

假畫成真總不識先天至寶 孤光圓照相  
忘同調物物俱休迷料本來一點上通天向  
姑射山中笑傲

其八

一團奸俏一團性氣動處欺天昧地傷他利  
已損生靈廣作業交誰代替 冥司斷制如  
何迴避不許強辭抵諱頭皮換却不知今受  
苦楚何時出離

其九

靈源春渚芝蘭藥園發我歸心雲舞玉堂金  
室隱雲霞纒信及青霄有路 瑤臺瓊島珠  
林琪樹香靄神風引步幾迴海上看桃花千  
歲裏花開一度

其十

闔閭聽誑天真成妄俱喜攢頭裝相無名益  
大步虛聲攬弄向願頹休上 無多利養做  
些模樣呈盡平生伎倆到頭畢竟如何不  
見了玄珠罔象

其十一 贈大方丈檀城

來時如覺去時如夢別我無情相送臨行囑

咐說多言但莫把人情戲弄 真師宜奉仙  
場選中乘取彩鸞為金鳳向蓬萊高會醉蟠桃  
也勝似人間打關

雲山集卷之五

五

正一天師清微弟子 洪百堅 製作  
道教學術資訊網站

二十一

雲山集卷之六

九六

知常真人 遊志真 撰  
太常引

夜深凝寂月明堂曳纒返魂香物我兩相忘  
恍然在清微帝鄉 眼前今古世間藏殺一  
例盡亡羊險處不限防競奔走槐檀戰場

其二

滿山風物一溪雲猿鶴自為隣絕盡軟紅塵  
向物外安排此身 藥鑪丹鼎鳳膏龍屑烹  
鍊玉華新遊宴景長春要承當方壺舊人

其三

幻塵擾擾夢魂飛著脚履危機省後自驚疑  
猛跳出樊籠制圍 草鞋藜杖素冠蓬鬢蕭  
笠與蓑衣雲水任東西更管甚人間是非

其四

賢愚汲汲聞經營唯是利和名渾似弄潮人  
興千丈風波競爭 百年光景一堆塵土碌  
碌苦勞生回首問前程望極目山河未平

其五

紅塵白首尚羈縻忙亂越多歧走骨闌行屍

問來往驅馳是誰 一天風月一溪雲水此  
處好栖遲說與更生疑似揜耳偷鈴自欺

其六

人生弱喪自迷方來往恰如狂泥裏弄泥團  
竟不識神珠夜光 幾多風雨幾回磨歲爭  
肯暫回惶何處是家鄉便指與疑心怎忘

其七

化工幻出是非囊般速利名場癡子競商量  
便迷却家園故鄉 摧殘冰雪憂愁風雨幾  
度變炎涼一念果難忘受萬劫輪迴自當

其八

非僧非俗不求仙茅屋兩三椽白石與清泉  
更誰問桃源洞天 一鑪香火一甌春雪澆  
灌淨三田閑想谷神篇忽不覺松梢月圓

其九

道人活計要清虛不受利名拘囊橐一錢無  
似出水圓荷迸珠 一瓢糊口衲衣遮體此  
外更何圖高枕及華胥向物外釣天曳裾

其十

情知萬事轉頭空穎脫出樊籠飲啄且從容

更不問三山五峯 一丸丹藥一枝藜杖來  
往任西東隨處有雲朋盡出沒重玄道中

鷓鴣天

雲散風清雨後天新荷擎露碎珠圓清泉汨  
汨流塵外白石巖巖賴醉眠 山色裏水聲  
邊留連風月話重玄漢童欲問人間事笑指  
漫空柳撒綿

其二

畫餅充飢必也虛刻舟求劍決然無癡心密  
數人遺契妄念重尋兔守株 先聖迹古人  
書糝糠難作夜光珠萬緣拂盡方知道妙處  
那能說與渠

其三

翠翦紅裁滿故園無窮花木闌爭妍東風不  
許常如此捨故趨新別有權 花委地絮漫  
天繁疊青子垂含煙無情不逆機關弄坐着  
枝頭幾變遷

其四

暮落朝開木槿荼圓荷出水露珠傾火雲千  
丈燒空際汗雨淋漓倦鬱蒸 虛白室誦黃

庭洒然風度有餘清坐着造化閑般弄執惱  
浮生不暫停

其五

金菊踈籬擅化工草蟲切勿話秋容荷葉頹  
老蘆花白捲亂西風墜葉紅 山減瘦水爭  
雄驅馳萬有盡歸宗道人亦喜三彭滅清夜  
無眠坐絳宮

其六

霜雪嚴巖百物殘不禁長夜苦漫漫化工自  
促歸元命歲德回機養大還 蟠地軸定天  
關玉封瓊島及三山真仙不管人間世幾見  
黃塵滄海乾

其七

門外黃塵點洗人山童不敢啓雲扃石壇清  
坐神遊北徑及無何接玉京 香蕩蕩氣盈  
盈蟠蛟飛鳳會雲朋自傾碧酒重玄飲醉裏  
乘風下太清

其八

造物兒童作劇狂懸絲傀儡戲當場般神弄  
鬼翻騰用走骨行屍晝夜忙 非是海利名

鄉青蠅白蟻自相傷隨聲逐色誰敲點拍手  
歸來笑一場

其九

千匝迷繩不自由區區分外苦追求心中元  
本無煩惱關處先爭要出頭 增我相替人  
愁功名未了鬢先秋莫防風激游絲斷撒手  
歸空萬事休

其十

事事無心恰似閑黃塵闔外不相干幾多著  
網因名縛無限吞鈎被口謾 捩物外水雲  
閑不勞辛苦運樞環藉沙白石和衣卧野鳥  
山猿相對看

其十一

弱喪飄流未肯歸玄關說與更增迷此行若  
遇商丘老拚却枯骸更不疑 先犯早後違  
違箇中消息幾人知東風不解傳春信李白  
桃紅自滿枝

其十二

人偽開張日漸深等閑不惜費光陰多方計  
較愁無限百慮摧殘苦不禁 心事逼眉霜

侵功名寰海妄追尋發言布袋中成蠅舉自  
人間但見金

其十三

自執狂心忘世情從交相責冷如水人間會  
盡頭休點物外行來眼自明 山寂寂水泠  
泠滿天明月淡疎星松風却似知音者夜夜  
招呼萬籟鳴

其十四

爭鹿人家夢未醒眼前觸物盡塵埃古人蹤  
跡徒云耳宿世功名安在哉 明月窟亂雲  
堆紛紛浪語總休該流霞一醉三千日莫管  
紅輪上下催

其十五

販骨來來幾萬生煎焚窟裏護峰嶸百年不  
覺消沈費千載無能息剝點 翻欲浪起心  
兵迷繩自縛聚愁城幾將濁水澆曾聽倒語  
顛言賀太平

其十六

遇隙先陰抵死催浮生屈指有多來芥城業  
識填將滿拂石迷雲撥不開 功打底罪爭

魁英雄呈徹死堆灰一團虛幻閑般弄有耳  
如龍喚不理

其十七

自悔閑人合住山人間驅使不能閑交朋力  
擁推離位鼓板聲催弄上竿 無伎倆轉身  
難大家取笑有何安好心用處翻成惡煖氣  
呵人變作寒

其十八

太極玄虛若鏡清乾坤元是鏡中形人身影  
裏重生影物象名中復寄名 空外物夢中  
評一團虛幻戲靈明有生不慧看成實夢裏  
分空著力爭

臨江仙

舉世紛紛爭富貴道人獨占清貧清貧未弱  
得安身心閑無事遍隨分樂天真 一點浩  
然如古鏡圓明不受微塵護持功滿自通神  
超凌三界外遊賞四時春

其二十

歲月無情如電轉人生不耐消磨前程路險  
莫蹉跎大坑千丈裏踴出上高坡 別覓清

涼安穩處掃除平地風波不移一步到無何  
一枝無孔笛一曲太平歌

其三

我本世間無用物般般伎倆都忘十年冰雪  
坐虛堂人情牽挽動履弄不能藏却憶雲  
山尋僻地結茅小隱何妨竹軒松籙倍清涼  
月明千嶂外風動百花香

其四

醞釀長生天上酒人間此味誰知玉壺旋貯  
碧玻璃時時供小飲神彩更忘疲好會襟  
期方外友同飡火棗交梨幾回滄海變塵飛  
三山歸去日攜手步雲霓

其五

自笑口頭閑伎倆口頭畢竟非真早知拂却  
舌夫塵三絨常默默超出是非津屏盡千  
魔并萬難關中頓覺願神好風明月自相親  
多生緣習斷印證本來人

其六

人我是非相戲弄渾如傀儡場中虛聲亂耳  
不知空強分胡與漢塗抹走西東識破因

非真實事何殊拂面狂風與伊相對且雷同  
安身非取此承當主人翁

萬年春

夢到華胥羊天宮闕塵凡表異香縹緲曳縷  
雲霞繞結浩靈空不夜神光皎誰人曉與  
君知道永劫春難老

其二

生滅無情古今輪轉平如水急須隄備作箇  
前程計自有元初一點何曾離靈無比鍊  
成具體壽量齊天地

其三

雲海蓬萊瑤林瓊樹真仙種彩鸞金鳳來往  
相迎送說與人間不信成無用塵情重半  
毛冗冗爭作槐根夢

漁家傲

拋却俗情羶鎖解般般放下身輕快絕盡塵  
情忘世態無人來本來一點常安泰處處  
唯求真自在誰能出貨國人費不是開神井  
鬼怪無相礙何勞盤果杳煙霏

其二

伎倆全無癡懵懂紛華世事看如夢贏得一  
生心底空忘塵冗客來不管相迎送我自  
情疎誰與共愛閑不願人欽重看罷南華無  
所用休相哄老來生怕閑般弄

感皇恩

傳火付前薪花縣葉綴嚙下頑涎弄神鬼戲  
臺子上抹土搽灰相繼是非名利裏虛生死  
谷董謾他葛藤自繫試看棚頭五田子聲  
銷線斷伎倆都無如此謾爭噪不省誰驅使

其二

合浦未還珠空撈赤水高目達心兩何濟縱  
令垂手援溺救救為意奈洪波浩汗爭沉底  
槐裏圓熟枕中得意說與重玄淡無味木  
鶴休放三老歸來沉醉對晴波不用雲霞餌

其三

未始出吾宗波浪變化欲假言傳又何暇平  
懷本分日用分明真假更何勞向外尋嬰姪  
八面玲瓏元無罅辨今古商量未嘗罷據  
梧枝策都付闌中談話寶珠無盡藏誰酬價

其四

事事不追求隨緣且過欲作神仙安心大瑞  
雲深處一拶牢關俱破更誰語自有真真箇  
未及乘風相忘物我比著塵凡較輕可無  
絃品弄不若閑行閑坐恐知音又有松風和

其五

雲海接瀛洲鵬程浩渺換盡凡胎步方到神  
仙底事紫府丹臺幽香縱分明指點人難曉  
藥園芝田靈苗瑞草滿地香風遣誰掃洞  
天不夜月底行吟縹緲待知音付與玄中寶

其六

清淨本然真紅塵積染世網情枷競趁詭茫  
茫苦海散蕩洪濤激灑弄潮人不避風波險  
彼岸高登家園點檢千古離魂自托颯般  
般拂盡依舊元初一點夜光舒洞府雲霞斂

其七

一念夫真常沉淪苦海六道周遊越情愛形  
因物殺顛倒何時懸解在人中分外貪婪差  
死去生來千形萬態宛轉循環要寧耐片  
時光景不測頭皮更改勸抽身莫待臨時悔

其八

雀躍拊髀行推門放杖蓄缺支離未假傍屠  
牛牧馬豈箇葫蘆依樣涉程途聖知生迷惘  
不識不知如何趣向狂屈纒言又還忘百  
般呈似種種施為俱妄要承當的的天真相

其九

物外迥無塵壺天閻死靈影虛聲自舒卷月  
魂冷浸不謝瓊花開展異香金篤稱通幽遠  
高會誦仙疇枕置宴滿酌流霞浩歌勸噴  
珠咳玉走鳳蟠蛟酬獻指蓬瀛笑傲謔清淺

其十

天地一蓬廬形骸寄旅彈指光陰遽如許眼  
前心上暗鬼空華無數盡勞生冗冗同團圓  
塵境破除於中作主俯仰人間已今古忍  
將一點甘受名囚財虜訪林泉自在雲霞侶

其十一

事事飽語知幾季易簡種種施為盡虛幻飯  
囊氣袋伎倆呈來羞報夢魂驚覺後開青眼  
百不介懷蹉跎懶散法網塵緣莫准挽風  
光野色溪月松風何限放閑身自在無拘漢

其十二

著脚軟紅塵心君懊惱占得時光有多少窮  
通利害得失存亡翻攪使機關見解何時了  
爭似去來巖阿靜悄平步瀛洲幾人到風  
林月嶂窻戶雲霞縹緲任縱橫總是長安道

青杏兒

春夏競芬芳天憐此秘惜藏光紛華落盡方  
開展叢叢綠淡孤標冷落獨傲秋霜好在  
水雲鄉無人知見又何妨賞心希遇陶元亮  
新松相對金英依舊風逗天香

其二

秋色滿林紅霜風妬物物皆空榮枯頃刻如  
翻掌紛華識破疑根自斷躍出樊籠隨處  
得從容身輕快具足神通人間天上俱無累  
乘風御氣飛騰自在南北西東

其三

人世太愚癡虛幻裏自作鴛鴦美勇春戀何  
時盡同枝宿鳥天明解散各自東西走骨  
興行屍看不破傀儡開機一朝猛省方開眼  
迷繩割斷牢籠跳出也是便宜

其四

沙暖柳輕鷗從伊便喚馬呼牛構材擁腫元  
無用臂難時夜尻輪命駕江海虛舟 無感  
亦無求拈出處茅靡波流頭頭相與吾之耳  
風清月白疎梅瘦竹都是天游

其五

一燕貫寒家冥混裏孰謂鵬蜩千形萬狀隨  
空化乾坤運轉遊塵野馬都在扶搖 曳徒  
挈簞餐糞玉食肥馬金鑊薰酒麝鳳雖珠器  
天鈞一點靈明不昧各自逍遙

武陵春

造物化成虛境界人我是非叢變觸交侵各  
用功都在夢魂中 勸飲一盃方外酒兩頰  
鎮長紅醉眼朦朧望碧空著莫辨西東

其二

山鳥喚人歸書童佳處有林泉茅屋經營三  
兩椽據分不拈錢 萬壑風鳥千嶂月小有  
洞中天石上松間坐與眠何處覓神仙

其三

斷鼻芒鞋秋後扇不是背時行側卧香爐沒  
底鑄著甚更崢嶸 此物只宜閑處頓相見

各無情莫恁凜然冷似冰安穩過平生

其四

幸遇真仙來海上丹藥肯長留亘古靈方秘  
藏收傳與列仙傳 試貯金壺成醞釀一飲  
醉千秋海變桑田不舉頭冷眼視蜉蝣

柳梢青

人靜月明時節漸蒼蒼鏡中火滅心字灰寒  
古桐絲斷爐花凝結 惺惺夢及華胥迥表  
裏水凝玉潔瑞氣沖融丹雲縹緲五明官闕

其二

明徹口頭三昧拂迹便忘言守拙古道潛通  
先賢宴會太平時節 長安陌上縱橫更不  
在拈花摘葉處處圓通頭頭皆是放開心月

其三

靈明本無圓缺先天易常存浩劫一受成形  
隨流忘返死生磨滅 貪婪百種遭殃謾販  
骨如山未歇正眼開時元無一物頓然超越

恣逍遙

圖名圖利爭人競我開眼後一場懣懣誰高  
誰下誰強誰弱闍老子一般籠景 事事俱

休般般打破無拘管住行坐卧風前月下水  
邊巖左且由俺快活則箇

其二

野服黃冠芒鞋藜杖無拘係水雲來往行歌  
立舞去談清唱也不論王侯高尚 住月圓  
明神珠見明周沙界迥無遮障逍遙自在優  
游偃仰人間事任他勞攘

其三

昨日嬰孩今朝老大百年間電光石火筋聯  
骨肉皮毛纏裹酪子裏認來是我 競氣忘  
形貪財引禍到頭待做箇什麼回頭認取本  
來真箇這疑團一時打破

風樓格

造物設人人不懂春色場中傀儡開般弄今  
古廢興乾取哄須臾戲罷俱無用 眼自不  
明真龍統走骨行屍逐勢相迎送強弱是非  
空冗冗虛生浪死輪迴種

其二

過隙光陰相戲弄幻出浮生變滅如旋踵略  
酹不知空日月思枷愛鎖如山重 錐刺不

疾針刺痛性命顛預外事多惶恐何日如輪  
開眼孔惺惺不作槐根夢

一剪梅

雲水鄉中即是家性耽丘壑志傲煙霞清虛  
已戰勝紛華世事從他擾擾如麻客至何  
妨不點茶相忘交結冷淡生涯坐中無物向  
人誇唯有延生一粒丹砂

其二

珠樹瑤林氣象嘉玉龍無力熟寢銀霞青童  
旋撥貯瓊花瑩徹冰壺一色無瑕寶鼎初  
溶火漸加濃烹團鳳極品黃芽塗金煮酒世  
情誇此况誰知物外仙家

其三

薄暮餘霞天際紅反關無俗指點山童新泉  
活火煮雲龍受用仙家兩腋清風千古埃  
雲羅雪山曾陰魔除掃不敢形容玉川携手水  
晶宮月裏行歌縹緲孤峯

其四

畏日炎炎氣鬱蒸枯禪頻起靜勝無能先春  
雪浪侵冬疑喚起玄冥滿坐寒生北帝威

嚴正令行祝融退步酷冷潛形神通揮霍貫  
心靈乘此清風歸去蓬瀛

其五

是是非非橫口開顛顛倒倒百種乖崖仙凡  
何地可安排萬事無根空去空來一點靈  
明大矣哉茫茫今古空有全該巫咸休作杜  
權猶魔難窺窺寶壘當臺

西江月

挾笑亡羊莫問覆蕉失鹿休窮大家在夢  
魂中夢裏重重作夢具足元亨貞利圓明  
微妙玄通取眉目擊莫形容括出般般妙用

其二

拍塞虛空無外包羅天地難窮大千沙界盡  
含容不是顛預籠統狂屈欲言還忘李咸  
自愧無功試括未始出吾宗驚破南枝午夢

其三

自性天中日月元真海裏舟航千門萬戶為  
款揚引入亡羊路上續鳩傳新莫會金盞  
碧酒先嘗博山一炷劫前香鼻觀難通妙况

其四

絕相寂滅妙用離形左右皆吾普天匝地盡  
如如同象遠同暮故守奉天光內發室虛  
真宰常居彼功夫處月功夫穩駕神舟歸去

其五

不在拳頭指上何勞眼尾眉夫本來一點要  
安恬無綴絲毫即玷莫帶蒲團竹椅休耽  
象軸子籤此心冥處貫洪纖妙用頭頭有驗

其六

巨細洪纖在在飛潛動植芸芸乾坤昇降不  
停輪借問誰為轉運妙理周行獨立真君  
莫測冥存一針一草盡渾淪括出虛空有墨

其七

浩浩彌天匝地冥冥貫石穿金千形萬狀內  
浮沉往古來今只恁搏塊當空未見遺珠  
罔象能尋無生一曲少知音唱出諸方口紫

其八

覺性從來具足天真本自完全浮生多被眼  
睛瞞並月空花繚亂八識元從孰起六根  
本是誰般豁然打破這疑團吾道分明一貫

其九

莫問丹砂鉛鼎休披虎遶龍蟠中間妙處自  
相護識忙忙不弄六欲七情灰滅五行  
四象雲攢放行收聚一團樂赤水神珠炳煥

其十

物裏存亡有限人生光景無多不禁兩曜急  
銷磨枉恁爭人競我見解明如龜鏡從渠  
辯若懸河到頭無計避關羅著甚支吾得過

巫山一段雲

寂照山街月虛心出岫雲不留不礙賁天輪  
來往自通神誰向空中作主端坐放行收  
聚有無光曜遍乾坤真宰默然存

其二

法雨神山秀靈風瑞草香洞天無處不清涼  
日月景遐長玉珮金鐺搖曳飛步太虛遊  
戲五雲深處飲瓊漿沉醉太平鄉

其三

暖候飛灰律陽和入燒痕密傳春色滿乾坤  
枯朽闢爭新妙用無私無象雕刻萬形千  
狀不言品物自芸芸何必問東君

其四

秀木枝枝茂圓荷柄柄香化工園囿密收載  
神秀滿池塘礫石流金畏景扇飲冰難  
勝有人身世兩相忘隨處自清涼

其五

雲散金風勁天開玉宇新亭亭孤月轉水輪  
光彩破黃昏清坐翛然韻勝縹緲太虛真  
境不煩風馭與隨輪平步越崑崙

其六

弄玉歌清律飛瓊舞散花乾坤一色散銀霞  
何處是仙家表裏纖塵不立呈似太虛消  
息晃然高下盡玲瓏神鬼竟無蹤

蘇幕遮

少追陪稀赴會本分隨緣一任人情愛勘破  
前程生死大自究元初晝夜休交昧不粧  
高不捏恠卓尔身心動止俱無礙贏得逍遙  
長自在行滿功成定是超三界

雲山集卷之六

雲山集卷之七

知常真人 撰

元七

重陽祖師開道碑

原夫至道出自先天太上卓尔立其宗累聖  
襲而張其後靈源妙本既發而不蒙幽捷玄  
闕大開而弗閉從茲設教代不之人然而順  
世汗隆乘時步驟去聖逾遠靈光不屬波瀾  
既蕩異派爭流枝葉方聯而紛華競出散無  
名之大撲遺罔象之玄珠忘本迷源隨聲逐  
色正塗墮底道闕荒涼由是聖人復起究天  
元一氣之初洪造更新應曆數萬靈之會天  
挺神授而力拯頹綱祖建宗承而載維新紐  
秦華撫實援溺導迷華鼎新而玄關復啓  
高重陽祖師乃其人也姓王氏諱壽字知明  
道號重陽子本京兆咸陽人骨相魁梧神襟  
逸邁冥通廣漠密契參寥智徹真源行超法  
海大量以虛無為躰散屋非于玄功與造化  
為倚情塵頭息破幻如摧枯拉朽斷疑如碎  
齒拔茅穰掛洪鍾高懸寶鏡負自甘河之遇  
密授神丹靈從酌水之通衝開智藏是以性