

三篇同卷

松五

大丹問答

金木萬靈論

紅鉛入黑鉛訣

大丹問答

皆道士鄭思遠授入室弟子葛洪字稚川號抱朴子稽首我導師先生曰洪竊謂人之權與陰精陽精陽精魂立陰精魄成兩精相薄而生神明神以形用形以神生神之云遊形亦斯斃敢問先生其神可全乎其形可延乎先生曰神以道全形以術延洪又問曰道術之旨奚若先生曰道隱無名術彰有實有實而術可行無名而道可成道成而神自全矣洪曰道隱無名始存乎象外術彰有實在乎殼中唯願先生少垂開獎先生曰夫術有俯仰屈伸胎息嗽津御女以還精餌朱兒以存身過是以往非吾所聞洪曰還精之方昔已聞命存身之術願更發蒙先生曰取金之精合石之液結為夫妻列為魂魄一體混沌

兩精感激河車覆載鼎候斯挽洪爐烈火炎焰煖赫煙未及黑焰不霞碧如蓄扶搖若藏霹靂姪女氣索嬰兒聲寂透出兩儀麗手四壁時歷幾多馬馳一驛究其死矣釋然從華惡熱善遷情迴性易紫色內達赤銜外射熠

若火生潤如血滴字曰中還可超大厄退藏於密服之無散霧散五內川流百脉骨變金石顏迴玉澤陽德乃敷陰切斯積南宮度名北帝落籍為道之首為仙之伯勿授非人以招譴謫又曰天地至大比身即小制至精以成藥孰淺識之能了夫何慮乎若有所少氣雙則和體獨則悄和則增壽悄則越天命也一絕難乎再紹然而理以意求意在言表今試言之夫一陰一陽謂之道一金一石謂之丹石乘陽而熱金乘陰而寒其服食也取壯陽而伏陰其徵應也俾魂壯而魄殫類水流而趣濕若火動而赴乾其勢必然其理可觀伏望先生更容請益先生曰吾子之言精義可採彼陽之終已陰之極亥分為四時周行不殆天地相感日月相會胡可闕諸略舉其

大且石液鬼隱金精山在寔孤陰之獨化諒九幽之可待曷若君子之好速得淑女之良配然後陰陽得中魂魄無外嗟世人之電光指桑田之變海斯言乃合於仙秘吾道得傳於真宰洪曰率臆之言偶符真理伏鍊石液其術奈何先生有曰物有狀可大可久採乎蠶食之前用乎火化之後成湯自止而淋下剗金虛中而見受日月周旋五復伺候索籥疾鼓金汁不走以水沃之則從有而入无以火温之則從无而入有施素粉而委靈懸絲黃而凝醜轉制不已神趣鬼驟提挈意氣返覆衰朽金歟石歟天年地壽无著於文訣之在口太清真人歌日照徹數里皆上界仙官下來收採非但世人所遇也皆生在南方向日相近感氣積年而生也四千三百二十年乃生自然還丹上古仙人則知今用三年火象自然之氣今之仙人秘教但火候依節符斤兩炭數應爻卦乾坤用施行運轉逐日火候自然相邀

夫一文生二日半二文生五日六十時一月

有三百六十時得一年十二月得四千三百二十時一時當一年四千三百二十年象自然之氣從黃芽一周抽成龍虎從虎從龍一年形體如炭又去更一年赫然成還丹皆是陰陽交感變通靈化人之不測謂之神妙運火一晝夜象一周天四時生成陰陽合度自然之道抽添和合火候符若無師授據按文修終无成理固不可造次也若專志不怠者必當過師付訣矣古文壁

太丹問答

金木萬靈論

葛 雜 川 課

余覽養生之書鳩集久視之方曾所披涉篇目已千餘卷矣莫不還丹金液為大要焉然則此二事蓋中品上仙妙也服之不仙則古无仙矣往者中國喪亂奔波而出余周遊豫荆廣江襄數百州之內窺見流俗道士約數百矣或素聞其名乃在雲表者然率相似如一也各有各數卷仙書並悉不解之徒富貴耳時有行氣斷穀者服諸草藥法略為同文人无不有云道機科條以此為正秘乃云是尹喜所造余告之曰此是魏世軍督王圖所撰非古人也王圖子不曉大藥之妙只欲行氣入室求仙作此道機謂道單於此乃悞之甚也余問諸道士神丹金液之事及三聖秘要之訣天地神祇之法了无知者其於誇誕自譽誑人云久壽及曾與仙人遊者將太半矣得盡微者殊渺或有聞金丹而不為金作皆言上古已來仙人乃當晚之又云无此事又云其不得真經矣或得資道救病雜丹碎

方便云丹法盡於此矣昔左元放於天柱山中精思而神人授之以金丹仙經會漢末大亂不遑合服而渡江欲投諸郡後於潛山修道余從祖仙翁又從左元放授之太清丹經三卷及九鼎經一卷金液經一卷余師鄭君鄭君是從祖仙翁之弟子也又於從祖以授鄭君鄭君授余故道士了无知者然受之二十年矣資无擔石難以為之畜積長久耳藏金盈櫃聚錢如山復不知有此不死之藥縱令聞之亦无一信夫噉玉粒則去穀符之薄味觀崑崙則去丘墟之下卑余既覽金丹之道則使人不復視小小方書然不可卒得辨為之者宜誓行積德也尚且小益終不能遂長生耳故老君訣云不得還丹金液徒自苦耳夫五穀猶能活人得之則生絕之則死而况中品上仙之神藥豈不益人乎豈不萬億於五穀邪夫神丹之為靈服之逾妙此二藥鍊體質故令人不死此乃豈是食物之精耶以自堅固也又如脂不滅火矣且銅青塗脚入水不腐此是借銅之功以錐其肉金入身