

行之即得濟元功臨時為之必元應驗之能
 設在兩足下海神目或渡河神目渡江即
 江神目各有目常取六戊土乾者當目上
 以黃線縛之渡一切江河皆如履地不沉不
 溺此法甚驗妙後聖君告天師張道陵曰此
 法履水往來如地卿須傳授志人非人勿傳
 傳亦天伐伐殺奪有人物人即就溺恐有人
 得履之如也下人便因此水中往來之疾行
 非宜之事人與之履而避人天即伐殺老君
 曰六戊土為人形長二寸半木皮和泥木皮
 者紙也起作筋此字音筋之義也今人多用
 故紙筋之泥筋其前注亦具戊日造黃色線
 縛於足下并捨六壬六癸等訣履水如地常
 往來之處有水涉行過之津渡无妨不可行
 當今世人多以惡加嫉能是以須勿為之甚
 但是志人通者之性若妻為必受此疾害而
 死為極苦焉女常為之為世人所疑呼為聖
 人雖不被國之獲罪仍被地府所奏上天太
 上玉皇真簡退仙二階致只得不死之道猶
 之制者今臨行五嶽不得妻親虎豹何况更

不見東雲駕龍鶴鳳昇天學士須早知之為
 上也

金鎖流珠卷之二十六

正一天師清微弟子百堅製作
 道教學術資訊網站

金鎖流珠引卷之二十七

解七

志人學道縮地往來之法入洞天法附
 太上老君曰夫學道精心切志求有應驗神
 通年歲積多皆以有應有應之後即是神通
 神通之後勿用勿言以求至道之事能以慈
 心救濟人物用之不為開將戲弄逞世說我
 神通如此之人非志人也法曰先帶地軸神
 籙於左地軸籙是黃庚將軍符有三卷二十
 四符符甚能縮地脈縮千里為五里或為百
 步之間萬里為十里或為五步之間昔靈公
 先生能為之費長房過之因宿壺中一夜長
 來以經三年遂受此籙能縮地脈日行萬里
 之外不可能及其人也今人只知有縮地脈
 不知地脈亦屬此乎所管欲縮欲開皆自由
 也長房曰吾能開寸步地為千里江山千里
 江山攝為寸步地神通自在之故也如繫之
 於左訖即躡地紀順反覆倒再履如此五遍
 謂之金木水火土五行具也又散為禹步三

志人學道縮地往來之法入洞天法附
 太上老君曰夫學道精心切志求有應驗神
 通年歲積多皆以有應有應之後即是神通
 神通之後勿用勿言以求至道之事能以慈
 心救濟人物用之不為開將戲弄逞世說我
 神通如此之人非志人也法曰先帶地軸神
 籙於左地軸籙是黃庚將軍符有三卷二十
 四符符甚能縮地脈縮千里為五里或為百
 步之間萬里為十里或為五步之間昔靈公
 先生能為之費長房過之因宿壺中一夜長
 來以經三年遂受此籙能縮地脈日行萬里
 之外不可能及其人也今人只知有縮地脈
 不知地脈亦屬此乎所管欲縮欲開皆自由
 也長房曰吾能開寸步地為千里江山千里
 江山攝為寸步地神通自在之故也如繫之
 於左訖即躡地紀順反覆倒再履如此五遍
 謂之金木水火土五行具也又散為禹步三

步九跡三遍即變十二步二遍又為十五步二遍配衣轉天關指地捻訣訣在右手大指根也入掌中是都豎訣下是及捻土神及地神刀支及地心刀支後聖君告天師曰常以庚寅辛卯戊辰巳巳之日地辰刀支及地心刀支地心在左手大指對飛節左邊書朱墨塗之欲使地神右手捻左手夫學未成前常記之朱墨封之三年忽一旦使立到千里之外別州縣者皆地神所移今到彼州縣者也往社有此事老君曰夫行禁炁移轉星宿斷江縮地皆是有信之人可以傳授非其人不得妄傳傳得便妄用用法又未全得神通且為心之不平不直性羸惡急急心毒妬而妄用者切只令知有更道傳授此人大須禁之蓋此是道家上法縮地往來如迴指掌

入洞天法

後聖君告大王君曰夫地下主者有洞天之仙真但能長生久視之道名曰不死之卿官有三等之號一號洞天仙主二號司命三號司錄是也子欲入於洞可三月九月中六庚

日為步地紀光顯地紀後為再步三九跡又踏十二步又十五步訖報配衣轉天關九度指洞門往往如此不逾三日或五日洞門忽然自開見有女人勿隨入也待玉女前入計百十餘步方可入若男子出便隨入無妨配衣天關轉指開洞門人出直隨人直入女子令前入計百十步即從後入此是女仙窟宅老君曰入洞須存日月照耀前行存野豬吳鴛鳥師子白鶴青龍白虎玄武朱雀左手捻洞門訣右手朱墨塗洞天訣在左手地心

小刀支是洞天訣右手掌中心近臂直文謂之地早次名洞天訣欲入洞前三兩月間常朱墨塗之後到洞門地更右手捻之自開神出迎入洞天也入到洞門門為之自開神迎子入

功成名遂欲乘龍駕鶴乘風上天入地入水入石法

老君曰仙人作法能召龍御乘控鶴安駕上天入地等常以壬辰日步躡地紀三遍散為馬步癸亥日飛天綱三遍誦乘龍呪呪在飛

步綱中三遍訖散為馬步三遍配衣轉天關指東方青龍祖孟章姓孟名章是青龍將軍大約龍之初祖姓孟後有龍之子孫各以分姓以依於人姓名今亦有姓崔盧李鄭姜湯梁常之姓至晉朝有兩龍從子因爾來稱姓

曰石等住江南天自往來住繼代龍孫首注也又指南方赤龍祖陵光姓陵名光世大約朱崔將軍姓也後子孫改陳王趙章半應之姓繼代赤龍孫又指西方白龍祖監兵姓監名兵大約白虎將軍姓也後子孫姓由夏商夏仁文真陳首素之姓繼代白龍之孫又指北方黑龍祖執明姓執名明大約古武將軍之種姓也後子孫改姓商象元劉皇甫字既孔早九卿之姓繼代黑龍之孫又指中宮黃龍祖黃庭姓黃名庭大約黃庭將軍之種姓也子孫改姓丁帶雷陳梅鄒池河取

單和之姓繼代黃龍之孫也等繼代龍孫丁黃陳趙直日者來奔吾為天官常入天門用汝乘御急赴吾存之思存天地天地為吾暗吾思日月日月為吾明吾思江海江海為吾

清吾遊天地日月靈山江上急作急召海龍
須到急行吾更經過八表太極上清急急到
急急如律令

後聖君告天師乘龍訣凡乘龍駕鳳皆用天
綱系乘風乘雲乘煙乘塵乘霧乘野馬所用

綱系陽綱者為天一天庭亦去天蓬系取之
法當知天一所居處推之法用如陰陽禁中

法更無法也若欲之時向天一跪閉目鼻取
天一系並作紫雲遍身內二十四象上尋天

蓬系九為術者又欲天綱系五行時伏龍雲
尋起即檢左手第四指第二節印齒二十四

通又營日閉系為之所法家之隨意使見此
法時錄作繩纏神都日時封之以此時神印

印之時神者所謂正月登明二月河魁三月
從魁四月傳送五月小吉六月勝先七月太

乙八月天綱九月太衝十月功曹十一月大
吉十二月神后等神所法家者立差唯乘龍

駕鳳在足下龍鳳理為法男子乘龍女子駕
鳳時人也昔列子乘風法以此禁乘女子駕

白鶴女媧駕鶴皆是此禁駕之若欲乘龍取

天一系九過以自覆取天罡系及白虎系各
十一過叩齒亦然駕青龍捻都自取六庚上
鐵大如小指長一寸四分隱於乘龍理上白

線為繩纏之四十九布封以白蜜印以白虎
印及從魁印印之青龍立見任意乃乘矣事

訖解之封印捻右手第一指第二節舒息七
通其龍去矣諸世人不得不慎矣禁龍鳳雲

鳥風煙塵霧等唯求仙絕代者爾乃得之自
非清齋山居召至害人慎之駕鳳乘龍無有

別法唯知五官日神有異及隱文別耳
老君曰駕鳳法亦同乘龍勅唯改言東方

青鳳也五方物譜之與龍法相似訣別五方
言之此鳳以女師乘也鳳訣在左脚下鳳文

是圖云駕鳳之訣是也乘龍右脚下龍文是
圖云乘龍目及文已上二等訣法並在掌圖

中但用桐木為小龍鳳畫色成縛之本文理
目上五色線也春去弄玉乘鸞鳳而遊八方

得蕭子之教法也訖躡紀三遍禹步九跡配
衣轉天關指東方天上青鳳來控御駕而乘

上天周遊八方來往不倦於仙府也

畫地為江河或為眾山法

老君曰夫志人修道道成因行人間遇惡人
所追及有賊欲盜劫仙經符法秘訣靈藥者

遙望見十里五里之內外者可以避入路邊
躡紀三遍散為禹步三步九跡訖配衣轉天

關指步之內化地為江海過不得自身退藏
藏後化為平正之地案變彼賊眾之眼上古

仙人往往有也有人直強而過涓水而死者
多為其天地直系行被系于衝始要令似

涓水死若據所殺者北斗中兵眾所殺也檢
人刀支訣隨金木水火土訣東方八名木南

火訣以五帝配
老君曰若被惡人妾有追捕身者不可妄與

追殺即當存如前步躡紀配衣轉天關指草
林木為山山相連接便入此山中時隱藏避

人散後出此山訖便變為舊林木無山也追
人莫知何靈異失山所在一生追之不得即

休也
變壺器感天地六甲七星府天營出

沒隱見法

太上老君 太上者老君也是太上弟子故後
衆仙尊號爲太上老君曰今人不知但作老
君字不合除太上二字曰夫志人修六甲二
等功成一等人間太上老君自服者六甲符
又一等是靈飛六甲符也及躡紀飛步三等

功成更佩受三元五德 三元是三元法籙也
五德是青龍白虎朱雀玄武黃庭法是自有
三十六階志修道者學此法者須以受籙具
足自得通神可指小器之物以感天地奇功
至神之驗不可測之昔靈公先生教費長房
爲之法籙具足自然通神變化不測可以能
變一升之器可容天地如初造化自然之功
也可以取春庚子日種小仙壺仙壺者似小
兒子可容一升半者巧種取庚子日種於宅
東南之方二月中有庚子日即得也種時不
令女子見之女子種不令男子見之到八月
堪實者留三五顆令實收取經云一報留二
顆上三顆是中唯中上留之下不用不中爲
法恐不多實故不留多耳子上色堅好者兩
器先盛朱砂五兩一云六兩是王法也六十

日次曾青一二兩入砂中六十日以確黃六
十日次入上色輕墨二小錠六十日次入雌
黃二兩六十日次入銀泥二兩六十日次入
金泥二兩六十日次入胡燕脂一兩六十日
已上八種物投入壺中各得六十日都計六
八四十八總得四百八十日已上器盛之其
朱砂盛得六十日便取書六甲二等符四百
道投一壺器中兩器同向靖中東南柱壁上
掛之著梓木版隔斷地炁勿令衝損實器以
甲子日起首步躡步者天網躡者地紀故爲
步躡各三遍訖各誦祝取周 日地紀十八祝
天網二十九祝也呪訖散爲禹步三遍 三遍
從九步半十五步 配衣轉關九度指二壺每
一壺皆凡指指訖祝曰

吾欲昇仙變汝盛天吾欲立治用汝盛地左
管右管六甲七星左管管符右管主兵符兵
俱會受六甲北斗之炁日數千日滿即通靈
昔靈公先生口訣教長房滿與吾致神使靈
神靈變化萬端扶吾上昇天庭急急如律令
但逢甲日輒爲之五年大通神驗立取神仙

此是太上受靈公口訣長房受得亦口傳余
老君曰夫爲法者先起於心人若以心可忠
能感著天地作此法即成心若不平偏邪曲
妬學得法術徒欲損人又欲幻惑人不爲正
直之道事有邪假身在天地之間尚被鬼神

所殺不得壽終於天地何況欲將小器化成
大羅天地此非即至心真志神志聖造化功
力不能得見此法況其欲行之得力也子若
得見受者須以心寶重而法不負人天師受
後聖君告命北斗九真有二十四條正法使
此斗君斗神夫人妃女等及斗兵斗官功曹
使者依條受驅使變化厭制救拔出災度厄
來生却死入水入火出兵隱形等無不成者
得此門戶使用速於水火其第十一條在址
斗引第九上下兩卷中其一十三條在拔宅
等向下兩秩二十卷中所管其中亦言說址
斗之中甚多其斗是天之使大道之橋津
法門之路但天上人間皆須用此斗之法禁
制即有感
太上老君曰天地之間有五斗真人中斗爲

首令人間呼為北斗是也且中斗為君有帝尊二星北斗為臣有七后妃嬌女之位按此人間說所言亦有所應以將中斗為北斗者以古人之意未有賢達所解所以執一為定風今按天文圖云即疑知有別今按天師傳後聖君告有五斗君姓名號并言帝尊玉帝二星於二斗及流珠經言亦如此說即知飛步者是中斗后妃嬌女者是北斗如是天神居位官高恩重兼有妻子巡察之任分別以兩權也并後聖君授天師金鎖流珠秘隱不洩聖語不妄授人百姓無得得識所以一名呼之今清志學道須依此引行之即得有憑有驗法術及行鬼神畏敬受驅使說二十八宿二十八宿正引二十八宿引已解流珠中大關無法用者言之如有者不言從東方起右轉終於北方中言不言也志人修求至道常行不言之教內以修治其身外救家及他人夫志士修道得此書并法法是流珠常行不言內常自依法修治其身令感內真應法通神力堅鍊魂外以救家及他人不修外律

聲識形像之教令人輪轉墜於往來人間日緣恩愛生死之道貴賤等級之教皆非正道志人須切知之請依道經之言但行不言之教處無為之事自漸覺悟動而修之白日昇舉

老君曰東斗君者一人吳人也姓秦名除字千犯用前得道封為東斗君管於東鄉七官大宿及東野萬象星官管於東方角亢等七大宿官也但是七宿下生人有災厄及惡星宿相加相臨者依流珠上言語訣法行用陳告訖即躡地紀三遍散為禹步轉天關指東方十八指捻司命及東斗法訣訣在左手大指根急捻之訖誦一十八祝地紀一十八祝是七度行七度如此災消厄度疾病差愈此是言自行之天師曰志人常行之二十四年便為仙人如或有親友有厄疾為行之亦得行之一依自己法唯名別天師曰餘南西北斗一依東斗法步祝行用唯其斗君名姓別有具列於後訣唯有一訣步綱祝塔乞願臨時由人作辭及口啓元在其二十八宿名星

圖具在流珠正經以意詳用即得次南斗君及七宿法

老君曰南斗君姓唐名鹿字宣道太原人次西斗君七宿法西斗君姓劉名起字石嬰長安人也次北斗君七宿法北斗君姓陳名奉字百萬江夏人云云在流珠十右斗君四星官二十八人皆受志人配使并乞願皆如心手相應無事切不得妄行却招反損人也次司命法

老君曰左司命一人也姓韓名思字元信長洛人也司錄司罰佐命有三十六大真官右司命姓張名獲邑字子良廣陽人也司錄等亦有三十六大真官也

天師曰韓張二司命皆是漢高帝之臣也老君曰得左右司命名可以六甲日躡地紀步祝如前二十八宿法唯訣各隨命配為司命訣捻之往往行之二年便獲長生出消災厄秘之法久行修白日昇舉

金鎖流珠引卷之二十七