

九人者言藥凡有九物以為土釜以為首也取礬石礬石代赭或鹽牡蠣赤石脂土龍尾雲母滑石凡九物皆燒之一日一夜猛其火皆搏治令如粉和以醴令如泥以用直塗土釜裏內外各厚五分令陰乾十日即納水銀土釜中以雄黃覆其上次以曾青次以礬石次以硫黃次以鹵鹹次以太一禹餘糧次以礬石礬石獨在上凡七物各異治之令如粉水銀一斤獨在下餘次第之釜合上即以六一泥和善醴封塗其際勿令洩曝乾之十日即置鐵五柱上令高九寸以馬通或糠火煨去土釜底五寸微其火九日九夜復增火至釜半復九日九夜常以濡布加覆釜上令藥不飛亡布乾輒復濡之如治丹華法凡九九八十一日藥成皆飛上著生五色即以雞羽掃取之合以百草華以井華水服一刀圭卧石室中令人不飢渴百歲渴飲石泉飢則少食粟粟二十枚靜處思神藥曰一服服藥百日朱雀鳳凰翔其上玉女至服藥二百日仙人與俱遊服之一年太一迎之以還丹塗錢

用市物錢皆自還丹書目眠卧惡鬼皆走去一刀圭粉水銀一斤火之立成黃金當用龍膏和之九日九夜乃成真黃金矣

九轉流珠神仙九丹經卷上

七七

十三

正一天師清微弟子 洪百堅 製作

道教學術資訊網站

九轉流珠神仙九丹經卷下

之八

太清真人述

真人神水法

真人曰第五之丹名曰餌丹本自長沙武陵士太一旬石朱氏子朱氏子者水銀也武陵士者雄黃也太一旬石者禹餘糧也法取水銀一斤雄黃一斤治之如粉加水銀上禹餘糧一斤治之如粉加雄黃上納土釜中以一釜合之口際封以六一泥令乾燥以馬通或糠火之九日九夜更以炭火之九日九夜藥皆飛著上釜上子明媒之與賢士者子明火也賢士者黃金俱與水銀合入天雄和以龍膏少室人雄分各等神爵子者雞子也服一刀圭忽然萬里仙去渡江海也服之不久三旬者三十日能飛矣諸神往來衛左右者萬神侍從皆事已玉女青腰皆可使乘自然之車上昇天也從玉女天下之神皆事已百神墟里杜稷風伯雨師諸神皆來事已故名第五之丹母一名餌丹也

真人曰第六之丹名鍊丹所出微妙諸神仙

運出蠻夷巴越間者言越砂出巴郡越鄉目如珠光口如丹者取其鮮明者也賢者不取人民間者取土龍膏飛沈八石三旬間者飛石三十日八石者巴砂越砂雜黃雌黃曾青礬石磁石石膽凡八物分等作藥多少自在和以龍膏土龍屎一斗以和黃大膽合土龍屎二斗以為釜灶蠣赤石脂各三斤以左味坭牡蠣赤石脂治如粉左味者大末鹽也和為泥塗土釜內外厚三分子明和調令可免小火以泥塗釜際無令洩八石當飛上著如雪霜言其精色如雪霜言和以龍膏物相因者九如小豆亦可服食黃白成言藥成可作金銀諸神敬諾聽已言也百鬼神皆可使服之後飯者十日也非獨男子女子亦然女子服之亦飛仙辟穀不食者絕五穀但飲水絕念若與婦女交通道必不成作藥不食糖苦捐如身塗汗去之難治八石各異治之如粉巴砂越砂在下次以雄黃次以雌黃次以曾青次以礬石次以石膽次以磁石磁石在上以一土釜合之以大一泥封合兩釜灶蠣赤

石脂塗合際飛之以馬通或糠火火之知治丹華法飛之三旬取飛精和以龍膏丸如小豆食後服之下滓可以治百病神驗也  
真人曰第七之丹名黍丹與餌丹相似滑澤又易食水銀三斤先以玄黃和左味令如泥以塗釜內外厚三分納水銀其中封以六一泥無令洩乾十日飛之如丹華法二十日止取上飛精和以龍膏則欲求子和以缺盆九十老公服之陽氣大強可復生子以黍丹蓋神木為人神木者梧桐也以黍丹字奴婢不敢逃亡八十老母服之即復生子長吏服之即時昇遷治藥法飛之如丹華法聖人齊戒成大神理人者真人也不齋戒藥不神當求河女以為婚姻當得名鉛河女水銀與鉛合精可作金銀轉相成就生子孫者藥無不成生無不化令人不死又可神仙矣  
真人曰第八之丹名曰伏丹其色頗黑紫且烟五彩色集可拘鬼却毒人以丹書門戶殺惡鬼辟盜賊作之法以赤土釜若龍屎釜一枚直以玄黃華若鉛釜中外厚三分封以六

一泥無令洩內水銀釜中封之令乾以馬通或糠火之九日九夜以上釜為下釜復飛之九日九夜復以下釜為上釜如是九上九下藥成發取上飛精和以龍膏復飛之一旬上飛者治之如粉盛以金銀筒中若生竹筒中常用平旦東向再拜長跪以井華水服一刀圭可神仙如棗核大者著手中中百鬼消滅不敢近人魂魄堅強獨處石室坐致神仙虎狼自避婦人獨守持如大豆者百鬼皆去盜賊不敢來作藥法以水銀一斤多少自在封閉如丹法以六一泥塗以兩土釜亦可用玄黃釜亦可用洛陽赤土釜胡粉釜大小自在和以龍膏飛之三旬取上著者色如雪復以龍膏和入一旬一旬者十日藥成如治丹華法四子共養一母曾青磁石礬石玄黃為首覆頭上也  
真人曰第九之丹名曰寒丹法以金銀為主用金銀為金五藥集者五石分等五石者水銀外雄黃雌黃曾青礬石磁石凡五神各一斤水銀二斤異治玉神合粉之先納水銀釜

中先宜以玄黃乃納流珠釜中次以雄黃布水銀上次以雌黃次以曾青次以礬石次以磁石磁石最在上以一土釜合之封以六一泥無令洩龍戾黃土各半升合為泥去其土先以牡蠣赤石脂泥塗釜際厚三分合復以龍戾黃土塗其上厚三分令乾十日以子明調之微其火神藥當上著正如鍾乳火之九日九夜寒發取上藥用雄雞羽掃和以龍膏若黃狗膽服之輕身百日病悉愈青腰常侍使玉女司命著籍仙人端府言服還丹百日削去生人死籍名著仙錄出入無間不可拘制坐在立亡能輕舉飛上天一時萬里乘浮雲棄捐妻子不復還焉

第九丹法如治丹華法也土釜皆同封閉皆同泥塗火皆同法火常先文後武者先微其火九日後小猛之釜塗欲極乾燥久久益善火之釜有圻如髮者藥飛去治諸泥藥皆欲熱令如粉下細篩如欲調左味者善大米酢一名華池常以五月五日七月七日不如五月五日獨取最良龍膏液及龍膏澤桑上露

欲取之時以綿拭之絞取汁九鼎者九丹也八十一首由一丹能得之者昇太清因火變化藥自然物類相使轉相因水火之道最甚神曾祖九族水為先金木合符夫妻身日月星辰託陰陽謂精集會火為王姓為陵陽字子明攻擊胡虜誅豪強延及巴越侵豫章四夷來降合中央三陰相制柔勝強青龍白虎東西翔鳳凰朱雀赫瞳瞳黃金之樓十二重中有玄武神龜倡五彩為帷覆玉房真人御之昇九皇遊邀太清及明堂精華踊躍如雪霜能知此藥為仙王真人曰華蓋者鉛黃華也雄黃入者可覆雄仙藥也鉛為華蓋謂神水也故言鉛黃華夫造鉛水之時從黃華起故連名名言本耳又言雄黃黃華者謂飛鉛為雷雪鉛者連故言名本耳又言雄黃黃華者謂飛故言雄也所以言解也所以言入者鉛太陽也得陰則入與黃華合故言入耳所以言可覆雄仙藥也謂此二華混沌合為包懷流珠使精神不去故言可覆雄者言陰抱陽包者覆也故言可覆雄者鉛也所以云為

仙藥者言鉛化為丹不死藥餌雄黃方好者一斤以黃土釜二枚以雄黃納中以一釜蓋之以白狗毛為泥塗其會令厚三分亦可用赤石脂及牡蠣若石壁灰為泥塗其會無令洩陰乾七日若數十日為佳炊以葦薪臨燒時視釜有細折者當更泥之臨燒當作三頭泥雀先以一雀著釜上雀燥下去復一枚燥復下去復上一枚三雀盡燥藥成下釜冷之間其火無使大猛亦勿令藥當上著釜其色飄飄或如霜雪白鍾乳相連若燒之不熟更與火如前法亦當更泥釜如前成者以取三歲白雞羽左翼毛七枚便掃下之著銅器中若藥上訖已取二百斤豬腸熱洗之訖以布拭腸令淨潔訖以藥著中緊結兩頭者蒸罽中以既安上以粟米一斛五斗若二斛無者一石亦可蒸之若腸爛復以一腸加其上宿許復加一腸著其上蒸之三日三夜用腸三枚藥成可九丸如彈丸服之三日三蟲盡死十日伏尸下夜視有光更滅其藥丸如麻子常以平旦東向再拜服之天陰以日



出所在服之百日冬衣單不寒青腰玉女至  
慎無以妻東西常養玉女以求道百五十日  
玉女去更有玉女來衣簪鼻上有玉大如黍  
粟是真玉女慎無妻可即自謙寡昧腥臊臭  
處聖人何肯乃肯屈臨之乎玉女曰見子食  
神藥精光見乎天上故令吾來為子妻者慎  
無以妻因謂之言寡昧聞玉英玉酒五帝華  
池陽未曾飲之唯聖人為取之玉女即為取  
之得而飲之已俱徘徊六合之內轉上天關  
與聖人相見夜下天關與真人共處清微之  
中安用不死為名辟淪陸沉出無間入無孔  
命曰當斯之時謹齋戒一紀所謂玉女者天  
帝之女也常養者白帝之女也青腰者風伯  
之女欲還游以渡江海恣意萬世為常一  
一方云武都雄黃成當如銀若燥以蜜和  
之道士常齋戒一云勿以衣物履屐借人  
真人神水法諸法附

真人神水法諸法附

真人作神水法取好漆一斗宿蟹大者十八  
枚納漆中三日化成水藥成名曰神水能成  
神水出入無間役使百鬼服之法以清酒一

杯神水半合而飲之卧清靜處一日腹中三  
蟲皆盡出去於是美食復十五日乃復飲神  
水一小杯清酒一杯二日當見三尺人出在  
前曰賢哉慎無久語與語事不成於是美食  
復十五日復飲神水一杯半清酒一杯三日

行駟馬不能及於是十五日乃復飲神水二  
杯清酒一杯志意高視聽聰明於是十五日  
乃復飲神水二杯半清酒一杯白髮復黑齒  
落更生於是十五日乃復飲神水三杯清酒  
一杯老人成童甲子甲戌神至於是十五日

乃復飲神水三杯半清酒一杯於是十五日  
乃復飲神水四杯清酒一杯甲申甲午神至  
海圖見出無孔入無間於是十五日乃復飲  
神水五杯清酒一杯甲辰甲寅神至日月圖  
見於是十五日乃復飲神水六杯清酒一杯

不睡不卧天地圖至五華皆至立無影呼無  
響恍惚無形與天地沉浮矣秘勿妄傳合藥  
用仙人鳳網法常以正月一日取水一斗諸  
生草木華置其中二月二日取水一斗諸生  
草木華置其中三月三日取水一斗諸生草

木華置其中四月四日取水一斗諸生草木  
華置其中五月五日取水一斗諸生草木華  
置其中封塗之月月取水華訖便封之勿令  
洩置陰涼處自六月七月八月有華之物輒  
納水中不復增水也以納前水中到九月九

日復取水一斗諸生草木華置其中更盛以  
白壺中更封勿令洩暑好涼處已更埋著戶  
內入地三尺百日皆消以王日微火東向煎  
之以陳盧松栢生竹炊之今可丸為得成此  
藥可起死人變形易體可得飛仙人已死絕

氣以此藥著其口中復起生若日月足而諸  
藥不消化者去滓以茯苓作膏和之頓服  
三九大如大豆且服暮不服  
仙人呂恭字文敬所受起死方傳云恭去家  
二百餘年子孫皆死還乃掘出諸死人以藥

塗之皆更生肉成人言語了了無錯謬者百  
餘死人皆生也其方以正月一日取竹根五  
斤二月二日取松根五斤三月三日取栢根  
五斤四月四日取忍冬根五斤五月五日取  
麥門冬根五斤六月六日取天門冬根五斤

同桂三種者一兩雄黃五兩人參三兩取諸根皆好洗之陰乾已剉搗屑之下細篩投置白甕中封勿令洩百日開封更以王相日齋戒別室勿令人見合搗五萬杵出著油囊中素為裏每令密服方寸匕日五服常以平旦日中日入人定雞鳴時服用清酒單食棗五枚清齋靜志百日便知得道也若欲變化恣意所作當得五月東行青蛇足不得此藥不能變化此藥起人白骨更肉道人服食延年今頭不白齒不落面光澤精滿骨益絕穀不飲食不飢渴毒不加情常悅所召即至魔之即退來風雨使霹靂投水中不沉沒入火中堅不消刺不入斫不傷乘查行行無迹除萬病致行厨召萬鬼知其情主可使但當得法得法天下之事無不可耳

死人在地以刀撥開口內五七藥於死人口中須更生也欲變化取五月五日生兒衣胞衣也合藥多可得二人也  
芝有菌芝有草芝有木芝有肉芝非一種也芝常生高山之此大木之下泉水之側菌芝

有五色其赤者如真丹黑者如上漆白者如霜雪黃者如紫金綠者如雄鴨頭毛紫者如新染上紫紅者如桃華也欲知是真芝非芝當取陰乾之百日色不變者是真芝也凡欲入名山採芝草當先齋戒勿往入喪家乳產家勿食葷辛衣白衣以入山抱白雞持白監一斗或可牽白犬必見芝芝有再重三重四重者五重者極九重也皆可服令人長生不死飛行徹視使鬼神也採芝之法春正月二月三月勿以寅卯甲乙之日入山也夏四月五月六月勿以巳午丙丁之日入山也秋七月八月九月勿以申酉庚辛之日入山也冬十月十一月十二月勿以亥子壬癸之日入山也  
採青芝當以甲乙平旦日出時從東方往以木刀刺取之以青繒九尺盛以去採赤芝當以丙丁日禺中日中時從南方往以魚刀刺取之以繒八尺盛之以去採黃芝當以戊己日黃昏時從西北往以金刀刺取之以黃繒一尺盛之以去採黑芝當以壬癸日夜半

時從北方往以骨刀刺取之以皂繒五尺盛之以去採白芝當以庚辛日入時從西方往以木刀刺取之以白繒六尺盛之以去肉芝者千歲蝙蝠也千歲靈龜也千歲燕也千歲鵠也皆可服令人不死千歲蝙蝠色正白集便倒懸也生食之不死千歲靈龜頭生角甲生光有五色火炙甲搗下篩服方寸匕日三不死千歲燕戶北向炙食之不死千歲鵠晝夜十二時一時輒一鳴其形小於羣鵠也取其骨炙搗下篩服方寸匕日三不死  
淮南神仙方因物類自然為石別為鍾乳者松別為松蘿者著桑別為桑寄生者因物類所著生自然之道故服之合以六律上應七星故地黃實者恍惚之精也著桑者寄生陽之精也藟華者陰之精也茯苓者木之精也車前實者雷電之精也地膚實者列星之精也竹實者天華太乙之精也凡七物上應北辰七星日月五行具在此中矣即服之分等如度數齋戒九日以四時王日和之以三指撮并華水旦東向日服之陽日一飲陰日再

飲之四十九日忽然去矣天鳳元年中南陽陳永伯兄子悉服此藥二十八日忽然不知所所在永伯服之二十八日復亡不知所之永伯子男名增秩年七十八伯父及諸昆弟復令試服之共繫之以索閉之二十八日復不知所在本方服之四十九日乃去不知其期是以後無敢復服者也茯苓生西嶽華山松樹下當形若龜鼈是也竹實寄生出藍田生地黃出涇城四月採之竹實狀似稻米地膚當去皮即可用其陽日甲丙戊庚壬也陰日乙丁巳辛癸也

九轉流珠神仙丸丹經卷下

庚道集卷之一

砒匱養丹湯法

盛一

用不夾石明淨者半斤碎作小豆粒大尤好以二兩作一包白紙包入麤布袋內依時採夏枯草日乾燒灰沸湯淋濃汁磁罐懸胎煮頻添汁五六日布袋漸輕汁濃火上試之有煙乃以藥煮出汁內煮至七八日藥已在汁內如些小不下是石脚也不必盡却將藥汁別用一罐徐徐煎之待乾作一塊褐色色乃伏也慢焙十分乾無濕氣方入鼎封固下灰池頂火一兩半離寸半養三日漸加二兩養三七日取看合子不損動養至三十五日開看灰白色上如水濕成矣燒看作汁如有煙未斷魂以鐵匙下乳碎入好合封再養一月又開看如黃色漸乾不濕火上燒之作汁無煙全死也未真死再依前法封養一月其藥白色光澤火燒不作汁如石乃真死了乃灰霜被火養去全砒體真死碎為米粒作匱用此法絕妙非他可比口訣手法盡之矣

養砂法 好砂二兩魚腥草同米醋搗汁

懸胎養七伏取出將草粗包了入合或觀牢封固濟慢火一燉或下水鐘尤妙取砂用前草粗搗作匱入合一兩頂卵雷養三伏取出又將砂崑崙紙包以死鑿貼身入母匱封養四七日一兩半頂起至二兩

住日足乃伏也將作內匱貼身却養粉霜粉法 兩三四升打尤妙如水精堅實實霜

四兩作小塊兒先以白紙包外以密絹袋盛荷葉灰汁養五伏又以拒雪草五頂草也剪刀草慈菇也二草汁養一伏真銀箔

貼身或再以銀箔包入死砂匱以徹銀打神室將砂先鋪底次安粉一層又鋪砂一重如此重重鋪了以死砂蓋頭鹽泥固令乾方入死砒匱外合又封如法二兩頂火養七七日取火上燒看無煙為則如末又養一錢可點一兩為上色寶若多時砂匱乏力可將砂共養出粉霜同乳為末一錢點一兩却別依上法作匱奇妙神聖切不可輕忽之

凡匱法