

綻瓊花鮮麗最好是命詩朋紙帳圍爐沉醉  
吟綴搜佳製竹外清香金萸賞新葉似林  
銀沙或為粉蝶高下亂飛空裏慶知太平先  
兆陰陽和美運玄理遇子猷同賞江天真味  
鳴鶴餘音卷之七

鳴鶴餘音卷之八

仙遊山道士彭致中集

隨八

西江月

內藥還如外藥內通外亦須通丹頭和合類  
相通溫養萬般作用 內有天然真火爐中  
赫赫長紅外爐增減要勤功妙絕無過真種

其二

此道至神至聖憂君分薄難消調和鉛鼎不  
終朝早覩玄珠形兆 志士若能修煉何拘  
在市居朝工夫容易藥非遠說破人須失笑

其三

白虎首經至寶華池神水真金故知上善利  
源深不比尋常藥品 若要修成九轉先須  
煉已持心依時採取定時沉遠火須防危甚

其四

七返朱砂返本九還金液還真具特寅子數  
坤申但看五行成準 本是水銀一味周流  
經歷諸辰陰陽氣足自然靈出入豈離玄牝

其五

若要真鉛留汞觀中不離家巨木金間隔會

無因須假黃婆媒婢 木性愛金順義金情  
戀木慈仁相吞相啖却相親始覺男兒有孕

其六

二八誰家姹女三九何處郎君自稱木液與  
金精遇土方成三姓 更假丁公煅煉夫妻  
始結歡情河車不敢暫留停運入崑崙峯頂

其七

牛女情緣道合龜蛇類稟天然蟾烏過翔合  
嬋娟二氣相資運轉 總是乾坤妙用誰能  
達此深淵陰陽否隔即成愆忘得天長地遠

其八

雄裏內含雌質負陰抱却陽精兩般相合藥  
方成點化魄織魂勝 信道金丹一粒蛇吞  
立化龍形雞豢亦乃變鸞鵬飛入青陽真境

其九

天地繞經否泰朝昏好識屯蒙輻末滾輟水  
朝宗妙在抽添運用 得一萬般皆畢休分  
南北西東損之又損慎前功命寶不宜輕弄

其十

冬至一陽來復三旬增一陽爻月中復卦朔

晨起望罷乾終始兆 日又別為寒暑陽生  
復起中宵午時始象一陰朝煉藥須知昏曉

十一

德行修逾八百陰功積滿三千均齊物我與  
親寬始合神仙志願 虎兇刀兵不害無常  
火宅難牽寶符降後去朝天穩駕鸞鳳輩

十二

不辯五行四象那分朱汞鉛錄修丹火候未  
曾聞早便稱呼居隱 不肯自思已錯更將  
錯路教人候他永劫在迷津似恁欺心安忍

十三

丹是色身至寶煉成變化無窮更能性上究  
真宗決了無生妙用 不待他身後世見前  
立獲神通自從龍女著斯功爾後誰能離踵

十四

兩手摩闌混沌第八坦然真露丹宗五日月魄自  
西東宇捉莫輕放縱 外道邪魔縮項相符  
結寶中宮九還七返片時功皆賴黃婆相送

十五

默運乾坤否泰抽添妙在屯蒙起於復卦剝

於終溫養兩般作用 沐浴要防危險吹壺  
全藉風工夫還返入坤宮火足不宜輕弄

十六

要識真鉛真汞都來只一根源烹煎火候妙  
中玄不是知音難辨 採取莫差時日仍分  
弦後弦前玉爐一霎火燒天無位真人出現

十七

莫問九三二八無過陰偶陽奇大都高坎結  
夫妻要識屯蒙既未 若過一陽起後便堪  
進火無遲只因差失在毫釐野戰更宜子細

十八

鼎器法天象地坎離運用無差夫妻相會入  
黃家共說無生妙話 雨意雲情了當嶺頭  
駕動河車搬歸頂上結三花牢閉玉關金鎖

十九

撥動頂門關採自然虎肅龍吟九還七返義  
幽深出入不離玄乳 運用玉爐火候鼎中  
煉就真金強兵戰勝便收心妙在無傷無損

二十

一二復臨養火兔雞沐浴潛藏分明變化在

中央結就玄珠片餉 還返歸根脫體守城  
抱一隄防黃庭來往是尋常恍惚之中縱放

二十一

夾脊雙關透頂此為大道玄門金丹只是此  
宗根大要知時搬運 溫養守城野戰華池  
玉液頻吞玉爐常使火溫溫採藥審他老嫩

二十二

調燮火工非小差殊只在毫釐鼎爐汞走黑  
鉛飛從此恐君喪志 須共真師細論無令  
妄動輕為幽微玄妙最深機言語仍須避忌

二十三

九曲江頭逆浪霎時衝過天心崑崙頂上水  
澄澄醞就瓊漿自飲 便向此時採取河車  
搬運無停陰陽一系自浮沉鎖閉玉關牢穩

二十四

藥產西南坤地金丹只此根宗學人着意細  
推窮妙絕無過真種 了一萬般皆畢休分  
南北西東執文泥象豈能通恰似啞人談夢

二十五

金液還丹大道古人萬劫一傳傾心剖腹露

諸篇接引直超道岸 莫怪天機泄盡此玄  
玄外無玄留傳古代與名賢有耳分明親見

二十六

食飽傷心損氣睡多夢東迷真眼觀心動夜  
元神耳聽靈臺昧盡 要見元初面目慧刀  
割斷紅塵無情應物本來真此是修行捷徑

二十七

頓悟修行道理除情戰睡敵魔不貪名利少  
風波懶散隨緣且過 飢後尋街乞飯飽時  
信步蹉跎閑來古廟唱哩囉道遙誰人似我

二十八

富貴又爭入我貧窮更待如何有緣有分是  
非多無福無災無禍 教他一任奢侈筆歌  
也是存活勸君休要苦張羅大限臨頭怎避

二十九

一不輕師慢法二誦清淨仙經三存真氣養  
神靈四把塵勞拂盡 五斷無明業火六除  
俗裏人情七擒猿馬永安寧八味瓊漿得飲  
永遇樂  
箇箇修行人人燕納誰悟真道曲徑多歧傍

門小法誤了人多少害成豈是神仙究竟採  
藥謾多爐竈忽一朝脫却桶底性根壞倒  
爭如內觀無為清靜學取本來莊老正配陸  
陽抽添鉛汞八卦為端象人生如夢流年似  
箭回首也須聞早食迷戀春花秋月甚時了

其二

萬法由心應觀法界一切心造瞿曇同歸去  
撥不離即心是道自從識得坎離交際煉藥  
粗知昏曉看雞飛螭官兔走丹闕更無煩惱  
氣中真液液中真氣和合不多不少種得  
黃芽煉成赤水龍虎交圍繞九運七返工夫  
到後還我舊時年少待三千功圓行滿恁時  
是了

其三

學道修心存神煉性直要輕舉補腦運精流  
水不腐戶樞終不蠹日魂月魄揮歸爐鼎真  
氣自然留聚把心猿縛繫意馬追回迥無塵  
慮 定中明有陽龍陰虎水火透時為度八  
段奇文千口活法向上有一路呂公高尚不  
離人世有分也須相遇約十洲三島駭鸞跨

鶴大家同去

其四

養水養精養神養血先須養氣日月陰陽六  
爻八卦細看參同契虛軀虛寶千言萬語不  
過坎離兩字向崑崙頂上返本還元要明終

始 一身雖小如同天地八萬四千餘里玄  
札之門千生萬化都在中和內此真具外別

無真諦方信道一而已異時見鍾呂如有未  
明請師指示

漁家傲

至道不遠只在邇毫釐差失如千里道是難  
求元却易如相契一起直入如來地 水火  
交時為既濟三尸六賊都迴避只此長生仍  
久視身口意化成一點沖和氣

其二

神是性兮氣是命神不外馳心自定幸有崔  
公入藥鏡如究竟全真固蒂歸根靜 主客  
內明方外應靈臺發天光瑩兩箇壺中一  
片景急修者莫待臨渴去掘井

其三

精養靈根神守氣天然子母何曾離晝夜六時長在意三田內溫溫天地中和水 十二樓前白雪膩九宮臺畔黃芽逐日月山頭朝上帝神光起騰身直上煙霄外

其四

我有光珠無買價光明常照芝田下更無之乎并者也知音寡世間誰是能行者 一萬精光神守舍四百四病都齊罷透出火龍歸造化迴仙駕更無一點塵隨馬

促拍滿路花

抱元能守一四大自輕安心中須返照幾曾開金烏衝耀飛入爛銀盤心心是道只在心心更於何處求丹

其二

又何須衣冕燕處欲超然榮華能有幾日便凋殘修真甚易積行累功難勸君強為善五濁三途變為雲島神山

其三

人能常清靜天地悉皆歸一真含衆妙入希夷昭文不會氣候有成虧妄心寂滅盡困睡

飢食更無作用施為

其四

自然爐鼎就光彩透紫幃玉池神水湧上生肥如魚飲水冷暖自家知自家性命事自家了得自家性命便宜

其五

若論修養事知有幾多門諱當歸宿處是虛源至真至道簡易合乾坤坎離并水火止是筌蹄華然一點長存

其六

箇中如薦得悟了五千言金晶飛肘後透崐崙清江九曲一棹破煙昏水擊三千里九萬鵬程化成元是冥緼

江神子

林泉養素拙放落魄慵居世緣絕志如鐵偷然處一味真懽雜說日逍遙野鶴巖畔為道侶松軒下沉煙猶未歇夜添獨聽孤猿高峯上叫明月 他年功成行滿駕祥雲直至瑤池仙闕箇時節神遊自有鸞鶴迎接舞空碧仙仗飄飄來迎謁桃源會瓊林方信別到此

無限逍遙作蓬萊客

春從天上来

樂道安貧嘆自古英雄林下無人滿堂金玉謂投兒孫畢竟屬親箇當初無物被食愛引入迷津早抽身向槐安宮內剛倦勞神

玉抱肚

朝菌蟪蛄短景又宣信壺中別有長春暫遊萬里少別千年歸去跨鳳驂麟念浮生一瞬幾度見滄海揚塵莫因循彼空華揚艷輕夜天眞

王抱肚

若論玄妙聽周風一訣把嬰兒姪女木金間隔從頭分別先擒六賊三尸滅後捉玉兔飲烏血仗劍鋒魔障蕩蕩杖那全憑志猛烈那些箇手段最奇絕 龍奔虎走來往放乖劣兩獸擒來吾怎捨爐烹鼎煉無暫歇乾坤至寶陰陽造化幹運龜蛇東雞叫出西江月會入黃庭賞白雪上丹温中丹暖下丹熱三田寶結果仙舉我赴金關察陽勝境教我怎生說

水調歌頭

五行不到處一氣未生前清光赫赫無何弊  
裏獨超然日月豈能照盤天地不能包裏是  
明妙無邊賴有竹澗水却向世人傳 杳兮  
冥恍方惚湛方然這些消息渾身是口也難  
詮截斷千差歧路屏除萬般機巧纜住釣魚  
船往事都休問靜坐一爐煙

沁園春

七返還丹在人先須煉已待時正一陽初動  
中宵漏永溫溫鉛鼎光透簾幃造化爭馳虎  
龍交媾進火工夫牛斗危曲江上見月華瑩  
靜有箇鳥飛 當時自飲刀圭又誰信無中  
養就兒辯水源清濁木金間隔不因師指此  
事難知道要玄微天機深遠下手速修猶太  
遲蓬萊路仗三千行滿獨步雲歸

蘇幕遮

水中金銜牛斗玉鎖金關護法靈臺守赤水  
丹基龍虎走萬象森羅勃勃投珠口 飲靈  
液明火候太乙爐開丹熱神光透浮名浮利  
終不久下手速將窮取無中有

解佩令

修行之士功勤不小識五行逆順顛倒妙理  
玄玄玉爐中龍蟠虎繞金鼎內煉成至寶  
陽神離體香冥冥利那間遊遍三島出入  
純熟按捺住別尋玄妙合具空太虛是了

鴈兒落得勝令

想赴蟠桃玳瑁筵休享御酒瓊林宴息爭名  
奪利心發養性修真願爭如紙被裏雲眠茶  
藥倚爐煎着峻嶺嚼花鹿使巔峯敲果猿朝  
元在金闕宸陽殿安然蓬萊洞裏仙

甜水令

麻條草履風袍袖名利不剛求蓑笠綸竿釣  
魚鈎綠水東流

折桂令

浪花中一葉扁舟揀溪山好處追遊遣興忘  
懷醉鄉中問甚春秋學洗耳溪邊許由笑蚬  
蝶夢裏莊周茅舍清幽袖被蒙頭紅日三竿  
高枕無憂

其二

到大來散誕逍遙園林成趣獨木為橋你便  
祿重官高是非海萬頃風濤不如俺絕利名

麻鞋布襖少憂愁鬢髻錄條興飲濁醪醉赴  
蟠桃開步雲山悶訪漁樵

其三

人生如落葉辭柯百歲光陰暗裏消磨信蹉  
跎世人看便似風魔嘆富貴如披麻救火功

名似暴虎馮河白甚張羅日月如梭十載生  
涯一枕南柯

其四

子是虛飄飄水上浮漚不如谷口煙霞獨樂  
深耕為國求兵笑包胥哭倒秦亭試看青門

外鋤瓜邵平東籬下栽菊淵明午醉初醒獨  
坐茅亭打一會簡子漁鼓誦一篇道德黃庭

鴈兒落得勝令

為浮生兩鬢白觀鏡裏朱顏邁忙辭了白象  
簡緊納了金魚帶綠柳倚門栽金菊映籬開

其二

愛的是流水清如玉那里想侯門深似海幽  
我袖拂白雲外彭澤清閑歸去來

其二

光陰似水流日月搬昏晝塵俗一筆勾世事  
都參透睡來時高枕一無憂悶來時拄杖半

過頭飢來時一鉢千家飯  
閑來時孤身萬里遊  
盈眸闔苑風光秀  
擡頭蓬萊景物幽

其三

榮華似風內燈富貴如槐安  
夢恰六朝賀太平十二國  
干戈動人海混魚龍浮世  
隱英雄收楚韓元帥興周  
的姜太公功名到底成何  
用是南柯一夢中

甜水令

爐中煉出靈丹藥  
雷震採茶苗明月清風杖  
頭挑不掛椰瓢

其二

看看又早中午過白髮鬢  
邊多積玉堆金大如何夢裏  
存活

其三

把心猿意馬方拴定為甚  
不爭名便得象簡

金魚做公卿白馬紅纓

水仙子

鍾離

超凡入聖漢鍾離  
醉誰扶下玉梯扇圍一部  
胡鬚力絳雲般紅肉皮  
做伴的是茶藥琴蒸頭縮  
著雙鬢髻身穿著百衲衣  
曾赴闕苑

瑤池

其二

吕洞賓

醉魂別後廣寒宮  
飛下瑤臺十二峯  
只因一枕黃梁夢  
得神仙造化功  
左右列玉女金童  
採仙藥千年壽  
煉丹砂九轉功  
每日價伏虎降龍

其三

藍采和

西風寬舞綠羅袍  
每日階前沉醉倒  
頭邊歪裏烏紗帽  
金錢手內拋  
關爭奪忙殺兒曹  
狂歌唱檀板敲  
子是待要樂樂淘淘

其四

徐神翁

不為賊盜應妻奴  
獨向煙霞冷淡居  
金銀財寶無心顧  
渾身上破落索  
縷縷衣服冷清清  
為活路閑逍遙  
走世途春梁上背定葫蘆

其五

張果老

駝腰曲脊六旬高  
皓首蒼髯年紀老  
雲遊走遍紅塵道  
駕白雲驢馱高  
向趙州城壓倒石橋柱  
一條斑竹杖穿一領麻布袍  
也曾醉赴蟠桃

其六

曹國舅

玉堂金馬一朝臣  
翻作崐崙頂上人  
腰間不掛黃金印  
閑隨著吕洞賓  
林泉下養性修真  
金牌腰中帶  
放籙手內存  
更不做國戚皇親

其七

李岳

筆尖史業不侵奪  
跳入長生安樂窩  
皂綉衫身上都穿破  
鐵拐向手內拖  
亂哄髮似鬆料豈想重相  
卧不戀皓齒歌  
每日價散誕蹉跎

其八

韓湘子

藥爐經卷作生涯  
不戀王侯宰相家  
亂紛紛瑞雪藍關下  
凍傷韓相馬  
半空中亂糝長沙黑騰騰  
彤雲布冷颼颼  
風又刮山頂上開花  
純陽真人百字圖

本性好清淨 保養心猿定 酒又何曾飲

色又我罷盡 財又我不貪 氣又我不競

雖見我不觀 雖聞我不聽 不論他人非

只尋自己病 遇有不輕狂 如無守本分

官中不繫名 私下憑信行 不在人數中

免却心頭悶 和光與同塵 但把俗情混

為甚不爭名 曾共高人論

朗然子劉真人詩

落魄洪杯數十年 朝朝恣性日高眠  
尾闈通透泥丸 穴丹竈能分造化 權只此雲霄 應有路算來 我命豈由天 莫言大道人難會 自是凡夫不學仙

其二

南北程遊數十春 潛行玄理暗修真  
不求世上無窮物 只向案中覓箇人  
悟得已知消息大 內丹常遣淚流津  
假饒千載重相見 也似如今日轉新

其三

京洛幽閑清靜中 住居古觀古塚東  
世情亦染心無染 塵事須同道不同煉  
藥豈辭十日苦運精 常遣四肢通世間  
最貴堪珍重 除却人身總是空

其四

求仙之日亂紛紛 涉歷山川走似雲  
總學長生尋外物 算來至道未嘗聞  
陽精已失真和氣 金石徒勞客熱薰  
堪嘆凡夫全不悟 盡甘

荒野作丘墳

其五

休讀九經三史書 與身到了不相宜  
爭如保養元和 炁更為添燒 大藥爐  
存得真精終濟老 煉成金質定冲虛  
不明有箇長生路 其奈凡夫性轉迷

其六

求貴貪財無盡時 高官極富又何為  
爭如權重勞心治未勝 身貪得自怡  
歌枕任從春日永 運精不遺鬢毛衰  
他年物外相逢處 自是神仙別有期

其七

真鉛真汞不難尋 自是凡夫錯用心  
月魄日魂明甚易 木精火候理何深  
辛苦運精須九載 變化通靈點五金  
出世只消食一粒 崑崙蓬島盡知音

其八

夾脊雙關至頂門 修行徑路此為根  
華池玉液須頻咽 紫府元君遣上奔  
常使氣冲關節透 自然精滿谷神存  
一朝得到長生地 須感

當初指教人

其九

天網空籠萬象疎 一株松倒華山枯  
寒雲去後留孤月 臘雪來時向太虛  
石洞龍蛇歸紫府 千年鸞鳳落蒼梧  
自從別却先生後 南北東西少丈夫

朗然子齊人也 因隨唐玄宗幸蜀 遇神仙司馬承禎 口訣傳金液還丹大藥訣 自後修煉成功 却歸洛陽 鄉老傳言 朗然子於宋端拱年間 醉死於桃花坊 時天大雪 惟尸卧處 周圍丈許 無一點雪 官吏檢尸 惟見鼻口耳中有金蟬 遞返出入 良久 飛上空中 去衆皆仰視 及迴顧 却不見地上尸矣 萬靈朝元 官道士趙隱 徵收得朗然子詩 篇化錄 立石廣行 其傳 叩門告余 出示此詩 余親詳 此詩語 亦不過運氣吞液 保陽去陰 與余符契 喜為書之

皇統元年三月二日 方壺知足居士謹題

鳴鶴餘音卷之八