吹咀以水九升煮取三升去滓停冷下蜜更煎三兩沸分三服

肝膽俱實  
 左手關上脉陰陽俱實者足厥陰與少陽經俱實也病苦胃脹嘔逆食不消名曰肝膽俱實也

肝虛寒  
 左手關上脉陰虛者是厥陰經也病苦脇下堅寒熱腹滿不欲飲食腹脹悒悒不樂婦人月經不利腰腹痛名曰肝虛寒也

補肝湯治肝氣不足兩脇下滿筋急不得大息四肢厥冷發瘧心腹痛目不明及婦人心痛乳癰膝熱消渴爪甲枯口面青者方

山茱萸<sup>鳥頭</sup> 甘草 桂心<sup>各三兩</sup>  
 桃仁<sup>翼人</sup> 栝子仁 細辛  
 茯苓 防風<sup>各二兩</sup> 大棗<sup>四枚</sup>

右九味吹咀以水九升煮取五升去滓分三服

補肝散治左脇偏痛久宿食不消并目眦眦昏風淚出見物不審而逆風寒偏甚消食破氣止淚方

山茱萸<sup>鳥頭</sup> 桂心 薯蕷<sup>十四</sup>  
 天雄 茯苓 人參<sup>各五兩</sup>  
 芍藥 白朮 獨活  
 五加皮 大黃<sup>各七</sup> 橘皮<sup>三</sup>  
 防風 乾薑 丹參

厚朴 細辛 桔梗<sup>各一兩半</sup>  
 甘草 甘菊花<sup>一兩</sup> 貫衆<sup>兩半</sup>  
 陳麥麴 大麥藥<sup>各一兩</sup>

右二十三味治下篩酒服方寸匕日二若食不消食後服若止痛食前服之

松膏酒補肝治肝虛寒或高風眼淚等雜病方

以松脂十斤細剉以水淹浸一周日煮之細細接取上青水竭更添之脂盡更水煮如煎煙盡去火停冷脂當沈下取一斤曬米一石水七斗好麴末二斗如家常釀酒法仍冷下飯封一百日脂米麴並消酒香滿室細細飲之此酒須一倍加麴

枸杞酒治同前

搗碎枸杞子一斗先內絹袋中酒二斗漬訖密封泥甕勿洩曝乾天陰勿出三七日滿旦溫酒任性飲之忌酢

防風煎治肝虛寒目眦眦視物不明諦視生花補方

防風

細辛

芍藥

獨活

白鮮皮

甘草各三兩

橘皮二兩

大棗三枚

蜜五合

甘竹葉升切一

右十味咬咀以水一斗二升先煮九味取

四升去滓下蜜更煎兩沸分四服日三夜

一若五六月以燥器貯冷水藏之

檳榔湯治肝虛寒脇下痛脹滿氣急目昏濁

視物不明方

○ 檳榔二十枚

附子七枚

母薑七兩

茯苓

橘皮

桂心各三兩

桔梗

白朮各四兩

吳茱萸五兩

右九味咬咀以水九升煮取三升去滓溫

服每服一升若氣喘者加芎藭三兩半夏

四兩甘草二兩

治肝虛目不明方

灸肝輪二百壯小兒酌可灸一二七

壯

肝膽俱虛

左手關上脉陰陽俱虛者足厥陰與少陽經

俱虛也病苦恍惚尸厥不知人妄見少氣不能言時時自驚名曰肝膽俱虛也

肝勞第三論

論曰肝勞病者補心氣以益之心王則感於

肝矣人逆春氣則足少陽不生而肝氣內變

順之則生逆之則死順之則治逆之則亂反

順為逆是謂關格病則生矣

猪膏酒治肝勞虛寒關格勞逆閉塞不通毛

悴色天方

猪膏

薑汁各二升

右二味以微火煎取三升下酒五合和煎

分為三服

虎骨酒治肝虛寒勞損口苦關節骨疼痛筋

挛縮煩悶方

虎骨一升炙焦

丹參八兩

乾地黄七兩

地骨皮

乾薑

芍藥各四兩

猪椒根

五加皮

白朮

枳實各五兩

右十味咬咀絹袋盛以酒四斗浸四日初

服六七合漸加至一升日再

孫真人備急千金要方卷之三十一