

但獨五單塵用多劣弱唯此風飄其功甚大用異諸塵故別為大也又解心法凡有兩種一不形心二依形心不形心者是大道智照昇入無形若然獨立此照不與諸法共處不名別者以其能忘彼此遺乎通別故也今明一往對著色人說於此義然夫大道非色非心能色能心無乎不在依形心者復有二種一者依別心即是五情依五根別形而生故也二者依總形心即是心情以其未能無待託總七尺宅中故也雖依總形有善惡諸用而不可離別非異法成故稱為實四念相連此為續假也

道教義樞卷之十

道典論卷之一

太君

地

紫虛三元紫精君形長九千萬丈春三月頭建九元飛晨纓冠衣丹錦飛裾佩九天龍文虎書帶日精育廷之劍足立五色蓮華頭圓七寶之光夏三月則變形為童子頰雲角髻衣五色綠衣手執華幡光明煥爛照明上清秋三月則變形為龍頭蛇軀青黃煥爛光耀玉虛冬三月則變形為紫青白三色之光沌沌如月之暉

元飛纓冠衣七色鳳雲之袍帶夜光寶章文靈素綾常立五色師子上身生三十二色寶光在上清之上冬三月則變形為無量真仙身負金光照明十方立九色之華上手執金鈴春三月則化形為日光紫芒煥爛在玉虛之上照明十方夏三月則變形為白蒼綠三色之光更相纏繞如雲之沓

青靈陽安君形長五千萬丈冬三月頭建三精芙蓉晨冠衣雲文丹錦飛裘足履九色師子佩流金火鈴文帶七元身生七變之光輝

暉玉清之上春三月則變形為老公頭戴飛龍口銜月身衣羽衣手持紫綬在丹霞之上照明玉清夏三月則變形為虎頭人身五色斑斕光照十方秋三月則變形為黃綠紫三色之光混沌上清如日之暈

上元太素三元君形長三千萬丈春三月頭建寶玄扶晨冠服紫炁浮雲錦帔九色龍錦羽帶腰帶流金火鈴虎符龍書坐於太虛之中膝下常有丹綠青三色之雲光明輝燁照玄十方夏三月則變形為一軀三頭戴七

稱寶冠身服三素飛雲錦衣立九色鳳凰之上
上照明十方秋三月則變形為七曜華精玉
光燁暉紫雲之上光色鬱鬱如日之暉冬三
月則變身為青紫白三色之光翁翁勃勃如
金之精

高上太素君形長三千萬丈夏三月頭建紫
元寶冠衣丹錦七色之襪佩豁落七曜元章
帶三寶招仙之策常立五色蓮華上光明煥
照秋三月變形為龍頭人身五色斑斕光明
流曜映照十方冬三月則變形為三日之神
光色沌沌照明上清春三月則變形為蒼白
二色之光奕奕在元炁之中紫霄之上
上清紫精三素君形長七千萬丈秋三月頭
建通精晨冠衣五色斑文虎衣佩交靈素綬
帶招仙之劍常立九色師子之上項生圓光
照明上清冬三月變形為鳳頭人身衣蒼碧
紫三色羽衣光明流煥上清之中春三月則
變形為人頭龍身文彩煥曜照明上清夏三
月則變形為黑黃二色之光混沌相纏如雲
之昇

皇清洞真君形長五千萬丈冬三月頭建三
梁玉晨之冠衣七色虎文之袞帶流金火鈴
七色杖幡常立三素飛雲之上光明燁燁玉
虛之內春三月則變形頭建黃巾衣三十二
條法衣手執華幡在紫雲之上夏三月則變

形冥目內視頭戴華蓋足立蓮華秋三月則
變形為黃白二色之光明流煥曜在太空之
中照明十天

皇上四老道君形長七千萬丈春三月頭建
元真七寶玉冠衣鳳文斑袞佩豁落流鈴帶
招真之策常立九色師子十二華先在上清
之上夏三月則變形為小兒衣五綵之衣口
銜七星立白雲之上秋三月則變形為人頭
蛇身五色斑斕在玉虛之上冬三月則變形
為青赤白三色之雲更相纏繞在玄虛之中
玉晨太上大道君形長九千萬丈秋三月頭
建百變神光玉冠披飛森霜珠之袍七色虎
衣佩九色離羅之章帶晨光月明之鈴常坐
七色之雲光明流曜上清之中冬三月則變
形頭戴七光圓輪身者三十二色法衣足立

九色師子之上光明燁燁在上清之上太微
之中春三月則變形為老子頭建角巾身著
虎文之衣手執金符在五芝華上夏三月變
形為紫黃二色光明奕奕更相纏繞在紫虛
之中

中央黃老君形長三千萬丈夏三月頭建寶
琅晨冠衣九色雲文袞帶交靈紫綬十二華
光常立五色師子之上光明流曜上清之中
秋三月則變形為玉童頭戴七精之華冠衣
飛天羽衣手執華幡冬三月則變形為真仙
通身黃金之色衣七色衣項負圓輪足履蓮
華之上光明流煥春三月則變形為紫綠青
三色之光更相纏繞在玉虛之上
太極大道無景君形長三千萬丈秋三月頭
建晨纓寶冠衣無縫九色章衣佩神虎上符
帶寶仙之劍項負流金之光照明七十四方
常立玄龜之上冬三月則變形為虎頭龍身
五色文綵明徹上清春三月則變形為老子
散髮至腰衣飛青羽衣立紫雲之上夏三月
則變形為赤青二色之光更相纏繞在紫虛

之上

太清大道君形長九千萬丈冬三月頭建九元通天之冠衣九色龍水佩三炁中章帶交靈素綬足立三素之雲光明煥曜在上清之上春三月則變形為三頭之鳳口銜素綬一身有九色之羽文彩煥爛洞映上清夏三月則變形為三色之圓光色赤純純如車之輪光明洞曜在太清之上秋三月則變形為紫白黃三色之光光明煥爛洞照上清
皇初紫元君形長九千萬丈春三月頭建紫元寶瓊神冠衣三色虎文之表佩素靈之綬足立三素之雲光明映照洞觀十方在上清之上八微之內夏三月則變形為真仙通身金色項負圓輪文彩煥爛光明奕奕照映十方秋三月則變形為三色童子衣五綵之衣手把華幡奕奕煥爛照明上清冬三月則變形為蒼碧紫三色之光光明煥照映朗上清無英中真上老君形長七千萬丈夏三月頭建通天寶冠衣七色斑文之衣佩靈飛紫綬帶通真之劍立九色師子之上光明洞照煥

赫上清秋三月則變身為老公頭戴黃巾衣黃縷之袍手把金杖立蓮花之上光明照映十方冬三月則變形為三日之光光明奕奕照映十天三炁混合如雞子之黃春三月則變身為紫蒼白三色之光光明煥照映徹九天

九真中經云中央黃老君者太上太微天帝君之弟子也以清虛上皇二年混爾始生日暉重曜連光映靈五雲翳蓋慶煙玄停羊七歲馬仍自長生之要天仙之法乃眇論上思欽納玄真蕭條靈想心栖神源廣體八絕握空投金解脫於文蔚之羅披素於空任之肆目豁玄元之戶手披萬籟之庭爾乃天韻妙藹宿會玄感於是太上以帝君九真之經八道秘言之章施修道成書為太極真人紫書金根經云青要帝君者九陽元皇玉帝弟子以中皇元年在東維天始告暉君育於玄丘玉國無崖之天瓊琳七寶之下溟濛九域之濱法化應圖三旦啓晨仍有九龍翼君側七色瓊鳳蔭君身神麟合芝以玄明天

女吐精以確真玉童擲華以却穢神妃散香以擲塵舍漱胎息法秀自然年冠二六面發金容體生靈符言韻金章七十二色洞映玉形三晨纏絡六炁齊斬玄靈紫蓋生平房飛精流光照其庭舍真獨秀熙願靈嶋容序順化隨運沉浮栖心明霞之境遨浪玉國之墟執抗元皇之策落景九域之丘道遙流眇遂經累劫方還清齋雲房之間以紫雲為屋青霞為城黃金為殿白玉為林五炁交結臺高連層玉陛文階鳳闕四張金童侍側玉華執中天仙羅衛五千餘人備天之獸羽騎如鱗龍虎辟邪偶雙躡玄炁九會靈風揚煙芳香激無虛生瓊宮流精玉光洞映八天青要是紫清帝君之別號受元皇玉帝紫書妙訣皆眾經之要秘九天之上書八會之隱文也玉帝命高上直真總仙君斷集寶自合為眾經以紫筆繕文金簡為篇皆出上皇玄古之道高聖所撰集以成卷傳於青要帝君紫度炎光經云太微天帝君生手始青之端元曜靈之胤玄炁未凝之始結流芳之胃法

形馬連光映靈紫雲曜電雲煙掩揚丹輝纏
 絡妙覺潛啓仍採納上契條暢純和吐納冥
 津遂降虛生之胎哺兼洪泉曲芝結形之始
 仍學招真之道遐思遠覽潛想內瞻坐觀無
 崖洞存幽虛年始三歲為中方審正真神披
 朗逆知未然究覽極天之境無幽不鑑無上
 不觀無下不闕也年行二七金容內發玉華
 外映洞慧神聰朗觀虛玄偏壹帝號其任乎
 澄汎九霄之霄飛眺洞清之源明機覽於極
 玄領緜運乎億津積感加於冥會妙感發於
 自然遂受太帝之號稱感所降豈生便任乎
 三華寶曜內自上經云南極總司定錄上真
 紫君以如皇元年歲在壬午七月七日中時
 於上上禪善無量壽天玉國七寶洞虛鳳京
 紫臺瓊琳之下稽首玉軒請問玉帝虛皇天
 尊天胤皇基名題帝篇位登上司總監萬仙
 而未獲啓授度命之方願賜寶訣以度復賢
 於是虛皇道君告南極總司上真紫君曰金
 房度命迴年之訣秘在九天之上大有之宮
 金臺玉室九曲之房此道玄微非中真所參

得行此法與九炁同根齊光三景天地長存
 修之萬遍位加仙卿乘煙駕虛上瑤帝皇本
 以相告順而行焉
 高上元始玉皇譜錄經具出八百道君名諱
 今所不錄也

大神

太上太真科經云太空太虛太元無始無初
 有一大神體無而有有智有靈靈智慧解洞
 照群生群生有感大神降應應為感主號曰
 大神

老君經誠云神人者體道洞靈變化應因無
 形而形乍亡乍存散則為炁聚即為人往來
 無門出入無間昇天降地經營六合之中有
 道之所則為人微不行自至不呼而應施玄
 功陰澤深化陰名不可名故謂神人

太上靈寶無量度人上品妙經云中有度人
 不死之神中有度世司馬大神中有南上度
 厄尊神長生度世無量大神

飛天

明真科經云天尊於是命召十方飛天神人

披長夜之府九幽玉匱出明真科律以度童
 子

太上靈寶無量度人上品妙經云今日校錄
 諸天臨軒今擇今日者總指三元八節齊直
 之晨則十方飛天一切大聖同會玉京拔定

錄籍天壽兩日大慶臨軒東方無極飛天神

王長生大聖無量度人南方無極飛天神王

長生大聖無量度人西方無極飛天神王長

生大聖無量度人北方無極飛天神王長生

大聖無量度人東北無極飛天神王長生大

聖無量度人東南無極飛天神王長生大聖

無量度人西南無極飛天神王長生大聖無

量度人西北無極飛天神王長生大聖無量

度人上方無極飛天神王長生大聖無量度

人下方無極飛天神王長生大聖無量度人

十方至真飛天神王長生度世無量大神並

乘飛雲丹輿綠輦億乘萬騎浮空而未

童子

靈寶五鍊生尸經云天尊時於長樂舍香林

園中教化七千二百四十童子法事粗悉上

智童子上白天尊今既開有一切普新皇道
既暢澤披十方伏願天尊既垂大慈願奉皇
恩於是天尊普命諸天上帝今當更為上智
童子開諸法門

紫度炎光經云東方青光童子名青上玉守
飛正身作碧霞之色流光煥照南方赤光童
子名丹暉字玄紀身伴赤霞之色流光鏡於
南方西方白光童子名浩華字迴神子身伴
素霞之色流光煥照北方黑光童子名玄明
上字太陰文身伴皂霞之色流光洞照煥於
北方中央黃光童子名執忠字黃鍾子身伴
黃霞之色如黃金之精流光煥爛
太上智慧經讚曰

金華擎洞經 捧香悉仙童 嘯歌徹玄都
鳴玉叩瑤鍾

昇玄經云金光童子現人才服飾品板目
上清三天君列紀經云少野童子現地才山
品上目也

大洞真經云始元童子現地 山品綱目

大士

昇玄經云太上曰道陵汝可與此大士共相
勞問是大士者名曰善勝此大士久修淨行
功業成就與汝無異

太上太真科經云小乘與學除魔惱破之被
不度長屬六天是以大士發心上乘功高德
重魔不能壞雖來干觸皆即歸降歸降受事
轉身為真不能頓轉猶為魔群保舉學士輔
護昇玄也

太上太霄琅書經云大士大乘濟度無量研
尋至道洞智慧源始終無違身足救物剋得
神仙與寶合矣

道典論卷之一

道典論卷之二

道士

始二

太上太真科經云凡開關之初聖真仙人皆
宣道炁立法相傳同宗太上俱稱學士以道
為事故曰道事道事有功故號道士道士者
以道為事聖運昇度眾魔又與皆由人物情
淺所致邪雖伐正真去邪來來同邪人不干
正士正士事道學法依科魔王敬護邪精敢
侵所以受道之身皆是天魔上官天魔眾神
皆是道士下官

昇玄經云夫唯賢者與彼俗人事事有反目
不多瞻見好不驚耳不聽讒不聽亂聲鼻不
受香芬芳之腥口不嘗甘茹犯眾生心不想
慾財色華榮手不姦用足不惡行此是道士
之行者也

本願太戒經云有道之士取諸我身無求乎
人道言修之身其德乃真斯之謂也

洞淵經云道士貴人悉天上來生也自非先
身之積善者終不得作道士矣

正一真人演千明科經云清德道士已經三