

重陽教化集卷之二

文五

淨仙名稱道成

終南山重陽子王森撰

敵永成嘉趣性增明哲無憂感蓬萊路幸知  
端的

玉女邀仙輩

香山會

終南一遇醴邑相逢兩次凡心蒙滌便話修持  
重談調攝莫使暗魔偷滴養氣全神寂寥

逍遙自在閑遊遊歷覽清淨常行允迪應用

白光生青熾至紅輝總好騰玄耀妙黃深與  
般般彩色把明珠覆盡晴空外來往仙道封

氣攀緣愛念憂愁思慮

讀普真人語錄

刀圭節要開劈三田會靈明結作般般光輝

是勸先向天涯海畔訪友尋朋得箇知音成

成永號便受

凡人修道先須依此一十二箇字斷酒色財

聞直待恁時相將同步處處嬉嬉尋覓暗裏

玉皇宣詰雲霞裏上真唯到香山會聚發瓊

道成尚喫酒豈惜千年壽訪飲若依前不過

瞷瞷檢覲你爲作如何鋒鏑會舉箭張弓對敵

百邪千寇戰迴純督無愁惑方堪教可傳

知丹陽與酒贈頌

百邪千寇戰迴純督無愁惑方堪教可傳

丹陽次韻

大凡學道不得殺盜飲酒食肉破戒犯願

木金交天地活真真漸好澄清湛寂深通與

祥光瑞氣把丹砂覆盡方知得人能弘道仙承妙號定是受金書誥玄中妙淨中來到心

讀普真人語錄

通意曉這天機大道當行教薦赴蓬島

丹陽繼韻

大凡學道不得殺盜飲酒食肉破戒犯願

我今得遇把氣財并酒色心中常絳縛馬擔

猿牢封緊閉唯恐精光觀滴漸漸知空寂况

知丹陽與酒贈頌

余今已向下坡年歲當歸道相宜進迪俗念

世間情四序傳中氣三光在上明如通顛倒

讀普真人語錄

塵情慧劍頻辟憑師教通關節要功夫慈慈

法何慮不圓成

解矣

妙劖調引烏龜赤鳳般運青龍白虎同成幽

丹陽繼韻

解矣

聞箇內得乎真歡真樂更不閑搜閑覓應自然符檄烹鍊三丹靈鋒鳴鏑便散盡妖魔龍

著世情心中無墨碍性內得圓明永永常清

讀普真人語錄

風仙來化我萬荷啓丹誠認正本師教焉能

解矣

居鄼敢相違便當離此懷真一難爲有二乎

解矣

非秀士道通奧旨認根源伏降心意繩馬擒  
猿覺狂遊鳴聲便止休相侮假身是寄

七寶玲瓏

人人每日問我要求玄你便待做神仙四四  
一十六箇字二十八字在衆賢會得之時也  
未然既要修行先念樂花蓮次棄了冤家緣  
物物拈來俱不染打破般般出上田一道光  
明入碧天

丹陽繼韻

至愚至魯怎曉妙中玄便再拜告風仙口訣

○金身長丈六二十八宿會聖賢此理方知合  
○自然坎虎离龍蟠繞五方蓮漸漸得好因緣  
大裏木人能採藥海底泥牛會種田洋出靈  
光入洞天

金鼎一溪雲

對月成詞句臨風寫頌章一枝銀管瑞中祥  
隨手染清涼玉洞門開深淺寶樹花分香篆  
蓬萊仙島是吾鄉宴罷後瓊堂

丹陽次韻

淨裏傳章句清中悟句章通玄達妙得嘉祥

自是絕炎涼玉戶三封清淺金鼎一溪雲篆  
蓬瀛方丈是家鄉卧月醉雲堂

上丹霄

向終南成遭遇做風狂便遊歷海上喜吉祥閣

閑得得任從詞曲作詩章自然神氣共交結

○

認正心香真清淨唯清湛還清徹處清涼赤

青黑白又兼黃五般彩色近來圍罩寶珠光  
這迴應許碧霄上明耀無方

丹陽次韻

遇風仙心開悟轉顛狂點妻屏子使迎祥逍

○遙坦蕩忘情吟詠謾成章就中行化覓知友

同共聞香烹丹鼎下丹結中丹熱大丹涼不  
須鍊白更燒黃自然王性萬般霞彩射人光

上丹霄去住蓬島永永圓方

踏雲行激發丹陽

東海汪洋西山詳審金釣釣得歡無忘一頭  
活潑大鯨魚萬鱗爛鋪白錦隨我遨遊水

雲信任青山綠水相遇甚張公喫酒李公來  
李公奪了張公飲

丹陽次韻

心昭性著無塵汨識得元初至真物參從風  
仙雲水遊將來波住三山窟

憶王孫誠丹陽語言

人云口是禍之門我道舌爲禍本根不語無  
言絕討論性難昏便是長生保命存

丹陽又韻

懇告玄言師前重審傳來祕訣元來慤方知  
我是一鼈魚素鱗晃日如鋪錦坦蕩無拘道  
遙恣任利名識破千求甚專歸物外下功夫  
清心淨意刀圭飲

四果頌

果來海角天涯果應師旨夷希果得前生知  
文王友果然合我心機

丹陽繼韻

因遇波離海涯因悟怨事用希因得風仙至

○理因曉天發殺機

○贈丹陽

爲人須悟塵勞汨清淨心中真寶物奪得驪

龍口內珠便教走上崑崙窟

丹陽次韻

方知口是是非門緊閉牢藏舌禍根訓我無  
言更不論削迷昏性命從今永永存

引丹陽上街求乞

白爲骸骨紅爲肌紅白班成假合屍昨日盡  
呼重陽子今朝都看伴哥兒別軀異體皆非  
悟換面更形總不知世上枉鋪千載事百年  
恰似轉頭時

丹陽繼韻

火風地水合爲肌只是愚迷走骨死幸遇風  
仙修道德致令馬鈺妻兒玄機傳向心中。  
○悟妙訣授於性內知直指秦川雲水去暗修  
功行應天時

街中求乞

圓眼王三乞覓時被人呼作害風兒五般彩  
色於身見一點光明只自知貼觀已收八句  
字指期須顯七言詩長街而面諸豪富不道  
蠶歸是阿誰

丹陽又韻

因緣合正當時師父來尋物外兒傳得妙  
玄唯自悟暗修功行望天知上街求乞辭家

計下筆揮成捨俗詩除了譚公并馬鈺後來  
惺酒未知誰

踏雲行

昨日青巾今朝紅角脂腮粉面別軀殼改頭  
換面有誰知更形易體無人覺奉勸諸公詞  
中想邈百年迅速如雷電早爲下手鍊精神  
頓安鑑寵成丹藥

丹陽繼韻

因遇風仙頭分丫角從今陡頓忘形殺攀緣  
愛念上心來被予慧照先知覺景滅證明道  
光遙邀鑑中露結靈靈電功成專待紫書來。  
胎仙捧出長生藥

激發丹陽

百日庵門非顯功只圖足下出凡龍癡頑縱  
有長拖載波烈全無沒始終公意休令時復  
想我心不與次五日前同大家相見如新語歡喜  
分離西又東

丹陽繼韻

相親師父望傳功感謝提携已出籠但願有  
鄰而有德休愁無始亦無終時聞只見塵埃

聞丹陽欲上崑嵛山以詩寄之  
公住山時我下山我心終是厭愚頑斷絃無  
不琢不成人

昧日久方知志氣同莫把山洞容易捨忍將  
宿契各西東

掣丹陽居崑嵛山煙霞洞因心未死

于是感疾患偏頭痛其痛不可忍有  
若斧劈令其下山在家調治其痛愈  
甚有人上山報云某來時馬先生已  
爲神仙肯教死了又爲他不信感此疾  
痛死聞之因鼓掌大笑曰我來欲化

有詩云

清淨修行合上真敢將此語昧天神爲公不  
信偏頭痛顧我無緣正法親苦口怎知良藥  
味甘心猶戀入迷津如今轉入塵勞夢難做  
惺惺睡覺人

丹陽次韻

專心專認本來真修鍊精光氣與神既悟雲  
霞爲伴侣肯恩兒女結冤親摩開世網鑿開  
路躍出凡籠跳出津極謝本師深教悔不磨

聞丹陽欲上崑嵛山以詩寄之  
公住山時我下山我心終是厭愚頑斷絃無  
不琢不成人

聞丹陽欲上崑嵛山以詩寄之  
公住山時我下山我心終是厭愚頑斷絃無  
不琢不成人

續掌成曲覆水難收已不還昔日設傳千口  
氣經今轉陽萬重關不如只作塵勞客相見  
之時免厚顏

丹陽次韻

戀他愛海與恩山豈覺癡心忒煞頑深謝風  
仙相引出莫愁馬鈺却歸還要登雲路開瓊  
路牢閉金闕闢玉闕烹鍊大丹丹不漏自然  
得見內容顏

鍛鍊丹陽財色心

從今休更問修行怎奈燈蛾戀火坑既是鑿  
開赤鳳髓已知走了黑龜精般見處非無  
意物物拈來總有情前有深潭闊萬頃如能  
跳過得殘生

丹陽繼韻

悟來一志在西行趕避家緣罪業坑心淨緣

擒猿與馬神清因鍊氣和精身如野鶴無些  
事性似孤雲有甚情參從本師歸物外逍遙  
坦蕩證無生

詩與丹陽

猶豫猖狂忒軟頑如今難以舞胎仙我機枉

設三千里公罪重增十百年歡喜定將煩惱  
對憂愁只與是非牽姓名已錄酆都部他日  
臨頭怎奈賢

丹陽繼韻

不開不悟驛愚頑省覺來來志在仙道眼剔  
開能久視塵心灰盡得長年便擒猛虎水中  
戲却把蛟龍火裏牽異日功成歸上界與師  
同處自然賢

丹陽繼韻

余在煙霞洞與丹陽抵足同眠向曉  
因令丹陽舒過手來摸我後腰間近

丹陽繼韻

有箇害風兒海上尋良伴只爲心頭忘緊圖  
意馬隘惹出渾身疥款款細枝求日月年時  
賽遂得中央四寶珠碌馬快走入關西界

丹陽次韻

丹陽次韻

早志真修合避仇我俱忘得因果金蓮轉迷  
風流清日現澄堪誼角相從上玉樓

德新芽別有由端詩曲愛藏頭黃合并漢鹽  
粒菜和醋作麌仇轉丹砂隨日旦靈真性覺  
風流清日現澄堪誼角相從上玉樓

丹陽裕字宜甫

後令丹陽燒誓狀以詩贈之  
擲下金鉤恰一年方吞香餉任論牽玉京山  
上爲鵬化隨我扶搖入洞天

丹陽繼韻

風仙化我已經年悟徹吞鉤任線牽參從本  
師雲外去功成波上大羅天

藏頭詩

德新芽別有由端詩曲愛藏頭黃合并漢鹽

粒菜和醋作麌仇轉丹砂隨日旦靈真性覺

風流清日現澄堪誼角相從上玉樓

丹陽裕字宜甫

丹陽繼韻

向妻男取解由園付與便迴頭方風送當歸  
早志真修合避仇我俱忘得因果金蓮轉迷  
清流中養火生祥雲散斜陽返照樓

丹陽裕字宜甫

藏頭詩

時甚物得追陪耳香贍四事惟是人非應莫  
管高官顯更休猜睡認取舍而赫氣騰蒸玉  
免材火銀泉相溉濟心箇箇到蓬萊

丹陽裕字宜甫

丹陽又韻

來往往日相陪試方知性上惟我俱忘無俗

余在崑崙山赶丹陽下山不要同處

念神安靜得真猜龍爪拓雲霞  
燐材秀金生光彩結人決要出東來

同前

無夢令

歲頭

趣心頭事少縱至花不老要認良時  
北道腦照返餐芝草

游起

丹陽繼韻

載憂多歡少

所謂父母供  
七福地大院

遇修仙無老者離家

緣蟻穿珠通道腦首腦郎田生瑞草

珠起  
十字起

歌贈丹陽

神爲宗子氣爲祖不須紐搘鶴天鼓常交龍

○重陽教化集卷之二

喬來喬去似王喬也無男也無女也無妻妾  
并田土飢來餐困來睡也無糧也無被自在  
逍遙只恁地半似癡半似俏半癡半俏無箇  
曉自家自得自心知不問人前宜不宜任人  
嗔任人喜人喜人嗔誰采你落魄婪耽恣意  
喬喬詰風狂到底

重陽教化集卷之三

終南山重陽子王喆謨

交六

古道心中性三田用內觀九文陽極數一字  
了然看開德神應獎扶風氣自圍於子真有

紀夢

助精耀入雲端

丹陽繼韻

內境勝外境如何向裏觀不勞雀目視須用  
慧眸看丹藥清消秀神光燦爛圓九重陽焰

擇真性自然端

○遇仙槎

鯉魚海裏遊首尾長搖擺百日下金鉤釣出  
婆娑界應無離水晏鵬化扶風快隨我上青  
霄同赴龍華會

丹陽繼韻

次六  
迷迷苦海遊緣甚塵拋擺深謝本師釣釣向  
關西界心無喜與變化道崇真快未敢上丹  
霄且結金蓮會

丹陽繼韻

頭分丫髻尋宗祖手拍肚皮打喬鼓反老還童  
見本源兩脚輕狂街上舞行也喬坐也喬

意馬擒來莫容縱常隄備鑿澗璃玎被槽頭

風馬兒