

黃帝內經素問遺篇卷之四

所五

本病論

黃帝問曰天元九室余已知之願聞氣交何名失守

六氣升降上下交位以五歲配天地之常

岐伯曰謂其上下升降遷正退位各有經論上下各有不前故名失守也

天元玉冊云六氣常有三氣在天三氣在地也即一氣升天作左間氣一氣入地作右間氣一氣遷正作司天一氣遷正作在

泉一氣退位作天左間氣一氣退位作地右間氣氣交有合常得位所在至當時即天地交迺變而方泰也天地不交迺作病也

是故氣交失易位氣交迺變變易非常即四時失序萬化不安變民病也

於是六氣有升不得其升者欲降而不得其降者有當遷正而不得遷正者自當其位而不得位故有如此之分則天地失其常政故萬民不安也

帝曰升降不前願聞其故氣交有變何以明知

再問窮源用也

岐伯曰昭乎問哉明乎道矣氣交有變是謂天地機

本欲升上見天柱室二火欲升上見天蓬

室土欲升上見天衝室金欲升上見天英

室水欲升上見天內室是故天室所勝而

不前者

但欲降而不得降者地室刑之

木欲降而地晶室刑之火欲降而地玄室

刑之土欲降而地蒼室刑之金欲降而地

形室刑之水欲降而地阜室刑之地九室

法天之象本勝之氣故不降也

又有五運太過而先天而至者即交不前

運逢陽年於有司之至也至後交勝而不

過

但欲升而不得其升中運抑之

木欲升而中見金運勝之二火欲升而中

見水運勝之土欲升而中見木運勝之金

欲升而中見火運勝之水欲升而中見土運勝之者皆過運太過早至其中而先於氣交而抑之不前者也

但欲降而不得其降中運抑之

然五運逢太過而先至其中故降而不下

中運刑之抑之不前也

於是有所升之不前降之不下者有降之不下

升而至天者有升降俱不前作如此之分別

即氣交之變變之有異常各各不同災有微甚者也

是故上下天地之升降交氣有天室地室

之勝剋中運抑伏淺深是故民病微甚異

爾也

帝曰願聞氣交遇會勝抑之由變成民病輕

重何如

欲明其變病本源之證也

岐伯曰勝相會抑伏使然

六氣升降乃經論之道也氣交之常也遇

會之不常而相投之勝伏抑之成鬱者也

是故辰戌之歲本氣升之主逢天柱勝而不

前

辰戌之歲太陽遷正作司天也即厥陰作地而作右間至此歲而升天作左間也又遇司天深計算位至天柱室也木欲升天柱金司天土勝之不前也

又遇庚戌金運先天中運勝之忽然不前

庚年金運先天至次後十三日始交司天

欲升而金運抑之也

木運升天金運抑之

或上見天柱室或中見金運也

升而不前即清生風少肅殺於春露霜復降

草木乃萎民病溫疫早發咽嗑逆乾四肢滿

肢節皆痛久而化鬱

至天得左間日過發作也

即大風摧拉折墮鳴紊民病卒中偏痺手足

不仁

青埃見時風疫乃作民反張肢體直強治

之達三俞也

是故己亥之歲君火升天主室天蓬勝之不

前

君火以在地三年至己亥之歲少陰升天作左間也此可定之也天蓬水司水天元冊用陰算至坎宮除其數者即天蓬室作主司故水室勝也

又厥陰木遷正則少陰未得升天水運以至

其中者君火欲升而中水運抑之

即天蓬水司勝即或水運抑之

升之不前即清寒復作冷生旦暮民病伏陽

而內生煩熱心神驚悸寒熱間作日久成鬱

二七日不降以為日久也

即暴熱迺至赤風腫翳化疫溫瀉暖作

至天作左間日過作也民病伏熱內煩痺

而生厥甚則血溢也

赤氣瘴而化火疫皆煩而躁渴瀉甚治之以

泄之可止是故子午之歲太陰升天主室天

冲勝之不前

太陰在地二年畢一年迺升天作少陰之

左間也此即定矣其天衝室至有法即不

可前定之也如會天衝室即土不可使升

之也故曰升之不前也

又或過壬子木運先天而至者中木過抑之也

木升於大寒之日也木早至十三日上故

升或過此二木抑之者土遷抑甚而病深

之也

升天不前即風埃四起時舉埃昏雨濕不化

民病風厥涎潮偏痺不隨脹滿久而伏鬱

即十日不升者至以為日久也

即黃埃化疫也

間氣上鬱之大疫也

民病天亡臉肢府黃疽滿閉濕令弗布雨化

迺微

黃埃起而黃風化疫皆肢體痛而口苦者

也

是故丑未之年少陽升天主室天蓬勝之不

前

少陰在地三年畢至此歲升天作太陰左

間也此可前定之也天蓬失算位取之法

不定也或遇之者即水運之可升之於火

故不可使升也

又或遇太陰未遷正者即少陰未升天也水運以至者

即升天不前者有此二抑之者也

升天不前即寒霧反布凜冽如冬水復涸冰

再結暄暖乍作冷復布之寒暄不時民病伏

陽在內煩熱生中心神驚駭寒熱間爭以久

成鬱

二七不降以為日久也

即暴熱延生赤風氣腫翳

至天得位之日迺作

化或鬱癘迺化作伏熱內煩痺而生厥甚則

血溢

赤氣生而化大疫皆煩而大熱涼藥不可

制於火之鬱甚於君火故厥乃血溢也

是故寅申之年陽明升天主室天英勝之不

前

陽明在地三年畢至此年升天作少陽左

間也即經論中乃定矣九室隨天數不足

金遇火室之可勝之不可升天

又或過戊申戊寅火運先天而至

太過歲未交司運先至一十三日

金欲升天火運抑之

此者過一即不可升也或二者同會其抑

大也

升之不前即時雨不降西風數舉鹹鹵燥生

地鹹鹵生白見硝而燥生也

民病上熱喘嗽血溢久而化鬱

四九不升火為日久也

即白埃翳霧清生殺氣民病腸滿悲傷寒歎

噎嗝乾手拆皮膚燥

白埃起時殺疫火生民病皆燥而咽乾治

可刺之也

是故卯酉之年太陽升天主室天內勝之不

前

太陽在地三年畢此年升天作陽明之左

間也即經論定矣升天即天內從之數法

推之也水遇土室之司勝之不可升之抑

而復鮮

又過陽明未遷正者即太陽未升天也土運

以至

己酉己卯

水欲升天土運抑之

或見天內室土刑勝之或見土運抑之有

一不勝也

升之不前即濕而熱蒸寒生雨間民病注不

食不及化久而成鬱

十二日不降為日久也

冷來客熱水雹卒至民病厥逆而熾熱生於

內氣痺於外足脛痠疼反生心悸熱暴煩

而復厥

黑埃起至寒疫至皆煩而悸厥治之可溢

也

黃帝曰升之不前余已盡知其旨願問降之

不下可得明乎

再欲細明其道也

岐伯曰悉乎哉問是之謂天地微旨可以盡

陳斯道所謂升已必降也

一升至天作左間一年二年遷正作司天

三年退位作右間四年後降也

至天三年次歲必降降而入地始為左間也

入地作左間一年次歲作遷正司地又次歲乃退作右間也

如此升降往來命之六紀者矣

三而在天三而在地一歲弗從命乎災害先明其升次窮其降也

是故丑未之歲厥陰降地主室地晶勝而不前

又厥陰在天三年次年必降又遇地九室中地晶西方尤塞金司勝之不可使入其地也抑之不入乃化成民病也

又或遇少陰未退位

少陰天數有餘作布政故未退一位也

即厥陰未降下金運以至中

或遇乙丑乙未中見金抑之也

金運承之降之未下抑之變鬱

鬱伏之氣降而不下成其民病

木欲降下金承之降而不下蒼埃透見白氣

承之風舉埃昏清躁行較霜露復下肅殺布

今久而不降抑之化鬱

三日不降八日降不降化風疫也

即作風躁相伏暄而反清草木萌動殺霜乃整未見懼清傷歲

暄和令節大清殺之復布殺霜蒼埃見時風疫至治之吐而得復不可下

是故寅申之歲少陰降地主室地玄勝之不

入

少陰在天三年四年即降又遇地室主司

地玄室水司降而不入抑伏化為民病也

又或遇丙申丙寅水運太過先天而至

水運太過至其中即少陰降而不下迺成

其鬱與民為其災也

君火欲降水運承之降而不下即彤雲繞見

黑氣反生暄暖如舒寒常布雲凜列復作天

雲慘悽久而不降伏之化鬱

二日不降七日降不降即鬱發

寒勝復熱赤風化疫民病面赤心煩頭痛目

眩也赤氣彰而溫病欲作也

民皆夜卧不安黃風化疫解可泄也

是故卯酉之歲太陰降地主室地蒼勝之不

入

太陰在天三年至此年降入地作少陰左

間也又遇主室地蒼室木司勝之不入也

又或少陽未退位者即太陰未得降也或木

運以至

丁酉丁卯

木運承之降而不下即黃雲見而青霞彰鬱

蒸作而大風霧翳埃勝折損迺作久而不降

也伏之化鬱

十日不降為日久也

天埃黃氣地布濕蒸民病四肢不舉昏眩肢

節痛腹滿填臆

黃風三舉民病溫濕皆痞滿治可大下愈

是故辰戌之歲少陽降地主室地玄勝之不

入

少陽在天三年畢次年下降入地作太陰

左間主地玄室水司勝不入而化民病也

又或遇水運太過先天而至也

丙辰丙戌水運者也

水運承之水降而不下即彤雲繞見黑氣反生

暄暖欲生冷氣卒至甚即水電也久而不降

伏之化鬱

二日不降七日降不降即鬱發也

冷氣復熱赤風化疫民病面赤心煩頭痛目眩也赤氣彰而熱病欲作也

民病夜卧不安黃風化疫解可泄之而愈也

也

是故己亥之歲陽明降地主室地形勝而不入

陽明在天三年次年下降入地作少陽左

間也又遇主室地形室火司勝之不入即

化成病也

又或遇太陰未退位即少陽未得降即火運

以至之

癸巳癸亥

火運承之不下即天清而肅赤氣逆彰暄熱

反作民皆昏倦夜卧不安咽乾引飲懊熱內

煩大清朝暮暄還復作九而不降伏之化鬱

四日不降九日降不降即鬱發也

天清薄寒速生白氣民病掉眩手足直而不

仁兩脇

滿目忙忙

白氣豐而殺疫至民皆燥而咽乾孰切治可刺之

是故子午之年太陽降地主室地阜勝之降而不入

太陽在天三年次年復降入地作陽明左

間又遇地阜土司勝之不入者也

又或遇土運太過先天而至

甲子甲午

黃帝內經素問遺篇卷之四

黃帝內經素問遺篇卷之五

本病論

所六

土運承之降而不入即天彰黑氣暝暗悽慘繞旋黃埃而布濕寒化令氣蒸濕復今久而不降伏之化鬱

十二日不降者即鬱其發也

民病大厥四肢重怠陰痿少力天布沉陰蒸濕間作

黑氣彰而寒疫至民病皆厥而體重治可益之也

帝曰升降不前晰知其宗願聞遷正可得明乎

晰明也

岐伯曰正司中位是謂遷正位司天不得其遷正者即前司天以過交司之

日以過大寒日別歲正之初氣未至也

即遇司天大過有餘日也即仍舊治天數新司天未得遷正也

年即以交即司天之氣未交司故也

厥陰不遷正即風暄不時花卉萎瘁民病淋