

葉湧增價坐上楊花盛學春時會樂園皆墨
客誰思姑射有神人餘糧豈止千倉望盈尺
仍宜莫厭頻

依韻和陳成伯著作史館園會上作
竹遙長松松遙亭令人到此骨毛清梅稍帶
雪微微坼水脉連冰澌涕鳴殘臘歲華無柰
感半醺襟韻不勝情誰憐相國名空在吾道
如何必可行

和楚峽張憲白帝城懷古

不憤曹公跨許昌苟非梁益莫爭王三分區
宇風雷惡橫截西南氣勢强行客往來閑指
點史官褒貶浪文章後人未識興亡意請看

江心舊戰場

閼適吟

慶寧元年

爲士卒而居盛世住家況復在中都虛名浮

慶寧元年
利非我有涼水青山何處無選勝直宜尋美
景命儔須是擇吾徒樂閑本屬閑人事又與
偷閑事更殊

六尺眼前安樂身四時爭忍負佳辰溫涼氣
候二八月道義賓朋三五人量力盍盤隨草

具開懷語笑任天真勸君似此消閑事雖老
何須更厭頻

莫將真氣助憂傷憤死英豪世更長陌上雖

多馬跳躍天邊亦有風翱翔三千賓客磨圭

角百二山河擁劒鎗等是一場春夢過自餘

惡足更悲涼

南窓睡起望春山山在霏霏煙靄間千里難

逃兩眼淨百年未見一人閑情如落絮無高

下心似遊絲自往還又恐幽禽知此意故來

枝上語綿蠻

誰將造化屬東風一屬東風事莫窮殘臘也

宜先作策新正其那便要功柳梢借暖渾搖

軟梅萼偷春半露紅安得羨時情意在輕衫

撩亂少年中

桃李吟

正一天子御覽卷一百一十一

桃李因風花滿枝因風桃李却離披修舒相

繖不離手憂喜兩般都在眉參到盛時須入

盡否當極慮却成隨今人休愛古人好只爲

令人生較遲

傷心行

不知何鐵打成針一打成針只刺心料得人
心不過寸刺時須刺十分深

傷二合弟無疾而化

手足情深不可忘割心猶未比其傷急難疇

昔爾相濟終鮮如今我遂當鮮鮮棣開無並

華也豈厲去破初行自茲明月清風夜蕭索

東籬看斷腸

二弟廣東篤下後得渠重九詩云木如舍月白花似昔年黃徵

腸斷東籬何所尋東籬從此事沉沉差肩行

處皆成往吊影傷時無似今清淚已乾情莫

極黃泉未到恨非深不知何日能消盡三十

二年雍睦心

兄既名雍弟名睦弟兄雍睦情何足居常出
入留一人奉親教子如其欲慈父享年七十

九四人稚子常相逐其間同戲彩衣時堂上

愉愉歡可掬慈父前年忽傾逝爾弟今年命

還促獨子奉母引四子日對几筵相向哭不

知腸有幾千尺不知淚有幾千斛斷盡滴盡

無奈何彌日恩光焉可贖

又一絕

手足恩情重墳荒歡樂長要知能忘處墳草
兩荒涼

聽杜鵑思亡弟

嘗憶去年初夏時與爾同聽杜鵑啼杜鵑今
年又復至還是去年初夏時禽鳥亦知人意
一切一聲未絕一聲悲腸隨此聲既已斷魂遂
此禽何處飛

書亡弟殯所

○後乎吾來先乎吾往當往之初殊不相讓

南園南晚步思亡弟

○南園之南草如茵迎風晚步清無塵不得與
爾同歡欣又疑天上有飛雲一片世間來作
人飄來飄去殊無因

自憫

仁者吟

○天無私覆古今同手足情多驟一空五七年
來併家難六十歲許更頭風常情不免順世
俗私計固難專僕童安得仙人舊在伊川
雲水樂無窮

戊申自貽

東軒消梅初開勸客酒二首

雖老仍思鼓缶歌麻幾都未喪天和明夷用
鞭止于是無妄生災終奈何似箭光陰頭上
去如麻人事眼前過中間若不自爲計所損
其來又更多

代書寄北海慕趙充道太博熙寧二年

○自從終鮮罷吟哦聊爲臨風一浩歌別易會
難情不已登高望遠興如何百年可惜時無
再千里相思事更多今日歸娶真北海況君
雅重幾人過

依韻和王不疑少卿見贈

○不把憂愁累物華光陰過眼疾如車以平爲
樂忝知分待足求安恐未涯食罷有時尋蕙
園睡餘無事訪僧家天津風月勝他處長是
思君共養茶

清風長吟

○宇宙中和氣清冷無比方與時蠲疾病爲歲
造豐穰起自青蘋未來從翠樹傍得逢明月。
夜便入故人鄉密葉搖重惺穀花舞龍粧兩
三聲迴笛千萬縷垂楊細度絲桐韻深傳蘭
蕙香樓臺臨遠水軒檻近脩篁盛夏驅煩暑
初晴送晚涼輕披綠荷芟緩透薄衣裳浪走

○翩翩快波生灔澦觸閑愁難著莫幽思易飛
揚快若乘天馬醒如沃蕪漿面前遊閭苑坐
上泛瀟湘不可持錢買焉能用斗量依憑全
藉德收貯豈須食無患兼并取寧愛忍監擇
以茲爲樂事未始有憂傷

垂柳長吟

垂柳有兩種有長有短垂唯茲長一種偏與
靜相宜院宇深春後亭臺晚景時不勝煙霏
暮無奈日遲遲霖雨初過清冷風乍吹草
臺街左右華表柱東西起眼出牆樹拂頭當

路枝翩翻綠羅帶縹紗縷金衣蕩颺飄晴絮
繽紛舞暖絲絲牽寸腸斷絮入萬家飛婀娜

王恭韻婆娑趙后姿脩妍張緒少柔軟沈侯

羸灌濯青拖地絳絰翠遶池般添花灼灼引

惹草萋萋鬱鬱籠山館踈疎映酒旗贈人人

自泣駐馬馬還嘶影裏伊亞去陰中輾輾歸

淒涼裝暝靄淡薄掛斜暉懊惱輕攀折憂愁

重別離早衰綠傍道先茂為臨溪樓外蟬纔

擗橋邊鶯又啼生憎遮望眼死恨學粧眉遠

客莫知數長條曾繫誰經霜儘憔悴來歲却

依依

落花長吟

以酒戰花穰花穰花更濃花能十日盡酒未

百壺空尚喜裝衣袂猶憐墜酒鐘多情唯粉

蝶薄倖是遊蜂減却墻頭艷添爲徑畔紅飄

零深院宇點綴靜簾櫳又恐隨流水仍憂嫁

遠風水流猶委曲風遠便西東狼籍殘春後

離披晚照中亭臺雖有主軒騎斷無蹤劒去

擁妃子兵來圓石崇馬嵬方戀戀金谷正急急

忽曹植辭休切裏王夢已終詨稱尋洛浦浪

說數巫峯燕訴冤還在驚傳信莫通苔錢如

可買柳線自能縫悵望尤真宰淒涼婦化工

放教成爛熳不使略從容命掃心爭忍言收

計遂窮異香銷骨髓絕色死英雄任訖回天

力饒矜蓋世功柰何時既往到了事難重開

謝形相戾興衰理一同天機之淺者未始免

忡忡

芳草長吟

芳草更休生芳筠更不傾草如生不已鑄豈

便能停兩後閑池閣春深小院庭是時簾半

卷此際酒初醒密密嫩方布茸茸綠已成送

迴殘照淡引起曉寒輕靜楓花村薄闊茅竹

塢清溪邊微水浸原上未春耕莫遣香草報

休教細馬行藉餘無限意望久不勝情臺邊

遠爭舉東旣快競修武陵花再識漢曲珮還

投臺下溶溶通堤邊漫漫流檻前幾此此天

外更悠悠泛濛情懷惡漫漫意思幽遠山遮

不斷一作別浦去難留二月溪橋畔三吳野

青翠接鶯鶯雙連楊柳汀江潭夜帆落海
諸晚舟橫戍壘角一弄牧童笛數聲沙頭雙
鷺下渡口亂鴻驚翁鬱出征地芊綿秦使程
遠披來往路遍遠短長亭苒苒秦皇墓離離
漢帝城荒涼故鋼雀破碎舊金陵露鑼前朝
事煙杳後世名枯猶藏秋兔腐亦化流螢縱
剝奚由盡纔燒又却榮徒能蔽京觀仍願且
升平

春水長吟

春在水自渌春歸綠遂休清非不遠渌春奈

○勝于秋涼向陽中得清於冷上求加於清一

等用是涼為優薄薄冰初泮微微雨乍收渺

渺新島嶼漱澁舊汀洲荷艾依猶卷蓀蒲嫩

已抽蘋蘩雖漸出藻荇未全稠日暖鶯鶯浴

煙晴翡翠游波平躍雙鯉風靜戲羣鷗西蜀

遠爭舉東旣快競修武陵花再識漢曲珮還

投臺下溶溶通堤邊漫漫流檻前幾此此天

外更悠悠泛濛情懷惡漫漫意思幽遠山遮

不斷一作別浦去難留二月溪橋畔三吳野

渡頭依前橫兩槳特地送孤舟畫手方停筆

騷人正倚樓長江飛絮外只是動離愁

花月長吟

少年貪讀兩行書人世樂事都如愚而今却
欲釋前憾奈何意氣難如初每逢花開與月
圓一般情態還何如當此之際無詩酒情亦
願死不願甦花逢皓月精神好月見奇花光

彩舒人與花月合為一但覺此身遊禁殊又
恐月為雲阻隔又恐花為風破除若無詩酒
重收管過此又却成輕韋可收幸有長詩篇

可管幸有清酒壺詩篇酒壺時一講長如花
○月相招呼有花無月愁花老有月無花恨月
○孤月恨只憑詩告訴花愁全仰酒支梧月恨
花愁無一點始知詩酒有功夫些兒林下閑
跡散做得風流罪過無

同府尹李給事遊上清宮

洛城二月春搖蕩桃李盛開如步障高花下
花紅相連垂楊更出高花上閑陪大尹出都
門郊真官共尋訪不見翠華西幸時臨風
盡日獨惆悵

乞箇竹栽於李少保宅

浪種閑花占地生未嘗容易暫留情柰何苦

愛凌霜節一作物況是猶存鏹管名待風至時
當有實學龍吟處豈無聲幽人願乞數枝種

得自君家又更榮

思山吟

看即青山與白雲尋思沒量大功熟未知樂
處緣何事豈止飢時會如葦千首拙詩難著
怨一樽芳醑別涵春壺中日月長多少能老
紅塵幾輩人

祇恐身閑心未閑心閑何必住雲山果然得
手情性上更肯埋頭利害間動止未嘗防忌
○諱語言何復著機關不圖為樂至于此天馬
無蹤自往還

恨月吟

我儂非是惜黃金自是常娥愛負心初未上
時猶露滴恰纔圓處便天陰欄干倚了還重
倚芳酒斟廻又再斟安得深閨與收管柰何
○前後誤人深

愁花吟

三十宮女衣宮袍望幸心同各自嬌初似綻

時猶淡薄半來開處特妖餽禮心未吐香先
發露粉既垂魂已銷對此芳躅多少意看看
風雨驕驟蒙
和張子望洛城觀花
造化從來不負人萬般紅紫見天真滿城車
馬空撩亂未必逢春便得春
落花短吟
○詠
滿園桃李正離披更被狂風非意吹長是憂
愁初謝處却須思念未開時柰何紅艷易消
歇不似青陰少改移九十日春都去畫鵠前
○安思更顰眉
芳草短吟
花間水畔綠如茵興廢曾經漢與秦占了山
川無限地愁傷今古幾何人嚴霜殺盡還逢
○長是費耕耘
垂柳短吟
臨溪拂水正依依更被狂風來往往吹薄暮不
勝煙幕幕深春無奈日遲遲誰家綠絳青羅
惟何處躊躇金縷衣猶恐離人腸未斷滿天

仍著亂花飛

春水短吟

雪消冰泮綠盈溝翡翠鴛鴦得志秋長恨遠
山遮不斷又疑別浦去難留遠堤楊柳輕輕
拂近岸新蒲細細抽滿眼煙波杳無際三異
特地送孤舟

清風短吟

清風興況未全衰豈謂天心便乘遣長具齋
莊綠讀易每慙疎散爲吟詩人間好景皆輸
眼世上閑愁不到眉生長太平無事日又還
○身老太平時

暮春寄李審言龍圖

年年長是怕春深每到春深病不任傷酒情
懷因小會養花天氣爲輕陰歲華易革向來
事節物難迴老去心唯有前軒堪靜坐臨風
想望舊知音

初夏閑吟

綠楊深處轉流鶯鶯語猶能喜太平人享水
年非不幸天生珍物豈無情牡丹謝後紫櫻
熟芳藥開時班筭生林下一般閑富貴何嘗

東坡讓公卿

代書答開封府推官姚輔周郎中

伊川邵雍

雍光夫

世態其如與願違必須言進是無知遍將底
事閑思處不若西街極論時設有奇才能動
世奈何雙鬢已如絲天邊新月從來細不爲
人間愛畫眉來書云願先生自愛

伊川擊壤集卷之七

伊川邵雍

雍光夫

代書寄凌倅張都官

多慙吾亦未知音天樂雖聞不許尋惠子相
時情自好莊生遊處意能深閑來略記一春
事老去難忘千里心洛社交朋每相見爲吾
因掉白頭吟

詔三下答鄉人不起之意

生平不作皺眉事天下應無切齒人斷送落
花安用兩裝添舊物豈須春幸逢堯舜爲真
主且放巢由作外臣六十病夫宜揣分監司
無用苦開陳

和王安之少卿韻

却恐鄉人未甚知相知深後又何疑貧時與
祿是可受老後得官難更爲自有林泉安素
志况無才業動丹墀荀楊若守吾儒分免被
韓文議小疵

依韻和劉誠方見贈

造物工夫意自深從吾所樂是山林少因多
病不干祿老爲無才難動心花月靜時行水