

活固營衛亦須銅青外傳也世間不信至道實甚備備然萬一時遇有好事者復不可遇此法不值先學无由聞世間美事余略述丹法以示後勤志同而求之不可守襲近而求度世且一危酒不妨九醞之醇然小丹者猶自豈遠草木之上也凡草木藥燒之即燼而丹砂鍊之成水銀即變為還丹法去凡藥亦遠矣故能令人長生神丹獨見此理豈去俗人一何歸懇乎世人少識多所惑不知水銀出於丹砂告之尚不信悟或比喻其仙道而大笑之不亦愚乎上古真仙恐念將來可教者故委曲其說長生不死至矣然俗人終有不知不信造化九變日月所成皆如方也真人可以知此不可以庸夫淺近思求耳余少好方術苦心請問不憚嶮遠每有異聞則喜意求請縱被毀棄不敢為憾安知未來者之不如今也是以著此以示識者豈崇飾哉且盛陽不能榮枯木上智不能移下愚方為賢者傳法為識者貴庸夫得離弓以驅鳥夷人得喪服將負樺夫不知者亦何足云哉金精

石液不曰還丹術余昔聞於鄭君曰人之權與陰精陽精陽精魂立陰精魄成二精相薄而生神明神以形用形以神生神之云遊形必斯斃神以道全形以術延道隱無名術彰有實有實而術自行無名而道自成道成而神自全術行而形自延夫術有俯仰屈伸胎息嚙津御少女以還精餌米兒以存身延身之術取金之精合石之液結為夫婦列為魂魄一體混沌兩情感激夫一陰一陽謂之道一金一石謂之丹石乘陽而熱金乘陰而寒其服食也取壯陽而伏陰其徵應也俾魂壯而魄殫類水流而趨濕若火動而赴乾如此之謂其金木之靈何可議也

金木萬靈論

紅鉛入黑鉛訣

真金鑄神室鷄子其形容紅鉛藏室中封固本土封固口縫入入鼎內其下鼎用本土為通身固一指厚之其上釜用真金為外固口縫懸於竈中運用水火九十日成黑鉛名先天鉛同天生黑鉛入灰池脫去黑衣十分精潔名九鍊精縱橫變化妙用无方

鼎器訣

本土或如黃蠟臘或青黑色研淘有石沙子或如油麻粒大小不等或黃色研破有朱砂者此土力大搗篩訖和作泥惟熱惟妙造鼎通長一尺二寸周圍一尺五寸中虛五寸厚一寸一分上下通直口偃如鍋釜卧唇仰折周圍約三尺二寸

制汞入河車訣

陽汞半斤陰汞八兩配合入鼎室如法固濟取四殺利尅陽日陽時火用直符長去鼎子底一寸蓋覆運動常以草灰掩蔽堅埋直符用事並依六候進退訣只用本土為神室真金安室內用汞澆固濟

入鼎釜運水火而變河車

陽承半斤世水銀八兩配合入鼎釜固濟作壇圍埋灰中向上灰厚五寸長於上頭運火初五兩一伏時加十三兩一伏時又加至一斤一本只依此斤晝夜都至三十日取二兩

點承一斤為白道其銀二兩還將轉點銅一斤為大銀

鼎釜

本土作泥造之如鷄子形長七寸闊五寸越潤截斷曝乾口虛各闊三寸漸漸底尖各深

二寸裏外並如鷄子形兩扇唇口雖雄造之不得差誤利用新用此鼎器

足氣火候

子中三兩寅初四兩卯中五兩巳初六兩一本午中六兩申初五兩酉中四兩一本亥初三兩

金液火候

火數一斤水數亦一斤火一水十五水六火十數明火進即水退水長即火消也子丑寅卯辰巳六時屬陽進火之候也午未申酉戌

亥六時屬陰退火之候也以一斤之數學之為三百八十四銖進退於一日之內則一時進退六十四銖矣其進也必一本以漸其退也亦以漸細意調變一志而修還丹

用火直符六候進退訣

月有六候候有五日二氣分二日半三十時一氣二氣一候六候一月一月換一鼎土神室也至九箇月九鼎即止第一本一十鼎任意消息換鼎不換鼎並得換一本之轉妙第一月一月初候發火一兩至二日半三十時進二兩至六十時第六日第二候初三兩三十時進四兩至六十時第十一日第三候初五兩三十時進六兩至六十時第十六日第四候初仍用六兩三十時退五兩至六十時第二十一日第五候初退四兩三十時復退三兩至六十時第二十六日第六候初退二兩三十時復退一兩至六十時一本第二月一月初候發火二兩至二日半三十時進三兩至六十時以次每過換鼎八月諸候比之前月諸候加火一兩至九箇月初候用九兩

至三十時進十兩至六十時第二候十一兩三十時進十二兩至六十時第三候十三兩三十時進十四兩至六十時第四候十四兩三十時退十三兩至六十時第五候退十二兩三十時復退十一兩至六十時第六候退十兩三十時復退九兩至六十時足第十月後常一本取一時第九月火候法則進退斤兩為定不論年月也其火進退須別添熟炭常應露火面則候為本斤兩數也

服餌并制汞分兩訣

守運十五日一兩點汞一斤成白道
守運三十日堪服可二兩
守運一年半兩點汞一斤為白道服餌一兩半凡疾不侵
守運二年一分點汞一斤為白道服餌可三分又公可服半兩
守運三年刀圭制汞一斤為赤道服餌可一分住世不死
守運五年刀圭點鐵及汞一斤成赤道服餌可麻子大七粒

守運九年畢法能化五金八石瓦礫等並隨本色成寶餌之三粒三尸九蟲盡出一本去長生不死非止於人鷄犬禽畜與服亦不死矣服餌之法以木密為丸麻子大依分兩逐年服餌取八節甲子上會之日採藥跪坐向日念天真餌之

點承用藥訣

承藥和研投鍋子中還以此些藥蓋之上以甕器蓋四面濕紙纏卻坐於虛灰中以火約半斤運過一盤飯久漸加大半日已來燒通赤須更結硬作團伏火鼓之一本治鎔成質為寶

轉制并點頑訣

隨其守運歲月用藥多少制承斤兩為金銀復將點銅鑰石為大銀每斤用承銀二兩其承銀遠將守運為藥轉制承元斷絕但守一年一本運可用三兩制承一斤為白道守運二年用二兩制承一斤為白道守運三年用一兩制承一斤為白道
制承入黃白利用訣

二承入鼎釜固濟作壇圍埋灰中向上灰可厚五寸上頭運火初五兩一伏時加七兩一伏時加十二兩一伏時加至一斤復八伏時即於鼎四面用武火通通赤半日許開取之一兩點承一斤為白道其藥換鼎子還用火一斤晝夜至一年半兩點承一斤為白道復換鼎子還用火一斤晝夜至一年半兩點承一斤為白道復換鼎用火一斤守二年一分半點承一斤為白道復換鼎守至二年一分點承一斤其鼎須逐年換制與上同依年月用藥分兩點化並成珍寶

紅鉛入黑鉛訣

松五

十一

通玄秘術序

松

夫人立身之本以道德修術固益肌體為先少年之盛豈顧後衰况人稟三才之貴圓首方足悉符天地之形不可以自輕失也知言卅角之年棲心於道昔太和初於嘗若之上遇道士馬自然示余秘訣兼玄通如意丸五解之法知言領懸幽陋測玄機時於其間人策採補延生往往得其一二洎咸通五年春之淮南有故友榮陽鄭公示余神丹諸家秘要皆是濟世治療人間一切諸疾延駐之門并制伏五金八石點變化辟除寒暑絕粒休糧或箭鏃入肉取不去者不限年月深遠點摩丹藥其鍊自出有造化之神功在三卷之內好道後學覽之必瑩心駭目其於伏火金石靈丹備在卷中知言輒編次之勒成上中下三卷號曰通玄秘術以奉好尚君子養生之本將貽同志幸勿輕傳耳

金鶴山布衣沈知言集

鄭氏三生丹