

爰清子至命篇卷上

安爐立鼎之圖

結洲果齋王慶升撰
先天四象之圖



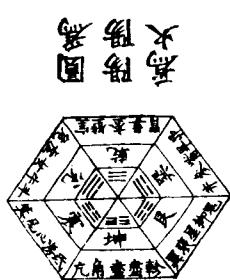
○早為重言
○天為乾卦
○地為坤卦
○水為坎卦
○火為離卦
○風為巽卦
○雷為震卦

○後天四象之圖



紫陽真人曰先把乾坤爲鼎器次搏烏兔藥來烹既驅二物歸黃道爭得靈丹不解生又曰安爐立鼎法乾坤煅煉精華制魄聚散氣氤爲變化敢將玄妙等開論又云日居離位翻爲女坎配蟾宮却是男不會箇中顛倒意休將管見事空談又云人人盡有長生藥自是愚迷枉擺拋甘露降時天地合黃芽生處坎离交井蛙應謂無龍窟離鷄爭知有鳳巢丹熟自然金滿屋何須尋草學燒茅圖者象也象有物也詩者言也言有則也欲知其象當求之於言欲知其言當求之於象言象彰而物著矣苟得象而執言是未得於象也得言而執象是未得於言也況乎言象者不可論也惟言象俱融斯之與言道矣

排符進火之圖



方爲陰爲符

○震一變而爲離
○離一變而爲震
○震一變而爲乾
○乾一變而爲離
○離一變而爲離
○乾一變而爲乾

少女初開止地花
若使青娥相見後

乾一變而爲巽一陰生

一時關鎖住黃家

陽極則陰生火不可常進當以土藏之守

城之法也

又云前弦之後後弦前

震變兌之後前弦之後也巽未變艮之前

後弦之前也

藥味平平氣象全

藥者先天之一炁也當弦前弦後之時氣味純全無太過不及之患也

採得歸來爐裏燶

採得者取先天之一炁也炁數相感悉出

自然如磁石之吸鐵非採摘之採也歸來

者蓋先天一炁初非他物是我太極未判
之時自己之物也因汨於情欲遂忘返我

今復得此一炁使歸其根故曰歸來即認

得喚來歸舍養之旨也爐裏燶者傾入東

陽造化爐也

燶成溫養似烹鮮

燶成者一轉火候畢也溫養者溫和保養

○也謂野戰既罷便當守城也似烹鮮者老子所謂治大國若烹小鮮之旨也

又云日月三旬一遇逢

日月循環於一月之內遇朔則一合璧也

以時易日法神功

太陽一年三百六十日一周天太陰一月

三百六十時一周天我以一年之炁候簇

於一日以一日之炁候簇於一時豈非神

功乎或者以朝屯暮蒙二卦十二爻法十

二時謂之卦炁可不悲乎

正是金精壯盛時

守城野戰知凶吉
守城溫養也野戰進火也知凶吉者謂震
變兌之後爲見龍在田兌變乾之後爲飛
龍在天皆利見大人故曰時之吉然而震
未變之前爲潛龍勿用乾既變之後爲亢
龍有悔勿用有悔故曰時之凶知此則守
城野戰皆得其宜矣

增得靈砂滿鼎紅
知其凶則守城知其吉則野戰戰守不失
其時一日有一日之得則靈砂遍神室而
增光輝矣

九轉成功之圖



正是者先此則嫩後此則老也壯盛時者

既不嫩復不老也

若到一陽來起復

八月十五非進火之時也有所待也待夫
一陽之生黃鍾之候也雖曰黃鍾之候必
七日來復也

便須進火莫延遲

既得其藥復遇其時便須進火苟或遲延
一蹉百蹉矣

又云免雞之月及其時

○免雞卯酉之月也及其時到這時也

刑德臨門藥象之

刑殺也德生也金主義而司殺刑也木主

仁而司生德也卯木旺而金胎德中有刑

之月也酉金旺而木胎刑中有德之月也

臨門者謂日出於卯則月微月生於酉則

日微卯酉爲日月之門而刑德臨之也藥

象之者謂金丹法金木日月也

到此金砂須沐浴

到此者謂自一陽來復下至此也金砂