

飛天人偈頌曰謀逆害君父穢辱毀天真死入鑊湯煮苦痛不得還

承負

太平經云凡人所以有過責者皆由不能善自養悉夫其綱紀故有承負之責也比若父母失道德有過於隣里後生其子孫為隣里所害是即明承負之責也今先王為治不得天地心非一人失亂天文也天大怒不悅喜故病災萬端後在位者復承負之是故古者大聖皆知自養之道故得治意少承負之失也其後世學人之師皆多匿真道之文以浮華傳學違失天道今後世浮淺不能善自養愛為此積久因離道遠謂天下無自全之術故生承負之災夫南山有大木枝縱覆地數百步其本莖也上有無實枝葉華實其根不堅為大風所傷其上枝葉華實悉傷死亡此即萬物草木承負大過也其過在本不在於末而反罪未嘗不究結邪今無過被災承負之責矣寧可罪後生邪時來承負之責如此天夫人生盡樂好善而巨壯而固反不肖且

惡豈有解邪此盡承負之大效也反以責時人故不能平其治也時人傳受邪偽已久安能自改正乎哉天憐之故上皇道應元氣而不也

道典論卷之三

正一天師清微弟子 洪百堅 製作

道教學術資訊網站

道典論卷之四

妙瑞

姑

靈寶真一自然經訣云正一真人曰人奉經慕道亦有真應或聞香煙芳徹或聞琴瑟之音或聞空中雅詠誦經或見圓光如日及真人十方天尊飛仙真人能有斯之異精進不怠庶必得仙道

太平經云人君為善於內風雨及時於外故瑞應反從人習中來故有可欲為皆見瑞應何有不來者乎夫至誠乃感皇天陰陽為之移動誰往為動者乎身形不能往動也動也者冥乃心中至誠感天也

又云瑞者清也靜也端也正也專也一也心與天地同不犯時令也夫天地之性自古到今善者致善惡者致惡正者致正邪者致邪自然之術無可怪也故人之心端正清靜至誠感天無有惡意瑞應善物皆為其出古者聖賢用心清淨專一故能致瑞應也

諸天內音經大聖眾真頌曰妙會自然感靈瑞發空洞世爛啓幽期障蔽日月光玄陰不

解夜四眾並恭恭靈運自應圖倏欵朗太空

災異

太平經云今天地開闢以來凶忒不絕絕後復起其故何也其所從來者乃遠復遠本由先王治小小失其綱紀災害不絕更相承負

稍積為多因生大姦為害甚深動為變怪前後相續而生不祥以害萬國其所從來獨又遠矣君王不知遂相承負不能禁止令人冤呼嗟動天使正道失其路王治為其傷常少善應人意不純轉難教化邪忒為其動帝王雖愁心欲止之若渴而不能知之何君王雖有萬人之仁德猶不能止此先王流災也故反以為行善無益天道無知也禁民為惡愁其難化反相尅賊急其誅罰一人有過乃及隣里重被寬結積多惡忒日以增倍以為道德與經無益廢之而不行各試其才趣利射祿闕命中者為右是為亂天儀無法之治安能與皇天心合乎天甚病之久矣陰陽為其失節其明證也治得天心然後邪可去治易乎故今教以上皇興平第一之道得而急行

惡可消滅天之祐善者明矣先王災雖流積一旦除滅易耳今帝王乃居百重之內用道德仁義乃萬里百姓皆蒙其恩父為其慈子為其孝家足人給不為邪惡

怪祇

太平經云天道乃祐易教祐至誠祐謹順祐易晚祐易勅將與人君厚故教之不與其厚者不肯教之也猶若世人相與親厚則教示以事不相與至厚不肯教示之也教而不聽忿其不以時用其言故廢而置之不復重教示之於是災怪便止不復示勅人也如是則雖賢聖聾聞無知也聰明閉塞天地神祇不肯復諫止者也古者聖賢重災變怪因自繩正故萬不失一也

夢相

太霄琅書經云此暮卧獨處當以帝章置於心本釋帝章者瓊文章符也即有太冥真仙來衛兆形影應夢相與真共言不出九年得面對

真人

無上真人內傳云尹喜為關令之時常夢見天真或曾同遊四海之外心中昭然有所覺悟乃冥契玄聖自然而同符也老君感焉後聖九玄道君列紀經云後聖君母先夢玄雲日月纏其形乃感而懷焉育之亦有群龍吐水盥器中

吐水盥器中

靈寶真一自然經訣云正一真人曰夫人將當得靈寶經者必先有靈應或夢見天尊真仙或見山學道士及雲車寶蓋龍鳳或夢登山見聖人宮室及飛行虛空見七寶珍物珠玉或夢上天見天王帝主此皆宿命合道玄象告應者也

雌一五老經云太素真人教始學者辟惡夢法若數遇惡夢者一曰魄祛二曰心試三曰尸賊厭消之方也夢覺以左手捻人中二七過喙齒二七而微呪曰

大洞真玄強練三魂第一魂速守七魄第二魂速守泥丸第三魂受心節度速啓太素三元君向遇不祥之夢是七魄遊尸來協萬邪之源急告桃康護命上告帝君五老九真皆

守體門黃關神師紫戶將軍把鉞搖鈴消滅惡津反凶成吉生死無緣畢若又卧必獲善應而向造為惡夢之炁則受閉於三關之下三年之後唯神感旨應乃有夢也皆知見將來之明無復占不祥之想也若夜卧遇善夢者吉應好夢而心中自以為佳則吉感也卧覺當摩目二七叩齒二七而微呪曰太上高精三帝丹靈絳宮明徹吉感告情三元柔魄天皇受經所向諧合飛仙上清常與玉真俱會紫庭畢此大洞秘訣以傳於始涉津流者矣。

吉兆

太平經云旦夕學以大吉之道纔得中吉耳學以中吉纔得小吉耳學以小吉此已入凶道矣。

又云王者深得天意至道佳祐之但有百吉無有一凶事也。

凶徵

太平經云夫惡乃死凶之處故凡人不力學吉輒且入凶夫凶過天下惡名稱夫凶者乃

天地人萬物所疾惡不可久存是大患之本禍之門戶。

服餌

太上太真科經云服餌將藥不須厚饌太上太霄琅書經云除欲減私服御吐納赤精五牙金丹玄素眾術億千輔佐成功隨緣施用不可偏滯諸術而功行無洵空望長生萬無一果良由世人學法多執偏術見其序說便謂為奇修之無驗又云虛妄術本輔功在遣欲欲不能遣因術速經經出世者餐霞餌氣毀易身形雲人羽客神靈同遊五符經云真人告禹曰汝功德感靈天人並助而年命向凋竣矣哉乃口訣以長生之道示以真實服御之方。

八坦四門高上經云靈關統三元精變結五神九鍊瓊胎府化生表自然離合潛相推凝炁以成仙服御填九靈靜念降玉軒明真科經云生而鍊真服御神丹五石鎮生神寶五官功微德狹運未昇天身受滅度而

骸骨芳盈億劫不休須神及形便更受炁還生人中智慧聰達遂知吉凶通靈徹視役使鬼神輪轉不絕尅得受書為九宮真人偈曰苦行修生道服藥練芝英滅度形不休體骨自芳馨。

導引

二十四生圖經云鬱鬱五雲芝玄暉吐玉光凝津洞靈府徘徊日月宮五色理高真流精灌十方呼吸不覺疲飛天並金容導引餐靈炁玄哺六胃充精思易致感安坐觀空洞。老君親身經云老君曰自非聖明誰能願神養性行生導炁以度難也若能行生導炁戴神離苦修生行炁以度厄世斯乃上聖真人達見識微知機者也夫為道者當行生導炁以戴其身者也。

老君妙真經云道曰夫人為道道身五藏者皆思炁之盛壯微妙從虛無來故實者不如虛也者不如無也疾者不如遲也。太一帝君天魂內變經云若能常行九晨照洞房泥丸之法者既以檢魂魄制萬邪清淨

行之以致仙靈之炁降于寢房此所謂引三光九星以照百神者也

胎息

太上說玉京山經云沖虛太和炁吐納流霞津胎息靜百關寥寥究三便今釋其法

云息以鼻而無以口使炁常儲名之胎息又能不以鼻炁所謂大胎息者如兒胎在腹中炁息而不須外微也能爾亦可久居水中而不短炁久久便能輕舉矣

上清三天君列紀經云胎閉靜息內保百神

開洞靈房堅守三真吞景咽液飲食自然身必不死可得陸仙矣

太平經云請問胎中之子不食而炁者何也天道適有自然之炁適有消息之炁凡在胞中且而得炁者是天道自然之炁也及其已生嗑吸陰陽而炁者是消息之炁也人而守道力學及自然之炁者生也守消息之炁者死矣故夫得真道者乃能內炁外不炁也是以內炁養其性然後能及嬰兒復其命也故當習內炁以內養其形體

又云古者上真觀天神食炁象之為行乃學食炁真神來助其為治乃遊居真人腹中也古者真仙之身名為真人室宅耳

太上真人秘要經云天炁者神明之器清濁之宗處玄則天清在人則身存夫生死虧盈蓋順乎攝御之間也

大洞玉經注訣云食玄根之炁使人體中清朗神明八聰身有日映面有玉澤眼生明光齒含紫炁堅腸華藏長生久視服吸朝液懸鞭絕粒道要於金醴事妙於玉水所謂吐納自然之太和御九精之靈炁者也夫道之納用貴自然也德之為靜專恬愉也攝自然以裁真抱恬冥以正邪者則橫犯不生飛害自滅可要道之旨者也

五符經云食炁萬歲當有少容

雲牙

今釋雲者五方雲炁也明此五炁黍軟喻如百草萌芽故言雲牙學人因此雲牙填固藏府其方繁碎不可具書事見本經鈔如後靈寶玉訣經云元始五炁常以雞鳴上會靈

寶玉山玄都上官陽光初明散元始之暉流灌諸天其炁運轉如車之輪上御九天之關中固五帝靈山下注學士五牙之根上官眾聖大智真人皆以其時食其暉仰咽其精與天相承致得無窮

道言導引餐牙之法常以八節之日各依其方入室存思五老形像呪說畢各隨方導引服諸天炁行之八年仙官到房玉女侍衛身生光明照映十方出入遊行五帝稽首三界司迎

二十四生圖經云上有不死炁殖牙練五仙玉芝玄中澳體潔自生薰精思高靈降交遊上帝君

服黃炁

太清元君中經云神仙圖曰上聖食黃賢者食元食黃之道上念中極乃脾上黃人形長三寸兩手中亦各有一黃人黃炁上昇即見其神徐言呪曰

黃常子黃常子黃庭真人在於已為某取五色丹芝草諸可飲食者急咽之三五而止即

飽矣肥澤延年

老君觀夫太清中經云神仙經曰常念脾中黃炁上昇至口中咽之三五而止則飽矣可以辟穀坐在立亡師曰常思脾中有大日中有黃金匱匱中有書封之以黃金之印印廣縱三寸字曰威嬉精而思之窮則目出此能見而讀之心開目明則得神仙矣常念胃中黃田中正白如凝脂中有黃炁填滿上至口中咽之即飽矣師曰胃黃田者太倉也諸神皆來就太倉中食飲中有黃金龜釜甌玉女玉童主使令故呼之曰黃常子是也致行廚矣

服王炁

老君胎中經云自然絕穀之道長生延年春承牙精夏承月靈秋專明露冬受玄精週歲一訣三百六十四九轉移十二而訖從其方面五色有別周而復始道畢矣絕穀之法計飽飯不過十二食日減一餐訖十一日減十一餐餘有一餐分半減之訖十八日盡矣腸中雖空故有穀炁正坐隨王所在舒手持炁

仰頭引炁伸頭咽之安徐細意導炁下入胃管腹中立鳴凡九上九下腹因大飽定心勿躁即真炁不導邪炁不入即不佳矣十二日形體輕便十八日道小成二十七日道中成三十六日道大成八十一日頭面有光百二十日其道備矣元炁大定仍是真人也

服六戊

次噲良炁八取八咽止次噲兌炁七取七咽止次噲坎炁一取一咽止都畢叩齒三十六通摩對面耳項至四支五體周而小極乃行之時皆當清齋三時六時禮拜啓願緩急取中適人所堪

服三光

服炁法云常以朝暮先從甲子起續甲子乙丑丙寅丁卯辰止向辰以金梁叩玉瑛修華池續醴泉以脣壁剝丹池取靈液漱之周旋至三而一咽其五咽止更續甲戌乙亥丙子丁丑戊寅止向寅飲食如初一法下竟六甲凡三十咽咽其精華所謂飲食三五之法要也金梁者舌也玉瑛者齒也醴泉丹池靈液皆口中唾也

服三炁

空洞靈章經云朝餐五靈炁夕噲三晨光二十四生圖經云大道妙無像運炁凝高真結空自然生震化表三神朝引五星精中噲日中津夕食黃月華寢卧練五仙變景隨空化倏歎立自然

五符經云食日之精子必長生緣以上天謁元先常以月一日三日五日七日九日十五日日出時至日中食之先念心中有日日中有玄蓋蓋下有少量故赤炁遍身中身外九重思氣滿頭從頂出上昇天日繞日九重呪

曰

日君元陽還歸絳宮與我合德俱養小童因思日精來下入頂鼻孔中咽之三九滿心中心有三人左即太一父也右即玄光母也中央即赤子小童也坐金牀玉榻執玉盤玉杯中玉英神酒并天芝草見在飲食之仍不饑渴而長生矣

食月之精可以長生緣之以上天常以月十五日夜半時向月再拜呪曰
月君子光還歸丹田與我合德俱養小童因思月光白氣黃精來下入鼻口中咽之三七而止月精託腎根長生矣
食星之精上昇太清常以日出時日中夜半上念北極太皇星呪曰
皇天上帝太上道君曾孫小兆某甲好道願

得長生因念星精來下在兩眉間流入鼻孔中咽之三五思炁滿心膽脾中有道母主哺養赤子即不饑長生矣

丹品

八素經云太上曰仙人唯知飛丹名霜煎鍊雲水朱玉鮮金九鑪炎膏勤苦極於營贍伺候足於劬勞就有成者不過昇身上天超躐玄洲耳此故仙人而已遠可遊於九宮之間也則未有得真人之門戶也

四極明科經云金液丹經九鼎神圖瓊玕華丹八石鍊脾智慧上藥上化丹方四十六卷並仙皇之祕事藏於九疑之中五百年一傳

丹名

太上太真科經云仙方九品一曰太和自然龍胎之醴二曰玉胎瓊液之膏三曰飛丹紫華流精四曰朱光雲碧之腴五曰九泉虹華神丹六曰太清金液之華七曰九轉霜雪之丹八曰九鼎雲英九曰雲光水石流飛龍虎玉胎飛丹上藥也朱光九泉太清中品也九轉九鼎雲光下品也

九真中經云太上八景四葉紫漿五珠絳生神丹或名八景丹或名四葉紫華或名太微紫玉瑛或名五珠華丹或名絳生晨華或名三華上丹或名太上飛剛或名九晨上丹凡八名也

真人流珠九轉神仙九丹經云真人日服九丹令人神仙度世長生久視長服之壽萬世九丹者九道也九方也治之各自有道治九丹凡一法也第一之丹名華丹第二之丹名神符丹第三之丹名神丹第四之丹名還丹第五之丹名餌丹第六之丹名宜丹第七之丹名深丹第八之丹名伏丹第九之丹名寒丹也

上清三天君列紀經云中黃八道金書紫文九轉霜雪瓊玕華丹還白玉酒金液流精玉林結華日月之水皆白日飛仙登天之道也皆出白帝君所藏於瑤臺非有真錄不得其法

大洞玉經注訣云瓊玕鬱華七陽日嬰九琳之液八瓊之精四葉紫漿五珠絳生三華飛

剛雙珠月明蘭腴金粉甘露玉瓶青建弱羅
漂芝流靈神梁丹散玄柯連紫珠玕朝結西
皇素盈可以衝躍朱霄飛虛玉清呼而吸之
以至冥靈漱而變之以入帝庭

黃炁陽精三道順行經云洞陽宮內有流火

庭其中有炎光八鍊自然玄丹

太上丹簡墨錄經云修飛仙騰超之道當授

神丹三十六水金液之術太清丹經

靈寶真一自然經訣云夫真舍利是金液之

凝精選丹之變化

太元真人茅君內傳云茅君各賜其二弟九

轉還丹一劑并神方一首各拜而服之仙道

成矣

道典論卷之四

太上妙法本相經卷上

已上原訣

姑五

辯夫曰清真無為無依無著毀之不辱譽之
不榮恭之不益慢之不損無損無辱無為而
已豈用教演豈須奉之豈勉行之豈徒勞之
不如閑靜隨其四氣終而用之人生無常去
留不停不如優豫乎弟子謂可修得大福廢
無可恃勉致神仙慢落三徒奉行靈祐辱之
禍至何期清真無為之任虛勉之教無益之
法乎

答曰夫清真者即是道也若人行之人行
之若人勉之人自勉之若人恭之人自恭之
若人奉之人自奉之何益於清真乎人自求
益非益清真人自求度非度清真人自數修
非清真數修人自求道非道求人是自真人
先自勉苦後獲大樂先自恭奉後得真尊若
人辱道人自損之若人慢真人自慢之若人
廢道人自廢道若人毀真人自毀真何以故
人自罵響非響罵人人自惡真非真惡人人
自慢道非道慢人人自禍道非道禍人人自

滅道非道滅人人自毒道非道毒人何以故
譬如強弩射天其箭必遠是以人自射天非
天射人人自罵響非響罵人故毒不自運禍
不自生一由身口心行所招致也是以身者
三惡之根神仙之本一名良福田二名賦黎
園三名種子戶四名遠生門五名道之域六
名膿血村七名珍寶器八名瓦礫椀九名明
智室十名九夜昏人能知斯理可名為真人
功滿德亦就三界無極尊常樂無邊境迢迢
太上仙相好具萬種海智遊大千功德不虛
妄玄都計因緣聞而生好心萬劫無一緣隨
業落散去三塗是家因
辯夫曰如天尊所說人自求道非道求人人
自求度非道度人所以立教存文禁誡約束
若道不求度人不應設法加教以勸民物若
道不賴於人人豈何所務之將知道好於民
而貴其親
答曰道無親疎化及一切人自親道感而致
果禁誡加教非獨一人約及一切但人自求
禁誡束其身心約其口行是以聖人之道何