





真人羅衣加練  
展經者白衣是



著東壁  
上古神人戒弟子後學者為善圖象陰祐利人常吉其功增倍陽善者人即相穴谷而解陰善者乃天地諸神知之故增倍也積德者富人愛好之其善自日來也人之所譽鬼神

七

五



竹符冠天甲後  
至紅練同全不  
置裝飾  
受戒弟子服宜



太平經卷之一百

亦然因而祐助之好道者長壽乃與陰陽同其憂順皇靈之行天地之性得其道理故天祐之也夫者亂故天不祐之也夫求善以善無可怪者學以仁得之道之始也以德得之道之中和也以道得之道之上也咄咄慎之慎之行無妄也極思此書傳之後世可無傷也隨四時轉道之上也善者自與惡者自病吉凶之事皆出於身以類相呼不失其身天道無私但行之所致故前有弟子後有善氣趣學不止令命得陽遂也或得長壽身不敗故為善乃於內外神反為其除害弟子居前主為其對物有自然天下之事各從其類也