

名亦不通言通不別言別也論其別致義類無邊收來而言略開五種一正中者中是不偏之名正是不邪之目正道真性不生不滅非有非無無名正中道二因緣性者因是能生者是由藉故設境教為悟解之因緣由此因緣生智成道三觀照性者因也通名即有無二觀照有無二境因有入無明照真境發妙觀四智慧性者即是極果冥寂玄通大智慧源五無為性者即是智慧斷除因果二累神無之無為也又道也又道性體義者顯時說為道果隱時名為道性道性以清虛自然為體一切含識乃至畜生果木石者皆有道性也究竟諸法正性不有不無不因不果不色不心無得無失能了此性即成正道自然真空即是道性昇玄經云臣知道反俗何以故法性空故經云資氣稟氣者此明眾生之本本來清淨顯倒妄起因知有識神一念神起即滯滯故欲凡業既弱不能自生須假應念資生接引既生之後方假研修智慧若圓即成至道譬猶竹笋未起之日事在虛無

一念笋生即帶皮出生力既弱不能自生須假天雨助令成笋及其作竹漸漸除皮皮盡竹成無皮如本竹成之日不更生皮亦論智圓之時不更起剝也西昇經云道非獨在我萬物皆有之是據有知不論異識也今未安此釋若有知有性無知無性則應道在有知不在無知若有知與無知大道無不在亦應有知與無知理實皆有性若有知無知皆有性亦應有識無識皆成道若有識與無識遂有成道不成道亦應有知與無知而得有性有無性也今意者道性不色不心而色而心而心故研習可成而色故瓦礫皆在也

道教義樞卷之八



道教義樞卷之九
青溪道士五女雜集 諸元

福田義第三十
淨土義第三十一
三世義第三十二
五濁義第三十三
福田義第三十

義曰福田者明因果之源辨資酬之理猶茲勝也善芽從之以生譬彼良田福實因而遂長此其致也靈寶經云道為無心宗一切作福田

釋曰福以富樂為義謂富足七珍樂具亦以備足為義謂樂具備足田以能生為義謂能生善福謂福善填滿諭如世之良田故本際經云自慶身田治法雨也三寶明體即道經也道寶者正取太上道君應身以為田體色身親受供養經寶者若淺而論之教是色聲非善惡性其為田也雖能發福無有資生深而論之教難思皆是善用其為田也非直發福亦是資生師寶者三寶之中正當田體

何者道雖尊貴性一化主又不恒見無所資須經法乃高由人弘闡此之二實田義不彰惟在師導於理獨顯何者師寶之法交有資須本際經云通是師寶為良福田此其義也

淨土義第三十一

義曰淨土者途關汲引事假因緣實淨業之有誠妙心識之所託此其致也靈寶經云天尊成就五方淨土度一切人

釋曰今辯淨土之名略為五句一者土內純是仙人亦名仙人土此如太清二者土內純是真人亦名真人土此如上清三者土內純是聖人亦名聖人土此如玉清四者天尊為化主則名天尊土五者眾生業感亦名眾生土此則天尊眾生因緣淨土難可抑定自在無方不可思議又淨土體義者一往總論即依正報為淨土體依正報者七寶莊嚴八寶滿覆白環生寶洞響雲音金精玉池寶雲雲觀也明正報者年脩命遠玉貌金容淨善所生常報定命運數限是乃登神仙也即直心名淨土經云三業既淨則六根淨

六根淨已則國土淨也藏天內景又云四方國土同一日月運行此即以存旦夕太平經云上天度世者以萬歲為一日其次千歲為一日其次百歲為一日其次乃至十日為一日也

三世義第三十二

義曰三世者義有去來名與代謝若虛忘遣有便超有欲之體了知無方即踐無為之境此其致也

釋曰一過去者過之言度去之言往謂已往已度也二見在者見之言顯在之言存謂顯在於今也三未來者未言未萌來言將兆也通言世者以代謝為義有為之法代故以新也亦名三有過去曾有見在未有未來當有洞真經云曾有眾生發心誓願今有學者皆入法門當有應緣生善家者通言有者經今滅已謂為曾有即時住相謂為今有滅復應生故言當有一法論三世者法若未起為未來此法始生為見在此法今滅為過去又云初念已滅為過去後念未起為未來中念已

生為見在皆是有為無常變化遷滅也通論終是生住滅之三時遷動成三世也

五濁義第三十三

義曰五濁者時代下乘眾生多惱亦澆淨之事明塵累之由欲令出三界之樊籠入一源之妙域此其致也

釋曰一煩惱濁者謂是通欲惱累行人故名為惱二見濁者謂是別欲分別取著故名為見三命濁者語其短促色心連持故名為命四生死濁者謂是眾生處非一故名眾生必滅壞五時運濁者明末世澆滿三災所起劫命使然故名時運經云憐愍將來劫運多惱水火災種種疾病又五濁體義者惱見二濁以心為體命與生色心為體時運一濁以假實法總為體本固體明時亂體無時故也所以離欲為二者明欲有通別所以為二命與眾生同是假名而分假為兩者正為凡夫欣生愛命故為二種生是曰成命謂相續也然五濁之中有差有甚何者前二則甚濁本故也後三則差亦通五濁如淨土中亦

說遷變生死亦說常命亦說有時也若言聖應五濁故不論耳又三災義者兵病水火也本際經云兵戈水火毒疫災害若陽九百六小劫之會有此三災又云以刀兵為劫以大病為劫以水火為劫此則三災所起三小劫末也又云一小劫末具此三災經戒云水火之災者此兵病萬姓水火蕩汰然陽九百六又有大小陸先生云四百五十六歲為陽九而十陽九四千五百六十歲為一元有此三災也三百六十歲為百六亦有此災此小陽九百六也若四萬五千六百歲為陽九元三十六百歲為百六周此大陽九百六也天地運度經云三千三百年為小陽九小百六九萬九千九百年為大陽九六百六天危謂之陽九地危謂之百六也

道教義樞卷之九

道教義樞卷之十

青溪道士孟安非集

動寂義第三十四

感應義第三十五

有無義第三十六

假實義第三十七

動寂義第三十四

義曰動寂者道應萬方神變一理名生於本跡事出乎假真爰開動寂之談方申體用之義此其致也

釋曰動以應動為義故無所不動寂以本寂為義故無所不寂無所不寂復寂動無所不動動復動寂由此而言義道四句一動寂句者即舍兩義一者由跡顯本本之言寂即是動寂二者攝跡歸本亦名動寂經云今當反神還手無為湛寂常恒不動之處二寂動句者亦舍二義一者由本乘跡之言動即是寂動二者從本起跡亦名寂動三動動句者即是動而又動從跡起跡分身化身即是其義四寂寂句者即是寂而又寂非跡本寂寂

至無宗又動寂體用者舊云四絕忘理衆生迷之故入生死聖人體之故與冥一所冥之理既寂能冥之智亦寂也但初發道意誓度衆生不負宿心所以化行行之為用要在形聲故應入生死形極物聲本無形聲所以為寂跡有形聲所以為動至論向自無動無寂豈得有形有聲既以無動無寂而分動寂亦以無體無用而開體用故以不寂之寂為體不動之動為用若言體用並為用非體非用始為體者亦動寂並為動非動非寂始為寂耳徐法師云動之與寂具有六義一寂然不動二動而不寂三即寂即動四即動即寂五寂而能動六動而能寂理妙難求請為之論寂而不動若嵩山盤峙不改於地北辰更極自處乎天動而不寂天行西轉健而不息水流東趨逝而莫止即寂即動者若臨水看月光逐波搖驚迴觀嶽山從眼轉即動即寂者若乾行不息畢昂常如其度後疏未已淮海無運其源寂而能動者如懸石比竹直置寂然吹擊成音乃為生動動而能寂者如吹息