

伏之化鬱

二日不降七日降不降即鬱發也

冷氣復熱赤風化疫民病面赤心煩頭痛目眩也赤氣彰而熱病欲作也

民病夜卧不安黃風化疫解可泄之而愈也

是故已亥之歲陽明降地主室地形勝而不入

陽明在天三年次年下降入地作少陽左

間也又遇主室地形室火司勝之不入即

化成病也

又或遇太陰未退位即少陽未得降即火運

以至之

癸巳癸亥

火運承之不下即天清而肅赤氣地彰腫熱

反作民皆昏倦夜卧不安咽乾引飲懊熱內煩大清朝暮腫還復作九而不降伏之化鬱

四日不降九日降不降即鬱發也

天清薄寒速生白氣民病掉眩手足直而不

仁兩脇 滿目忙忙

白氣豐而殺疫至民皆燥而咽乾執切治

可刺之

是故子午之年太陽降地主室地阜勝之降而不入

太陽在天三年次年復降入地作陽明左

間又遇地阜土司勝之不入者也

又或遇土運太過先天而至

甲子甲午

黃帝內經素問遺篇卷之四

黃帝內經素問遺篇卷之五

本病論

所六

土運承之降而不入即天彰黑氣暝暗悽慘 饑施黃埃而布濕寒化令氣蒸濕復令久而 不降伏之化鬱

十二日不降者即鬱其發也

民病大厥四肢重怠陰痿少力天布沉陰蒸

濕間作

黑氣彰而寒疫至民病皆厥而體重治可

益之也

帝曰升降不前斯知其宗願聞遠正可得明

乎

聯明也

岐伯曰正司中位是謂遠正位司天不得其

遠正者即前司天以過交司之

日以過大寒日別歲正之初氣未至也

即遇司天大過有餘日也即仍舊治天數新

司天未得遠正也

年即以交即司天之氣未交司故也

厥陰不遠正即風暄不時花卉萎瘁民病淋

漫目系轉轉筋喜怒小便赤

太陽司天天數有餘如退位之日厥陰得治遷正也

風欲令而寒由不去溫暄不正春正失時雖得初氣天今不傳木氣不伸民逆病肝

少陰不遷正即冷氣不退春分復寒腫癢不時民病寒熱四肢煩痛腰脊強直

厥陰司天天數有餘厥陰雖有餘日別位司天皆天數終日始遷正如少陰至二月

春分得位正之時乃造化變便可遷正乃合司天也

木氣雖有餘位不過於君火也

木氣有餘數不盡有餘日復治天治數未終過君火得時化春分日便可遷正木猶未退即可同治於天也其餘氣皆無此也

太陰不遷正即雲雨失令萬物枯焦當生不發民病手足肢節腫滿大腹水腫填臆不食發泄腸滿四肢不舉

少陰司天天數未終故曰太陰不得遷正少陰數終可得遷正也

兩化欲令熱猶治之溫煦於氣亢而不澤

少陰有餘未盡天數故不遷位即太陰未得遷正即土氣不申而民病於脾也

少陽不遷正即炎灼弟今苗莠不禁酷暑於秋肅殺晚至霜露不時民病瘡瘻骨熱心悸驚駭甚時血溢

雖有寅申之年土尚治之退位之日火行酷暑於後故涉暑於秋也

陽明不遷正則暑化於前肅於後草木反榮民病寒熱嗽嚏皮毛折爪甲枯焦甚則喘歎

息高悲傷不樂少陽司天天數有餘如退位日陽明不遷正也

熱化乃布燥化未令即清勁未行肺金復病雖得卯酉之年猶火化熱之令也故肺重復受病

太陰不遷正即冬清反寒易令於春殺霜在前寒來於後陽光復治凜冽不作零雲待時

民病溫瘧至喉閉溢乾煩燥而渴喘息而有音也

陽明司天天數有餘退位日太陽遷正故多煩燥渴喘者也

寒化待燥猶治天氣過失序與民作災雖得辰戌之年猶尚清化治天故失序也

帝曰遷正早晚以命其言願聞退位可得明哉岐伯曰所謂不遷者即天數未終

天數未終其氣仍治雖遇交司由未退位也

即天數有餘名曰復布政故名曰再治天也即天今如故而不退位也

此治天下過而不退位猶在天厥陰不遷位即大風早舉時雨不降濕令不

化民病溫疫痲癩風生民病皆肢節痛頭目痛伏熱內煩咽乾引飲

厥陰天數有餘在本數之上司天氣高而灾化善也今作布政而復下灾故反甚之者也

少陰不遷位即溫生春冬蟄虫早至草木發生病病熱咽乾身溢驚駭小便赤溢丹瘤癰瘡瘍留毒

少陰天下有餘過歲而復作布政天令詰
災矣

太陰不退位而取寒暑不時埃昏布作温令
不去民病四肢少力食飲不下泄注淋滿足
脛寒陰痿閉塞失溺小便數

太陰天下有餘過歲而猶尚治天其氣其
下矣病至腎也

少陽不退位即熱生於春暑過後化冬温不
凍流水不冰蟄虫出見民病少氣寒熱更作
便血上熱小腹堅滿小便赤沃甚則血溢

少陽天數有餘至過歲由治天甚則氣復
下其災至脾肺藏也

陽明不退位即春生清冷草木晚榮寒熱間
作民病嘔吐暴注食飲不下大便乾燥四肢
不舉目瞤掉眩

陽明天數太過至交歲而猶尚治天氣復
降其災至甚於肝藏也

帝曰天歲早晚余以知之願聞地數可得聞
乎岐伯曰地下遷正升及退位不前之法即
地土產化萬物失時之化也

即應之生萬物之不時數無次序天令與
民作災令於上下二千失移之中者也

帝曰余聞天地二甲子二十二支上下經
緯天地數有迭移失守其位可得昭乎

同天地二甲子有上下不合其德者為失
守也

岐伯曰失之迭位者謂難得歲正未得正位
之司即四時不節即生大疫

天地不合德即名天地失節即上下二管
音不相應即大不主與天主失節上下失
音萬物不安也

注玄珠密語云陽年三十年除六年天刑計
有太過二十四年

除庚子庚午君火刑金運庚寅庚申相火
刑金運戊戌戊辰太陽刑火運也此為與
其天地氣上臨中運不得太過者也

除此六年皆作太過之用今不然之音
此即太過作陽年中運餘也忽有上下失
支迭位故不為者也

今言迭支迭位皆可作其不及也

陽年者運太過也五音皆定矣太音也運
自勝有餘而無邪傷故名正化疫也其剛

干不相對柔干即上下不相招即陰陽相
錯天地不合德中運雖陽多而作太過故
有勝復乃至者也

假令甲子陽年土運太室

土太過即運傷鱗虫勝及腎藏氣不及土
勝於水也即黃鍾之管音高故曰太室也
候甲子之氣應者上應鎮星大而明也

如癸亥天數有餘者年雖交得甲子
甲雖臨子未得遷正

厥陰猶尚治天
年雖甲子司天尚化風冷厥陰猶復布正
於天也

地已遷正陽明在泉
或名司地即數高者
去歲少陽以作右間

癸亥司地少陽退位以作地下之右間氣
者也

即厥陰之地陽明故不相和奉者也

故曰上下不相招陰陽有相錯即癸與己相對故天地不合德即以不合甲也

癸己相會土運太過虛反受木勝故非太過也何以言土運太過況黃鍾不應太室木既勝而金還復金既復而少陰如至即木勝如火而金復微

謂少陰見厥陰退位而少陰立至故金欲復而火至故復有少也

如此則甲己失守後三年化成土疫晚至於卯

甲子至丁卯四年至

早至丙寅

甲子至丙寅三年至

土疫至也

至於四維時也

大小善惡推其天地詳乎太一又只如甲子年如甲子而合應交司而治天

少陰主甲子年司天運正應時也

即下己卯未運正而戊寅少陽未退位者亦甲己下有合也

即甲與戊相對子與寅配位也

即土運非太過而木乃無虛而勝土也金次又行復勝之即反邪化也

即勝之小而不復後三年化癘名曰土癘其狀如土疫者本是自天來癘從地至

故反化邪生也

陰陽天地殊異爾故其大小善惡一如天地之法旨也假令丙寅陽年太過如乙丑天數有餘者雖交得丙寅

雖丙得寅猶未運正而作司天

太陰尚治天也地已遷正厥陰司地

或作在泉

去歲太陽以作右間

乙丑司地庚辰以退位而作右間

即天太陰而地厥故地不奉天化也

即上下不相招陰陽有相錯即辛與乙不相合故不合其德也

乙辛相會水運太虛反受土勝故非太過即太簇之管太羽不應土勝而雨化水復即風

即天地非其時而有其氣有化大疫即與

陰陽復不同也

此者丙辛失守其會後三年化成水疫晚至己巳

丙寅至己巳四年

早至戊辰

丙寅至戊辰三年

甚即速微即徐

徐至己巳

水疫至也大小善惡推其天地數乃太乙遊宮又只如丙寅年丙至寅且合應交司而治天

天

少陽至而作司天應時遷正

即辛巳未得遷正而庚辰太陽未退位者亦

丙辛不合德也

即丙與庚相對辰與寅相配位也即水運

非太過也

即水運亦小虛而小勝或有復

丙寅至也即無復也

後三年化癘名曰水癘其狀如水疫一名寒疫

治法如前假今庚辰陽年太過如已卯天數
有餘者雖交得庚辰年也

雖庚辰未遑正
陽明猶尚治天地以還正太陰司地
即是在象

云歲少陰以作方間

已卯年地甲子以退少陰作方間也

即天陽明而地太陰也故地下奉天也乙巳
相會金運太虛反受火勝故非太過也即姑
洗之管太商不應火勝熱化水復寒刑

此天地非時行不節之令即三年始成大

疫行天下也

此乙庚失守其後三年化成金疫也逮至壬
午

庚辰至壬午三年是其逮至

徐至癸未金疫至也大小善惡推本年天數
及太乙也

疫至之年又過失守其災大也不見五福
及其太乙且惡死人太半也如却會合德
者災小爾如見五福與其太一者其災且

小善感其半也

又只如庚辰如庚至辰且應交司而治天

太陽主庚辰年司天應時遑正而治天也

即下乙未未得遑正者即地申午少陰未遑
位者且乙庚不合德也

即甲庚相對辰午相配此名失守非配太

過

即下乙未干失剛亦金運小虛也有小勝或
無復

太陰至未即不復也

後三年化癘名曰金癘其狀如金疫也

金疫又名殺疫金癘又名殺癘

治法如前假今壬午陽年太過如辛巳天數
有餘者雖交後壬午年也

雖壬午猶未遑正

厥陰猶尚治天地已還正陽明在象

丁酉治也

去歲丙申少陽以作方間

壬午年丁酉遑正辛巳年丙申退位也

即天厥陰而地陽明故地不奉天者也

即陽明當上奉少陰不與厥陰奉合也故

丁酉與辛巳不相合德也

丁辛相合會木運太虛反受金勝故非太過
也即癘質之管太角不應金行燥勝火化熱
復

此天地非時行不節之氣即三年始成大

疫

甚即速微即徐

速即首尾二年徐即後三年作

疫至大小善惡推疫至之年天數及太一又

只如壬至午且應交司而治之

少陰壬至午年司天應時而還正得位者

即下丁酉未得遑正者即地下丙申少陽未
得退位者見丁壬不合德也

即壬丙相對午申相配此失守非合德見

非太過也

即丁壬失剛亦木運小虛也有小勝小復

陽明如至即不復也

後三年化癘名曰木癘其狀如風疫治法如
前

可大吐而治之

假令戊申陽年太過如丁未天數太過者雖
交得戊申年也

雖戊臨申猶未遷正也

太陰猶尚治天地已遷正厥陰在泉

癸亥治地

去歲壬戌太陽以退位作右間即天丁未地

癸亥故地不奉天化也

即厥陰當上奉少陽故不與太陰奉合故

丁未與癸亥不相合

○丁癸相會火運太虛反受火勝故非太過也

即夷則之管上太微不應

非戊癸相合也故火運不應其夷則未應

其徵也下管癸亥少徵應之即下見癸亥

主司地故同聲之不相應即上下天地不

相合德故不相應也

此戊癸失守其會後三年化疫也速至庚戌

首尾三年

大小善惡推疫至之年天數及太一又只如

戊申如戊至申且應交司而治天

少陽主戊申年司天應時遷正而治天也

即下癸亥未得遷正者即地下壬戌太陽未

退位者見戊癸未合德也

即壬戌相對申戌相配此失守非合德又

非太過

即下癸亥干失剛見火運小虛也有小勝或

無復也

厥陰至即無復

後三年化癘名曰火癘也治法如前治之法

可寒之世之

○已上五失守變五疫下五失守變五癘也

即上剛柔二千共主運有失支不守之者

以此五法即諸陽年也

黃帝曰人氣不足天氣如虛人神失守神光

不聚邪鬼干人致有夭亡可得聞乎

人氣與天氣同失守即鬼邪干人致死也

岐伯曰人之五藏一藏不足又會天虛感邪

之至也

其不足之藏與天氣同聲虛也

人憂愁思慮即傷心又或遇少陰司天天數

不及太陰作接間至即謂天虛也此即人氣

天氣同虛也又過驚而奪精汗出於心

大驚汗出於心即心中精脈減少故神失

守心也

因而三虛神明失守

先有勞神之病又遇少陰天數不及也又

更驚而奪精此三會而神明失守也

心為君主之官神明出焉

心先有病又遇天虛而感天重虛也心者

任治於物故為君主之官清靜極靈故曰

神明出焉

○神失守位即神遊上丹田在帝太一帝君泥

丸君下

太一帝君在頭曰泥丸君總眾神地君主

之官神明失守其位遊於此處不守心位

神既失守神光不聚

神光即飛圓光也圓光不潔即圓光缺矣

即鬼邪陰尸干人

却遇不及之歲有黑尸鬼見之令人暴亡

其火運不及非只癸年戌年失守亦然火

司天數不及亦然也黑尸鬼形如黑犬頭似婦人髮蓬不髻目大人見之吸人神魂皆作大聲卒然而亡

人飲食勞倦即傷脾

即飲食飽舉房事即氣滯於脾以勞瘵氣

滿悶脾藏有病也

又或遇太陰司天天數不及即少陽作接間至即謂之虛也

人氣與天氣不及即感天人氣虛及又虛也

此即人氣虛而天氣虛也又遇飲食飽甚汗出於胃醉飽行房汗出於脾

脾胃汗出即精血減少感天虛而作三虛

脾神失守其位

因而三虛脾神失守

先有病於脾次遇天虛脾感天重虛又遇

汗出而減其精血乃故名三虛也

脾為諫議之官智周出焉

脾者心之子心有所憶謂之意意中所出謂之智智周萬物謂之神即脾胃神意智

乃故失守其位者也

神既失守神光失位而不聚也

神光不聚鬼乃干之

却遇土不及之年或巳年或甲年失守或太陰天虛青尸鬼見之令人卒亡人久坐濕地

強力入水即傷腎

汗出於腎即精血減少故作三虛即精亡

心神失守其位也

腎為作強之官伎巧出焉因而三虛腎神失

守神志失位神光不聚

神精志三神虛失位遊於黃庭司命君之

下乃即圓光缺矣

却遇木不及之年或辛不會符或丙年失守

或太陽司天虛有黃尸鬼至見之令人暴亡

有此三虛又遇水不及即黃尸鬼干人牛

頭身黃見之時吸人神魂皆暴亡也

人或恚怒氣逆上而不下即傷肝也又遇厥

陰司天天數不及即少陰作接間至是謂天

虛也

肝先病又遇天虛而感重虛也

此謂天虛人虛也又遇疾走恐懼汗出於肝肝為將軍之官謀慮出焉神位失守神光不聚

神光不聚即圓光缺而不周尸鬼乃干人也

又遇木不及年或丁年不符或壬年失守或

厥陰司天虛也有白尸鬼見之令人暴亡也

有此三虛者即神遊失守白尸鬼干人頭

如雞身白有白毛見之吸人神魂皆卒然而亡也

已上五失守者天虛而人虛也神遊失守其

位即有五尸鬼干人令人暴亡也謂之曰尸

厥

但卒然而亡口中無涎者舌卵卵縮者尸

厥若出涎而舌卵者感厥也

人犯五神易位即神光不圓也非但尸鬼即

一切邪犯者皆是神失守位故也

神失守位雖其體中而二氣失位也即神

光不聚而邪犯之有妖魅交通往來皆是

五神失守乃邪所至也

此謂得守者生失守者死

得守者本位而五神各得其居即神光乃

圓明而聚矣故一切邪不犯之乃生也

得神者昌失神者亡

老子云氣來入身謂之生神去於身謂之

死故曰命由神生命生神在即命生神去

即命矣所謂神遊失守即不離身故不

可便死也其主管在頭上三尊高位靈主

言也即太一帝君在頭曰泥丸總神也無

其君左制三魂也白元君右拘七魄也即

魂為陽神也魄為陰鬼也若無上三虛主

之神離位者死今五神失守亦有主歸即

神光不聚圓光亦缺故邪干犯之若神失

守其位即知人生神昌

黃帝內經素問遺篇卷之五

素問入式運氣論奧序

朝散郎大醫學司兼劉溫舒撰 所七

夫醫書者乃三墳之經伏羲觀天文造甲曆

神農嘗百草制本草黃帝論疾苦成素問因

知其道奧妙不易窮研自非留心刻意豈達

玄機且以其間氣運最為補瀉之要雖備見

黃帝與岐伯鬼史區問對分條篇章卒無入

法稍難施用余性識偏陋竊慕真風樓心聖

典稍有歲月雖更役塵勞之暇亦未嘗暫捨

筆筌斯文久以盈軸莫不究源附說解惑分

圖括上古運氣之秘文撮斯書陰陽之精論

若網之在綱珠之在貫粲然明白爰明奧義

咸有指歸詎飾文辭庶易曉暗使覽者經目

頓知妙道幾過半矣詎敢沽譽且畏醫藥之

差誤道人天殃絕人長令爾元符己卯歲丁

丑月望日序

素問入式運氣論奧目錄

卷上

五運六氣樞要之圖

六十一年紀運圖

十二支司天訣

論五運生死順逆

論十二支

論六化

論文六氣時日

論六氣標本

論五天之氣

論月建

論主氣

論天符

論同天符同歲會

卷下

論大小氣運相臨同化

論歲中五運

論勝復

論六十年客氣

論六十一年紀運圖

論十二支司天訣

論十干

論納音

論四時氣候

論日刻

論五行生成數

論五音建運

論天地六氣

論客氣

論歲會

論南北政

論紀運

論手足經

論九宮分野

論六病