

平後漢真人陰長生得道昇天之所無沒既久基址僅存晉代高先生首為崇名太元中姚泓再加鑄飾其後梁隋共葺國朝繼修華閣翔虛丹簷照日黔荆蜀梓元戎重臣或弭棹登臨必命修葺相國鄒平段文昌旅寓之年遭迴峽內時因登眺炷香稽首祝於二真曰苟使官達粗脫棲遲必有嚴飾之報自是不十歲擁旄江陵視事之夕已注念及此俄夢二真仙若平生密友引公登江渚之山及頂乃陰君洞門矣二真亦不復見翌日施一月俸錢修觀宇一月俸為常住本錢常俾繕完以吞靈貺

樓觀赤光示人以避難驗

樓觀者周康王大夫尹喜宅也在京兆藍屋縣神就鄉聞仙里居終南之陰觀內有周穆王秦始皇漢武帝所置殿宇及秦始皇墨跡尹喜靈井老君支韋樹昇天臺晉宋謁板秦漢銘記歷代存焉大唐將受命義師起於河東觀內有赤光燭天者六七夜廣明庚子寇犯長安觀中有光如義寧之歲近車駕幸鳳

翔盤屋將陷觀中復有光景之異由是避難士庶多投觀中靈跡歸然人莫敢犯高祖時賜號為宗聖觀焉

雲笈七籤卷之一百一十七

第八

十六

正一天師清微弟子 洪百堅 製作  
道教學術資訊網站

雲笈七籤卷之一百一十八

崇九

不敬者生其害甚於其害也交信也日世多事道

道教靈驗記

尊像見

木文天尊見像驗

木文天尊者開元七年蜀州新津縣新興尼寺四月八日設大齋聚食之次有一道流復至就衆中坐衆人輕侮之不與設齋齋畢道流起入佛殿中良久不出人皆異之爭入殿尋求無復蹤跡忽見道流隱形在殿柱中隱隱分明以刀斧削之益加精好其像於殿柱中自然而見高三尺五寸以來雲冠霞衣左手執手鑪右手炷香於煙上冠中有鳥如鴛鴦形足下方頭履履下蓮花後荷葉上有神龜之形左肘後有雲片連焰光中有青龍之首右肩之前有虎形廻顧於左此外周身光焰如太一天尊眉鬚髮細於圖畫自外繞身有雲葉天花一十二處頭光之上有大花如蓋以蔭其身身長丈張敬忠具以上聞初內官林昭隱就川迎取像柱今作寶輿好好

立安至京進於內殿上躬親禮謁三日大齋  
訖令衛尉寺於東明觀陳設宣送天尊就觀  
安置大開道場許巨庶瞻禮仍令兩衛大官  
觀每處作道場七日時僧等上表抗論云  
寺中示現必是維摩詰之像非關道門所有

上今宣示曰朕觀像柱之異是天尊之冠非  
維摩詰中也僧等既慙於妄奏乃雇有力之  
士使於東明觀道場中竊之既供養數日人  
心怠倦力士夜於道場中抱取像柱以縲繩  
繫縛負之而出觀院之外歷街坊極遠約十  
餘坊力疲而坐歇須臾既曉只在道場之前  
衆遂擒之訊其所以乃西明寺僧召募三十  
人令其竊取像柱具事奏明皇不令尋究  
收像柱於大內其後攝寫絹本宣賜諸道及  
宰臣焉

漢州什邡縣水浮鐵像天尊驗

漢州什邡縣鐵像天尊高丈二三俗謂之烏  
金像元在金堂峽中崖壁之下大水石摧像  
仍露現或浮於水上出五六尺其側即昌利  
化也道萊焚香備幡花迎引尋却沉隱不見

稍晴又泛泛而出昌利三迎之皆不可致明  
年夏大水泛溢乃泝流至什邡縣與道觀後  
水脉甚小不知其所來之由邑人迎引上岸  
初只百人引拽已及平地欲置於大殿之中  
數百人挽之竟不能動因立講堂以蓋之至  
今頗經亂離雖堂宇盡焚此像不損

青城丈人真君賜錢驗

青城丈人觀真君像冠蓋天之冠著朱光  
之袍佩三亭之印以主五嶽威制萬神開元  
中明皇感夢乃夾紵製像送於山中自天國  
祠宇移觀於今所蓋取春秋祭山去縣稍近  
以天國太深故也數十年金冠之色宛如新  
製有村人无知以賦稅所迫微促鞭笞一夕  
走投觀中齋三數錢神香於真君煇香告以  
官稅所切累遭杖責乞真君頭冠費以充稅  
因睡忽夢見真君謂之曰我頭上冠非是純  
金乃金薄耳賣無所直汝或得金亦為官中  
所責損汝性命其禍不小山門廟前有十千  
錢碑傍木葉下可以取之官稅之外資汝家  
產此人禮敬致謝出山得錢租稅既畢家亦

漸富自是每月送香油觀中至今真君頭冠  
低俯向前傳云今此人看驗冠非純金所以  
然矣雲頂山鐵像天尊高三四尺亦是則天  
朝濛陽匠人廖元立所鑄其山本是仙居觀  
有兩處洞門及盧照璿碑近無道士住持為  
僧徒所奪為寺碑及洞穴亦已掩蔽摧損狂

天尊一軀每有僧徒創意欲毀之立有禍患  
捶擊不壞鎚鍛不傷僧徒託言山神有靈掩  
閉天尊之驗速近莫能知之廖元立初鑄天  
尊之時有紫雲如城其上吐五色以捧於日  
衆共瞻禮忽有靈鶴數隻引一大鳥翼廣丈  
餘通身赤色其形如鳳衆鶴繞鐘盤旋嗷嗷  
相應大鳥飛勢迅疾徑入鐘中衆方驚異即  
有火焰高三五丈其聲如雷遷迤屬天逆  
散流溢直遍山上衆人奔駭但聞異香之氣  
彌日方歇既鑄成天尊儀相奇妙四方禱請  
立蒙福祐靈驗如此豈常凡之意可以毀傷  
哉

金州洵陽縣望仙觀天尊古跡所造極多靈

驗

應懸境之人有論訟難理之事公私攘竊之徒但焚香披陳即有響答有隱情誣蔽者即夜有神人詣門喚之遽令對會被喚者見官闕官署在大殿之後別有樓閣十餘間兩廊下列曹吏鞠勘一如人間官府矣故有世情狡盡朋黨姦惡者亦見送於獄中送獄者於此即死對會者但具情狀即復放還由是境內畏威各洗心改過而為善矣其邑中失走貓犬巨細論訟陳狀於殿壁之上動盈百幅矣至今常然。

張仁表念太一救苦天尊驗

左街道士張仁表辯博多才應內殿講論逗機警春抗敵折衝莫能當之也而所履浮誕未嘗有由衷之言及於僭友險躁詭妄人多薄之因疾作逾月醫不能効夢為司命所攝步卒騎吏就所居以捕之亦如世上之擒寇捕姦爾竄匿無所靡束將去歷荒徑曠原皆荆棘之地牽頓昇曳其速如飛衣墨刺肉碎芒棘若不可堪行可三十餘里遙見黑城上有煙焰漸近視之乃鐵城也擁關衛門守

牌抗敵皆獸頭人身辨蛇臂蛇之士或四口八目或十臂九頭齒若霜雪牙如鋒劍真世之所畫地獄狀也入門則珠宮瓊堂玉樓金殿非常目所親頹異於冥關之中行四五里一无所覩徐問所驅捕者此何處也與門外所見不同或吞曰此太一天尊宮爾過此方到本司仁表聞太一之名忽記得平常講說之處多勸人念太一救苦天尊今此乃天尊之宮何可不念即高聲念太一救苦天尊十餘聲牽頓者皆笑曰臨渴穿井事同噬臍胡可得也既聞眾笑不阻其念更唱十餘聲其調哀楚其音悲切亦淚下沾衣如是忽有赤光照其左右牽頓者一時捨去獨在光明之中顧盼四方即山川明媚雲物閑暇頃之天尊與侍從千餘人現其前矣仁表禮謁悲咽叩搏稽顙述平生之過願乞懺悔天尊坐五色蓮花之座垂足二小蓮花中其下有五色獅子九頭共捧其座口吐火焰繞天尊之身於火焰中別有九色神光周身及頂光焰鋒銛外射如千萬槍劍之形覆七寶之蓋後有

騫木寶花照耀八極真人力士金剛神王玉女玉童充塞侍衛陸陽太一四十六神自領隊從亦侍左右雲車羽蓋遍滿空中天尊謂仁表曰人之在生大慎三業十惡三業之中口過尤甚一人妄說萬人妄行妄說之人首當其罪汝之三業罪無不為吾不救護永淪幽苦汝壽命已盡不當復還奈救汝七年誘化於世以吾此像廣示於人開引進之門為趣善之要勉宜行之即使童子引還疾已瘳矣數日後以已之財帛於肅明觀畫天尊之像東洛關外畿輔之間傳寫其本遍今開悟仁表因出城於春明門外見蒿棘之中如曾行之處視棘刺之末有所冒掛衣線紫縷及棘上微有血痕果是所追之夕經行其路七年而終

李邵畫太一天尊驗

李邵者為葭萌縣令云其妻亡已八九年素不在京國忽因夢選入京就於三洞觀側客陀之中偶見其家亡婢自隣居而出熟視之果其婢小玉也以名呼之歛衽而至問其故

即云某隨娘子在此已歲餘矣暫出買物遂  
巡即回即與報娘子矣邵待之食頃方至  
買果實茶餅之屬奔馳還家良久延邵相見  
所居兩間自有庭除少許既見叙存沒之事  
或泣或悲而頻令小玉看時節久之小玉報  
云來矣顏色憔悴語聲啞啞請去邵未  
出門有一少年張蓋而入邵忽遽避之小玉即

引於簾後且立其妻出迎少年拜亦不顧擲  
蓋於地化為大鏡水滿火起煙焰蓬勃少時  
即佛少年去大帽即牛頭神人也持叉立於  
鏡前以叉其妻拋於鏡中號叫痛楚不久即  
爛骨肉分張尋亦火滅以叉批其骨排於庭  
中張蓋而去其妻身亦復舊蘇而徐起泣謂  
邵曰平生罪業合受三年今已一年餘矣每  
日如此痛苦難言邵見其變化若楚亦深悲  
歎問妻曰今既相見所須何物莫要作功德  
救拔否妻曰適令小玉相邀全無功德相託  
爾此處隣里有受苦者畫太一天尊一身便  
得免罪知之數月無託人處今得君來將有  
離苦之望矣邵即於三洞觀中訪太一天尊

之像殿上有古本剝落厚以金帛召工畫之  
亦就觀設齋表祝只三日內事事周畢躬自  
檢校無暇到妻所居功德既了方得往報見  
其所止已空屋爾留託隣母深荷太一功德  
已得解脫往生矣昨日辰巳間與小玉俱去  
也邵每勸人作太一天尊像其福報可以立  
待矣

揚師謨修觀享壽驗

合州慶林觀多年推朽殿宇不修穿漏尤甚  
兩滴太上尊容刺史揚師謨夢太上示現而  
左目有淚痕乃巡謁諸觀朝禮功德至慶林  
方驗尊像左目前漏滴之痕宛若垂淚因刻  
薤蕪蕪候張制度創兩殿二樓裏門遠宇壯  
麗華盛冠絕一時既畢復夢太上謂之曰子  
以崇尊之功上簡玄府當流化十郡矣其後  
師謨累典符竹日深渥恩凡一十一郡享壽  
九十焉

呂細修觀仙人來往驗

益州唐隆縣大通觀晉義熙元年己巳置周  
末摧殘僅存基址武德中邑人呂細因過其

地遇一道士乘青驢自天而下於觀基之內  
盤迴指畫良久昇天呂細與范仲良同受其  
教即日共出金帛特造觀宇有紫微閣高八  
十餘尺尤為宏壯太尉南康王韋臯再加修  
飾其側有市城觀在縣西南八里有石像天  
尊一十三身高一丈三尺每至齋月吉辰鐘  
或自鳴夜有神燈畫有仙人來往遠近共知  
焉

黑髭老君在京左街務本坊先天觀東聖祖

院夾紵所作功用精能相好周圍常作所不  
可及日月角隆起身長丈五六餘左右侍立  
玉童玉女十二人真人八身金剛力士神王  
各四身兩壁畫金甲神王各八人天樂一部  
老君黑髭山水帔黃金九鳳冠凭几而坐帳  
幃嚴備不知所置年月亦不知所製之由代  
宗皇帝常夢為二青童所召混元聖祖命皇  
帝從遊四海之外夢中隨二童至老君所帝  
著絳紗衣平天冠執圭立於老君之後遊十  
洲三島六合四方海嶽山川無不備到歷歷

記之隊從儀衛一無遺忘既覺命畫工圖之  
宣示京師求訪其像於先天觀所驗部仗人  
物與所夢同焉勅塑御容乘五色雲立從老  
君之後選高德道士七人焚修佳持內庫及  
度支別給服用齋厨刻石以紀其瑞焉

玉局化玉像老君應夢驗

玉局化玉像老君天寶中觀前江內往往夜  
中有光從水而出高七八尺上赤下白其末  
如煙衆人瞻之以為有寶器之物撈獲求訪  
又無所見明皇幸蜀夢有聖相真容在江水  
之內果有人見神光於先處得玉像老君以  
進高餘一尺天姿瑩潔其相圓明殆非人工  
所製駕迴留鎮太清宮其光見處號為聖容  
壩亦是玉女壩金砂泉古跡連接矣玉像老  
君自近年以來不知所在

自然石丈老君降雨驗

閬州石壁自然石丈老君像中書舍人高元  
裕責授閬州刺史是歲大旱元裕禱祈山川  
祠廟无不周詣忽於玉臺觀前瞻望山東叢  
林之上見有異氣披榛徑往果有嵌實懸泉

在峭巖之曲喬木之下有石壁奇文自然老  
君之狀前有玉童哀袖捧爐雙髻高球後有  
神王之形恭若聽命元裕焚香叩祈以崇草  
為請雨還未及州甘雨大霽繼綿兩夕遠近  
告足乃翦薙蕪翳創為齋宮立碑以紀其事

於懸泉之下堰為方塘引水注為流杯小池  
植花木松竹蓮成勝賞光啓年大駕還京光  
庭奏置玄元觀寵詔褒允至今郡中水旱祈  
祝靈驗益彰矣

賴處士預言老君降生作幼主驗

賴處士者江湖人也在揚公玄默門館為客  
士餘年矣不知其道術所習揚公每盍禮敬  
之若師友焉多在宅內少有見者揚公時為  
左軍有小判官數人有玉有梁玉則辯博聰  
明人多致敬必謂其有非常之位也梁則謙  
默謹靜慎重寡言人多踈之必謂其不肖也  
雅使宅軍將成君常與梁稍狎賴處士忽於  
宅門與成語曰致身之道先須識貴人頗識  
之手成曰甚愚暗何以能辨願山丈教之處  
士曰梁大夫貴人也此後當主樞機重務吾

子立身領旄節須在其手善依託焉王大夫  
雖聰穎如此壽且不永將歿於他鄉此後宗  
社不寧天下荒亂兵戈競起柞曆甚危太上  
老君自降玉宮作幼主以扶此難社稷可以  
存爾梁大夫主機務吾子領藩方皆在幼主  
之手可自保愛爾吾自此不復留也數日處

士辭揚公而去成異其言禮敬於梁交結甚  
固俄而揚公罷權位王有罪竄於南方死于  
道路其言愈驗成通十四年秋梁為內樞密  
成為軍使傳宗即位三日對軍日色初出微

照增砌聖上起更衣未坐梁公醒然憶悟賴  
處士之說因臨增與成語之左軍韓公頗異  
其私語詰之再三梁與成以實白之韓以少  
主初立中外未安聞此言極為慰喜自是成  
持節滄州皆知賴處士之說中原紛擾禍亂  
積年社稷晏安官城再復駐蹕數年聖德如  
一僖宗中興之力也

賈湘巖奉老君驗

賈湘累世好道崇奉香燈諱職計司家頗富  
賄然其修奉勤至人所不及有一幅老君像

慎持以自隨所至之處雖一日一夕亦設焚香之位應感之効不可殫述黃巢既陷長安大駕西幸湘捷金帛擊骨肉自東渭橋出道路剽掠之人不知紀極其一家百餘人行李無所驚懼遂於龍角山下葺居避難衣冠及遠近道流皆投其家各與拯給請道流轉道德度人終不啻萬卷有群賊忽圍其家湘入告老君乃出與語賊投刃於地羅拜其前湘問其故點而不答拜亦不已湘捨而入門群賊猶拜唯稱罪過湘哀之持縵帛使人與之慰勉移時稍稍而去一無所取自此外戶不高人無敢犯或問群寇有何所見而反拜之曰我見賈湘常侍左右神兵極多皆長數丈呀口證日似欲吞噬不覺亡魂喪膽唯恐不得命耳時既修宮闕車駕將還湘於老君前請進退之兆忽見香爐邊有粟苗甚茂上有雨穗如風所動粟穗西指乃破產移家歸京永興里尋其舊第已隳折有小舍一二十間權為栖止三月駕歸京師方薙草繕宇於基地之下得銀六千兩家產益贍五載亂離力

未嘗闕乃其嚴奉精專太上垂祐使之然也

### 沈瑩供養老君驗

吳興沈瑩宿奉至道常供養老君於越州剡縣市中有居第時草寇裴胤起自農畝聚集凶徒奔突縣邑素無武備官吏奔駭胤因據有縣城詔徵陳許鄭滑淮浙徐泗之軍以討之八道天軍圍城以攻之海內久無兵戈居人不識征戰師至之日皆潛竄村落瑩倉惶錄其外門而逸士馬既至瑩誤鑿小童一人在舍中却回將開門則管幕施列不敢窺犯而去其後或勝或敗兵勢不常市肆半被焚藝或逆徒所據或家軍所收十餘日月方至誅珍罷兵之後瑩所居六七間扁額如常籬垣完備及開鑄小童安然問其故云門閉之後有一童子青衣年可十三四云老君令與其嬉戲良久引去一大宅內得飲食果實啗啗了却與童子為伴遊戲如半日頃即聞老君令其添香繞炷香了即聞開門之聲瑩入門時香煙未歇問其開戰火燭鄰里焚燒驚怖之事一無所聞是則十月戰爭比鄰灼燕

如同頃刻殊不覺知列肆俱焚其家獨在非大聖神通之力孰能及於此乎瑩亦自此栖心玄門探真慕道將有長往之志尋離鄉邑莫知所之只領此童而去

### 姚鶴修老君殿驗

台州刺史姚鶴因遊天台山天台觀命於講堂後鑿崖伐木創老君殿焉將平基址於巨石下得石函方可三尺發之中有小石函得丹砂三兩玉簡一枚長九寸闊二寸厚五六分上有文曰海水竭台山缺皇家寶祚無休歇具以上聞勅曰上天降祉厚地呈祥爰有白簡之靈書出於玄元之寶殿告國祚延洪之光示坤珍啓迪之符惟此休徵實為上瑞宜付史館頒示萬方乃咸通十三年壬辰之歲也鶴塑老君像而山中土石相渾求訪極難夢青童告之曰殿東丈餘所有土如壘可以用之求而果得塑太上之容侍衛凡八九身土無餘矣既成天儀粲然時容伊穆月玄日角若戴誕於渦川雙柱三門疑未靈於相野泊潔齋以贊之則景氣融空奇光輝燦似

間笙磬絲竹之音咸以為休瑞昔桐栢初構  
天尊之堂有雲五色浮霑其上三井有異雲  
氣入堂復出者三書於國史以紀符應清河  
崔尚碑文詳焉此聖祖殿亦自有記

楊闌兒奉事老君驗

成都楊闌兒父母崇道常奉事老君精懇不  
怠闌兒在軍伍中於金堂把截為敵人擒虜  
往南山寨中不被傷殺晝夜常念老君願再  
見父母忽夢老君賜雲一朶令童子引之送  
於平地童子曰可以歸矣及覺已出山寨因  
得還家到家之日父母為其作百日齋矣

雲笈七籤卷之一百一十八

卷九

十四

雲笈七籤卷之一百一十九

卷十

本製部山真經其部靈寶經諸靈寶經卷第十

道教靈驗記

昭成觀壁畫天師驗新畫

廊之下未嘗有香燈之薦頌政坊內居人姓  
李患疴逾年醫不能愈日以羸瘠待時而已  
忽夢一道流長八九尺來至其前以大袖布  
衣拂其面目之上頓覺清涼謂之曰自此差  
矣勿復憂也於是醒然疾愈稍能飲食洎晚  
策杖行繞其家不覺為倦但覺所夢道流猶  
在其前遂欲入昭成觀家人慮其困憊亦頗  
多止之不聽入觀於天師真前瞻眎良久曰  
即所夢也拜禮數四乃命夾紵塑人劉處士  
塑天師真改葺堂宇旦夕供養人所祈禱福  
祥立應其所塑夾紵真於夾紵內畫羅隔布  
肉色縫絳絲為五臟腸胃喉嚨十二結十二  
環與古本相應臟內填五色香各依五臟兩  
數當心置水銀鏡一一精至與常塑不同其  
塑中土形移在天長觀金彩嚴飾亦皆靈驗

彭城劉存希天師靈驗云自幼以來於唐興  
觀瞻禮天師發心圖寫供養因得絹本出入  
護持雖祇命速行奉使南北未嘗一日闕香  
火之薦黃巢犯關時在內署蒼惶之際隨駕  
不及唯捲天師幘捧持而行同伍三十餘人  
皆為擄捉或被殺傷獨於眾中得免將入南  
山夜深村落行次遇避難人偶語而聞妻在  
其間因得同往洋州大巖山深處結草寓居  
況素无骨肉唯夫婦而已既免支離决志林  
谷不復有名宦之望野麋山鹿性已成矣山  
下居人以其口食不多時亦助其糧儲饋其  
鹽酪此外拾栢子焚香禮敬天師而已无何  
舊交宋開府入掌樞務知其在大洋山之中強  
之使出錫以朱紱加以品位固辭不獲詎倪  
從焉又駕出石門因便奔竄投沙城中自  
匿數月有軍士搜山谷不得安居夫婦棄繯  
帛之衣夜行四十餘里出及平陸遙見馬軍  
十餘騎兩面交至已擒擄行人數輩存希夫  
婦驚恐而立馬軍過其側似若不見由是得  
免後數年來使西川携天師幘而至余亦傳