

閑閣道本餘

題王官谷玄通觀

王官遺跡有星壇名號玄通觀隱仙山秀雲
埋棲鳳竹土豐霧鎖化龍泉一峯帝業千年
在三詔仙亭萬古傳仙帝超凡俱不面清名

勿朽古今宜

七言絕句

初機

發心容易久長難一志無移若泰山割斷愛
緣塵不添自然灑落得清閑

答王先生問道在何處

忘非泯欲要堅心道在虛無何處尋認取本
來真面目拈來放下是知音

贈張先生不悟

掣開眉鎖抽身出割斷名纏便是休性若碧

天雲片片萬緣無礙快心頭

贈李道人

絕念無為李道人般般放下是全真休休已
得長生趣躍出陰陽劫外春

詠茶

金童採得靈芝葉玉女收將闌苑芽若是有
人知此味清香勝過趙州茶

神珠

團團無相亦無蹤萬道霞光射碧空照耀大
千合法界奉天兩地豈能籠

禪道

禪道無為道是禪道禪無二沒枯偏本來一
點無分別湛湛澄澄常現前

坐淨

湛湛寂寂方丈居凝神默默養神軀魂靈魄
淨王賓會萬慮俱忘一物無

玄虛子鳴真集

葆光集序

同三

伏以渾論未判已含天地之真清濁將分遂
運陰陽之妙由是三才既立萬化俱成人物
咸亨與人間出如真人者姓尹氏世族滄洲
人也祖先一母三產九男中內七人各封八
縣厥後蕃纒熾感抑今碑銘昭然至真人愈
為盛事童年入定者乾坤造化之原非歲出
家了性命超昇之訣接人救物考古規今窮
萬事之始終列十賢之先後博施廣化汎愛
寬容為而不爭犯而不校欲仁而斯仁至矣
不善者亦善覆之蓋由達向背之情曉幽明
之故既已往而弗諫但將來者可追知進退
存亡怒大小多少流言不入任毀譽以何移
凡事飽諸信浮沉而所適隨流若類混迹同
塵受垢安身託詞警世清吟編簡意傳萬古
以無遺法語敷揚志取一時之有補可以繼
全真而預教叙正派以流芳開眾妙之玄門
指三清之直路高懸慧日照破邪陰大振宗
風蕩除凶穢故使門庭洒落境界清涼屏幽
夜之迷途附長春之勝域擬開靈沼植萬朵

之金蓮空駕神舟載一輪之皓月是知人難調制道不加行可懷寶而坐忘或寫憂而遊戲不離方寸歷遍遐荒復挈大千納于毫末心田見朗照知聞見覺之前性海淵澄湛成住壞空之後感而即應捨之則藏淡泊于無生逍遙于寂滅如如不動冥超劫外之天了了常存永在現前之地般般勘破處處圓成信手拈來轉頭放下諸門遍曉悟萬法以歸心多劫曾修證一真而合道是以曩離塵世久處仙鄉優游于碧落之中宴賞于清都之內上方尅約等師父之千年下會來期誕自身于次日是謂至禮無體至讓無辭按美名無稱之稱合上古不德之德其緣有慶其故無私蓋懷私道之微機以示化人之雅範不虧細行終累大功既足清標敢無美譽浪裁狂語冒讚幽情不防條罪之三千私發師真之萬一云耳夫葆光集者即真人之所作也自承教一十三年常坐于大長春宮寶玄堂之重室葆光之軒日有在京士大夫及遠方尊宿參問請益求索唱和或自述懷遠興警識勸

示復因諸方遊歷經臨景物題跋讚詠所得詩詞歌頌編列次第分為三卷以軒名而立號焉或謂葆光者蔽也謂蔽藏靈識不令外馳雖應萬變不失虛寂之體又先者照也謂照破昏闇坦然前進不致陷墜徑入希夷之域又集者聚也謂聚積珠玉眾寶等類施設運用以濟貧苦之者述作之義大略然否或謂詩有四鍊鍊字不如鍊句鍊句不如鍊格鍊格不如鍊意意者志之用詩思之委也故在心為志發言成詩詩之成也不必字精句健風騷屬時之為美美者美于德尚于志也志者稟於道感而動之託于辭和而節之成于文文者奮于言言者無罪則思無邪也夫正情性明得失主忠信戒權謀止強梁守柔弱寶慈儉去奢泰崇高節美教化真人之詩為深得之如云心中實行真為寶口內虛詞未足奇又云智源起處森邪感禮貌彰時道德衰又云性暴每聞人化虎心慈果見木飛龍又云從他外境魔千遍一片真心不解驚又云寵辱不驚君子性是非寧動法王身凡此類

例篇篇皆然幸覽者知之耳若懶慢而不覽魯莽而不知嗚呼哀哉唯沁州長官杜德康為當世賢者也一見此集普願眾聞遂募工鏤板以廣其傳庶使英明之士同器之流覽其文而知其實悟其理而得其趣豁然頓脫塵累高蹈真空名列丹臺永超生滅真謂仁人之用心也哉昔歲在己亥重九日門弟子煙霞逸人三肅熏沐拜書