

以生死為一大件早收藥物成事丹爐白日
騰身高奔帝境實我志也

上陽子金丹大要虛無卷之一

十五

上陽子金丹大要虛無卷之二 陸二

紫霄峰宮上陽子觀吾陳致虛撰

道德經序

上陽子曰道始無名德亦非稱自伏羲畫卦
蒼頡創文玄龜龍馬河圖洛書文王重易箕
子洪範皆存而不名老子垂世始強名之曰
道夫道之為說先天地而位天地始萬物而
育萬物草木根實非道不生胎卵濕化非道
不產這果何物也其可見乎而功用若是其
可摸捉乎而造化若是其可思議乎而變通
若是自老子一指出一強名之後千古之上
此道得老子以明萬世之下此道以老子為
法天以清地以寧三光以明萬物以榮聖人
仙佛以修以成噫道果何物而若是其大也
孔子而佛皆明此道非別有一道也後來乃
分三教儒者不明曾子子思之相受何事却
猜之為日用當行釋者不能明心見性只得
念誦禪坐道則不完金丹竅妙以為焚修法
術皆非道也蓋未有所授受耳道之為物通
氣而生氣復質氣而育天地萬物未有非氣

而自生育者然吾所謂氣却非天地呼吸口
鼻往來要知是氣之名須究外內之道氣之
在外者曰黑鉛即金丹之道也釋云佛法儒
謂仁義道曰金丹三教大聖必用是氣而後
方能成佛作仙即此是道非別有一路耶氣
之在內者曰黑汞即修定之道也道名踵音
儒謂中和釋云世音即自然之道三教大聖
必用此道故名雖殊而道則同也是以天下
無二道聖人無兩心昔者老子西游關令君
喜知為聖人迎之曰子將隱矣強為我著書
老子乃著五千餘言而去其著書處今京兆
整屋縣終南山宗聖宮是也此書留世始以
老子名分上下二篇真人鄭思遠標注八十
一章之目唐賜號曰道德經古今解註何嘗
數百人唯河上公所釋以授漢文帝者語淺
義深今難得其真本經中大意第一章顯而
出之了具眼者於此早分利鈍夫道也者本
無名無為且名亦既有復不可常名則無為
而無不為矣故三十八章曰上德無為而無
以為下德為之而有以為上仁為之而無以

為上義為之而有以為熟於道德者體無為而無不為也無為者無以為也無不為者有以為也為是道者慧饒顏閔必待師傳建言有之古之善為士者微妙玄通深不可識上陽子曰豈古然哉於今為然蓋不可識則不可見不可見則不可思議摸捉我師緣督真人授鍾呂王馬之旨南嶽一面悉拜其授致虛年甫四十雖居林下癖嗜詩書嘗謂寂滅虛無其說杳冥澆誑蒙師一指芒刺脫然眼下便見方知脚跟元踏實地猶如空中浮雲忽散實月圓明并得所解道德經焚香啓視至此兩者同出而異名早是性命雙題愈覺渾身是汗坐對老子坐行共老子行佛祖在脚跟底立似三界中我的最尊超然有何生死則三清劍五嶽冠有與無物與竅未裏承水中銀日兔月烏雌雄黑白以至金剛淨幢燈籠佛殿正法眼藏涅槃妙心百尺竿西江水竹麻鞋菩提樹喝照用恒河沙量佛法莫不皆是見了悟了日夕照觀大機大用有時得到休歇之處尤為快活何以故只為此者

雙關二意直要世人明了為期且道同出却不同入同出又不同沒只一已是強名況復云此兩者於下重云微妙之門聖人無空言一字是一箇鐵漢點檢將來却似大路傍草裏有兩顆驪珠尋常人都驚直過了明眼人一見圓陀陀光燦燦收拾隨身去豈不欣然何哉蓋今世人只是看經却不觀經聖賢仙佛留下經書要引世人皆為聖賢仙佛一切常人不明其意朝念暮誦以為禱祈更不於中究竟生死一件實事抑何愚哉猶誨人醫指以訣云左心小腸肝膽腎明了的便以此而脉人之脉不必夢誦千遍萬遍若病而不診只誦此語雖感得叔和立現復奈之何經書亦然若看而不觀亦猶病之誦而不診者但了其字觀者要了其義了字則訛了舌頭了義則坐斷舌頭訛了非了坐斷是了不了的是人了底是聖賢仙佛喻如金剛經云佛說非身是名大身六祖釋云色身雖大内心量小不名大身法身雖小内心量大等虛空界方名大身色身雖如須彌終不為大此欲

世人早明色身法身二事若只口誦不觀其義輪迴生死何有了期三教聖師立言垂訓皆欲接引方來非各門異戶以相水炭者師授是經俾之續其言外意上陽子曰大哉五千餘言多以天下國家用兵治民之說以冀其道然以之平天下治國家用兵使民無施不可仁者見之謂之仁智者見之謂之智故瑩塘子有治道舟道兵機禪機之說也將以無為之道奏之於吾皇以做陶唐無為之治也其將以有為之道告之于宰輔行治平日新之德也其將以無不為有以為之道訓諸學道之士以修金丹也得此道以無為而治天下者漢文帝之謂矣得此道以佐漢而定天下者張子房之謂矣得此道而其鬼不神者張輔漢之謂矣得此道而善攝生者許旌陽之謂矣妙哉是經其言父則云教父母則云物母此其為道德經也其旨意先有為而後無為非蠢然無為也本道德而後仁義非毀於仁義也先仁義而後禮非棄於禮者也如恍惚中有象有物杳冥中有精有信不實

難得之貨此皆直指大道顯露玄機者也經內隱八十餘異名如眾甫神器玄牝橐籥之類蓋深注意於道使後之人從是而悟因悟而入因入而有焉即有為者金丹也噫後之人我其冠者不明玄牝竅妙之門曳其裾者不修無為有為之道使彼之有目者視之為異端之教彼之有口者呼之為異端之徒而世之明敏器識之士甘與彼之下愚或儕或躡奔競是非至于老死而不知有神仙之道惜哉且三教聖賢之所建立者始焉莫不各有其道而繼之者特未善也老子者聖人也太上也巍巍尊居三清之境以生育天地運行日月宰制劫運終始萬物為心其視天下民物一不安者若已有之中下之人恣其狂愚不知源流妄誕詆排謂彼之非聖人者罔謹益彰惑之甚也謂此之歸太上者罔福是未得其道也原其著此書者甚欲引道修行之士以成真人使天下有以臣世救劫者也如降魔斬蛟平潮弭災之事焉然悟者自悟也迷者自迷也悟也者因緣時節之來也迷

也者宿昔所未種也君臣也父子也夫婦也兄弟也朋友也此大道之綱常也萬世之不可易也降魔也斬蛟也此道成之事也適時而就其功也老子之道即金丹之大道也夫金丹之道先明三綱五常次則因定生慧網常既明則道自綱常而出非出綱常之外而別求道也是謂有為故云和其光同其塵也乃至定慧圓明是謂無為故云知其雄守其雌也道至無為則神仙之事備矣知此經者則明其道故曰太上下知有之不知者則辯其語故曰夫唯無知是以不我知今遵師訓因并釋之每章就下轉語夫如此者特為此老垂一隻方便手為天下人具一隻智慧眼垂手者接濟迷途具眼者早自明了使人人回首物物知歸長生昇仙必有真實根器的至順幸未中秋後三日紫霄上陽子觀吾陳致虛謹序

道可道章解

道可道非常道上陽子曰大道也者位天地育萬物曰道揭日月生五行曰道多於恒河沙數曰道恒河者西之界此河四十里沙細如麩比數之多者也孤則獨一無侶曰道直入鴻濛而還歸溟滓曰道善奪造化而頓超聖凡曰道目下機境未兆而突爾靈通曰道眼前生殺分明而無能逃避曰道處卑污而大尊貴曰道居幽暗而極高明曰道是道也有大識見之眼而無睛有大智慧之耳而無聞有吸西江之口而無齒有諸妙香之鼻而不嗅有殺活舌頭而味不味有金剛法身而在自在有生死劍而武士不敢施用有一字義而文人不能形容雖黑漫漫不許一耽閱而日彰任峭巍巍辟立萬仞放身無怖細入剝塵曰道大包天地曰道將無入有是道作佛成仙是道佛經五千四十八卷也說不到了處中庸三十三章也說不到窮處道德五千餘言也說不到極處道也果何謂也一言以定之曰氣也故鄭真人曰道乃氣之用當知體其道者是氣也可道者道有號道有名道有諱比如道之號曰萬物宗是道號也名曰涅槃妙心是表德也道之號與表皆可呼

可言故曰可道至如道之諱却是生萬物之道雖有其名而不可以常道故曰非常道何謂非常道蓋可自見而不可以人見衆生見可自道而不可以人道衆生道是云可道非常道也何謂非常道以其至廣大而盡精微故不可以常道也以其淨保保赤洒洒巍巍尊高故不可以常道也以其杳冥恍惚有物混成先天地生故不可常道也是謂非常道者也名可名非常名上陽子曰夫名也者事物用以稱題曰名人神借以呼喚曰名可名非常名者喻如乾陽物也曰乾則可曰陽物則不可又如坤陰物也曰坤則可曰陰物則不可故曰可名非常名也又如今有人名曰谷神小名曰鴛狗而字曰衆甫諱與小名上之呼下可也故曰可名衆人則不可呼若衆人呼人之小名則其人勃然而怒矣何以故衆人不可呼人之小名若於僻陋之所人不聞見之地而言之則可若於稠人中呼之則必自取辱焉故曰非常名也何謂非常名蓋人人有一箇諱名或可以自題而不可托人

言是云非常名我師曰道以用言在人未嘗不可行但非泛常所行之道名以體言在人未嘗不可稱但非泛常所稱之名耳無名天地之始有名萬物之母無者待之而後動也動者已動而將形也天地始者雌雄蟠糺而物所自暉萬物母者陰陽感兆而氣所自育以無而偶有者猶以天而配地以母而匹始者猶以氣而合神是知有與無二者峙而天地位焉始與母二者出而萬物育焉我師云人之靈明知覺者即無也神也絪縕活動者即有也氣也此論玄遠安其大方眼然後可以見不見之處照不照之所也常無欲以觀其妙常有欲以觀其竅一定之中而求變化曰常未見之前而將興發曰欲沖虛至聖曰妙包元含靈曰竅常無欲以觀其妙者於一定之中而求變化待之而後動而於未見之前而將興發此即觀其沖虛至聖之妙也常有欲以觀其竅者於一定之中而求變化已動而將形於未見之前而將興發此即觀其包元含靈之竅也我師曰觀其妙者見其

智慧之精微觀其竅者見其功用之遠大也此兩者同出而異名同謂之玄兩者道與名也無與有也始與母也妙與竅也皆云兩者而當以無與有為先同出而異名者有無同出於一而名乃分矣玄者不可見不可聞不可說同謂之玄者無與有兩者皆不可得而見聞名說也玄之又玄者以其無與有兩者愈不可見愈不可聞愈不可名謂即佛云不可說不可說轉不可說者即此道也衆妙之門者言其玄乃萬物沖虛至聖出入之所也而我師謂有言外意上陽子曰有物先天地而下甚分明道之體者自然也道之用者虛无也虛无者先天地也契曰委志歸虛无悟真篇曰道自虛无生一氣我師云先天一氣自虛无中來此乃為之而有以為也自然者復天地也人稟父母陰陽二氣而生而長渾混未判抱一無離此乃無為而無以為也道本無名強名之曰道是有名矣既有名矣又不可常名既不可常名則不可得而聞見也是道也是物耶是有形也是無形耶乃不可

常道常名而不可聞見者也是以從古聖人
 以至于今成仙作佛者何限雖遺千經萬論
 于世而終不顯題者唯是道之尊德之貴也
 夫人本來清靜若脚跟下見得明了無他障
 礙何必更向經句上尋覓蓋為世人翻著見
 解訥處不能訥知處不能知是故聖人慈悲
 方便假名託字百般遷就而為之諱亦只先
 天地一物耳三教大聖殊途同歸初無差別
 如孟子集義所生之道即孔子一貫之道也
 釋迦拈花以傳涅槃妙心之旨即達摩直指
 人心見性成佛也老子有無玄牝物母之道
 即玄關一竅大道金丹也深山妙窟裏代不
 乏人所謂透到是處一明一切明一了一切
 了利根上士獲觀此經字上求義義裏通禪
 句中得意意外悟道忽若智慧眼開感得天
 人相與寧不慶快

上陽子金丹大要上藥卷之三四 陸三
紫霄終宮上陽子觀吾陳致虛撰
 精氣神說上
 黃帝曰知之修鍊謂之聖人無上元君謂老
 子曰長生之功由於丹丹之成由於神故將
 合丹必正身心黃庭外景經曰玉池清水灌
 靈根審能修之可長存心印經曰上藥三品
 神與氣精聖人言修鍊金丹者鍊精氣神而
 已唯此三者千古之上萬世之下無以易之
 而精氣神有後天地有先天地今將此二說
 別而曉之夫精者極好之稱美者言精惡者
 言麤夫物皆然凡人唯精最貴而甚少在身
 中通有一升六合此男子二八已滿未洩之
 成數稱得一斤積而滿者至三升損而喪之
 者不及一升精與氣相養氣聚則精盈精盈
 則氣盛日啗飲食之華美者為精故從來從
 青年年十六則精洩凡交一次則喪半合所
 喪者少即隨日生而補之所補者陰精而已
 唯元精一洩非先天者則不能補若有喪而
 無益則精竭而身傷也故慾不節則精耗精

耗則氣衰氣衰則病至病至則身危噫精之
 為物其真實乎又奚可縱慾而喪軀乎丹陽
 祖師曰色者甚於虎狼敗人美行損人善事
 亡精滅神至於殞軀為道之大孽也下愚之
 人謂其壽命數定恣欲為快其意古之戒曰
 油枯燈盡隨竭人亡是知精實一身之根本
 未有木無根而能久乎象川翁曰精為生氣
 氣能生神榮衛一身莫大於此養生之士先
 實其精精滿則氣壯氣壯則神旺神旺則身
 健而少病內則五藏敷華外則皮膚潤澤顏
 容光彩耳目聰明老當益壯神氣堅強嘗見
 高年慾情未衰此其養年洩之驗至此又
 能絕慾則壽更多精之全者無如赤子赤子
 受父母陰陽二氣而生日以增長老子曰骨
 弱筋柔而握固未知牝牡之合而峻作精之
 至也使赤子陸三如有知保固其渾然之精而無
 虧洩待其年壯明敏乃遇至人授以變調之
 道必作無為之真仙矣茲事固少此以人身
 中之精而言乃後天地之精若論還丹却非
 此精夫金液還丹之精姓金喚九三陸三

