

諸家神品丹法卷之六

卷六

日華子點庚法

百鍊赤銅一斤太原爐甘石一斤細研水飛過石一兩攪勻鐵合內固濟陰乾用水炭八斤風爐內自辰時下火煨二日夜足冷取出弄入氣爐內煨急扇三時辰取出打開去泥水洗其物顆顆如雞冠包母一錢點淡金一兩成上等金又金汞各一兩二味成砂子用青鹽石中黃鋪底蓋頭膽藥置水火既濟鼎了辰時下火三日夜成甚妙

點庚貧女法

汞一兩用金箔五十片與汞同研如泥芫荽菜自然汁絞拌汁一大盞將汞於無油鏡子內煮了去汁將汞用絹帛絞之為砂子又煮之又絞盡為砂用黃丹四兩與白虎末醋調拌曰內搗令勻將砂子用烏紙三五重裹將白虎匱捨作餅子將砂子裹了外用鹽泥固濟一寸厚陰乾用火煨通赤候冷取出任便點化用之如無箔用馬兒半錢亦妙宜秘之

卷庚法四神金術

一兩生銀半兩金解鹽青膽又同秤更加硃硫甘半兩卷成一塊紫庚珍蛇女金解鹽膽礬砂硫黃甘草卷成

卷朱砂庚法

取上好朱砂顆塊五兩每塊以金箔五重裹之安在藥中卷一伏時頭日火半斤漸加至三斤煨通赤冷取其物不折失任使用

太虛丹經內卷金碧油池法

綠礬七錢白礬四兩青鹽一兩半淡金一兩捷作片子以新磁合子一隻先將藥一兩在內將庚片子入了上庚川藥一兩蓋固濟煨一時取出湯養成深色

卷金法

解鹽一兩半膽礬一兩三錢白礬四錢青鹽七錢半焰硝二錢半石腦油半錢石六味細末如無石腦油以硃砂二錢代作內匣又用懸匣皂四兩解鹽一兩一處研細如卷時別用磁餅子一箇先以二味懸匣藥三五次入在餅子內墜四圍成窩子次入內匣藥三五次在藥中次入金在藥內又以內匣藥蓋頭

上用瓦片填定又以鐵絲十字繫了鹽泥固濟一指厚候乾安平地上用灰抱定上發頂火金十兩者用火二十斤五七兩者用火一秤三五兩者用火十斤一二兩者用火五斤火消盡冷取出看其色已成紫金再入鍋內煨消無妨

卷金法省力而奇

每金一兩用白石脂半兩白土半兩白礬一錢半鹽四錢代赭石三錢黃礬半兩硃砂半錢白土裏面白者右細末用小磁罐子內盛更以代赭石末一錢糝在罐子底上用先藥一半入在罐內上安金子更以一半徧蓋以瓦片蓋口炭火三斤或五斤燒過時不妨冬月燒半日如金多用磁罐子深者如舊釵釧須先燒一二次去垢膩淨方用前藥只燒一次火其火殘留起藥候再燒時蓋頭用之

伏火朱砂詠泉法

右取銀一兩半好朱砂三兩如散子大者先用百花蜜塗過以硃砂半兩用水花養三伏時了將朱砂細研散子者不研吹入汞少許

與秦礬拌過入塊子砂一處弄拌勻令銀末以重抄紙一張香墨一大錢細研入百花蜜中和合勻度於紙上候乾裹砂塊子以線扎定取黃膠土和油作泥重裹紙毯子勻厚一指許不可稍有烈縫微火上坐出陰氣盡却用通油磁器合青鹽一斤留一半鋪底蓋頭合定固濟了入地坑子內作灰池坐藥合常用半斤火為率不絕養七日定就上加二斤再養一宿去火取開合子令收鹽花將毯子打開取砂如黑錫再入甘鍋子消為汁瀉作錠子都作四兩半以鐵錯為末又取生朱砂六兩如散子者與伏火朱砂同研勻却入合用鹽花鋪底蓋頭固濟入灰池長用四兩火不絕養七日足就上加火二斤養一宿去火冷取出為上等銀分取一兩半使用却將生銀一兩半依前入朱砂二兩銀錯末與砂同研勻依前入合子固濟養七日加火二斤再燒一宿取出又分取一兩半備費用長留一兩半為本添砂燒不絕若不取長添可作二十兩鑄為鼎器大如雞卵將鼎坐在熱塘灰

火中別以汞二兩入鼎中口上用濕紙三重蓋之便以越磁蓋合定漸加火煨一時間其汞成銀却以前法置養以火二斤不絕一伏時冷取出任意打造次後於鼎內常養汞二兩成銀不絕故號湧泉法其所用新生朱砂先須用硃砂半兩水化煮過後用少許與秦礬拌過方用徧徧如是妙也

勻銀法對合母法

母五錢汞六錢如常椒湯潔用米醋一升白礬半兩川椒荷葉各三錢草烏頭二錢石懸胎養醋乾為度其砂如鐵硬取出黑紙包三重上貼身伏礪礪礪并食鹽炒乾等分為末先以清蜜三錢調藥半兩貼身再以崑崙紙包二重其紙剪破作六花糊粘後用五倍子末醋調包一二重其末用一兩包塗上令丹滿更以崑崙紙如前包知母貝母白芷仙靈脾草烏頭黃藥子各一錢同為末醋調包之再以崑崙紙包外以黃泥入鹽半兩蓋白蟻二兩千里急一隻研碎和泥成膏固裹入灰火內煨灰上以三四兩火時時移轉候乾

取出烈縫處補之再入灰火內煨一二時辰方以五斤熟火勻簇煨盡為度取出帶貼身煨之不拆宜先以火秤六斤以磚作爐以生火簇煨固爐

金丹法

白上硫黃一斤六通明者細研如粉山池石鹽二兩細研伏火北亭汁三兩右三味並同相合和勻使取鐵合用米醋研上好香墨濃塗鐵合內三徧候乾便入此三味藥於合內以文武火逼令熱候藥化為汁出盡北亭陰氣住火候冷使用硝石四兩細研如粉入於合足內實按了以粘紙封定合足候乾方入於鼎內用法泥固濟其法泥用鴈門代赭石如雞冠色者左顧杜蠟赤石脂等分細研如粉入北亭砂汁勻和入曰杵一千下以來方用固濟相合并足周回唯務緊密為妙合鼎上用鐵關關定切在緊密候乾便取鉛三斤於鏡子內鉛化作汁用小鐵杓子抄於合子足四面徧勻徧便鋪鎔鉛汁漸漸灌於鼎內直至鼎滿合上二寸以來便還成合日夜半于

時起火初六兩日加一兩至六日滿足候藥鼎冷定用小鐵鑿子去其黑開合取藥真如黃金色便於乳鉢內細研如粉用

化庚粉法

上好庚十兩汞五十兩貯於罐內常用火煖將庚燒令赤投於汞內用柳篋攪代盡為度用鹽三斤與金泥同研唯細便入一大鎗內勻平上用勘盆子蓋鑿以泥固濟周匝令密慢火煖之却使汞飛上以汞盡為度其庚粉於盤內日曝乾後細研如粉雌黃八兩通明葉子者研如粉戎鹽四兩研金粉十兩雄黃八兩研如粉如雞冠色者妙石五味藥並細研如粉別換鼎合一依前法用米醋濃研香墨勻塗合內還用文武火逼合令藥作汁一依前用硝石四兩研如粉安在合足內實接以麪糊紙封定合足便固濟合蓋入於鼎內準前泥固濟合足上用鐵關關定後陰乾一依前法先取鉛三斤於鉢內鎔成汁以杓子抄在合足內四面相次更鉛汁漸漸灌滿鼎內至合上二寸以來一依前法選成合日夜

半于時起火初起六兩日加一兩至六十日滿足候冷定用鐵鑿去黑鉛取其藥當作紫金色每一分於乳鉢內研細可制汞一斤立成紫磨金此非世人所有是神仙秘授之若於助道須知足矣

伏火北亭法

北亭砂三兩明白者以黃蠟一分半鎔作汁拌北亭令勻作一團子以紙裹炒風化石灰一斗用磁罐先將一半石灰入於罐內實藥內刻一坑子放北亭在內上又將一半石灰蓋了準前藥實初用火三斤以來漸漸加至五七斤三伏時足乃再用十斤火煖通赤火盡候冷取出用生絹袋子盛又掘一地坑可受五七升滿添水候滲盡水安一細磁碗在內上橫一杖子懸鈞北亭袋子於碗上更用盆子蓋了周回用濕土壅盆子勿令透氣三伏時化為水取水拌和前件二味藥

伏藥成點汞為庚法

每汞一斤用藥一分於新鐵鉢子內藥置汞上用茶碗子蓋定固濟如法安鉢子火上專

聽裏面滴滴之聲將鉢子於水內淬底如此十數度其汞已伏砂如黑砂子別入甘鍋內銷鞠當為紫磨黃金其於變化不可具載

神仙鍊金成丹 一名換骨丹

粉霜五兩砒霜五兩九轉飛者如不能轉但以火煖之亦可右二味同研以左味可團之者曬乾以北亭砂硝石白礬太陰玄精石鹽花已上各一兩礬石赤色者右取一箇固濟瓶子先以鹽花三兩或四兩築入瓶子底令實即入粉砒團子在內上北亭等旋入鹽花築令緊實如瓶不滿更以鹽花填令滿如法固濟不得少有皴裂直待極乾了入鼎鼎底先鋪鉛一斤即坐瓶子在鉛上以鐵條關定別鎔瀉入沒瓶子三寸即埋入灰中以蓋子蓋定常以火養令鉛軟為度候六十日夜滿加大於鼎上下令通赤一日即待冷更燒鼎令鉛鎔即瀉出瓶打開去鹽藥其二味色如雞黃可愛細研之飯丸如菘豆大每丸點汞一兩成寶若要服食空心茶酒送下一丸補虛煖水臟神效難述以糯米飯為丸

伏大神錦砂法

用山澤六十四兩打作葉餃為基子樣用顆塊朱砂一斤懸胎音製畢拭乾用百花蓋將砂子滾過上貼身藥以緋帛各顆裹了於日中曬乾用磁合內養一月火從慢至緊日數第六滿足別用水火鼎先將養出神砂放於鼎燒入音製汞二兩固濟了燒二日夜火候足放冷開如伏火再澆汞二兩如未再燒燒汞至三斤止別用甘鍋消汁為寶

懸胎

將前神砂以布袋內貯之用新砂鍋以苦酒一十瓶白上硫黃一兩半用鐵杖子橫於鍋上勿令着底慢火上煮醋盡為度懸乾貼身將砂子用煉過百花藥滾過用西礪砂鉛白霜白礬三味為細末貼身在砂子上以緋帛裹了於日中曬乾入匱匱法將山澤打銀作葉餃為碎基子樣以醋拌勻一半銀葉子春於磁合內將砂子如裁蓮之法勻勿令相犯後將一半銀葉蓋頭後用寒水石白礬為灰固口縫上更以鐵絲十字勒定上更以鹽泥

固濟乾入爐灰池土釜一箇內可盛一斗五升先下三脚子上坐合子將萬錢灰羅上可用一斗二升下頂二兩從慢至緊卯時下番火申時添一番火觀火大小勿令斷絕養至一月火足其砂堅硬出入水火鼎第六

水火鼎法

用鐵鼎一箇可高六七寸將砂子放於內上澆窰製汞二兩上用一鐵蓋四下鐵絲緊定密固濟乾鐵蓋內添溫水下火候九

大法法

從慢至緊燒二日夜火候足放冷開鼎如伏再澆汞二兩如未燒燒至三斤汞止若要成物炆銷成汁汞為至寶

神仙濟世術

砒霜四兩白者為上粉霜一兩毋五錢末汞五錢同上藥研勻不見星石將磁鼎一箇用鹽泥固濟一寸厚陰乾鼎內用生汞塗過取前藥下在鼎內用飛過白礬半兩寒水石一兩研細醋調固濟口縫上再用鹽泥固濟候乾將鼎入爐先將熟火三二斤下在鼎周回

從寅至卯漸加火須管炭一秤半罷火候冷開鼎取藥出用後藥匱養之

匱法

取白磁合一箇不要見水先用風化粉次寒粉檢作一坑子放前藥在內上却先用白礬粉次寒粉次風化粉裝滿合藥實用元蓋又用前泥固濟口縫固了又用鐵線纏定通用鹽泥固濟乾下灰池養火七日取出為度淨節一兩點藥一錢製三粉白礬寒水石燒風化亦再燒為灰

拔節法

用桑灰玉女草灰灰藤灰三物同淋為汁又瓜萋猪胰白丁香等分為末入於汁內放於柳槽內板之十次甚淨一斤可得十兩

鉛砂法

靈砂一兩鉛一兩右先將鉛鎔為汁次下靈砂末為砂子便窰製第六

窰製法

舍松淨草艾女桑葉石為灰以左味淋成汁數次將前砂子音製二日夜拭乾用甘鍋

便消消時以白礬焰硝鹽各等分爲末蓋頭成汁傾出成實矣後入神室內若不入神室用

分胎法

皂角末血餘焰硝撮掠爲上色之寶一法用鐵炮滓分亦可

四神丹法

靈砂一斤加雄黃四兩加硫黃二兩爲末窖製一日夜却入罐子內再燒爲靈砂又研爲細末加雌黃四兩又雌黃一兩爲末窖製一日夜又入罐子內燒爲砂子又研爲末入朱砂四兩硫黃一兩爲末窖製一日夜又入罐子內燒爲砂子研細製萬无一失

三對粧玉女投胎法

銀汞各三兩右先將鉛爲汁次入汞同炒成汁次用藥於後磁石花椒信礪砂青鹽枯白礬乾藕血餘已八味等分右細末投於鉛汞汁內數次直至鉛汞色潔白爲度後用真銀三兩先消成汁次投鉛汞砂在銀汁內若有煙起投玄青三五次傾入油槽內以爲上

等之寶

玉女投胎法

真鉛三兩打做薄葉子剪碎入汞三兩煎水一升用白礬半兩椒三錢右件於臼內杵同如泥丸如櫻桃大用布袋子盛了於好醋一瓶入白礬鹽椒爲末同煎煮袋子醋盡爲度將丸子取出袋子用冷水浸一時入匱

匱法

用伏火砒霜四兩擣爲細末入磁合子內鋪底蓋頭九子在內外用赤石脂末固濟口縫勻令透氣上用鹽泥固一指厚炙乾下灰池火養七日候足取咬着无草聲可用如有草聲再養无了草聲去了諸藥用伏死砒霜消作汁將九子拋在金汁內煎一碗飯時傾在鐵器內放冷取出九子用溫水洗淨九子藥再入淨鍋內同消一處作汁傾在油槽內決成寶也每三錢可點化七錢並成銀也

伏砒霜法

砒霜二兩焰硝四兩白礬五錢白虎五錢右件四味同研細末入甘鍋上用五七重濕紙

固口頗以水濕紙勿令乾了下用木炭火五斤煨半時辰作汁傾在器內放冷擣爲細末乃是前過氣鋪底蓋頭藥也

結汞法

白礬油四兩伏硫黃二兩先着礬油二兩入鍋子硫黃一兩安在油中以鹽泥固濟燒鍋子通赤中自然成匱然後取出待冷下未二兩上更着硫黃二兩着醋紙一重上用黃土醋拌半乾半濕得所安紙上以鹽泥固濟安爐中先用牛頭整四口開四門向上平安整一口開一孔子上安甘鍋子令穩周迴向上側整爐甘鍋周迴用稈草灰填實外向上厚一寸於灰上長養灰火半斤養七日後便成其藥如附子或如構子之樣上有焦黑色然後列入鍋中大斷藕成汁入少許并鹽待鹽盡即瀉入模中成錠于此藥便爲藥主白礬油白礬細末用厚白磁碗着米醋調如餈稠如是也厚薄從下漸漸着炭火養經一兩食開待欲乾稍冷便卸紙上擣爲末一依前者用之

雜法

獨體法

上好銀一兩末承一兩和石臼中用前藥搗三五百下結為砂子以熟絹濾過入石鍋中以鹵鹽白礬青鹽以醋漿相和熟攪煮三日三夜取出入鹽匱中文武火養一日取出細搗入粉霜一兩和之又入鹽匱中以鹽泥固濟用馬過火養七日七夜火不得絕後大火煨了冷取出藥一兩分三徧點十兩以成秘之。

伏火礪砂法

礪砂一兩知母一兩右細末用炭火一斤將甘錫子坐於火上先將一半知母末入甘錫內炒成灰傾出便入礪砂在內良久作汁溢沸用知母末壓下自然伏火矣傾在磁蓋子內成塚子每庚銀砂子入於匱內將礪砂為末用好米醋於手中調塗在砂子令勻如匱內出來時却於砂子上刮取後亦再使用得

伏火焰硝法

焰硝一兩砒霜半兩同研細白虎末作坑鋪

蓋砒固縫外固之了三五斤炭火煨赤次增入砒半兩再增至四兩作匱養母砂子一兩砂子用二氣尤佳

又方死信法

信朴硝各一兩白礬二兩右細末先化開硝礬一半入信了後以半硝礬蓋之枯定為度後藥味陽起石三兩白石脂二兩寒水石三兩枯石入前藥同為末水和丸皂子大照乾入砂合子內以炭火燒之至五色霞光出現即成此神仙術也

伏信玉女拔

金脚信一兩右將信末三二重帛子裹定以生姜自然汁調白麵作糊糊了又取地膚子末二斤以醋和作塊裹前藥以木炭五斤燒自寅時至申時中

金鼎伏砒法

砒一兩用定磁甌兒一箇盛錫三兩坐火上銷開將砒如皂子大逐旋下之少時浮起取出放冷取砒與朱砂等分同研入甘錫內入風爐煨之立死可以作

伏焰硝法

朱砂要好者三兩桑白皮二兩苦參一兩右細末先取硝一斤一箇匱藥末鋪蓋入硝末在中間不固濟火燒通赤成金汁如玉可以成物作器用法硝不以多少放在甘錫子內以苦竹葉塞鍋口

諸家神品丹法卷之六