

金鎖流珠引卷之二十八

辭八

中華仙人李淳風注

考召法師說巡遊圖法

太上老君告无極真人定光曰姓真名定光

按葛玄傳云有三真人下授付玄經不知是此真人真定老否恐同名不姓真定光六國時得道是秦人步躡上昇爲左无極真人夫行步躡之道要須以常行考召之法救人物著功於天下人物世界之中即名修求真人之行也夫以爲考召法師之法先須存五德者五德青龍白虎朱雀玄武黃庭是五德將軍也昔老君出此法先有三元後有五德今按金鎖流珠圖畫五德無三元不知其三元將軍別出三等圖上元舍少圖餘中元自有

一圖下元亦自有一圖而用併歸一圖則舍弘國是也三元而更有六甲六甲是六丁六甲玉女真官也六紀十二神官之屬六戎八蠻皆一一如法存使如經文出巡人世禁止凶頑祟妖邪精之害害於人物者依科法責

之發遣如不肯者按法而訣禁訣禁不肯伏者步斗_{步斗是躡地紀之法在後奏章表而}誅之訖牒社廟而禁斷若干年由法師口處分年日日也仍給彼人符牒即依年限也夫欲行此步斗之法先於淨室中躡紀三遍散爲禹步一十五步配衣指所往之處州縣鄉里某病人之家及拔宅亦用之如圖風曰仙人皆常思存此圖用登天朝真或拔宅常存用須思本師於前自身在師之後勿思於師前後聖君曰夫志心求道須每十日一思存

遊巡世界國土之中領將軍吏兵行數十里之外如大將軍行軍布陣相似亦存攝御前軍前軍者是上元將軍唐中元將軍萬左右而行朱雀將軍居中行導引如法把戟旌旆赤色周將軍及五德將軍在後圍遠數市與玄武六紀將軍合爲數陣飛空而行五雲飛飛旌旗赫赫蓋天滿地不可當敵又本師前領也引導衝滅兇頑妖精復軍復軍回身家災害助國安邦濟救危厄兩兵相伐彼

此俱散志人長巡即救得難以著陰功功滿昇仙也此徑妙之甚得須祕之勿妄傳非人老君曰金鑑圖但有五德將軍而無三元者爲是外出五行內鎮三元三元鎮內隨從東西在其內防鎮自身恐惡鬼所祟害己身也天師傳後聖君受道功小力微未能救人且自防身內鎮三元之神自有上中下圖圖在舍弘正一是也上元在舍弘中元下元在正一別圖五行救人三元衛身六甲捉鬼六甲直符兵馬隨日逐時與追捕惡鬼七斗呼○神一切神皆是北斗使追捉立到也此則天之使臣即北斗是也但一日一夜一周天巡檢天地萬神與六甲而同於天地也二此法畫玉女貴妃是前引導考召法師是也六甲合有六玉女北斗有七貴妃嬌女也自古金鑑圖有書之今即是金鎖流珠上篇畫玉女貴妃於前引導師於前是也以吉故尊於法師此巡遊之圖陣不是爲一而弘之有萬端

舞八或以與國王帝主貴人等治病或以救度災衰或以救彼人兵難或云路有劫賊猛獸或

有水火相隔或有瘟疫病相染或有兇人惡鬼陰謀內祟或遭禪之子法訣相侵或呪詛祭祀相反令心迷意倒或以因官假力相害或辭言狀語相訴鬼神妄申章表如此等種種之災害並以巡檢與人允直之先允自身家次即他人此法至妙至微不可妄行妄傳慎之

老君曰有前種種之事欲救者須以每日存一巡遊彼家萬毒自消千神百鬼自滅災厄○一度脫初欲巡之時先入一淨室中躡地紀三○遍散為禹步三步九跡吐氣為紫雲先蓋身○遍訖次即往彼蓋彼人屋宅周匝及彼人身或兵陣種種使之皆驗應立在須臾蓋萬物皆應成也○即捻左都監右都監次即遊師訣及三師訣訖即配衣七斗成七斗七星俱在○身手把塵星追指之三下即誦地紀五音呪後聖教授天師口訣有大事總誦地紀呪十九首呪為上無不應驗如意也指之三度萬事立消滅即求事得成害事消滅不相染害於己及他人之已呪曰太上傳教後聖流行

天師親受九千萬兵巡察十方市鬼三清神無凶黨鬼無妖精人鬼各居不得有爭行禍者死行福者生禍福吾知隨手分明左括三滅右指四傾勿犯吾道吾道甚平有罪無赦無罪自寧天賜吾法令吾按行莫犯吾威威猛七星飲汝血食汝精一切但平等吾道不令刑一切心毒害吾道令斬刑急急如律令呪訖便行思之如圖圖有三等如圖圖在流珠上篇第三步綱配衣拳打之是也一等又有三五三元將軍配未圖是二又中元下元

老君曰夫為考召法師巡遊天下十方出界救度人物常行平等為國治身家救人濟物著功於天地之間行德仁聞玉京之上者功滿上帝使仙迎上補為大仙真之位白日上升昇天官昔有人皇常行陰德於人善敬天地水火四等不伏闕又以每日思身自巡遊天下檢校人物不平不允之事抱屈之徒願今得達入夢中見我我與之申屈常以心願如此以一十四年百姓有不平之事抱屈之人

皆各自夢見人皇斷之夢覺各自知罪彼此兩自責已數千萬人往往如此功滿太上與之長壽為人皇壽一萬八千歲後昇玄丘之仙宮昔有術士樂巴善思存巡遊世界救濟人物制神伏鬼數十年於人人知生與之立廟數郡郡中忽有災郡人祭巴災皆自消散也非巴身之通神存恩感應也又是巴常行此法鬼神畏故皆先預知自伏退散即知此法通神妙極老君曾降蜀郡告巴曰此法一能救人立功二能得鬼神畏敬三能立取仙道四能入兵不傷五能入水火入瘟病皆不相染六能去一切口舌官私灾害七能立禁斷一切蛇虎猛毒之蟲獸能以伏心不敢損傷人甚驗也夫作考召之法先須於明師邊受本經錄本經錄金鎖流珠是也自有經圖如法三元五行是也一本云無三元將軍只有五行將軍之圖有六甲七星玉女圖其三元將軍各自有圖所以畫出上元三將軍即在舍弘圖中其舍弘圖中日月三元五行六甲七星八卦九宮雷霆雨師風伯盡皆一一

畫具足也訖三年後方可受此引書如未受
切不得見此書此書是天地之元始未結而
成文真人寫之初是天書後儒方近改定儒
書即世人有知此法求仙也辟惡降魔以興
道教周秦之後前漢之中即足多人修行此

法世足術士相反遂被仙人隱祕不傳前仙
者上昇後得祕絕世關其七百年後晉初方
有左左元放是江東人也許許遜是秦人今蜀中旌陽縣也繼代稱仙於江西洪吉之源

出弟子一十人皆稱仙人學此巡遊救人濟
世著功修道相繼一一上昇後十一人中更
不傳弟子後絕仙人百年後齊初方傳弟子
葛玄行世之後鄭思遠二代又無人可繼
學者皆稱器器大斗之名曰碩如儒家所稱俱到悉乘飛龍鳳凰龍騎大車仙童玉女手
把十絕靈符散花鬱轉鬱轉蓋病人牀上散
諸香花致病人身上付諸骨節藥散藥司命
也得者而無一不合者世絕仙人也老君告尹
先生曰巡遊法志心求用無不神通一念便
行物無能礙上通天下通地中通人妙通神
故能却鬼救人百用百中千邪敢親昔廣成
君教黃帝能用得獲天真玄女授黃帝用此
巡遊之法九年法成滅鬼威神行道變法伏

牛乘馬安人樊氏夫人是夢遊感得神仙方
平王君也遊巡朝謁者萬神天師巡遊仙樂
連天真人巡遊救度群生太上巡遊萬帝來
迎後聖巡遊諸天俱迎來朝萬聖制伏百靈
安養群生者矣

考召法師存思說名延壽六星君名

圖法

老君曰延壽六星君者南斗六星君也從東
向西飛來師存思之面向東存來下也又存
一十二真人從西向東飛來師回面向南左
右顧視之又存思左司命右司錄掌籍掌算
俱到悉乘飛龍鳳凰龍騎大車仙童玉女手
把十絕靈符散花鬱轉鬱轉蓋病人牀上散
諸香花致病人身上付諸骨節藥散藥司命
錄籍責主人守宅三將軍竈戶并井神先亡
辭別序病根源上天人北宮申救命法師存
身爲太上老君舍真帶瞋相還不失身坐千
葉蓮花之上端嚴似號責守宅三將軍何得鬼祟入宅作祟於忠良謹慎之人大患今取

病人魂魄來問司命責宅神及地界社廟土

地神官名山洞府水司何神管此間何神判
此地住處司命致令鬼賊害人今仰大急檢
某病人年命壽數文桉上并便令此病限若
干日差仰速報待憑救治此法仍書牒帖等
帖宅神守宅三將軍井竈龍神千神萬靈用

此法兼帖廟社便作符檄古人謂之符檄即
今之帖是也又一云檄者罵勃之辭今鬼祟
敬畏而去不肯去檄令社廟與守宅三將軍
門戶井竈之神同心併力而收禁與帖檄直
待齊號令而斬之無罪也而制止之鬼祟病
人給二七日或三七日無不差者後聖君言
天師道陵曰夫人受生配命祿命者生命之
人身受生之配屬祿者官品之位食祿之地
是也皆有生死生死之害在於五行相刑剋
之鬼賊相謀運也若先知此則從五行之中
算解制止之立即止如不肯者躡地紀配斗
身衣收而斬之永絕此祟則人自便修行永
得長生矣此法又上秩五行引中後聖又告
尹真人曰卿學道須知六甲日六甲甲子甲戌等六日也躡地紀三遍散為禹步三步九

跡後配衣存二景三元四時青龍白虎朱雀
玄武號四時主春夏秋冬是也五行經云四
時之神添黃庭將軍一神即號五行是也又
云在天爲五星在地爲五形在人爲五行五
行是五德太上封名號之也六甲直日神及
玉女主君也七星八卦九宮七星是斗也八
卦八方之地是九官地亦及中宮人皇像以
九州之號所明九宮之數則三元一元得三
故曰三三如九皆不出五行九宮添中宮曰
九數又云小九宮九州之地人皇之世致亦
名九官此說小九之數今天地間八方中宮
之九數大也故莊生云天有九野號曰九宮
也舍雷擊電如圖圓具舍弧圓中存用之夫
泉法盡存用之折辟又捨司命六星等訣往
生行此六年南斗延壽六星君及司命司錄
等下見身與子言救人治病之功迎子飛昇
上清老君告帝曰爲此法者有九一修行除
治病各有等目品第所說上第一爲天子治

病先思上元上部唐將軍次即上元中部李
將軍次即上元下部徐將軍次即中元上部
唐將軍此將軍姓唐是名問與上元上部唐
將軍相繼年數上元唐將軍名短天皇時人
得道身長九千萬丈中元中部葛將軍葛王
時人相去甚遠也次中元下部周將軍亦同
葛王大臣也次即下元李黃王三將軍六國
時人李將軍姓李名立志會稽山人秦時得
道太上令知下元上將軍次即周遍思之如
圖舍弘是也即請延壽六星君六人并南斗
中真人一十二人次即北斗君九人次即司
命君司錄君掌籍掌算君等五人次南斗注
生官北斗落死官一時併到并從官吏兵等
百千萬人言百千者萬萬大眾之數也俱到
某國殿三十四席東七席南七西七北七中
宮七八卦二日宮二月宮二餘九席七祖之
位有四十九爲壇黃土布地地上鋪席席上
用青色露席坐褥如法如法是具足之言自
有別醮延壽六星君文儀以具醮文其醮文
上已具用物及有數等定此中略說而不具

足也訖存思延壽六星君及司命司錄等作
法依前法治病無不差者中等第二爲諸侯
大臣治病即先呼存上元中部李將軍次中
元中部葛將軍次下元中部黃將軍備具方
即恩延壽六星君司命君司錄君等延命治
病依步呪無不差者下等第三爲州縣官長
及百姓不問男女即先思上元下部徐將軍
次中元下部周將軍次下元下部王將軍備
具即請延壽六星君及司命司錄等降延度
疾病救治生死便有徵驗立在須臾夫治一
切人病者但依此三等無不差者其符在三
部雜符中隨病所名使主皆有驗四能入兵
令人不見傷敗護己保衆用如前法符別出
符在黃帝集靈記上卷中出此符也五能入
水捉蛟龍水害魚鱗之類用法以躡地紀七
遍飛天網此飛天網不於國上飛步但
以存地上作步似國即得如若飛步熟有功
不必步網但存之如國亦得夫有急事心
存手訣口念便行其神便應何要作步看圖
此是初學之人恐不應須親步網也昔有道

術之士趙苟學總綱法一十四年道成心便存使不用步常行捨訣之道入水如地上行

散為禹步九跡九遍主九江又變一十二步主四海以六己土縛脚心上使得入水入水時捨六戊訣勑水神任意捉使總得六能使

人入山草不迷毒蛇猛獸自伏并入火禁火皆不有傷損驗用依前法七能令人得入中

仙長生不死之道可以本命日常存思南斗延壽六星君及司命司錄君掌籍掌算君降

下如圖國在金鎖流珠中篇內有用訣即躡

紀飛綱紀地紀綱天綱也散步配衣捨訣誦

十九首訣又捨司命君訣訣在流珠下篇卷中也即誦訣十九首畢即止如此行之

四年便任地仙八能令人得大仙大仙者天地中仙人也一云天仙地仙山中居止也九

能令人久久行之得上真仙人之位一云真

人上清太極大仙官之號爲真人也昔上天

真大聖廣成子等數百真人皆是躡紀飛綱衣牛思斗衣斗者北斗也思斗者南斗也北斗九星二星不見世人見者七星也今以呼

為七星君不知有九星九精二君也南斗八星不見二星世人見者六星今呼爲南斗六

星君不知有八星八卦二君也一延壽君二司命君餘即掌籍掌算君上坐落死君是世

有人知此道長生不死立得仙人也不離心

神父而修行總成天仙

金鎖流珠引卷之二十九

解九

辛酉夏月奉清微弟子百堅 製作

中華仙人李淳風注

考呂法師存思木官起屋救病法老君告教苦真人鄭仁安曰子爲真人行者莫過救於重病之人也救一人病天地記爲

一功也夫人身者名爲舍宅如屋相似故爲欲救之理以呼存木官木官者五行之中有木官也假如甲子生人金命呼戊辰木官爲上不得呼壬午木官起屋却害病人也來降

○與某病人起屋正屋其思如圖伐樹正屋修

換梁柱如此三日萬病退差又曰夫人病重

子爲師欲救治但存思與他人正屋倒樹即有應驗病退也經云屋正身正屋邪身邪屋倒身倒又一云夫人身病屋左右足多樹其

魂神飛散出身寄附其樹之上往往有人見有光明者是衰病人魂神也子爲醫救之人先存木官斫倒宅左右樹存取此樹爲木與病造屋於生瘡地上是病人六甲行年生瘡之地是又亦避平上存生瘡地起屋又修見