

庚道集卷之九

咸九

西蜀玉鼎真人九轉金丹

第一轉好硃砂兩以赤芍藥咬咀投酸米醋內煮五伏時仍用草末蜜拌勻勿過濕層層鋪蓋煮了硃砂入合封固養火七日足

寒爐取出草灰取硃砂再用芫花投酸醋煮三伏時如已伏火熾炭燒不動便作匱養硃砂如畧有氣饒山澤艮十兩攪成珠子相間鋪蓋硃砂入合上用伏鹽捺頭封固入灰池養七日即真死成寶

第二轉以前匱養出硃砂為匱用前藥養硃砂五兩眼乾乳細入水中金細粉三錢真岩蜜搜拌作一餅鋪扎定再以銀箔三兩重包之要十分緊密入前匱養七日取出其砂不脫胎色此硃方可轉製大藥若以此珠炆之即見寶點升陽則換骨成至寶

澆淋即起芽于水中金乃銀母也
第三轉以第一轉養硃為匱山澤艮打小合子作神室合子四邊留細孔以前匱入母砂砂安在合內頭轉硃合外為匱合內入

硃砂汞二兩埋合於匱中心固養七日開無汞星已凝再澆二兩再養七日汞起芽子取出合開看不要動又澆硃砂汞二兩又固養積芽子十餘兩取出沐浴華池法
礪 硝 礪 青鹽 白礬

五件等分為末鋪鉢底却將芽子鋪在藥上又以藥蓋頭以楮汁一碗米醋一升相和淋於藥上以蓋蓋之慢火煮乾了就封固蓋縫畧增少火養一時許取起冷開却沐浴

沐浴法 紫草 黃藥子 漢防已 白芨 各一兩為末用三碗水煎濃汁濾去滓將芽子於藥汁內煎數滾洗淨入鉢慢火逼乾露天露一宿

第四轉沐浴出芽子搗碎為匱却以前銀合於內澆硃砂汞五兩安合子內固養三日取出其汞凝結矣再取出合看再入硃砂汞三兩又封又養三日取出其汞生起白玉笋積澆十餘兩為匱此芽笋白炆成至寶

第五轉以芽笋為匱却以雄二兩硃砂汞二兩同研為粉入前神室內埋養三日一次添汞一兩添至十兩數足二十八日又研又養不計日至漸化輕塵為此水不能濕火不能焚日當午時拋少許於青空化為白雪漸漸昇天莫測高遠積此為匱

第六轉以前明窻塵為匱用金四兩硃砂汞半斤同研入神室內固養四十九日取出盡成金粉
第七轉以金粉為匱以硃四兩硃汞半斤同研入前神室固養四十九日足其砂汞盡成紫金粉

第八轉以養出紫金粉為匱以硃汞八兩雄四兩同研入神室固養四十九日足盡成紫磨金粉用楮汁為丸如麻子大每二粒點汞一斤成紫磨精金

第九轉以前匱紫金還丹用生鐵一斤鎔成汁入前丹一粒入鍋作聲純成紫金口從前至後並要硃砂中取汞飛英火候各二兩熟火強是大神合三寸許頂火

葛仙翁長生九轉靈砂大丹

第一轉 汞^八 硫^二 炒青金頭了入水

火鼎煨昇研成塊用 硝 硃 青羔藥

黃藥子 雷丸 狼毒 木律 南星

五加皮 米醋煮三晝夜日足浴過又用

陳葉汁煮二日入母硃置養火直候色透

白方可作聖匾知未白再養七日一候直

候真死方止

第二轉 真死靈砂十六兩作末生靈砂四兩

以硫黃膽礬青鹽白雪飛符貼身入窰調

勻逐塊滾上却以靈砂末內養七日取出

大火一炷成寶

第三轉 以二轉靈砂不炷便用點丹陽每二

錢可點赤物一兩透白也傾槽內濕紙蓋

之雪白此乃驗靈砂良之法如入後轉者

不用

第四轉 只用養靈砂置頭養母砂依前法制

度靈砂一般七日成寶也

第五轉 用二轉了靈砂一十六兩作價養硃

砂四兩以金箔逐塊包裹養三七日取出

鹽精 石膽^{各一} 柳絮礬^半 餅藥一

大碗煮乾前藥同入甘鍋又用一鍋將養

了硃一兩庚一兩炷作汁却以前藥甘鍋

入爐亦作汁以鈴鈴出硃庚汁投入藥鍋

內候清入槽成寶則成二兩上色好庚也

第六轉 用靈砂^九內養出硃砂不炷以雌雄

各二兩和勻入合內養火四十九日取出

以黃蠟為丸如雞頭大每丸可點山澤良

成庚一兩

第七轉 用真死靈匱內養出靈砂一十六兩

作價澆承四兩養七日一開已成至寶直

候芽起滿合方可採取炷之成寶也養日

久成寒林玉樹

第八轉 以寒林末二十四兩前養出硃砂十

二兩生硫一斤同研勻入合養七日取出

澆承四兩養火三七日其芽皆黃色炷之

成庚也

第九轉 造藥須擇吉日將八轉靈砂作一合

火候一日^一二日^二三日^三直加至十五

日出之寒爐沐浴十六日減一兩至一月

一日再起養三年則成大丹矣丹成乾承

成金人若服之飛昇靈和一珠乳香湯下

雞犬服之立化龍鳳

葛仙翁寶硃秘法

硃不計多少用地黃汁芸薹草汁相和煮過

入鳳凰胎內^九又用崑崙紙糊一粒末厚又

用滑石末鋪蓋前胎殼上又用雲母數片

蓋頭白虎蓋上了固濟一秤火煨成五色

有紋妙不可言此硃作價養靈砂硃砂粉

成寶更妙勝諸匱號曰太陽匱又曰純陽

匱

分胎見寶法 將伏火硝八兩打碎研作粗

末入合內作匱養諸藥金石

辰砂二兩以銀箔裹之外用崑崙紙一重

入匱內養卯酉火半斤三日真死其色不

改銀箔不折可移承為寶

雄黃二兩以庚箔裹之如前入匱養火六

兩五日真死其色不改可點銀為十分庚

雌黃二兩如前養火點銀成庚七分色陽

候二兩先用崑崙紙裹之次用米醋調石

中黃再裹之陰乾一宿次日入匱火六兩
養三日真死其色如朱紅醜透徹可炷感
蒸砂并草砂不退爐

粉霜二兩銀箔裹之外用崑崙紙一重包

之入匱四兩火養三日真死其粉轉加堅

硬銀箔不折可點赤顏成白有千變萬化

信二兩崑崙紙裹之一二重入匱養火一

日死此亦不脫胎色其信可點銅

石膽二兩金箔裹之如前崑崙紙又裹六

兩火養三日自然真死其色如赤金可點

銀成八分庚

礪礪硝礬以箔包裹死但只用崑崙紙裹

一重入匱斟酌養火五日自然真死胎色

不脫

九轉十六變靈砂大丹

一轉船上硫黃半斤打成塊子馬蹄香虎耳

草各半斤河水二斗煮七伏時

乘半斤用川椒羌花根各四兩同煮七伏

時將新鐵銚一枚先下碗二兩化開下末

八兩炒成砂子研勻入水火鼎固以五斤

火打三日三夜

二轉將一轉碗乘打成靈砂再入碗二兩下

銚鎔化下一轉砂炒入鼎五斤火打一日

三斤火打一日二斤火打一日

三轉將二轉砂入碗一兩銚內化下砂炒入

鼎五斤火打一日三斤火打一日一斤火

打一日

四轉將三轉砂入碗一兩炒入鼎五斤火打

一日二斤火打一日一斤火打一日

五轉將四轉砂入碗七錢半炒入鼎五斤火

打一日一斤火打一日半斤火打一日

六轉將五轉砂入碗半兩炒入鼎五斤火打

一日一斤火打一日半斤火打一日

七轉將六轉砂研入生硃砂一兩同研炒入

鼎三斤火打一日一斤火打一日半斤火

打一日

八轉將七轉砂入生硃砂一兩同研炒入鼎

五斤火打一日一斤火打一日半斤火打

一日

九轉將前已成砂子却用好銀一斤溶作珠

養砂子在內入合固灰池內三兩火養七
日取出沐浴却以此砂養新砂成寶變化
無窮以丹一粒繫之鶴頂令善射者射之
經日不中故曰靈砂以此治病如風捲淨
雲有起死回生返老還童之妙其驗不可
盡述

一變 汞一斤用青礬膽礬白礬各三兩青

鹽白鹽各二兩礬一兩同研用米醋一斗

煮三日沐浴淨

船上硫黃用馬蹄香魚鱉草煮三日將鐵

銚內溶化硫二兩入汞八兩同炒成砂入

鼎五斤火打一日二斤火打一日半斤火

打一日取出作塊以松黃灰汁煮一伏時

洗淨以蜜滾銀箔貼身入前銀珠匱內養

七月初日二兩火二日至四日三兩五日

至七日四兩火足

二變將前九轉大丹母作小塊子先以一半

入合內以前養出新砂子在內鋪之上却

以丹母一半蓋之固入灰池養七月初二

兩次三兩次四兩次五兩足取出如此養

砂七次共得一十四兩丹頭各自收起却用朝生草煮一日

三變用第三次養出新砂子鐵臼內搗碎成末用篋崙紙包一重却用地丁花巴豆草麻肉為膏子糝住砂子坐合內固濟入爐

用火手秤煨一宿冷取出一片如玉乃至寶再打碎作櫃子

四變將前煨出玉片砂子作塊以粉霜硃砂碾砂等分為末以蜜滾砂子以此末貼身滾之以篋崙紙包以裁蓮在前於聖無知櫃內灰池內養七日四兩大白體成寶此丹七次方足收起

五變將前養出白體櫃子却將在鼎內鋪下上傾汞二兩固濟下入灰池用火二兩至三兩養七日取開又澆汞二兩又養七日又澆二兩再養七日又澆汞二兩養七日共二十八日再入汞三兩陰火四次二十八日第四次却入四兩陰火六兩第四次共二十八日又澆五兩汞六兩火四次二十八日足

六變將前養出玉笋不可損壞再入花銀盒子內坐成火爐上陰火五兩澆汞五兩三日一次用三無盡只管澆之後起如瓊林玉樹形如虬頭紅色如珊瑚之狀炷之成寶

七變將前玉笋二兩研細先入一半在鼎內次以雄黃雌黃硫黃硃砂各一兩同研入在鼎內却以玉笋末一半蓋之固濟伏陰

火一斤養三日取出作一塊如金打碎四兩入硃砂一兩溫之七日四兩火也取下炷之成上色紫磨金第二次養硃砂二兩七日火四兩也

八變將前養出硃砂八兩澆汞二兩陰火四兩四正火四兩養七日成寶每七日一次澆汞展轉無窮到此切宜量福力為之九變將硃半斤入銚溶化下汞二兩同炒黑色再研末前七變三黃末鋪蓋固濟四兩火養三日六兩火養四日澆汞四兩成上等山澤白寶如此節節澆之七日火也四十九日足

十變將前九變丹頭研末先用鐵銚一枚安汞五兩下面用火半斤却以丹末三錢膠之以益封定濕紙固封候蟬聲佳火一煨成五兩山澤至寶

十一變將九變玉末一兩第十變膠制汞一兩合研為末以紅銀一斤溶化投此末一兩化成白體至寶

十二變用七變二黃一兩第六變硃砂一兩第十變汞牙一兩和合一餅入鼎溫養七日收起却以銚內以汞五兩入前養出四神二錢以益覆之下以火半斤候蟬聲起加火一煨成上色紫昌至寶

十三變用九變汞硫五兩加上色雄雌硃硃砂各一兩同研入合子內固濟入爐養火三七日足日用二兩火夜用四兩火取出點化五金八石成至寶十四變將前制出三黃四兩作櫃養上等硃砂二兩三七日初二兩火次三兩火次四兩足取出硃砂與三黃和研作末露水元如黃豆大以長流水下可延壽百年長生

不老走如奔馬

十五變將前養出硃砂脫出成金鑄就神鼎一枚可容藥物又鑄鐵鼎一枚以雲母曹青水晶中英石鉛丹以猪汁和泥托在大鼎內內安神室方擇高原福地造庵結壇

修煉大丹

十六變用十四變三黃汞二斤二八靈砂三斤混合研勻搗三萬杵入在神鼎內封固再入大鐵鼎內封固口縫令密次以六一泥固濟安灰池或天地爐內上水下火鼎相合五斤火養一月三斤火養一月二斤火養一月五斤火養十日共一百日取出入地埋之出火氣一年次懸井水中百日取出研三萬杵為粉以甘露水為丸如葉豆大再入神室內養火七日四兩火也養足取出與一粒雞食之化鳳飛去犬一粒化為龍飛去以此丹祭謝天地北斗將一分棄於名山大川然後可服之成真仙也非有福力不能到此戒慎之焉如人服却以金甘露汁浸一月三次搗倒去火毒然

後服之直造仙階務在周貧濟度世人可也修煉之際每一變皆可服餌但不若能至九轉十六變成功妙用真是仙材功在堅心勤力修持為妙未有不達也

外丹

取銀末作置法 將銀拍成箔用醋薰過用碗末摻次以水田草五七葉蓋之固濟口縫以火煨令通赤放冷取出以成粉矣
硃砂法 好硃砂一兩以硃砂各一分碾半分右用醋和漿水於磁石器內煮三晝夜如醋耗常於火畔別用一器煖醋逐旋添之三日足取出用溫湯淨洗量度藥多少用合大小固濟將銀末先鋪一重裁盡硃砂了以蜜調蛤粉固口縫候乾安灰池內頂上灰可厚一指初用火一兩半養三日次添二兩火養七日次添三兩火養至二十日次又添火至四十兩養四十九日取出火上燒直候伏火為度方可用若要出銀用鉛池煎之如要增價不用銀末依前裁鋪養養火增一日子午下火須是依時行之

三聖法亦名小九轉

硃砂好者十兩 硫兩 汞兩
將三味同研一日極細不見汞入合子內按實用佛耳草即苦也生者一兩搗入鹽一錢更用研杵成塗合蓋內即用蓋藥合子外以石脂九聖無知神聖醋炭灰十二同杵為泥封固合口了却卜一吉地坑深潤一尺二寸以釘釘入定住火門却以熱醋用炭灰二錢攪醋於坑子內外解穢了方安下合子定了杵羅細炭灰覆之沒合子厚一指許上面別鋪炭灰厚五寸許用火于後第一日一斤第二日二斤第三日三斤第四日四斤炭火煨一日盡住直待冷定第六日取出開看其砂如血點似鏡面也
右件辰砂一兩研用極細用紙帖安合內蓋子上換葉一如前法固濟火候所有三五六七度一一如初固濟火候一同第八次取出合子內研細再投藥如後
硝石 硃砂 白礬 青鹽 柳絮礬 礬六味各一錢與上藥同研細入合捏實上

面更鋪研細硫一兩蓋合徧所有蓋合藥并固濟一如上法同用火法于後

四兩養七日半斤養七日一劑養七日了將一秤火煨了待冷取出其硫在上不與藥相合輕以匙挑之令出別處不用相和

硃藥則將前煨了本藥研細入前煨了硃一兩同研細入合固濟其火候亦如前第八次一同亦用火一秤煨盡為度取出研細分作三分

一分用紅米飯丸如一錢重陰用之一錢一丸可乾汞十兩入甘鍋內下以半斤熱火逼之似微煙起碎前藥一丸摻在上即時鈴熱火一條橫在鍋口上其汞奔走作聲直候聲絕簇火三斤一煨通紅欵欵傾入池坑內以濕紙蓋之取出分毫不折

一分入好葉子雌黃好膽礬各一兩同研合和了入合內依前法固濟入灰池內用火三斤養三日畢再以二秤火煨盡令冷取出研細一兩藥分作十處每一錢可乾汞十兩作上色庚辛之物也

一分入粉霜一兩滾研細入盒子內固濟火候如前法一同二秤火煨令紅待冷取出細研一兩分作十處每一錢可縮賀十兩成寶也

考異

脫胎芽子 伏火丹砂一兩入黃整澆汞一兩頂火三兩寅午戌抽換養三時時汞已伏狀如玉芽再澆再養一如前法可摘堅而老者用之謂之脫胎芽子如此四次歷十二日即可轉澆也

離母芽子 轉澆用脫胎芽子五兩澆汞四兩頂火四兩養三時時下水鼎如此六次歷十八日後得二十四兩自然成片塊前後不相粘謂之離母芽子過華池沐浴露一宿然後可用其脫胎芽子青翠堅如石

華池法 用硫黃硃砂蓬砂青鹽更添醇酒一升他皆同

天產黃芽 丹砂 石膽 五倍子 右三味同碾羅為細末米醋潤丹砂就其

中裏纏作衣令勻厚重頭金砂子厚表用包指法米醋一斗青鹽一兩懸養令乾每丹砂一兩脫胎芽子細末三兩覆藉入黃整伏火鹽蓋頭封口頂火一兩寅午戌抽換養七時時竟取鹽已化盡撥取丹砂剝

去金砂子洗淨丹砂通赤如金勿鎔每一兩入汞五兩同乳勻納神室坐黃整內封口固濟火半斤煨火盡已半乾更加火一斤火盡寒取其汞已乾狀如金芽謂之天產黃芽又謂之白馬芽又謂之真鉛其丹砂飛在神室頂上如蜂窠而輕真紫河車也任用每天產黃芽一兩入汞三兩頂火四兩卯酉抽換養一小時時汞已乾每乾汞三兩入丹砂或靈砂同乳勻細冥鐵合內澆汞不枯竭

造紫金白雲 紫粉二 汞 硫黃各一

三味同乳不見星無聲為度納太乙天宮坐黃整內頂火二兩卯酉抽換養五時時竟入汞一兩再養如前法增汞至十兩取則丹體散色如金每一錢製汞五兩成紫

金此力與大丹同，雖少許在空中化為白雲，漸漸高遠，莫測其際，焙打作匙，筋用之。如遇毒藥，其毒即四散，開去未醋煉紫粉五兩，製作合子，候乾納汞三兩，坐黃整內，封口，又火養一晷時即乾。

丹砂雄黃雌黃各一兩，同乳勻細納黃整紫粉二兩，蓋頭封口，固濟頂火二兩，卯酉抽換養一十兩，晷時取乳細摺，汁九如菘豆大，每一元點汞五兩，立乾以四神四兩覆藉丹砂三兩，頂火二兩，養七晷時取乳細摺，汁九如菘豆大，可以起死，紫粉半斤，汞一斤，同乳不見星，為度，納黃整，封口，固濟頂火四兩，養一晷時，點五金成寶，紫河車丹砂各一兩，雄黃四兩，同乳勻細納鐵合，封固頂火二兩，卯酉抽換養四十九日，竟汞一兩，同乳勻細頂火五兩，卯酉抽換養五晷時，竟澆汞五兩，大候如前法，汞乾皆成金，澆養不竭，謂之仙人金，谷子種玉田術。

納鐵合封固頂火二兩，卯酉抽換養四十晷時，竟汞一兩，同乳不見星，為度，頂火二兩，養七晷時，加汞再養一晷，如前法，候加至汞一斤，取色如紫金，璀璨乳細摺，汁九如麻子大，每一丸製汞一斤，成紫金。

紫河車一兩，覆藉雄黃一兩，納太一天宮，實黃整內，頂火二兩，養三晷時，取雄黃乳細，每半兩於鐵鉢內，撓汞十兩，如常法，候聲絕，更養一晷時，漸逼令紅徹，成紫金。紫河車四兩，汞半斤，同乳不見星，為度，納鐵合封固頂火二兩，養四十九晷時，竟乳細再養一年，穀汁九如麻子大，每一丸製汞一斤，成紫金。白金砂汞各五兩，結成砂子，以黃白金精覆藉入黃整頂火一兩，半卯酉抽換養七晷時，成名寶，每分作二分，以一分對汞結砂子一，皆如前法，竟又分又結，又養如此九轉，可點五金。寶笋以汞澆養，其火候爐鼎之制，溫養用養丹頭法，澆至十次，寶笋力竭，可銘作銀。

亦謂之仙人金，谷子種玉田術。寶笋所生芽子，乳細覆藉丹砂五兩，納黃整頂火五兩，養五晷時，竟取不奪胎色，以生丹砂等，其多寡同乳勻細，納太一天宮內，實黃整中，文火養二十一晷時，竟丹體散色如金，名赤石丹砂，用以作明寶，塵尤奇事也。

白馬牙變轉法：黃金八兩，甘鍋內，氣火鎔，焰硝撮令淨，白馬牙乳細，逐一刀圭抄入，汁內，自然鎔化，以盡為度，候澄清，銚甘鍋，坐灰中，極寒打破，自然分胎，名黃芽。黃芽丹砂等分，同乳細納甘鍋內，只可七分，滿瓦陀子，蓋口，氣火鎔成汁，銚實灰中，極寒打破，自然分胎，丹砂已伏色如爛銀，斫作博散，大絹裹懸於砂鉢內，青鹽石腦油酸石榴皮右三味等分，投漿水煮一晷時，沸湯洗淨，四十五過，去盡藥氣，培乾，每一斤，汞四兩，同乳不見星，為度，納黃整封固，候乾，坐平地，灰塚生熟炭五斤，圍煨火，盡寒取，汞皆入丹砂骨髓與之，俱化分毫。

不折謂之真伏火銀色丹砂

銀色丹砂二十兩乳細以八兩鋪黃墊底

丹砂十兩以銀末作衣窠排在中央以銀

色丹砂十二兩蓋頭築捺平實封固頂火

四五兩養七時時竟火三二斤煨火盡寒

取其色丹砂入匱者長生愈久愈靈其丹

砂黑如鐵千回萬遍烹煉皆成金汁精鬼

不動分毫不折謂之鐵色丹砂推如兔矢

大以點五金

銅鉛石黑鉛白鐵鐵各一兩鎔成汁以鐵

色丹砂七錢點之熾炭攪勻候清良久鉗

冥灰中寒打破其丹砂在上粒粒不動其

五金在下成雪花汞銀其色點丹砂力已

慢只可乳細作紅荔枝銀外匱

丹砂如帝珠子大者三七砂子裹之崑崙

紙縮兩重裹之或九白礬朝生暮落花投流水

煮一日取剪裁令齊淨經點鐵色丹砂乳

細七錢窠煉成劑再裹之崑崙紙兩重裹

定煉泥固濟候乾炭四斤就地圍定熱火

三斤簇煨紅徹翻轉再簇餘火候火消

及八分去火寒取砂子丹砂皆成至實謂

之紅荔枝鐵色丹砂更不動亦不折但力

又慢聚及一斤入汞四兩同乳不見星為

度納黃整封固候乾穩坐平地濕灰塚之

炭五斤半生半熟圍簇火盡寒取分毫不

折作砂子長生匱

三七砂子十兩分作十九棕櫚寬裹白礬

朝生暮落花投流水懸煮一日長生匱八

兩鋪黃墊底勻排砂子於上以十二兩蓋

頭築捺平實封固頂火四兩養七時時火

三斤煨紅徹去火寒取砂子盡伏匱不動

如經久砂子可自二八一九也以漸至莪

蓮至澆汞至糝製其匱顏色漸黃始信丹

砂之功異於八石

長生匱丹砂二十兩雄黃雌黃各二兩

黃礬 石膽 柳絮礬 蒲桃青各半

右七味秤同乳勻細熟縮兩重寬裹之

石腦 雄黃 雌黃 黃礬 皂礬

石礫 青鹽 代諸石 柳絮礬各一

右九味秤同乳勻細投米醋中懸煮二時

時竟取焙乾納黃整封固候乾火五斤就

地煨火盡寒取去輕浮者乳細作匱養金

砂子一一皆如養銀砂子法匱經久可養

丹砂亦如養砂子類類透骨名金丹拱金

鎔過成金然金砂子及丹砂皆須九味醋

中煮一小時方可養九味醋可留久用如

竭增醋可也

治大麻癩風藥威應大風丸如桐子大每服

丸五 當歸兩 全蝎兩 大風子斤

章腦兩 水銀 防風 何首烏 羌活

各五 白芨 白芷 乳香 蒼木各三

大黃二兩生 甘草 陳皮各一 麝香

不拘或一詩云

歸全風腦一般般水防何活五錢乾芫芷

乳蒼三分足黃甘陳麝不俱安

右件糯米糊為丸如桐子大每服二十九

空心白湯送下宜食粥飯忌鍋底蘿蔔頭

山藥地立棗子柿花去黃瓜西瓜東瓜生

瓜藕菱甘蔗茄子糖白魚海中魚黃白海

月瓊枝餘外者皆不可食再發不治好酒

太上混元真錄

川一

老君在殷周之時或出或處凡經二百餘載
焉每以心為無心以身為無身以大虛為上
存真為寶歷思天門之奧浮遊八荒之表呼
吸生氣與神相保無小無大無醜無好榮祿
代光視如芻草是故以無心之心無身之身
包囊天地養育萬物也夫心非心者大也身
非身者廣也凡此數者不可勝也取之於無
事故能以道豐國和柔百姓所以成康之際
天下安寧刑錯不用康王崩太子瑕立是為
昭王是時太上復命老君開化西域天竺維
衛大秦安息罽賓諸國以八天隱文授於昭
王昭王自謂居自然之運代五帝之氣鑄綜
陰陽之理不崇天文老君知周之衰乃收天
文因而退官歸居故里於是隱避閑居欲往
流沙其時天西北有絕滅之國去崦嵫山九
十萬里國名長引其國中人身長四十八壽
八千歲皆有道德欲往從之言歸崦嵫到無
極元年歲在癸丑五月壬午乃爰駕青牛馭
羣音車去周西度焉其時王道微缺政教不

行故牽成叔老君頌曰

深哉李氏 誕此聖安 研精玄奧 幽讚神微
抱質懷素 蘊寶藏暉 述而好古 儀聖作師
周衰道廢 厥猷匪宣 龍潛初九 抗志浩然
於邈遐風 徽音永傳

薛道衡亦云

小茲五嶽 隘此九州 逝將高蹈 超然遠遊
青牛已駕 紫氣先浮 玄門洞啟 神化潛流
論曰竊按經史周秦以前帝王諸侯並無
年號皆云元年二年而已近至漢文始立
中元後元武帝之時方號元光元朔今據
太玄經及節解內解文始內傳道德經序
並云老君以上皇元年丁卯下為周師到
無極元年癸丑去周西度者此乃鬼谷子
郭子張天師葛仙公等引諸天年號以配
人間時代者也自非得道真仙孰能洞究
之焉亦如開皇赤明朱靈上和等號固非
流俗所知矣或云去周西度者此正言去
周官而歸然後潛度函關非謂任周之日
便即公然西適也是時周居豐鎬關在其