

真人高象先金丹歌

高先字象先胸陽人也余素昧平生祥符六年因四明傳神僧禹昌始得識公面於京師佳其負才學而輕名位陶陶然以酒自娛又視其眼光溢臉歎曰真明了人也始與定交

然莫測有他術泊七年秋觀公承醉答諸官高負外歌一首幾二千言雖朝

上帝問道西華率皆雷言其排邪斥偽矯正歸真真一之道也余不佞春秋六十四矣學道四十年間百師千友萬言億術皆蒙蒙相授迷迷相指其皎然明白若象先是歌者未

之前聞余懼覽者目為狂怪之詞不悟至真之道遂為注解以示將來

歌曰

東海高先真作怪一箇了心無比大塞破乾坤造化爐跳出陰陽生死海雄哉權握天地機上蒼不許自身奇開談王霸渾多事鋒銛不露將誰知憶昔余年十四五明經早欲干明主壯心不伏低時才遂弄感毫葉詞賦賦成醒齷齪自鄙篆刻彫蟲安足貴旋操洪筆

落宏詞將應大中天子制前年據臂來京輦曼倩飛書方自薦酒酣覽鏡照容容遽駭潘安鬢華變捨鑑撫膺吁自語倏忽浮榮寧足慕金闕遂拋方正科玉京上應神仙舉神仙舉業竟何以萬卷無師問深旨何殊乘艦泛尾閭南北東西渺無際八月十五天清明閉關思道心冥冥兀然大生虛白不覺一靈昇太清太清四顧何漫漫水晶宮殿冰相攢巍巍雙闕橫雲端玉牌金篆題廣寒廣寒宮中有平道倒景未昇天未曉絳鳳紫鸞栖碧

林白鹿黃猿睡瑤草以指扣關聲未已有吏開關問行止遽報高先字象先思真不覺飛魂至仙官得旨忻然入有頃雙童出相揖玉宸有命召先生霞帔飄飄玉趾急雙童引去黃金砌絳節霓旌森羽衛雉扇雙開見粹容

再拜鞠躬俛天意玉宸謂我凡間子矣矣修真肯如此急徵仙籍問仙名仙官答云有名字舉世何人識河車子當西去求西華西華夫人掌樞紐使當指與真丹砂仍命雙童為前導縹緲渺渺凌飛霞百萬里兮何咫尺修

然已抵金天涯朱曦半出扶桑東輕雲夾之光瞳矇百花摘引如長虹孤檝攬檻皆虬龍琳瑯琪樹何青葱天風四觸聲玲瓏珠璣寶殿森其中雙童指曰西華宮宮中綵仗何昭晰有女方年十七八鬢髮繽紛番暮雲素容輕淡凝春雪雙童前宣玉宸旨送到象先高處士已題仙籍有仙名夫人為指長生理夫人受命雙童去揖坐從容與仙語萬卷仙經傳世間不遇真人安得悟夫人為我張華逆珊瑚瑣瑣寒相紛紛羽駕兮飛雲駟雙童

兮邀絲鸞羣仙集兮祥雲聚天樂鏗鈞聲四舉酒灑金漿帶露傾婆娑丹鳳和雲舞素容潛溢兮朱顏醅獻酬交錯兮歡何多夫人顧我兮歌短歌聖賢莫若丘與軻借問丘軻今何在空留塚墓高嵯峨前豪後傑循一轍溺

名濤兮沈利波甘隨石火風燈去莫有栖心追大羅紅塵此日佳吾子擺落浮榮如脫屣向來虔奉玉宸言為君析理長生事君不見古皇問道唵啊室雖得宏綱未全悉回頭蜀國訪峨眉天真皇人與真一真一之道何所

國訪峨眉天真皇人與真一真一之道何所

國訪峨眉天真皇人與真一真一之道何所

云莫若先敲戊巳門戊巳門中有金子金子便是黃芽根黃芽根為萬物母母得子子為鼎釜日月魂華交感時一浮一沈珠自飛明珠飛到崑崙上子若求之憑罔象得之歸來歸絳宮絳宮蒸入肌膚紅肌膚紅鬢髮黑北

斗由茲落死籍大哉九十日成功鬢鬢喬山有遺跡又不聞叔通從事魏伯陽相將笑入無何鄉唯連山作參同契留為萬古丹中王首曰乾坤易門戶乾道男兮坤道女世人不識真陰陽茫茫天下尋龍虎日為離月為坎

日月為易相吞啖金烏死玉兎生萬物生因天地感天地氤氳男女媾四象五行憑輻輳晝夜屯蒙法自然焉用孜孜看火候採有時取有日採兮取兮須慎密勿使驪龍驚覺來天真喪去明珠失萬一留心契上清上清非

道胡能昇眼前有路不知處造空伏死徒冥冥返精內視為團空騰下強名太一官先想神爐峙乎內次存真火炎其中常當半夜子時起採日月華投鼎裏妾將津液號金精漱下丹田作神水自云冲妙符希夷脫胎十月

生嬰兒勞神疲思良可數往往容色先人衰有葉金石為九還砂中抽汞丹取鉛團作一斤安土釜炎炎凡火相烹煎其中方色各歸一依稀亦有黃芽出似是而非迷殺人往往餌之成痼疾忽斷鹽忽斷穀或陽子孤栖或

陰兮寡宿或向隅而坐忘遺照或遺跡兮深山窮谷或餌便溺為九還或鍊桑灰為大丹或陰採兮復陽採派精氣兮衝泥丸何事干岐并萬路埋沒真詮無覓處羣仙拍手笑方歸人間四大殿然悟悟來嘿嘿心自知騰騰

兀兀都無機信哉端坐盤陀石始覺奇之又怪之嘗聞古仙有遺語深山不是修真所許磻長尋偃月爐遊遍雄都并會府二年出處當京國求箇同人求不得適歷英才與雋才未嘗失口談真寂有客通衢情忽忽雙睛激

電如驚鶴渾渾行當羣小間鷄中一鶴孤突兀迤邐潛隨復潛視神骨雖奇容色悴此必高才下位人揖坐從容詢姓氏答我江陵王者孫祖先世列荆南君旋屬建隆真主出忻然納璽稱蕃臣我昔少年心膽雄文場一戰

魁羣公豈思一射失前望武陵曾薦阿房宮蹤跡因茲沈下吏九品公蒙青鞵地折腰趨入謁刺史塔下一拜不如死早是徒勞顏颯蕩那堪枉被相誣罔由賴漢昭明霍光得全首領歸南陽旋辱天王需恩澤一命適催尉

西洛自嗟薄命非貴人退歸南海怡天真負郭良田幾百頃未泰離離墮雲穎王租輸外有餘儲足養嵇康懶情性去歲驚聞王御史嘗把文章奏天子向來已決麋鹿心不顧絲綸重及此卧龍諸葛徒權奇今日昇平何所

施拂衣安得修仙子九天高約雲為梯獨步長塔方自適喜辱先生問塵跡各當携手登酒樓酒酣高歌豁胃臆武陽鴻鍾百餘列連飲連傾不得歇直宜潑向沃焦山大紅須枯海須竭坐中筆我一干言龍門浩浩傾詞源

勢決崑崙塞渤海聲撼天關搖地關數百言方何磊落囚龍掣斷黃金索霹靂一聲經水涓雲中推下馬頭電數百言方何高奇虛籟寒生瓊樹枝誰將宋玉倚天劍秋空截斷雙虹蜺數百言方何清苦霜猿叫月月當午霸

陵衰柳怯秋風金谷殘花愁暮雨數百言
何達觀萬象強名聲一斷大哉真覺覺來心
一切聖賢拂如電雄哉樸凸歌中毫寶之未
敢呈吾曹正當羣士急騰紙價恐增朝夕
高奇君手有謫仙筆奇君身有謫仙骨吾皇
豐爵安得糜蛟龍不是池中物我有赤龍天
上訣有口人間未曾說奇君雄負天仙才不
惜天機為君泄庸兒莫笑作虛狂為君一躍
大羅月
真人高象先金丹歌

金丹真一論

夫靈丹之源稟于真一之氣論曰真一者大
道之源水也水者氣也氣者道也道本無名
因氣生質

質者有形之物也道始無形從一氣而受
化化及有形形者名也故曰道本無名而
強名曰道道本為一也一者母也一能布
化生成萬物利用天下太上曰布一名於
天下凡遇大丹莫不尋本求末本者真一
之源為之母也子者丹也營丹之士莫不
求乎真一之源而化氣成子神丹之妙見
於此矣
形質既分清源有異
清者黃芽也此芽能輕能浮濁者鉛也此
鉛能沈能滯大茅君謂青霞子曰鉛沈銀
浮謂之黃芽亦曰鍊秋石亦曰黃芽凡經
鍊九轉神丹鼎中須分清濁二氣方悟造
化之權二氣者一氣全陽守六爻正位一
氣全陰亦守六爻正位定陰陽兩全之義

陰君還丹賦曰至道還丹陰陽兩全化瓦
礫而成金度凡人而作仙此芽鍊至九鼎
方為老芽始堪入用丹書曰黃芽者造化
之終也況老陽之芽神氣方足堪用作丹
也

數起北方河車
車者還丹日數也謂言行火須滿三十日
要法逐月節度運火勿停陰陽各半互相
受用氣行一周丹轉一次始起北方復卦
從陽爻運氣而終十月陰陽數足矣
定神水之受用

凡運大丹先定神水華池為之受用得水
方與真鉛同類丹書云同類氣合相須如
神若鉛不真神水無以能受仙家所忌忘
類不同是以先定神水後議真鉛參同契
曰若鉛不真其汞難住凡稱汞者是神水
華池也此氣若非真鉛無以制其汞汞若
得伏有諸異名且非獨汞之名一名流珠
一名金液一名金漿一名玉醴一名紫遊
膏已上俱是神水華池中真鉛也真鉛真