

道樞卷之二十二

聖

王游子曹健集

修鍊金丹篇鍊于九鼎行于八卦  
養息成神冥于造化

大丹要在乎養息成神而已夫息者日有三萬六千焉周流于三十六關四六黑白之道行于八卦鍊于九鼎者也一日者有十二時一時者八刻十七分吾之四息為一至可以通三十六關與四穴焉凡一關穴息流二刻有五分則一時為三千息一刻為三百六十息十二時者又分而為四季有盛衰生克之道焉三十六關者何謂也下丹田者素華關也黃鐘穴者五路關也尾閭穴者翠微關也天柱穴者毓麟關也肚後者元門關也泥丸宮者太一關也玄膺穴者海泉關也十二樓者三元關也肺者白虎關也肝者青龍關也心者蓬霄關也脾者中黃關也二十有四鐘者皆關也一日受盛二日通元三日玉瓊四日七星五日衛靈六日明堂七日瑞泉八日命門九日進城十日坤元十一日皇君十二日玉圭十三日赤城十四日榮金十五日透

龍十六日玉藥十七日玉樓十八日金泉十九日金城二十日衛天二十一日金鳳二十二日冰霄二十三日會元二十四日百瓊四穴者何也肝者單車也乘之朝玉皇以會萬神其名曰蓬瀛穴焉腎者鹿車也乘之以朝崑崙其名曰三峯穴焉心者大牛車也乘之以馭火龍入于蓬萊其名曰守中穴焉脾者土也馭于四方左右有金水其名曰保城穴焉黑白之道者何也白金黑虎陰陽之氣也其行由於榮衛出者榮也入者衛也出入為一息各稱十日一息自有四至焉冬之月納陽在千內其應于丑寅之時者也於是一萬三千息行于榮之白道焉二萬三千息行于衛之黑道焉春之月陽亦在其內其應卯辰巳之時者也於是一萬六千息行于榮之白道焉二萬息行于衛之黑道焉夏之月納陰在于內其應午未申之時者也於是一萬八千息行于榮之白道焉一萬八千息行于衛之黑道焉秋之月陰亦在于內其應酉戌亥之時者也於是一萬息行于榮之白道焉一萬六

千息行于衛之黑道焉八卦九鼎者何謂也於子丑寅之時坎為陽鼎真陰用事者也於卯辰巳之時震為陽鼎水用事者也於午未申之時離為陰鼎乾用事者也於酉戌亥之時兌為金鼎兌用事者也丑者土王而用事會歸中宮以艮為鼎膽中取真用事者焉陽之氣胎也辰者土王而用事會歸中宮震以巽為鼎蓋青龍行功故一九之陽生水者有震之氣也又曰兌當直其鼎風也未者土王而用事艮為膀胱取真用事者焉以艮為鼎蓋艮生之氣為火生于土山者也戌者土王而用事正金之鼎以巽為爐是為金石之鼎蓋乾為大腸其名金石則金所歸也是以十有二時而有金木土之氣應于三才九鼎之位能竊天地造化之功者乎天地者乾坤之象也五行八卦混元歸返而成乎泰天地是為八卦九鼎之數天地交合八卦五行周天之度者也觀夫五行生克盛衰分為四季而用事焉何也子丑寅之內水王而克火然能生木是亦火之母歟以木之氣補其火候火

之氣是方用事焉卯辰巳之內木三而克土  
 然後生火是亦土之母歟以火之氣補其土  
 候土之氣是方用事焉午未申之內火三而  
 克金然後生土是亦金之母歟以土之氣補  
 其金候金之氣是方用事焉酉戌亥之內金  
 三而克木然能生水是亦木之母歟以水之  
 氣補其木候木之氣是方用事焉此五行生  
 克相補之要也一時有三千息行于三關二  
 刻則為八息二至焉此周天之火候也其要  
 在乎始于一陽為主焉子之時一陽始生初  
 九者也生于素華之宮升而為月是為龍潛  
 于水者也至于透霄青龍之關焉丑之時其  
 氣在于白虎三元海泉之關是為木生火者  
 也寅之時其氣在于太一元門鞭轡之關者  
 也卯之時其氣在于白瓊會元冰霄之關者  
 也辰之時其氣在于金鳳衝天金城之關者  
 也巳之時其氣在于金水玉樓玉葉之關者  
 也午之時其氣在于透龍榮金赤城之關遇  
 之真陰始生者也未之時其氣在于玉圭皇  
 君坤元之關者也申之時其氣在于進城命

門瑞泉之關者也酉之時其氣在于明堂衛  
 靈七星之關者也戌之時其氣在于玉瓊通  
 元受盛之關者也亥之時其氣在于翠微五  
 路黃鍾之關者也子之時其氣逆行復歸于  
 素華此周天者也方其子丑寅也安坐消息  
 閉目內觀其五藏想其肝有青龍盤旋如霧務  
 如露其出微微以意交于氣沉下于心宮復  
 想其心宮有朱雀焉閉口以接其氣然青龍  
 之氣甚微則息氣三十有六以制心之火而  
 後行功焉及其卯辰巳也亦安坐定息閉目  
 內觀其五藏想其心有赤氣盤旋沉下于肺  
 之上復想脾之上有勾陳焉閉口以接其氣  
 其氣甚微則服氣三十以制脾之土而後行  
 功焉及其午未申也亦安坐消息閉目內視  
 其五藏想其脾有黃氣盤旋以意遊起至于  
 肺復想其肺有白虎焉閉口以接其氣消息  
 服氣三十以制肺之金而後行功焉及其酉  
 戌亥也亦安坐消息閉目內視五藏想其下  
 丹田有白虎盤旋以意游上至于肝復想肝  
 之中有青龍焉閉口以接其氣消息服氣三

十以制肝之木而後行功焉既已補其五藏  
 則可以行日月焉其交在鼎之左右可以行  
 八卦之周流焉當其用事也先淨其神乃想  
 其心有日焉其大如錢出離于心復想其光  
 照于五藏百骸次想其日狀若浮起即鼓口  
 服氣二十而一嚥之急想其氣下于十二重  
 樓環伏其日沉于脾之上鼎之左消息既定  
 復想下丹田水海之內有月焉其大如錢復  
 想其光照于一身以意浮起而至于肺鼓口  
 制氣三十以首顧左而一嚥之急想其氣下  
 于十二樓環至脾之上入心之右鼎之右消  
 息既定而後用事焉

金液還丹內篇非采非鉛其一為基  
如白守黑神明自歸  
 李光玄少慕道已而遇至人告之曰元氣不  
 散可以長生者也元氣者身中混元之氣人  
 之根本也念住則氣停矣神行則氣散矣是  
 以至人喘息不游於鼻外存思常住於丹田  
 三田實則可以至千歲焉若夫吐故納新漱  
 液嚙津者皆延年固身之道也光玄行之十  
 餘年以為此非出世金液之方也遂游少室

之山因見玄壽先生而問焉玄壽先生曰還丹者真一為基鉛汞相依黃芽為本者也黃芽者何謂也芽出于鉛中始于至真汞傳金之氣是之謂黃芽者歟光玄曰鉛有大毒何以成至藥乎玄壽先生曰鉛中有金金中有實見寶識寶賢人得道寧修鉛中金不鍊鉛中實此非世之鉛也故曰黃芽是鉛去鉛萬里黃芽非鉛從鉛而始鉛為芽母芽為鉛子母隱子胞子隱母胎知白守黑神明自來是以一者水之數五行之始也其色稟于黑方包含五彩修之合道契于自然用能生天地為牝牡然後還日精於月窟結精華於龍宮紫氣潛隱與真合符焉語曰用鉛須用鉛鉛是舊丹田不棄鉛也光玄曰世以朱砂水銀為黃芽何理歟玄壽先生曰非知道之言也夫黃芽者坎離相孕金水相生男冠女笄牝牡相得從無入有陰動陽交者也光玄曰世或以金銀五鉛為黃芽何理歟鍊鉛成結鉛黑鉛安於爐玄壽先生曰皆非也彼有質而頑滯者服之灼五藏矣吾所謂黃芽者鉛汞合體金木相

并龍虎相交水火相制推情合體以魄隨魂成于還返之因明于呼吸之理陽交陰孕母在子存全天地之精者也故汞不呈體金不露形丹砂未精得金乃并乘身斂魂虎飢則來啖食生髓脂蓋謂此也然必時候周足則自然變化矣故曰鉛汞芽同三花採我氣結成砂初間旬運火加輪五彩入神華增為使道無邪三者備斯仙家矣光玄曰猶未之悟也玄壽先生曰至藥者唯用五行而已經曰何言金木水火土留神保命是龍虎學人不識五行精強以他人為父母木主氣兮骨主虎血主水兮肉象土不死之道在離宮會得五行方有主五行須是水銀親殊質不堪為伴侶賀蘭大士略曰青龍起白虎臥玄武飛朱雀坐黃龍中宮自結果毋憐子子憐我爐中結成雲一朶字餌之刀圭無不可謂此道也光玄曰服餌當用何物乎玄壽先生曰成藥之時水銀而已過河車則成紫粉是為金液還丹焉光玄曰敢問至藥者銖兩幾何何日而成乎玄壽先生曰鼎有乾坤焉自子以及

離斯明卦象者也自離而至亥斯見光華者也猶子之在胎離之居卯時至則出矣二八同居者銖兩也一星周而者節候也於是龍興而虎肅焉二八姤女也十六鉛精也陽生起火陰盡則停矣陶隱居曰子午二門開卯酉者也四時運火合乾坤者也斯龍虎自相吞矣光玄曰日魂月魄白虎青龍丹砂河車真鉛真汞孰為正歟玄壽先生曰亦一而已不越于五行者也世以石為藥者七十有二或至百餘姑可治病難與議長生之旨也陽火東旋而為龍陰水西轉而為虎汞者火之木也鉛者水之金也制在于中宮以類相成者乎昔者陵陽子知其道故用南對北用西對東配此四方不違中道一年運火十月開爐七返無虧九還固足斯乃龍飛魂返虎伏魄歸其名曰紫金之妙還太液之神丹焉光女曰三黃結砂可以成金何也玄壽先生由此貪者之所為也非希夷寂寞學道者也

道樞卷之二十二