

今朝跪領本師詩秘竅玄機喜得知勘破萬緣忘假相滌除六慾起真慈男婚女嫁休心日意滅情忘捨俗時恭從吾師雲水去將來決定到天池

贈丹陽

酒初醒夢初驚月初明性初平如覺悟是前程

丹陽次韻

醉中醒睡中驚暗中明箇中平心開悟得前程

答丹陽

子孫入道七祖出離地獄子孫得道九祖生天如退道累祖先

悟南柯

芋栗今番徹賢愚兩共餐一能陽氣做團團一箇沉淪陰鬼愈摧殘來者歸清淨迷人俗冗盤通全跳入好仙壇恰恰同居吉吉水相看

丹陽次韻

立遇心通徹清香味得餐水中紅焰結成團

雪裏瓊花爛漫不凋殘性燭明金闕神丹晃玉盤齊修六度與三壇出自吾師內景自然看

絕句

二婆只識世間居不識蓬瀛有玉臺若肯迴頭修覺悟名傳永永喚仙姑

玉堂春

玉性金真人人皆可化玉液金丹頻頻迎送玉兔金烏先相次亞照玉欄杆種玉芽玉藥金莖長生不謝玉女金童常常看舍玉鎖金匙門門開闢下賞玉堂春對玉花

丹陽繼韻

玉悟金通心心從教化玉虎金龍時時相逐玉滌金波澄澄成次亞見玉溪中產玉芽玉葉金枝榮榮無朽謝玉妃金嬰開闢看舍玉戶金闕明明開上下唱玉堂春賞玉花

重陽真人分梨十化集卷下

三訣同卷

重陽真人金闕玉鎖訣

重陽真人授丹陽二十四訣

馬自然金丹口訣

終南山重陽子王結撰

重陽真人金闕玉鎖訣

或問曰如何是修真妙理答曰第一先除無名煩惱第二休貪戀酒色財氣此者便是修行之法夫人之一身皆具天地之理天地所以合養萬物萬物所以盈天地間其天地之高明廣大未嘗為萬物所蔽修行之人凡應萬事亦當體之難曰天有昏暗地有動搖山有崩摧海有枯竭日月有盈缺且人有疾病無常如何治之答曰欲要治之除是遠太上煉五行之法

問曰如何是五行之法訣曰第一先須持戒清靜忍辱慈愍實善斷除十惡行方便救度一切眾生忠君王孝敬父母師實此是修行之法然後習真功訣曰第一身中東西要識庚甲卯酉第二身中南北要識坎離鉛汞承訣

曰庚甲卯酉者為晝夜甲卯者是肝之氣八節中立春春分口中為津也庚酉者是肺之氣八節中立秋秋分口中為液也坎離者寒暑離鉛者是身中心氣八節中立夏夏至身中為血也坎乘者是腎中氣八節中立冬冬至身中為精也精生魄血生魂精為性血為命人了達性命者便是真修行之法也訣曰精血者是肉身之根本真氣者是性命之根本故曰有血者能生真氣也真氣壯實者自然長久聚精血成形也

問曰既為人因甚生死先後者何也答曰先死者為其人心著欲樂貪戀境界是男子者損精婦人損血白日不斷無名煩惱夜中不斬三屍陰鬼男子婦人已無常也
問曰不死之人何也答曰不死者為其人身清靜無垢惜真炁在丹田精血不衰其人不死也難曰多見今人清靜休妻亦不能成道者何也答曰雖是此人清靜却不達真清靜之功其人雖是一身清靜却不能定於精血養真氣此人身清心不清其身靜意不靜豈

不聞清靜經云夫道者有清有濁有動有靜清者濁之源動者靜之基經云不垢不淨若論真清靜者眼內無淚鼻內無膿口內無唾不鍊大小便男子養精女子定血萬邪歸正萬病不生方可是丹田清靜令人說清靜者都是假名夫修行若內外相應未言大乘先說小乘心經云能小能大未言過去先說現在過去者是果見在者是功又云功成果滿未言真是說假惟一靈是真肉身哭是假相借煉假成真感合為一訣曰見在一身安樂為小乘都是大乘之根初地法心為小乘結果為大乘小乘為根大乘為梢訣曰梢根相借相借根而生今修行者不知身從何得性命緣何生訣曰皆不離陰陽所生須借父精母血二物者為身之本也今人修行都不惜父精母血耗散真氣損却元陽故有老老有病病中有死既有無常何不治之夫真道者空中有寶寶中有空經云大道無形生育天地大道無名長養萬物從真性所生為人者亦復如是昔日老君煉金木水火土留下三乘妙

言行行滅罪句句長生第一上有神仙抱一第二中有富國安民第三下有強兵戰勝
問曰何者是神仙抱一抱一者天下人身之根本一者是萬物之根本一者為道也昔為初一者真水也水中生氣氣中生水萬物者從一生萬物是長養一生二二生三三生萬物三四智功五服德起六根掃蕩七魄運開八卦說九思真道憑無漏果圓融意想自神長在丹田抱守元炁莫教散失此者是抱一之法

問曰何者是富國安民訣曰男子女人身中各有九江四海龍宮庫藏中有七珍八寶莫教六賊偷了此是富國安民
問曰何者是強兵戰勝訣曰夫戰勝者天下少人知夫戰勝是常之法難曰既論清靜之法何得說戰勝理解曰今人不達戰勝之法又能治於病疾無常戰勝者第一先戰退無名煩惱第二夜間境中要戰退三尸陰鬼第三戰退萬法此者是戰勝之法若人會得三乘者變殃惱為福也夫修行者常清靜為根

本大乘之法欲為大乘者須索從小乘而起清不離濁動不離靜靜中便生動濁中便自有清有天地有日月有水火有陰陽謂之真道經云純陽而不生純陰而不長陰陽和合者能生萬物今人修道者却不修真道者了達性命也性命者是精血也人有萬病是病者皆傷人之命矣有疾病者盡不干五臟之事都是損了精氣血三寶欲要安樂長生者除是持清靜之識或有未出家之人年少時不能持清靜之果從小乘入中乘上乘初地達法心為小乘覺悟者為中乘了達者為上乘第一是化城第二是銀城第三是金城似一根大樹先有其根後有其梢如常時只單清靜大為正道也

問曰假令一身清靜却逢天魔之日如何治之及假令逢外道波羅請曰如何治之答曰波羅者界也境界皆有只要識進退三要辨清濁若逢陰陽者加大入水却濁不相煎之法訣曰假令魔軍來時急須準備檢三千強兵訣曰三千疏真功強兵者為其氣也有來

無去千息數積其氣在丹田不散只教暖不教冷自結胎仙為妙法也若人得如上妙者永得如上真功成果滿永得安樂長生一切修功之人臨有難之日小心準備

問曰如何治之解曰人臨有難之日先見其死相

問曰如何是死相訣曰天柱動搖樹倒山摧六神俱亂性命不能保精神恍惚天地闇日月無光便是無常之苗也有漏之身為地獄無漏之果為天堂人有漏之身須證無漏之果圓者皆共成於道果

問曰假令白牛去時如何擒捉訣曰白牛去時緊叩玄關牢鎖四門急用仙人釣魚之法又用三島手印指黃河逆流掩上金關納合玉鎖如人斬眼白牛自然不走名機出水登彼岸之法有十般定性命之法訣曰一名金關玉鎖定二名三島回生換死定三名九曲黃河逆流定是名無漏果圓者皆共成於仙道若定了寶時休教漏了腰脚昏了眼目此是定三寶之法

問曰若有人收定三寶搬運歸寄何處先用蘆芽穿膝之法烹氣衝實爐骨運氣直至湧泉補於二足然後七返還丹之法如氣滯定腰脚時便行鐵車黑牛功然後開宰門如得元炁實壯者先行肘後飛金晶之法如不用行此功者不行穿膝之法不行七返三島之法便行肘後搬精補腦之法望長生不老今人行功顧上不顧下如小兒建塔下不堅牢也如何是中炁實要堅牢也又於坎宮使用羊鹿大牛三車搬從荆山運寶訣曰荆山却近有一人姓卞名和有一日荆山打柴却見一鳳凰落於一塊石上卞和便知石中有寶將來獻帝帝大怒則了卞和雙足訣曰卞和者識也意頑石也鳳凰者是真氣成是身玉者是骨中精髓則者是兩足不行穿膝之法訣曰善清靜名曰下元寶成如日月相似便用三車搬運上崑崙頂嘆曰今人能道不能道能說不能訣又曰行功心行意不行今人多迷不修身體第一神性是大牛之車須索動青牛拽車車中載寶是鹿車第二行白牛

搜車車中載寶第三暖氣行火是羊車赤牛
拽車車中載寶三車行時初離荆山尾間中
入地軸過天關過下雙關腎俞二穴是腰腿
入曹溪地夾脊上雙關夾脊是也雙射上苑
巖分水嶺二名天臺嶺三名女子運寶前安
乳香頻進真火如行此功一年令婦人如童
男意想鉛汞二珠射蓬萊腦後開天門自開
透紅霞真炁入髓海自暖令人頭白再黑名
曰肘後飛金晶之法我師言曰皆見提井人
不見用繩兒無雖後生有神水還丹曰夫行
功之時子午起脚跌坐搓手如真氣煎體過
天橋過額顯是也只教上腮下腮上用意分
真氣兩下流轉太陽元中落於腮上流牙齒
從左口角右口角取液又為玄珠甘露用赤
龍攪得勻停漱為雪花白有甘味也口是八
色瑠璃渠一中八味水二水中能生八識口
合藏真氣真氣中分八卦良為立春震為春
分巽為立夏離為夏至坤為立秋兌為秋分
乾為立冬坎為冬至八卦中各生陰陽陰陽
中各分寒暑訣曰咽津為陰隨後行氣乃為

陽須索陰陽水火停分二清津分三兩咽常
留二停恐樹枯竭又云惜水流不得江河斷
絕又問七返訣曰咽神水到氣額中肺化為
液善治諸咳嗽漸生於魄又云咽津到心上
令人心開悟解又是洗心神水洗心見性頌
曰見花玉葉開步步入仙臺神水化血又咽
神水到肝肝為木假名為青龍龍得水時必
旺善治一切眼氣化為津又咽神水到脾脾
為土土得水者能生黃芽腹為大小腸九曲
至臍中一寸三分方圓一寸左青右白前赤
後黑中黃戊己名為丹田內一座官官中
名曰黃庭官中有一爐名為丹爐爐上坐定
一隻金鼎下頻進真火上頻添神水水火者
坎離也夫水火是君火臣火民火三者為
真味也心性意是也今人未了達三般者第
一味不明第二味不悟第三味智不成道矣
若人達三般者三明六通也進火時上用水
洗下用火煨經云身下出火身上出水其上
合下閉乾坤相合教龍盤金鼎使虎逸丹田
者為妙名曰鑪刀圭也若人行此功者永得

安樂長生也問曰既刀圭何者言為一粒刀
圭何者自飲刀圭何者為鐵離刀圭訣曰三
刀圭者為寶也是指氣血也訣曰一粒刀圭
者津液自飲刀圭者咽津服悉鐵離刀圭者
是真炁行功不退變為邪皈正如行功時飢
食金飢渴飲玉漿冷時進火熱時進水火者
是真陽水者是真陰此功者是抽添加減之
法訣曰抽者從上收真炁添者從下進暖炁
入丹田若人腎官暖者萬病消除
問曰男子女人忽時便有疾病無常何如也
答曰為一切男子女人心著慾樂貪戀境界
之事白日不斷無名煩惱夜間境中不能斷
三尸陰鬼男子損却精女人損却血炁三寶
走却元陽故乃人有疾病無常也不聞神仙
之語人似破漏房屋主人不修補者官殿倒
塌壞其梁柱是人有疾病也難曰因甚小兒
清靜不損三寶亦有疾病無常者何也訣曰
小兒有病者昔日在母腹中因母血氣虧弱
受母十月胎氣不足又或犯風濕暑濕四集
不忌受胎小兒故有疾病無常也

問曰因甚有醜好之人何謂也訣曰貌正者是日父母二氣感應日月午時已前丑時已後便得端正真實長命有衣祿貌正得父母喜悅之心午時已後丑時已前受胎有一貌不正者或病聾喑瘖多性劣不得人意命窮無衣祿壽命不長也此是造化之根本也

問曰假令迷寃魔者如何治之訣曰宜清靜忙中偷閑閑中取靜若人有難之時急須回避心王須用灌想之法急驅神意入上泥丸神宮正坐意想眼見前仙男仙女各動仙樂叩齒定意看崑崙山景見上牛羊鹿馬玉兔意想上拿住繫定功時忽思上有一寶樹樹上有花花開結子意摘取吞之是喫了此物者永得安樂長生此是修正法一句了然大牢鎮四門訣曰血海命門氣定無開閉戶精定不思外境神定精血散者性命也一意者為真主人也齒是為玄關開丹田者為下玄關拱金精上玄者為金關緊叩齒者為玉鎖六根不動者是六度號都關下納氣為勸陽關上臆為頂陽關鼻為天門夾脊為雙關行

功之時一齊開鎖神不動者意不亂也意者恍惚也此是清靜之法也及春夏秋冬但小兒小便黃色者是丹田虛敗失却下元存真炁急用穿九曲之法又名九轉穿小腸九遠真炁入腎堂小便自然青白色也一身便得安樂

問曰何者是三乘之法訣曰下乘者如新生孩兒中乘者如小兒坐地上乘者如小兒行走若人通此三乘便超三界欲界色界無色界是心性意顯具三身清靜法身圓滿報身三昧化身三者各有顯跡之神第一會太上煉甲乙木是虛坦會老君著青衣度三千青衣道士者轉青神黃卷三十六部靈寶尊經留下九轉丹黃芽穿膝之法絕國第二會釋迦佛留下煉南方丙丁火身被烈火裂縱三千赤子比丘僧人留下十二部大乘尊經射九重鐵鼓之法蘆芽穿膝之法龍華三會夫子在魯國之習學堂煉西方庚辛金三千白衣居士留下十卷論語并穿九曲明珠蘆芽穿膝之法三教者如鼎三足身同歸一無二

無三三教者不離真道也喻曰似一根樹生三枝也
問曰大道之中離幾等神仙解曰聞傳道集中有五等神仙第一不持戒不斷酒肉不殺生不思善為鬼仙之類第二養真氣長命者為地仙第三好戰爭是劍仙第四打坐修行者為神仙第五孝養師長父母六度萬行方便救一切眾生斷除十惡不殺生不食酒肉邪非偷盜出意回天心正直無私曲名曰天仙當日初發善心處便是吉祥之地為善法

大修行入後有禁忌之文訣曰男女五月六月宜清靜大忌十一月十二月宜清靜又男子五月六月大殺之月勿近婦人為五勞七傷男損性命女人損性者是精血氣也損者令人左癱右瘓赤白帶下若損五行真氣為勞損七寶為傷萬病者各有來處
問曰病從何生訣曰萬病皆從八節不正之氣而生
問曰何者八邪訣曰八卦中陰陽不順是八節中氣令人入邪者是飢飽勞役風寒暑濕

飢來痛飽寒極憂心遠行困倦及冷熱身醉亦不可行功變成大病也宜清靜行之行時舌上收玉液丹鼻中收元陽丹腎堂中收金液丹如精髓滿骨實者死經百年筋骨不解名為連子環鎖骨訣曰二十四忌大丹者是一年二十四炁上令告我師願求妙訣須索意自息肯捨重金淨財第一捨身布施第二將花獻師第三令膳而供養解曰捨身布施者若見師長父母危時捨命求將花獻師者若師長須打罵須將喜笑迎之面上無嗔怒令饒而供養者食有好味先奉其師此名三布施也仙人言曰堅者為道歡喜者為緣若求師不勤豈至於道呂翁曰不因師指此事難知又云學而不知者不學而悟之學而不從師名為盜學也是法中賊若掩祖上師得促自己壽與常人同例自揚已得是斷行做作此人可以成道乎其人謂輕師慢法不堪為師未學修行先持救濟他人者為救自己者憑功德行人各認祖宗科牌太上為祖釋迦為宗夫子為科牌自從三教既寂已後

一切男女在愛河內煎煮苦海漂流受其煩惱六道沉淪不生不落去住三教聖主三界聖母却來救度兒女名號記顯現分明壽印信為其勸同解曰一身為金受戒者為記心悟了達者為火隨求經云如意寶印從心顯名為號有十號者為十善十號者為能人一號元修二號轉分明三號通三界四號長生五號光明現六號意通七號全身主八號福祿增九號天元修十號者為能人一加性十號無漏功德自然成三教者是隨意演化眾生皆不離於道也古人言曰世間性命事大修行者生老病死苦令人各不曉真道往往著空盡落空現在亦不能了何言過去之事又聞達磨經云過去非言實未來不為真太上煉九轉還丹令人去病疾了生死夫子教仁義禮智信恐人招業在身令人修此亦能治其疾病問曰如何治於病疾訣曰除眼大良藥解曰長大歡為良藥訣曰歡喜者是藥之根本常煩惱者是萬病之根本或常清靜者是大道

之苗但見今人修行或僧道五戒男子婦人却因甚病疾無常或男子女人有夫無婦者丹田走却靈龜耗散真炁下元虛冷漸生萬病男子清靜六十四日精炁滿女子清靜四十九日血炁滿物極者則返清為濁返靜為動返心意散失九竅走却真氣炁濁令女子月水多男子夜夢陰境盜了七珍八寶故人有疾病也問曰陰鬼如何治之答曰用刀圭之法曰何者為刀圭訣曰刀圭者一也有水有氣能生萬物也炁為圭為雲水為雨又曰出炁為刀入炁為主行功為萬有驗者為刀圭是返老還童也經云身下出火身上出水水火為藥訣曰蘆芽穿膝上下河車安爐竈是紫河車搬精補腦之上車進火時水暖進水時火涼水火雙行者是溫溫鉛鼎鼎中入氣起休交上隨車火時散入百脉皮膚滋潤身體光澤此是修養之法難曰因何人肥者先衰訣曰肥人者修外不修裏骨中無髓丹田走却真炁故衰病也修內道者安樂長生之苗訣曰

長教龍盤金鼎虎遶丹田震卦起雷巽卦起
風行功時漱津一大口分三度咽按氣下行
三徧自然有龍吟虎嘯之聲亦能除腹中萬
病耳聽之如雷槌畫鼓上者為昇下者為降
頌曰真空妙理無人知曲江端坐看鳥飛
地雷聲驚鬼魅正是陰陽造化時子後午前
加減用水火烹煎龍虎隨金公帶酒黃婆醉
拽定王公問是誰

問曰金公是神黃婆是炁陽炁是嬰兒陰炁
是姤女青龍者是肝之炁也白虎者是肺之
炁也坎離者是精血訣曰行功時坐如泰山
立如寶塔牢鎖四門緊叩玄關漱津一口為
猛三咽下接炁過離隔活作三度自然龍虎
之炁復如行住坐臥禁口閉目耳不聽聲眼
視內景一日正觀丹田意中想見隨呼炁下
降隨吸炁上昇不過離隔不教注面目上六
炁各到中元相見清炁右行濁氣左行各轉
九遭炁上下不能出左右結成爐竈號龍盤
虎遶氣自然和會又嬰兒姤女為夫婦之法
炁聚於脾上安爐號黃婆匹配之法又名天

地交泰之法又名坎離交媾是體交神不交
之法神不交者是清靜之法千徧不搖不動
之法今人者多修外道不修內道見在道過
去法夫修行者外有條大道教內有正路無
人知處大眾前行三里見三條大澗亦無底

怎生過去訣曰三條大澗者是三教三乘起
三屍定三寶起三界向前又行三里見六條
深溝不能前進是何門訣曰是六度萬行六
根清靜新六賊戒六欲樹六梯向前又行三
里見三座枋是寶淨枋七林屍多便是臨作
用行三里又見一座園名為合果園一翁看
定園門有綠者空手得過向前園又行三里
見一根大樹上繫定金牛河邊上有座臺男
子黃金臺女子鳳凰臺神仙釣魚臺安樂千
花臺若無常望鄉臺河口有三箇女子渡口
便是魔女眾滿舟船過此河又行三里見一
座大山名是須彌山山東坡有一隻青羊是
老君之炁西坡見一隻白羊是夫子之炁正
南見一隻黃羊是大覺金仙之炁三箇羊兒
引接大眾入山名三陽聚鼎山中有一座

城名為北城有四門門上有牌牌上有字東
是開光門西是長生門南是金光門北是大
淪門此是眼耳鼻口入得四門見四洞府天
樂洞白雲洞竹園洞長生洞入得四洞見四
寺無淨寺玄空寺竹林寺 有四果安

禪羅漢斯陀舍須陀洹阿那舍阿羅漢為四
寺主此是四果仙人也向前又見五觀第一
功名觀第二醫藥觀第三安陽觀第四真如
觀第五堯率觀五觀中有五宮雙女宮是眼
大龍宮是口上白宮是鼻水晶宮是耳天秤
宮是心内生大樓閣上下十二呼吸名曰十
二重樓也有中宮樓月宮樓天仙樓取寶樓
聖井樓法炁妙音樓識道樓禪頂樓景陽樓
鐘鼓樓二聖樓每年十二月一日十二時人
身中有十二月樓樓者按經十二經十二支
干四面又見九宮是人有九竅也夫九竅宮
者東有風雷宮雙林宮南有紫微宮牟尼宮
西有聖母宮惠羅宮北有梵宮水晶宮中央
號安宮此名為九宮猶地列九州也又微府
元共計十州也是十國焦祖國牟尼國開花

國度嚴國全色國琉璃國舍衛國南禪國天竺國重陽國十國者便是十地每一地中一坐泰山身是甚物是治種大病皆傷人命身有四大海津為東海血為南海髓為西海氣為北海更有九州小勝是也更有五湖身是洞庭湖精是玉湖甘露是醍醐心為玄湖小腸為江湖日月星辰三消血氣精衰也三消是山崩海竭地裂一日十二時辰中得坐莫越其人功成果滿男子鍊形如童男子鍊形如童女經云形神俱妙與道合真此是抽胎換骨之法陰陽顛倒五行真訣五行合金木水火土春木旺內木不旺人多病眼疾夏火旺內火不旺人多瀉痢秋金旺內金不旺人多咳嗽冬水旺內水不旺人多疝氣碑為土四季分了脾氣陰陽顛倒返復也五行各有相尅金尅木木尅土土尅水水尅火火尅金水火者是陰陽也一陰一陽真道也精血也人有萬病盡不干五臟之事都是損了父母精血丹田弱便生病疾也急收神定性九仙經云道者一也人得一者萬事必成行功

時神氣轉悉逐意行運時前拜前衝為陰左將陰神六甲驅轉六相八識巨一真靈內遊九宮看說十國長生降臺使嬰兒蛇女丹田安爐竈進火燒華意想見爐紅竈熱丹藥方成意想青龍在左白虎在右朱雀在前玄武在後四坐大神各手執長鎗闊劍看定華爐自服妙藥若人累行此功永得長生令邪氣自散真氣自生口若飲荆山玉泉口中自然香甜也二下穴通達腎堂隨呼吸取之寶氣入口嗽三十六遍為雪花咽入丹田為雪也隨後便上合下閉乾坤相合真氣滿足脾暖者萬病消除似竈中燒瓦時到自然成如雞抱卵婦人懷胎不計時候但覺身中疼痛者便是鐵黑牛搬車也是真一氣真一性黑者是下氣也痛氣大便出腫氣小便出又有降天關地軸法望項陽關泥丸官鼻中長引真氣入口大呼作六遍天關地軸如死不動每日行宮者常調和陰陽冬至日一陽生夏至日一陰生冬至者是子時已後望東方日出為陽夏至者午時已後日沒是陰也陰陽返

復之理也地氣上騰天雨下降三日一風十朝二雨風雨順時人民便快樂便是一身快樂無病長久也人有萬病者每一病各一般真功治其病自應也第一大煉九轉還丹之法有黃芽穿藤之法射九重鐵鼓之法太子遊四門之法有金鞭指輪之法有蘆茅穿藤之法有軒轅跨火之法有玉女撲身之法有鍾離背劍之法有呂翁釣魚之法有陳希夷大睡之法三教內行法門者盡各治於疾病也更有能起生者人行轉此功丹田養熟真氣夜間多夢見山上放牛其牛者是赤牛或青牛或仙人道士宮觀寺院大道好房高車好樹夜見小兒女并大官人者是丹田氣壯若夢見小道荒棘惡人趁破房屋塔墓樹倒河凌恐怕並是丹田氣衰弱宜用補之訣曰對三人休言說六耳恐漏神仙之機訣曰此三人者第一對夫不孝之人第二對夫不敬信之人第三對夫不傳戒不善之人莫說此訣除此等人外不分男子女人僧道官人皆得傳法受戒此修真成訣者價直須彌金取

諸經為祖對安樂者是小乘之法雖是小乘却是大乘根本因果經中俱言修行有八般福田救苦看痛福田者是第一救生性強如南寺燒香址院送供救一人之命如造七級寶塔若男子女人收得此訣勿可亂傳如有亂傳者輕泄仙人妙機九祖盡墮於沉淪永鎮鄴都不得人身慎之戒之信受奉行

重陽真人金關玉鎖訣

馬自然金丹口訣
玉液還丹人人有人會得身長久逢人莫說百般能不過明師難下手道人拜了千千箇只說行功并咽唾按摩導引及休糧朝朝每日空打坐不知火候真消息夜夜起來空費力搖動擺骨至三更使得渾身汗如水三十年來海上遊直至如今無地頭訪師求道尋妙訣也只一箇真氣修又憂生又憂死我共他人如此六十四年都大休吾遇海蟾為弟子向我耳邊說一句似飲菩提與甘露玄機妙訣無多言只在眼前人不顧內有金丹十六兩送在西南坤地上誰知此物是還丹只在泥丸宮裏養還丹從此識本在人身休外覓夜飲任著不嫌蠱飲食感冷無所益記說下手如中五大笑交君不合口元來盡是這些兒往往教人天下走莫非身外悟息念合精神元神若不散至寶自長生二親須配玉爐煙造化無差合自然修士三同飯一室須憑雲雨共三田血是南邊沙中水水洋精散水底鉛此箇大羅天上法教他相

知是神仙大道玄玄過者希達人未肯說天機恐君不信玄妙法試看園中杜棗梨杜木接為胎就梨一般根性換靈基眼前放著三條路人人都有上天梯壓沙來油是等閑鎖水取火也不難火裏生蓮金小事正法慈尊得過難九轉還丹第一功得訣脫殼出凡籠是人都道你收得先生身體面回童九轉收得自家知裏明外暗合天機上下如同金世界混合陰陽運不速不戴簪冠不剃頭俗中隱道放白牛庵口自有長生路何與道遠白玉樓道釋本是俗根由強戴簪冠強剃頭人出來粧外像箇箇不望裏搜來鉛汞鼎中居燒成無價珠都來兩箇字了盡萬般書有紅有白有綠對衆人不肯明分付人人不認本根源箇箇迷踪失來路來時不省去時迷枉到人間走一回放著人間去採實合本舍利都撒了識得一萬事畢使得二去處是認得三不索參認得人跳出塵收得赤金方採得菩提子運得崑崙風長壽無生死九轉還丹不計年仙師出示世人傳對天曾發誓