

曰此青靈芝也可食之得仙惜覺飢方甚取

坐於石上食之味甘美俄而都盡靈英曰爾

風有仙分今日遂得見仙官乃引見仙官戴

遠遊冠霞帔三人文武侍從極多靈英謂惜

曰一人小有天王君一人華陽大茅君一人

隱玄天命君惜歷拜之咸曰有仙骨未能

飛昇猶宜地上修鍊俄而靈英送出乃括蒼

洞西門也惜方悟此身後不喜殺氣但飲水

三升日食百合一盞身輕骨節皆動抖擻如

竹片及拍板聲又多言語吟詠若與人談話

晝夜不已時或以紙三二百幅書之頃刻皆

遍文字人莫識之惜讀之悉是文章道信好

事者依口錄之實亦清辭麗句多神仙瀟洲

閻苑之意如此經年清瘦輕健有不信者謂

之妖物所魅及二年漸肥白不喜食百合惟

飲水飲酒三年鬢髮如漆面有童顏行步輕

健似飛飲酒三斗不醉衣布褐後南行入香

羽山人莫得見

雲笈七籤卷之一百一十三下

雲笈七籤卷之一百一十四

第五

傳

壙城集仙錄叙

壙城集仙錄者紀古今女子得道昇仙之事

也夫去俗登仙超凡證道駐蹕馬風燈之景

身莊椿蟾桂之齡變泡沫之姿同金石之固

長生度世代有其人綿歷劫年編載經詰玄

圖秘籙燦然可觀神仙得道之蹤或品昇上

聖或秩預高真或統御諸天或主司列嶽或

騎箕浮漢或隱月奔晨或朝宴九清或徊翔

八極開皇已往劫運之前三洞寶書多所詳

述洎九皇三古之後服牛乘馬已還皆報天

府而下拯生靈由仙曹而暫司宰制垂法立

教秉國佐時儒籍史臣備顯其事至有韶光

混跡駕景登展或功著巖林迴煙霞而輕舉

或身離紫濁控鸞鶴以冲虛或躬贊帝王或

樂居吐俗陰功克就玄德昇聞使雞犬以俱

飛拔庭除而共舉光于簡冊無世無之音秦

大夫阮蒼漢校尉劉向繼有述作行於世間

次有洞冥書神仙傳道學傳集仙傳續神仙

傳後仙傳洞仙傳上真記編次紀錄不啻十

家又名山福地之篇括地山海之說搜神傳

物之記仙方藥品之文旁引姓名別書事跡

接於聞見詎可勝言則神仙之事煥乎無隱

矣常俗之流或言神仙者必俟身形委謝魂

識成眞而後謂之神仙非是骨肉昇翥此蓋

愚瞽未達之甚也何者真經云得道去世或

隱或顯證道雖一修習或殊故云神仙之道

百數非一途所限非一法所拘也或為真人

之友或為天帝之賓倏忽而龍駕來迎來差

而雲駢遐邁者則谷希長里青光赤松之例

是也或受書稟籙陰景鍊形靈肉再生前功

克懋者則五老上帝四極真王之例是也或

精誠不易試難不移目注崑丘心朝大帝而

得道者黃觀韋道微傳君之例是也况復大

洞七變八粟三圖胎精姪符隱芝曲素玉精

金液黃水祕符赤樹青英環剛絳寶白羽皇

象九轉八瓊服之而化鳳化龍餌之而為金

為玉復有金璫玉珮之訣三皇八景之文華

丹素奏之靈神虎金真之要飛行之羽超虛躡空流金之光攝神制運翔則翠羽玄翻控御則飛蓋曲晨七十四方之所修靡虧毫髮三十七色之所授漸備羽儀至或降九錫以騰凌踐七試而貞介資師秘訣證自我心曆象不能易其堅雷寔不能駭其聽富貴不能惑其志聲色不能誘其衷此則我命在我長生自致故古令得者詎可殫論南真云功滿三千白日昇天弘道无已自致不死此之謂也夫神仙之上者雲車羽蓋形神俱飛其次北谷幽林隱景潛化其次解形託象蛇蟬飛然而冲天者為優尸解者為劣又有積功未備累德未彰或至孝至忠至貞至烈或心不忘道功未及人寒樓獨鍊於己身善行不加於幽顯者太上以其有志太極以其推誠限盡而終塊神受福者得為善彞之鬼地司不制鬼錄不書道遙福鄉逸樂遠志年充數足得為鬼仙然後昇陰景之中居王者之秩積功累德亦入仙階矣如此則善不徒施仙固可學功無巨細行無洪纖在立功而不

休為善而不倦也修習之士得不助哉又一陰一陽道之妙用裁成品物孕育群形生生不停新新相續是以天覆地載清濁同其功日照月臨晝夜齊其用假彼二象成我三才故木公主於震方金母尊於兌澤男真女仙之位所治昭然觀夫諸籍之中圖傳所述混同載錄未有解張今按上清七部之經存注修行之事日月五星之內空常飛步之篇元父玄母以兼行陽號陰名而具著纂彼眾說集為一家女仙以金母為尊金母以壙城為治編記古今女仙得道事實自為壙城集仙錄上經曰男子得道位極於真君女子得道位極於元君此傳以金母為主元君次之凡十卷矣廣成先生杜光庭撰

西王母傳下仁道

西王母者九靈太妙龜山金母也一號太靈九光龜臺金母亦號曰金母元君乃西華之至妙洞陰之極尊在昔道氣凝寂湛體無為將欲啓迪玄功生化萬物先以東華至真之氣化而生木公焉木公生於碧海之上蒼靈

之墟以主陽和之氣理於東方亦號曰玉公焉又以西華至妙之氣化而生金母焉金母生於神州伊川厥姓緱氏生而飛翔以主陰靈之氣理於西方亦號王母皆挺質太元毓神玄與於西方眇莽之中分大道純精之氣結氣成形與東王木公共理二氣而育養天地陶鈞萬物矣體柔順之本為極陰之元位配西方母養群品天上天下三界十方女子之登仙得道者咸所隸焉所居宮闈在崑山之春山西那之都崑崙玄圃閭風之苑有金城千重玉樓十二瓊華之闕光碧之堂九層玄瑩紫翠丹房左帶瑤池右環翠水其山下弱水九重洪濤萬丈非輒車羽輪不可到也所謂玉闕墜天綠臺承霄琳之宇朱紫之房連琳綠帳明月四朗戴華勝佩靈章左侍仙女右侍羽童實蓋眷映羽旂廢庭軒砌之下植以白環之樹丹剛之林空青萬條瑤輪千尋無風而神籟自韻琅然皆九奏八會之音也神洲在崑崙之東南故爾雅云西王母日下是矣又云王母蓬髮戴勝虎齒善嘯

者此乃王母之使金方白虎之神非王母之真形也元始天王授以萬天元統龜山九光之籙使制召萬靈統括真聖監證信總諸天之羽儀天尊上聖朝宴之會考校之所王母皆臨映焉上清寶經三洞玉書凡所授度咸所闡預也昔黃帝討蚩尤之暴威所未禁而蚩尤幻化多方徵風召雨吹煙噴霧師衆大迷帝歸息太山之阿昏然憂寐王母遣使披玄孤之裘以符授帝曰太一在前天一在後得之者勝戰則刻矣符廣三寸長一尺青瑩如玉丹血為文佩符既畢王母乃命一婦人人首鳥身謂帝曰我九天玄女也授帝以三宮五意陰陽之略太一遁甲六壬步斗之術陰符之機靈寶五符五勝之文遂剋蚩尤於中冀剪神農之後誅綸罔於阪泉而天下大定都於上谷之涿鹿又數年王母遣使白虎之神乘白虎集帝之庭授以地圖其後虞舜攝位王母遣使授舜白玉環又授益地圖遂廣黃帝之九州為十有二州王母又遣使獻舜皇琯吹之以和八風尚書帝驗期曰王

母之國在西荒之野昔茅盈字叔申王褒字子登張道陵字輔漢洎九聖七真凡得受書者皆朝王母於崑陵之闕焉時叔申道陵侍太上道君乘九蓋之車控飛虬之軒越積石之峯濟弱流之津渡白水凌黑波顧眄倏忽謁王母於闕下子登清齋三月王母授以瓊華寶曜七辰素經茅君從西城王君詣白玉龜臺朝謁王母求乞長生之道曰盈不肖之軀慕龍鳳之年欲以朝菌之脆求積朔之期王母愍其勤志告之曰吾昔師元始天王及皇天搏桑帝君授我以玉珮金璫二景經練之道上行太極下造十方漑月咀日以入天門名曰玄真之經今以授爾宜勤修焉因敕西城王君一一解釋以授焉又授寶書四童散方洎周穆王滿命八駿與七萃之士驛驅赤驥踏驪山子之乘駕以飛駟之輪栢天導車造父為右風馳電逝三千里越剗閭無覓之鄉犀玉玄池之野吉日甲子鼉鼉魚龜為梁以濟弱水而昇崑崙玄圃閼風之野而賓于王母穆天子持白珪重錦以為王母之壽

誦白雲之謠刻石紀迹于弁山之上而還中土矣世之昇天之仙凡有九品第一上仙號九天真王第二次仙號三天真皇第三號太上真人第四號飛天真人第五號靈仙第六號真人第七號靈人第八號飛仙第九號仙人凡此品次不可差越然其昇天之時先拜木公後謁金母受事既訖方得昇九天入三清拜太上觀奉元始天尊耳故漢初有四五小兒戲於路中一兒誦曰著青裙入天門揖金母拜木公時人皆莫知之唯張子房知之乃往拜焉曰此乃東王公之玉童也仙人得道昇天當揖金母而拜木公也自非沖虛登真之子莫知其津矣漢孝武皇帝做好長生之道以元封元年登嵩高之嶽茶尋真之臺齋戒精思四月戊辰王母使壙城玉女王子登來語帝曰聞子欲輕四海之祿迂萬乘之貴以求長生真乎勤哉七月七日吾當暫來也帝問東方朔審其神應乃清齋百日焚香官中夜二唱之後白雲起於西南鬱鬱而至徑趣宮庭漸近則雲霞九色蕭鼓震空龍鳳

人馬之衆乘騰駕鹿之衛科車天馬霓旂羽
 幢千乘高騎光耀官闕大仙從官森羅億衆
 皆長文餘既至從官不知所在王母乘紫雲
 之輦駕九色斑龍帶天真之策佩金剛靈寶
 黃錦之服文彩鮮明金光奕奕腰分景色之
 劍結飛雲大綬頭上華髻戴太真展纓之冠
 躡方瓊鳳文之履可年二十許天姿奪蕩靈
 顏絕世眞靈人也下車扶持二女登牀東向
 而坐帝拜跪問寒溫侍立良久呼帝使坐設
 以天厨芳華百果紫芝萎藥紛若瑱璆精珍
 異常非世所有帝不能名也又命侍女取桃
 玉盤盛七枚大如鵝音保與子四以與帝母
 自食三帝食桃輒收其核母問何為帝曰欲
 種之耳母曰此桃三千歲一實中國土地薄
 種之不生如何於是王母命侍女王子登彈
 八珍之璫董雙成吹雲和之笙石公子擊昆
 庭之玉許飛瓊鼓震靈之簧婉凌華拊吾陵
 之石范成君拍洞陰之磬段安香作九天之
 鈞法嬰歌玄靈之曲衆聲激朗清音駭空歌
 畢帝下席叩頭以問長生之道王母曰汝能

賤榮樂卑耽虛味道自復佳耳然汝性恣體
 欲淫亂過甚殺伐非法奢侈恣性夫少者裂
 身之車也淫者破身之斧也殺者響對奢者
 心爛積欲則神墮聚穢則命斷以子菴爾之
 身而宅殘形之賊盈尺之材乃攻之者百刃
 欲以解脫三尸音五全身永久不可得也有似無
 翅之鷓願鼓天池朝生之菌而樂春秋者哉
 若能蕩此衆亂撥穢易意保神氣於絳府閉
 淫官而不開靜養修於寂寞愛衆生而不危
 守慈務施鍊氣惜精儻有若斯之事豈無髮
 鬋耶若不爾者譬如抱石而濟長河耳帝跪
 受王母之誠曰微不才沉淪流俗承禪先業
 遂羈世累刑政乖謬罪積丘山今日之後請
 事斯語矣王母曰夫養性之道理身之要改
 固知矣但在勤行不怠也我師元始天王昔
 於嚴宵之臺授我要言曰欲長生者先取諸
 身堅守三一保靈根玄谷華體灌沉珍溉長
 清精入天門金室宛轉在中闢青白分明適
 泥丸養液閉精具身神三官備衛存絳宮黃
 庭戊己無流源徹通五臟十二絡吐納六府

魂魄欣却此百病辟熱寒保精留命永長存
 此所謂呼吸太和保守自然眞要道者也凡
 人為之皆必長生亦可役使鬼神遊戲五嶽
 但不得飛空騰虛而已汝能為之足可度世
 也夫學仙者未有不由此而始也至若太上
 靈藥上帝奇物音五地下陰生重雲妙草皆神仙
 之藥也得上品者後天而老乃太上之所服
 非中仙之所寶其中品者有得服之後天之
 逝乃天真之所服非下仙之所逮其次藥有
 九丹金液紫華虹英太清九轉五雲之漿玄
 霜絳雪騰躍三黃東瀛白香玄洲飛生八石
 千芝威喜九光西流石膽東滄青錢高丘餘
 糧積石瓊田太虛還丹盛以金蘭長光絳草
 雲童飛千有得服之白日昇天此飛仙之所
 服非地仙之所聞其下藥有松栢之膏山薑
 沉精菊花澤瀉苟杞茯苓菖蒲門冬巨勝黃
 精靈飛赤板桃膠木英升麻續斷威蕤黃連
 如此下藥略舉其端草類繁多名數有千子
 得服之可以延年雖不能長享無期上昇青
 天亦可以身生光澤返老童顏後使群鬼得

為地仙求道之者要先憑此階漸而能致速勝也若能呼吸御精保固神氣精不脫則永久氣長存則不死不用藥石之費又無營索之勞取之於身耳百姓日用而不知此故為上品自然之要也且夫一人之身天付之以神地付之以形道付之以氣氣存則生氣去即死萬物草木亦皆知之身以道為本豈可不養神固氣以全爾形也形神俱全上聖所貴形滅神逝豈不痛哉一失此身萬劫不復子其實為我之所言乃我師元始天三所授之詞也即勅玉女李慶孫書出之以付於帝汝善修之焉王母命駕將去帝下席叩頭請留王母即命侍女召上元夫人同降帝宮良久上元夫人至復坐設天厨久之王母命夫人出八會之書五嶽真形五帝六甲靈飛之符凡十二事云此書天上四萬劫一傳者在人間四十年可授有道之士王母乃命侍女宋靈賓開雲錦之囊取一策以授帝王母執書起立以付帝王母呪曰

天高地卑五嶽鎮形元真激氣太浮玄精天回九道六和長平太上八會飛天之成真仙節信由茲通靈泄降誠實歸長辭微其慎之敢告劉生祝畢帝拜授之王母曰夫始學道受符者宜別祭川嶽諸真靈潔齋而佩之焉四十年後若將傳付汝之所有董仲君李少君可校之爾況為帝王可勤祭川嶽以安國家按簡真靈以祐黎庶也言訖與上元夫人命車言去從官互集將欲登天因笑指方朔曰此我隣家小兒性多滑稽曹三來偷桃矣昔為太山仙官因沉酒于玉酒失都御之和謫佐於汝非流俗之夫也其後武帝不能用王母之戒為酒色所惑殺伐不休征遼東擊朝鮮通西南夷築臺榭興土木海內愁怨自此失道幸回中臨東海三祠王母不復降焉所受之書置於栢梁臺上為天火所焚李少君解形而去東方朔飛翥不還巫蠱事起帝愈悔恨元始二年崩於五柞宮葬於茂陵其後茂陵所藏道書五十餘卷盛以金箱一旦出於抱犢山中又玉箱玉杖出於扶風市驗茂陵宛然如故而箱杖出於人間此亦得

託形尸解之驗也又大茅君盈南治句曲之山元壽二年八月已酉南嶽真人赤君西城王君方諸青童並從王母降於茅盈之室頃之天皇大帝遣繡衣使者冷廣子期賜盈神璽玉策太微帝君遣三天左官御史管脩條賜盈八龍錦輿紫羽華衣太上大道君遣協晨大夫石叔門賜盈金虎真符流金之針金闕聖君命太極真人使正一上玄玉郎王忠鮑丘等賜盈以四節燕胎流明神芝四使者授訖使盈食芝佩靈服衣正冠帶符握鈴而立四使者告盈曰食四節隱芝者位為真卿食金闕玉芝者位為司命食流明金英者位為司祿食長曜靈飛者位為真伯食夜光洞草者總主左右御史之任子盡食之矣壽齊天地位為司命授東嶽上卿統吳越之神仙綜江左之山源矣言畢使者俱去五帝君各以方面車服降於其庭傳大帝之命賜盈紫玉之版黃金刻書九錫之文拜盈為東嶽上卿司命真君太元真人授事訖俱去王母及盈師西城王君為盈設天厨酣宴歌玄靈之

曲宴罷王母攜王君及盈省顧盈之二弟各授道要王母命上元夫人授茅固東太霄隱書丹景道精等四部寶經王母執太霄隱書命侍女張靈子執交信之盟以授於盈固及衷事託西王母昇天而去其後紫虛元君魏華存夫人清齋於陽洛隱元之臺西王母與金闕聖君降於臺中乘八景輿同詣清虛上官傳玉清隱書四卷以授華存是時三元夫人馮雙禮紫陽左仙公石路成太極高仙伯延蓋公子西城真人王方平太虛真人南嶽赤松子桐栢真人王子喬等三十餘真各歌太極陰歌陽歌之曲母為之歌曰

駕我八景輿歛然入玉清龍旌拂霄上虎旂攝朱兵道遙玄津際萬流無暫停哀此去留會劫盡天地傾當尋無中景不死亦不生體彼自然道寂觀合太冥南嶽挺真幹玉映輝穎精在任靡其事虛心自受靈嘉會絳河曲相與樂未央歌畢三元夫人答歌亦竟王母及三元夫人紫陽左仙公太極仙伯清虛王君乃攜南嶽魏華存同去東南行俱詣天台

霍山過句曲之金壇宴太元茅真人於華陽洞天留華存於霍山洞宮玉宇之下眾真皆從王母昇還龜臺矣太真金母師匠萬品校領群真聖位尊高總錄幽顯至若邊洞玄躬朝而受道謝自然景侍而登仙故洞玄及自然傳謂金母師即王母也玄經所證事跡蓋多此未備錄矣

九天玄女傳

九天玄女者黃帝之師聖母元君弟子也黃帝在昔為有熊之國君佐神農之孫榆罔既衰諸侯相伐干戈相尋各據方色自稱五行之號太皞之後自為青帝榆罔神農之後自號赤帝共工之後自號白帝葛天氏之後自號黑帝帝起有熊之墟自號黃帝帝乃恭已下士側身修德在位二十一年而蚩尤肆孽弟兄八十一人獸身人語銅頭鐵額吸砂吞石不食五穀作五虎之形以害黎庶鑄兵於葛鐘之山不用帝命帝欲征之博求賢能以為已助得風后於海陽得力牧於大澤以大鴻為佐天老為師置三公以象三台風后為

上台天老為中台五聖為下台始復會鼎不憂而熱迎日推箕以封胡為將以夫人費修之子為太子用張若隲朋力牧容光龍行倉頡容成大撓奢龍眾臣以為輔翼戰蚩尤於涿鹿帝師不勝蚩尤作大霧三日內外皆迷風后法斗機作大車以杓指南以正四方帝用憂憤齋於太山之下王母遣使披玄狐之裘以符授帝曰精思告天必有太上之應居數日大霧冥冥晝晦玄女降焉乘丹鳳御景雲服九色彩翠之衣集于帝前帝再拜受命玄女曰吾以太上之教有疑可問也帝稽首曰蚩尤暴橫毒害蒸黎四海歎嗷莫保性命欲萬戰萬勝之術與人除害可乎玄女即授帝六甲六壬兵信之符靈寶五符策使鬼神之書制祿通靈五明之印五陰五陽遁甲之式太一十精四神勝負握機之圖五嶽河圖策精之訣九光玉節十絕靈幡命魔之劍霞冠火珮龍戰霓旛翠輦綠軒虬驂虎騎千花之蓋八鷹之與羽籥玄竿虹旌玉鉞神仙之物五龍之印九明之珠九天之節以為兵信

五色之幡以辨五方帝遂復率諸侯再戰蚩尤驅魍魎雜祿以為陣雨師風伯以為衛應龍蓄水以攻於帝帝盡制之遂滅蚩尤于絕轡之野中冀之鄉塚分其四肢以葬之由是榆罔拒命又誅之於阪泉之野北遂獲蚩尤定四方步四極凡二萬八千里乃鑄鼎立九州置九行九德之臣以觀天地祠萬靈無法設教然後採首山之銅鑄鼎於荆山之下黃龍下迎帝乘龍昇天皆由玄女之所授符策圖局也

雲笈七籤卷之一百一十四

雲笈七籤卷之一百一十五

崇六

傳

梁母

梁母者盱眙人也孀居無子舍逆旅于十原亭客來投憩咸若還家不異住客還錢多少未嘗有言客住經月亦無所厭羸衣糲食之外所得施諸貧病曾有少年住經月舉動異於常人臨去云我是東海小童母亦不知小童何人也宋元徽四年丙辰馬耳山道士徐道盛至至蒙陰於蜂城西過一青羊車車自住見一小童子喚云徐道士前來道盛行進去車三步許止又見二童子年十二三許齊著黃衣絳粟頭上角髻容服端正世無比也車中人遣一童子傳語云我是平原客舍梁母也今被太上召還應過蓬萊尋子喬經太山檢考召意欲相見果得子來靈轡飄飄玄崗嶮嶮津驛有限日程三千待對在近我心憂勞便當乘煙三清此三子見送玄都因汝為我謝東方清信士女太平在近十有餘一

好相開度過此無憂危也舉手謝去云太平相見馳車騰遊極目而沒道盛還逆旅訪之正是梁母度世日相見也

鮑姑

鮑姑者南海太守鮑靚之女晉散騎常侍葛洪之妻也靚字太玄陳留人也少有容鑒侗於幽元沉心冥肆人莫知之靚及妹並先世累積陰德福建於靚故皆得道姑及小妹並登仙品靚學道經緯後師左元放受中部法及三皇五嶽勅召之要行之神驗能使鬼神封山制魔東晉元帝大興元年戊寅靚於蔣山遇真人陰長生授刀解之術累徵至黃門侍郎求出為南海太守以姑適葛稚川稚川自散騎常侍為鍊丹砂求為句漏縣令太玄在南海小女及笄無病暴卒太玄時對賓客略無悲悼葬於羅浮山容色若生人皆謂為尸解靚還丹陽卒葬於石子崗後遇蘇峻亂發棺無尸但有大刀而已賊欲取刀聞塚左右兵馬之聲顧之驚駭中間其刀自然有聲若雷震之音眾賊奔走賊手之後收刀別