

石者在于華池也華池生乎五金花五金花

成乎九鼎於是玄武北走朱雀南飛白虎坐  
伏青龍大馳還丹之事畢矣故陰化而陽絕  
者斯死矣乎真存而陰陽不絕者斯真人乎

道樞卷之十一

第十一

十二

道樞卷之十二

至

游

子

曹

慥

集

還金篇

乾坤之祖宇宙之靈中有至精在乎否矣

海蟾子劉熙遠曰金丹者天地之氣宇宙之靈也乾坤之祖日月之精也其乃恍惚之中

括在二儀杳冥之內包含一物配甲庚定離坎絕水火布炎涼列君臣走龍虎使陰陽還鉛汞區分有定節候無差九轉則爲金液三年則爲瓊丹故吾所謂還者還返七源之妙有明九轉之天關者也金者朱汞之真鉛黃芽之真液者也於是乎有靈之九神無爲之一主背萃于此書馬訣曰交加南北合西東造化流源奪禹功一馬驥歸三島外六符長在五湖中烹煎爐裏收丹雪滌蕩華池散黑風閃電激開光世界夜明方見是真龍至游

子曰深乎其言此還丹之微妙者乎

還元上篇

元氣之始如春之大氣則形聚離則形散

人者三才之一也天未嘗崩也地未嘗陷也而人之死者林林其多何也人者其靈壽共四萬三千二百餘日其神三萬六千元陽真

氣其重三百八十有四銖內應乎乾☰而皆不知保使之散焉所以中道而人閑也乾者太陽具而未之動作施泄也如是能修行馬真仙之道也自年十有五而至于二十有五施泄不止則其虧四十有八銖存者其應乎還☰嗜欲之甚加十歲焉其虧四十有八銖存者其應乎遯☰又不知養馬加乎十歲其虧四十有八銖存者其應乎否☰天地之中氣也又不知養馬加乎五歲其虧七十有二銖存者其應乎觀☰又不知養馬加乎五歲其虧九十有六銖存者其應乎剝☱又不知養馬八八六十四卦之終也元氣盡矣其應乎坤☷坤者純陰也惟安穀而生其名曰苟壽雖然有明師馬示之玄門猶可契於道矣黃庭經曰有二十年猶可還蓋謂此也吾於日南至之後竊天地之正氣謂之升日北至謂之降曰年曰月曰日曰時其中俱有陰陽馬歲則二至也月則二弦也日則子之後午之前於時亦然也於是依法補之可以返陰而還陽夫百歲之木液漏

枯竭吾取木之稚者接之則更茂矣人豈異

於茲哉夫能固氣養精以養神神不離體

氣乃常住矣若夫得明師授之以訣從而修

之時加乎子執節而轉天罡其修金鼎修之

一年元氣增四十有八銖其應乎復

修之二年運乎赤龍承春之氣其雨濛濛海水

騰於蓬島金鼎既開其用巽風其增四十有八銖其應乎臨

修之三年而二氣交矣

鼎中之騰耀明矣龍吟虎嘯鬼掣電奔其增

四十有八銖其應乎泰

泰者立春之象

也行之彌勤其增七十有二銖其應乎大壯

其火之光盈矣赤龍出而風雷繁矣壺

中之日月延矣鼎之中涌乎碧波矣大壯者

立夏之象也於是邪氣不入其增九十有二銖其應乎夬

於是制白虎而鎖青龍矣

六年續用乃成內復應乎乾於是火光赫然

其爐紅矣於子午之時誠乎真龍虎而可以

任意分之矣然修真之要在乎去貪嗔痴欲

既修之也一年易精二年易闡三年易晉四年

易筋五年易髮六年易形內氣不出外氣

### 不入其名曰真人

#### 還元下篇

至游子曰易之道其精微乎古者爲卦或以

二三四馬或以三四五馬此互變者也至人

修真之方則以上九爲首初六爲足二三四

五爲體焉六爻之變轉周流如榮衛之行于

四時者也然則六十有四卦之數合乎天地

者也吾能用其數則與天地一矣夫人所恃

以生者形也形所恃以存者氣也氣鍾則形

斯聚矣氣離則形斯壞矣能知所恃而養之

者其惟易歟吾之居處欲靜齒欲厚水欲通

時之宜於是或於冬至或於日甲子馬子之

後披衣東向跏趺而坐東向者取乎生氣也

扣齒三十有六以左右手相摩候其熱以手

拭其目斯須以手掩其耳中有細音如鐘如

是者三然後以左右手上摩其面至熱徐運

其舌擦乎上腭者十有二擦乎下腭者十有

二擦乎齒之外上唇之內者十有二擦乎下

唇之內者十有二其名曰赤龍之耕俟其津

生即漱之滿其口至熱則分三嚥之凡一燕

必取內氣內氣者閉口以取于鼻中者也送于脾之下丹田想之若鼎而送氣入其中焉然後復想心之火如焰下垂而燒其鼎故三十有六息是爲一陽之爻也次又如前以再擦馬仍漱薰馬二十有四息是爲一陰之爻也如是者五馬積爲五陰之爻其名曰復復之卦既終於是定息少時想其氣如黃雲盤旋于脾胃之上良久想其氣復至于臍之下其變黃土復乎鼎之上然後擲其髮其數踰百卧少頃如是一日之功畢矣月爲一卦周而復始月至乎子復之卦也月至乎丑臨之卦也月至乎寅泰之卦也月至乎巳乾之卦也月至乎午遯之卦也月至乎未遯之卦也月至乎申否之卦也月至乎酉觀之卦也月至乎戌剝之卦也月至乎亥坤之卦也

### 玉壹篇

金丹之要神水華池載古之用

中條子名章不載其姓以其後隱於中條故以名嘗聞金丹之要

在乎神水華池而未通其旨其後遇太一真人

名元於岱宗示其祕曰石何堅乎水何柔

相應五行何日休馬知淑女數沉沒石坐土中水洞流因曰子知華池爭華者火也池者水也乃天地之素籥者也中條子曰金水五行華池有何作用乎太一真人曰萬物者自然負陰抱陽而成焉若無日月之精氣陰陽之成熟則安有生育哉且夫人之生在子胎中亦二氣相感而成者也十月陰陽滿足而後生其真性蓋如砂中有汞生于真金則知金丹妙用其在于陰陽而後成鉛成汞者也明五行辨氣候寒暑相交陰陽互用陰得陽而成熟陽得陰而起伏此還丹之要旨也夫木有堅虛物有甘苦雖同陰陽之氣其性有異焉故金丹亦應于日月之玄象龍虎起伏水火運用得四時之正候則有大功矣中條子曰鉛汞何所作之乎太一真人曰鉛白虎也汞青龍也然非人間之物也汞生於金砂金砂產於鉛長生之寶也此道也必擇道德慈惠者傳之若夫豪慢害物貪愛始能狠戾情已挾勢凌衆位高傲下馳好酒色慳吝無捨不可傳也中條子既得其道踰二年復見

裏陽尉曾之僅名嬰兒僅者太一之隸也將以成就中條子馬謂中條子曰參星者水也白虎之精之下而爲寶知而鍊之可以爲還丹者也房星者木也青龍之精也日月作水火偶合爲夫婦會之者同歸隔之者難趨故金鉛銀汞丹砂者辟聖之寶也中條子怛然大驚遠告以太一真人水火之訣僅曰此太陽之精氣轉換天地驅役鬼神者也修之則雲興風起龍虎相交變易潛通五行相得非天人莫能知也中條子曰僕之藥何時可成乎僅曰爐成一陽起純陰畢矣天地二氣分于南北陰陽爲位掌握中間之日月馬僅并授以太一玉壹十章其要曰房曰青龍參白虎日月朱雀是玄武欲知大道玄元基須得中央戊己土房參也日月也皆所謂鉛汞者也

## 大丹篇

神氣爲藥天地爲爐

易成子  
乾卦爐  
天當遇  
人謂曰無爲之道莫過乎金丹得道必由乎金符馬故採金于麗水求玉于昆崙而後可也易成子知其要

於是著錄其言曰大藥者鉛汞也鉛汞之本體假乎五行之鍊化因分采以成鉛故鉛者五金之母也鉛有津五金近之而枯黑然白金者自子鉛礪之中以水火烹鍊而成真是以金汞相和即乘伏如泥矣鉛汞者父子也相見則復爲夫婦馬相制之義也兩相眷戀然乃不去若夫汞達金而住烹鉛見金鍊汞不去斯乃太藥者也經曰道生一一生二二生三三生萬物故知鉛汞本根一體蓋一生二者也各居一方親親之義也經曰鳴鶴在陰其子和之其謂此歟於是知鉛汞者陰陽也浮沉也一體二二物者也夫人之生以神爲根氣爲本行道者則以神氣爲大藥焉鉛汞者金丹也古人以為至極者也不知金丹而惟守房中之術者壽雖可至百歲而不可得仙何也以其無神也鉛汞者日月也日月者水火也水火者龍虎也龍虎者陰陽也陰陽者天地也天地者乾坤也乾坤者易之門戶衆卦之父母也乾傳曰有六時乘之位何也有天時有地時散而爲三線而爲一焉

歌曰二八子兮三七女四太戊兮五酉兌正  
九丑兮十臘寅十一太衝合卯內此天之十  
二時也又曰五更二點正九月兔雞五漏四  
聲徹三七平旦是寅時四六日出寅無別五  
月日高三丈地十月十二月四更二點如逢  
十一月四更初已上寅時明曉示此地之寅  
時也夫太陽之運二十八宿一晝一夜行乎  
一度一年一周天有一分二釐馬星辰日月  
者東流也天運者西轉也天一晝一夜而周  
天是為三百八十有四度馬太陰者一月有  
四節自朔至于十五日有一遲一疾十六日  
至于晦亦一遲一疾不合則不為朔不衛則  
不為望其遲也日行十二度其疾也日行十  
四度七十四分半其平行也十三度三十有  
七分行道者必視日月行度運次盈縮五行  
經緯為之先也何也四時有節符五行有終  
數得其道斯明太陰之法馬太陰者何也離  
己日精也坎戌月光也故鉛乘者乾坤也乾  
為父坤為母得父之氣者成男得母之氣者  
為女乾坤共生六子此之謂也六位者各以

三十為節二三而六是為三百六十此三十  
輻共一數之道也甲者十五日其月滿乾象  
夕見者也乙者三十日蓋月之晦是為夜弱  
坤象也丙者八日艮之象也巳者離也日也  
丁者二十三日兌之象也庚者二日得朋震  
象夕見者也辛者十六日平明見巽之象也  
壬者其虛位也戊者坎也月也癸者其虛位  
也此道也歸乎土者也甲乙七終歸于己庚  
辛七終歸于戊戌己者中宮之鼎也於是成  
于甲乙終于乾坤二體者乎日行黃道月行  
赤道劉洪曰乾象有九道太陽者夏至極北  
而南出寅入戌冬至極南而北出辰入申天  
輪左轉晝夜一周天凡三百八十有四度度  
爲二千九百三十二里有二十步冬至之後  
入于盈夏至之後入于縮易成子曰遁其在  
斯乎鉛乘者一也一者五行之始也大衍之  
數五十其用四十有九者五行也五行各有  
五五是爲二十五爲天有五行地有五行  
二位相得而各有合共成五十此天地五行  
十二位三元陰陽氣之極數周而復始者也

聖人知一為鉛永故抱一修行用四十九日  
而聖胎成乎地雷復之卦是為五陰之下有一  
陽者也復卦曰七日來復其見天地之心  
是以人生四十九日而七魄全其死則四十  
九日而七魄絕此來復之數陰陽之極也天  
地者五行也而其生成各無偶數焉乾陽物  
也配數以奇坤陰物也配數以偶五者生數  
也十者成數也生者相生也克者相成也鉛  
乘者其通于陰陽者乎乾坤者日月也日月  
者易也有易則有乾坤有乾坤則有易有易  
則有復卦故曰乾坤毀則無以見易易者鉛  
乘也有兩儀則有四象有四象則有八卦若  
無鉛乘則乾坤無乎恩矣晝夜十二時凡一  
百刻共六十分一時者八刻也惟辰戌丑未  
屬土謂之四季每辰各九刻爲一時以四季  
辰各一刻分爲六十分以十二分配于四孟  
辰以二十分配四仲季辰以二十分留于本  
位故各八刻二十分爲一時每一刻得一百  
十五息八刻是爲九百二十息又分得仲季  
辰二十分成四十息共九百六十息此一時

也岐伯曰一呼一吸是爲一息故分則算分馬刻則算刻馬時則算時馬息則算息馬於十二時共得一萬一千五百二十息合于乾坤大衍五紀極策之數者今因一百二十息爲之準則作一百刻自然契合晝夜十二時陰陽橐籥之大數者也陰陽之火候者一日所用鉛汞者何如哉策衍大數八十有一日計炭一萬一千六百六十四兩共得一百八者凡一百八馬一百八箇仍得八十一者一百四十四馬一年者三百八十四日除二十四氣坎離運用有二百六十日計用炭五萬一千八百四十兩共見一百八者四百八十馬八十一者六百四十馬故一年之炭得九年之日三年之炭得二十七年之日一百二十日者一轉也一年者三轉也三年者九轉也據丹有法馬以鉛作釣故鉛有鉤有竿有綫有鉤無竿不能釣矣有竿無綫不能垂矣有綫無鉤則魚不出浮矣火候有炭炭者秋桑之木所燒而成也坎者子也艮者丑寅也震者卯也巽者辰巳也離居中而無

所直馬坤者未申也兌者酉也乾居中而亦無所直馬轉而觀之斯見天地六十四卦矣觀月令斯見天時矣十一月之日在箕昏東壁中旦軫中斗建于子位之初也巫咸經曰斗在華蓋之下其下有天皇星星之下有勾陳星天皇大帝一星在勾陳口中正對大帝星馬斗爲帝令其一曰天樞其二曰璇其三曰璣其四曰權其五曰衡其六曰閏陽其七曰璚光斗有九星其二不見焉吾於是下為壇三脣上水下火者也易曰用九見羣龍無首吉又曰雲從龍風從虎君子進德修業欲及時也以成德爲行日可見之行也知進退存亡而不失其正者其唯聖人乎學者見之道如反諸掌矣十一月者復也是爲初九火起七十二月者臨也是爲九二用火十四

兩正月者泰也是爲九三用火二十一兩二月者大壯也是爲九四用火倍之三月者夬也是爲九五進火者也四月者乾也是爲上九亢龍者也五月者謹也是爲初六六月者遯也是爲六二七月者否也是爲六三三者皆當退火者也八月者觀也是爲六四抽大可也九月者剝也是爲六五退火可也十月者坤也上六退極者也此水火之要歟易成子歌曰鉛汞乾坤事似麻更於何處覓河車九流只會砂抽汞仙者能燒汞作砂

### 道樞卷之十二

○

第十一馬一  
四百八者四百八十馬八十一者六百四十馬故一年之炭得二十七年之日一百二十日者一轉也一年者三轉也三年者九轉也據丹有法馬以鉛作釣故鉛有鉤有竿有綫有鉤無竿不能釣矣有竿無綫不能垂矣有綫無鉤則魚不出浮矣火候有炭炭者秋桑之木所燒而成也坎者子也艮者丑寅也震者卯也巽者辰巳也離居中而無