

林下五吟

真工造化豈容私拙者為謀亦甚微安樂富
深初起復太和湯醲半醲時長年園裏籃筭
往永孰鄉中杖策歸身似升平無一事數莖
鬚白任風吹

老年軀體索温存安樂富中別有春萬事去
心閑偃仰四支由我任舒伸庭花盛處涼鋪
單簾雲飛時軟布相誰道山翁拙於用也能
康濟自家身

有物輕醇號太和半醲中最得春多靈丹換
骨還如否白日升天得似磨儘快意時仍起
舞到忘言處只誑歌賓朋莫惟無拘檢真樂
攻心不奈何

相招相勸飲流霞鬢亂秋霜髮亂華所記莫
非前甲子凡經多是老官家共誇今日重孫
過更說當時舊事呀言語丁寧有情味後生
無笑太周遮

生來未始事田疇無歲無時長有秋隨分盃
盤俱是樂等閑池館便成遊風花雪月千金
子水竹雲山萬戶侯欲俟河清人壽幾兩眉

能著錢多愁

安樂富中自訟吟

不向紅塵浪著鞭唯求家過尚無緣虛更遠
疎知非日課歷宣尼讀易年髮到白時難受
彩心歸通後更何言至陽之氣方為玉猶恐
鑽磨未甚堅

和君實端明花庵二首

不用斤楹刻桶為重重自有翠陰垂後人繼
取天真意種特增華非所宜
奄後庵前盡植花花開番次四時好主人事
簡常燕休不信歲華能換老

伊川擊壤集卷之八

伊川擊壤集卷之九

伊川 邵 雍 堯夫

六十二吟

行年六十二康強况復身居永孰鄉美景良
辰非易得淺斟低唱又何妨無涯歲月難拘
管有限筋骸莫毀傷多少英豪弄才智大曾
經過惡思量

林下局事吟

閑人亦有官守官守一身四事有一事承
曉露看花一事迎晚風觀柳一事對皓月吟
詩一事留佳賓飲酒從事于茲二十年欲求
同列誰能否

依韻和吳傳正寺丞見寄

五十年來讀舊書世間應笑我迂疎因思偶
女志今古遂悟輪人致疾徐道業未醇誠可
病生涯雖薄敢言虛時和受賜已多矣安有
宵中不晏如

延福坊李太博乞園池詩

宣威十九次高牙奔葉功臣舊將家清世辭
榮歸里第白頭行樂過年華盃盈香醕浮春

水曲度新聲出靚花如此園池如此壽見孫
滿眼慶無涯

金玉吟

良金美玉信難備好物其來最受埋盜跖免
兵非積善仲尼無土反成猜中乎既若須為
信云能無妄因何却有災莫若致之為外
事心源可樂是昭回

夏日南園

夏木無重數森陰翠樾低相呼百禽語太平
是黃鸝

謝霽寺丞惠希夷鐫

仙掌峯巒峭不收希夷陳國去後遂無儔能
對時事高擗手善酌人情略撥頭畫虎不成
心尚在悲麟無應淚橫流悟來不必多言語
贏得清閑第一籌

和君實端明花庵獨坐

靜坐養天和其來所得多耽耽又作夏宇
密窸引藤蘿忘去貴臣度能容野客過繫時
休戚重終不道如何

依韻和宋都官惠搜拂子

洛邑從來號別都能容無狀久安居衆蚊多
少成雷處一拂何由識拂除

同王勝之學士轉運實西園芍藥

此物揚州素所聞今于洛納特稱珍雅知國
色善移物更著天香暗結人欲殿羣芳仍占
夏得專奇品不須春日斜立馬將歸去再倚
朱欄看一巡

戲謝富相公惠斑筍三首

名園不放過鴟飛相國如今遂請時鼎食從
來稱富貴更和花筍一兼之
承將大笋來相詫小園其如都不生雖向性
情曾著力奈何今日未能平
應物功夫出世間豈客人可強躋攀我淡自
是不知量培塿須求比泰山

答李希淳七田

逢時雖出欲胡為其那天資智識微弊性止
堪同蠖屈薄才安敢望鵬飛長因訪舊歡無
極每為尋幽暮不歸花愛半開承露看奈何
花上露沾衣

苔錢

一雨一番新非關故鑄頻縱多難贈客便失
不猜人遍地未為富滿塔那濟貧買愁須有
為醅酒斷無因散處如籌計重時似索陳不
能明已急何暇更調親

種穀吟

農家種穀時種禾不種秀奈何禾未榮而見
秀先茂秀若不誅鋤禾亦未成就又况雨霈
時露及息一溜

和君實端明見贈

曾不見詭詭城中類遠郊雖無千里馬却有
一枝巢月出雲山背風來松竹梢頑然何所
得豈復避人朝

秋夜

浮雲一消散星斗粲長天碧鮮墜丹果清香
生白蓮體涼猶衣葛耳靜已無蟬坐久羣動
息秋空唯寂然

平日遊園常策筇杖秋來發篋復出

貂褥二物皆景仁所賜睹物思人斐
然成詩

筇杖攜已久貂褥展猶新漸染岷山雪拂除

京國塵危扶醉歸路穩
穉病來身賴此齋中
物時如見故人

雲

晴空碧於水那得片雲飛
映日成丹鳳隨風
變白衣去來皆絕迹
隱顯兩忘機天理誰能
測終然何所歸

閑來

閑來觀萬物在處可逍遙
魚為貪釣得蛾因
赴火焦碧梧飢鷺驚白粒
飽鷓鴣帶索誰家
子行歌復采樵

雖甚美而不能留賞

花庵多牽牛清晨始開日出已
已落花
望達雲凝岫粧餘黛散
細縹囊承晚露翠蓋
拂秋煙芻慕非葵
比雕零在槿先才供少頃
玩空發日高眠

和秋夜

久畏夏暑日喜逢秋夜
天急雨過脩竹涼風
搖晚蓮宜謂敗莎
豈能繼衰柳蟬安得九皋
禽清唳一灑然

和貂禰笻杖二物皆范景仁所惠

君子亦保物保故不保新
華生蜀郡石韜走
陰山塵善扶熾險路能暖
瘦羸身行坐不可
捨常如親斯人

和雲

萬里縹四垂一片雲自飛
祇知根抱石不為
天為衣既來曾無心却去
寧有機未能作霖
雨安用帝鄉歸

和閑來

以身觀萬物萬物理非遙
馬為乘多瘦龜因
灼苦焦能言謝鷓鴣
易飽過鷓鴣伊洛好煙
水願同漁與樵

和花庵上牽牛花

葉闌深如慳花繁翠似血
濃灑冷晚露暮暮
蔽晴煙謝既成昔
次開仍有後先主人疑佇
苦長是廢朝眠

寄三城舊交衛比部二絕

雖老未龍鍾
籬蓬滿叢乍涼天氣好
里閑
正過從
景好身還健
天晴路又乾
小車芳草軟
處處是清歡

秋日登石閣

初晴僧閣一凭欄
風物淒涼八月間
欲盡上層嘗
脚力更於高處看
人寰秋深天氣隨宜
好老後心懷只愛閑
為報連山休飲
登這般情意久闌珊

和李審言龍圖行次龍門見寄

萬里秋光入坐明
交情預喜笑相迎
菊花未服重陽過
如待君來泛巨觥

風月吟

涼風無限清
良月無限明
清明不我捨
長能成歡情
終朝三梳辱
晝日三接榮
榮辱不我預何復能有驚

贈富公

天下繫休戚
世間誰擬倫
三朝為宰相
四水作閑人
照破萬古事
收歸一點真
不知緣底事見我却慙慙

弄筆吟

人生所貴有精神
既有精神却不淳
弄假象真終是假
將勤補拙總輪勤
因飢得飽飽猶病
為病求安安未真人
誤聖人不少聖人

無誤世間人

招司馬君實遊夏園

兩霖景自好秋深天未寒可能乘輿否夏園
一盤桓

秋日雨霽開望

水吟雲疎霜意早歲華雖晚黃花好饒教四
面遠山園奈何一片秋光老上天生物固無
私聖人餘事人難曉陳言生活不須矜自是
中才皆可了

四小吟簡陳季常

○ 八月小春天小花開且較晚來經小雨遂使
小車閑

樂樂吟

吾常好樂樂所樂無害義樂天四時好樂地
百物備樂人有美行樂已能樂事此數樂之
外更樂微傲醉

誠子吟

善惡無他在所存小人君子此中分改圖不
害為君子速復終歸作小人良藥有功力利
病白珪無玷始稱珍欲成今恐須追琢過失

如何不就新

聞少華崩

變化無蹤倏忽間力迴天地不為難若教舒
展巨靈手豈止軒騰少華山六杜居民皆覆
沒九泉磐石盡飛穢芻蕘一句能收來堯舜
之時自可攀

自古吟

自古大聖人猶以為難事而况後世人豈復
便能至求之不勝難得之至容易十人萬人
心一人之心是

代書寄祖龍圖

三十年交舊相逢各白頭海壖曾共飲洛社
又同遊脫屣風波地開懷松桂秋兩肩從此
復應不著閑愁

寒夜吟

天加一上寒我添一重被不出既往言不為
已甚事實已重以周典人不求備唯是大聖
人能立無過地

知幸吟

難職在司展犬職在守禦二者皆有功一歸

于報主我飢亦享食我寒亦受衣如何無纖
毫功德補于時

趨簡

捨我靈龜觀我朵頤背義從利人無遠思貴
于丘園東帛戔戔既能圖大小在其間

不可知吟

犂牛生駢角老蚌產明珠人雖欲勿用山川
其捨諸事固不可知物亦難其拘一歸于臆
度義失乎精蘊

事急吟

○ 早極望兩意病危思樂心人人當此際不待
勸而深

知人吟

事到急時觀態度人于危處露肝脾深心厚
貌平時可慎勿便言容易知

言語吟

一語便喜處千言益怒時既因言語合却為
語言離

思患吟

綠錦近虛襟虛襟後患深瘵飢當用食救早

必須霖

人生一世吟

前有億萬年後有億萬世中間一百年做得幾何事又况人之壽幾人能百歲如何不喜歡強自生憔悴

謝人惠石笋

誰將天柱峯快刀割一半泉漱痕微清雲抱色猶見權門不能移富室不能轉則予何人哉富間君之獻

元老

壬子初逢雪未多仍却晴人間都變白林下不勝清寒士痛遭恐窮民恐着驚孟籜限新法何故便能傾

和相國元老

崇臺未經慶瑞雪下雲端雖地盡成白而天不甚寒有年豐可待盈尺潤難乾吹畝無忘處追蹤擊壤歡

天津看雪代簡謝蔣秀才選詩卷

清洛接天去寒雲貼地飛人於橋上立詩向

雪中歸

安樂窩中看雪

同雲漠漠雪霏霏安樂窩中卧看時初訝後園羅玉樹却驚平地璨瑤池未逢寒食梨花謝不待春風柳絮飛酒放半醺簾半卷此情無使外人知

滿目是瑤瑤貧家遂富如許觀非許貴宜悵不宜舒醇釀裝醱後重食造暖餘肯於人世上造一作險較錙銖

答富韓公見示正旦四絕熙寧六年

正旦四篇詩緣忻七上期請觀唐故事未放

晉公歸

和君實端明

養道自安恬霜毛一任添且無官責咎幸免世情嫌逐戶能安分藜藿固不餐一般偏好處堪背向前簷熙寧

安樂窩中四長吟

安樂窩中快活人閑來四物幸相親一編詩逸收花月一部書嚴驚鬼神一炷香清冲宇森一罇酒美湛天真太平自慶何多也唯願

君王壽萬春

安樂窩中詩一編

安樂窩中詩一編自歌自詠自怡然陶鎔水石閑勲業餘擇風花靜事權意去乍更千里馬與來初上九重天快時更改三兩字醉後吟哦五七篇直恐心通雪外月又疑身是洞中仙銀河洶湧翻晴浪玉樹查牙生紫煙萬物有情皆可狀百骸無病不能獨命題濫被神相助得句據為人所傳肯讓貴家常奏樂寧慙富室勝收錢若條此過知何限因甚臺官獨未言

安樂窩中一部書

安樂窩中一部書號云皇極意何如春秋禮樂能遺則父子君臣可廢乎浩浩義軒開闢後巍巍堯舜協和初炎炎湯武于戈外恂恂桓文弓劍餘日月星辰高照耀皇上帝伯前

大鋪舒幾千百主出規制數億萬年成播棋治久便憂強跋扈慮深仍念惡驅除才堪命世有時有智可濟時無世無既往盡歸閑指點未來須俟別支措不知造化誰為主生得

許多奇丈夫

安樂窩中一炷香

安樂窩中一炷香，曉晨焚香意甚常。禍如許
免人須詣福，若待求天可量。且異綉黃微廟
貌，又殊兒女哀求。雲中手起信安，煩得無妄
生災。未易樓虛室，清冷都是白靈臺。蓋靜別
生光，觀風禦寇心方醉。對景一作顏淵坐正志
赤水有珠涵，造化泥丸無物隔。青蒼生為男
子，仍身健時遇昌辰。更歲獲日月照臨，功自
大君臣。庇蔭効何長，非又作徒聞道至於此。
金玉誰家不滿堂。

安樂窩中酒一罇

安樂窩中酒一罇，非唯養氣又順真。頻頻到
口微成醉，拍拍滿懷都是春。何吳君臣初際
會，又同天地乍細細。雖耐情味難名狀，醞釀
工夫莫指陳。斟有淺深存受理，飲無多少寄
經綸。鳳凰樓下逍遙客，却似城中自在人。高
閣望時花似錦，小車行處草如茵。卷舒萬世
興亡手，出入千重雲。水身兩後靜觀山，意思
風前開着月精神。這般事業權衡別，振古英

碑一作本恐未聞

謝富相公見示新詩一軸

通衢選地半松筠，元老辭榮向感辰。多種好
花觀物體，每斟醇酒發天真。清朝將相當年
事，碧洞神仙今日身。更出新詩二十首，其間
字字敲陽春。

文章天下稱公器，詩在文章更不踈。到性始
知真氣味，入神方見妙工夫。閑將歲月觀消
長，靜把乾坤照有無。辭比韓騷更溫潤，離騷
洪宗少寬舒。

安樂窩中好打乘外

安樂窩中好打乘，打乘年紀合換排。重寒感
暑多閑戶，輕暖初涼時。出街風月煎催觀筆
硯，駕花引惹傍梅雲。問君何故能如此，祇被
才能養不才。

和君實端明登石閣

和君實端明登石閣

平地雖然遠，那知物物新。危樓一百尺，別有
萬般春。

和君實端明別酒之什

洛陽花木滿城開，更送東都雙趙來。遠使關

人轉狂亂，奈何紅日又西頽

對花吟

春在花爭好，春歸花逐殘。好花留不住，好客
會亦難。酒既對花飲，花宜把酒看。如何更對
滿庭盡，此時歡。

依韻寄成都李希淳七

思君君未遠，君總蜀中官。白首雖知健，清衰
宜自寬。花時難得會，盡市易成歡。莫歡歸休
晚，生涯苦未完。

代書寄廣信李遵度承制

蜀北更千里，漢唐為極邊。奈何今境土不復，
舊山川虎帳兵家重。雕弓嗣子傳他年，勦功
處無使後燕然。

自和打乘外

安樂窩中好打乘外

病不服藥少日壯，心都已灰處。車剗除終未
盡，檻花撞來尚難開。輕風吹動半醺酒，此樂
直從天外來。

伊川擊壤集卷之九