

諸家神品丹法卷之四

五金

朱砂部

朱砂者能水能火取上好真朱砂八兩用光滑新磁器內盒之使濕土築磁器楞上勿令走煙取水銀八兩海馬五箇杵為末與前件朱砂水銀和勻停次取上好赤堇苗燉半乾濕用火燒灰入瓦甕內下水淋汁用生鐵釜竈底上霜鋪底蓋頂於磁器內用文武火燒令磁器漸熱次發大火煨次鑄作汁取出成白朱砂置鼎安爐用前丹經內法秤斤兩分鉢依陰陽位次加減循環依易象參同契四時八節二十四炁七十二候年月日時內象炁候不得分毫差錯溫包養如雞抱卵至一百二十日取出研為細末川半夏汁為丸如黍米大人食一粒可延三百歲食十粒延三千歲功轉在勝名神符白雪丹善轉血為乳若遇至人指玄托真一之氣但能定胎存神者三年必可上昇矣丹藥功轉內各依乾坤節令無錯四時之功是初轉之理也蓋世

鑿

間山澤銀金石類用藥點之立變為至寶若取丹藥制水銀必死之點白為寶可令一處勾五六十下下金成上色至寶此藥大丹中號曰神符白雪上士輕財重命下士重財輕命此藥非上士勿傳

雄黃部

雄黃者出武都山行金木二氣取上好紫紅色雞冠雄黃研為細末以好穀明成者綠礬及紫金龍芽霜好酸菜苗亦名赤堇先將七等物於新磁缸子內鋪底入藥在內次蓋頂用文武火燒漸漸添之次發大火煙成汗取出頂在石上放三日如紅色金次置於磁缸子內用糠火養九日取出又用山澤銀銷作金汁用藥點之立變成寶萬十成金也

雌黃部

雌黃者出武都山亦行金木二氣取上好雞葉子雌黃金色者研為細末以上好光明綠礬益母草亦烏壽龍芽草燒灰淋汁煎成霜膏用新磁缸內鋪底入藥在內次蓋頂用文武火燒漸漸加火次發大火煨斷煙成汗可

點上好山澤銀成至寶矣

硫黃部

硫黃者用甜硫黃或僧漢黃石膏脂三物名異體同用上好光明成核綠礬或用赤堇菜燒灰淋汁煎成霜新磁缸內鋪底入藥蓋頂以文武火燒漸加火後用大火煨斷煙成汁亦點銀成寶

白上黃部

白上黃者出上黨山頭其色紅粉之狀次用上好朱砂透明如水晶五金中為首取上好赤堇灰紫金龍芽黃堇燒灰淋汁煎成霜用新磁缸鋪底入藥蓋頂以文武火漸漸加火次發大火煨之斷煙成汁可點生鐵鋼成寶制水銀亦成寶

八石

曾青部

曾青者出泰山頂上色如青碧新如青黃子形狀似此研為細末用法製始硝於磁缸子內鋪底入藥次蓋頂用文武火漸漸加火煙斷成汁點黑銀為寶

空青部

空青者出泰山頂上如青黃色光明如水晶之狀研為細末用法製焰硝為壽龍芽草燒灰淋汁煎成霜於新磁缸內鋪底入藥蓋頂用文武火漸添之大火煨煙盡成汁點銅鐵成寶

石膽部

石膽者出蒲州界上似玻璃色光明細研為末用法製焰硝或鳳尾龍芽草燒灰淋汁煎成霜於新磁缸內鋪底入藥蓋頂用文武火燒漸添大火煨煙成汁點山澤高麗銅立成至寶

砒霜部

砒霜者出信州界上好黃類白者用之研為細末以法製焰硝或益母草燒灰淋汁煎霜於新磁缸子內鋪底入藥蓋頂以火燒之漸添火次加大火斷煙成汁點鎔石成銀及點諸物皆可用之

硃砂部

硃砂者上好成核明淨者研為細末用杜蠟

或鳳尾龍芽草燒灰淋汁煎霜於新磁缸子內鋪底入藥蓋頂以文武火燒之漸加大火煨煙絕成汁善能除貓銀青黑暈及點銀

鹽部

用上好光明天生結硬鹽研為細末以羚羊角錯為末或鳳尾龍芽草燒灰淋汁煎成霜次用益母草研為細末於新磁缸子內鋪底入藥蓋頂用文武火燒漸加大火煙斷成汁能治眼昏及翻胃病蓋利內毒大能去貓銀赤暈

白礬部

上好白礬研為細末用五方龍芽草對節龍芽草燒灰淋汁煎成霜鋪底入藥蓋頂用文武火燒漸加大火燒斷煙成汁能去貓銀黑赤青暈

馬牙硝部

上好明淨者研為細末葛子末及鳳尾龍芽草法製焰硝燒灰淋汁煎成霜用新磁缸子鋪底入藥蓋頂用文武火燒漸加大火煨煙斷成汁善能去貓銀青黑暈

夫五金八石者是天地五星五岳五行人之五臟以應五金八石者八卦也若能制之善能點化服餌可以延年耐寒暑五金八石法製黃白及點化諸物

伏製五金法伏制朱砂為首

葛仙翁紫霄丹經內草伏朱砂法

顆塊朱砂不以多少約量用羊肚結草收取曬乾亦不拘多少通研為末於磁合內先下末一半以夾中心安砂子又以末一半蓋實填之固密用三五斤炭火煨之取勻庚用之

伏朱砂成銀法

白礬末二兩硝石末一錢金翅少許朱砂一兩右件藥為末於香匙上先鎔鵬砂一兩半生半熟研如粉方入諸藥末一研入茶碗內慢火熬再研如粉將砂子逐塊於口中含過用藥末塗將一兩半山澤銀打兩箇圓葉子先用一葉子於定磁合子內襯底安朱砂塊子更用銀碎知大麥許於其間後用一葉子蓋之更着銀實填以六一泥固濟綿密候乾先文後武火煨通赤為度玲取出於華地坯

之成寶

伏白朱砂法

菖草甘遂續隨子萬苴等分右都為末於合子內先下草末一錢次安砂後蓋頭填實蓋文武火養一伏時

伏朱砂法

銀末五兩好朱砂五兩金箔八片右以定磁合子內先下金箔四片次下銀末一錢後安朱砂在中又以銀末一重朱砂一重相次重重鋪盡又以鉛末蠟粉填實牢固濟候乾蓋頂以火四兩養二七日成

草朱砂法

地膽草草柳大戟芍藥剪刀草馬齒草已上用草藥青苗各等分都搗如泥入砂在中固濟綿密候乾以二三斤炭火煨之成汁

草伏朱砂法

馬齒五方草去根用右以砂三兩入磁合子內先鋪草次安砂子又以草蓋頂固濟火煨之

伏朱砂法

朱砂一兩白礬一兩先鋪礬一半於銚子內消為汁次安砂又以一半礬蓋之直候安排盡以火煨之通赤為度

伏朱庚法

上好神錦砂半斤黃礬石膽雞冠雄黃礬砂各半兩右都研如粉米醋和如泥入磁鍋中煮微沸便得煮十日已上試不去即得如未住再煮以伏火為度糯米飯為丸如桐子大匯承一兩於器物中以一粒納承中四兩火養一茶時成寶

鍊伏朱砂為至寶藥法

右用好砂一兩如散子大者以庚箔二重裹入磁合子以九轉伏火青鹽末為匣鋪底蓋頂實填築了上更入牡蠣粉蓋勻平固濟如法先用火一兩自辰時養至午時加火三斤煨赤放冷取出開合先去牡蠣後取砂以伏火也不易胎色為匱去了火毒堪服食用蜜為丸如麻子大服食益壽如再用合子將砂以金箔或銀箔裹之用火養二十一日養足成寶金箔裹成庚銀箔裹成銀

九轉伏水銀朱砂法

用上好朱砂五兩於背陰古牆上採苔衣不多少曬乾為麤末將砂研如粉入在通油合子內以苔衣末鋪底蓋頂以地龍薑鹽末和如泥固濟合子一指厚候乾坐在磚上以火一斤煨赤冷取出作塊子其色紫紅再研如粉依前法燒之其色加倍勿懼至後却變紫紅色光明如鏡照人依法燒之至九次堪服食益壽此九轉朱砂價也

丁先生寶錫子伏朱砂法

上好朱砂五兩研如粉階州石鹽末一兩鳳翔東門外秦土二兩令研如粉右別用墜土作一鍋子胎削令作甘錫子形狀務令光滑仍將紫捍萬苴并莖葉杵絞自然汁和前鹽末秦土攪令勻硬軟得所於錫胎子上裹捻為甘錫子可厚五分以來或不堅實更入紙和杵令勻熟再作之取了胎子以微火煨燥令透乾入朱砂於鍋口上齊剪紫捍為莖莖一束子勒錫子口令塞實勿令走氣上可存一半以來其束子用線扎定用磚一箇中心

1 017 AA 10-5

鑿一小坑子可坐得鑄子今平穩簇火一煨
令通赤煙絕良久去火冷取出其砂如琥珀
色形狀光明照人堪服食益壽如要作匱准
前法燒三五度轉轉光明體重神功不可盡
述匱伏諸般石藥一成就如意唯三黃不
易胎包燒時常用火二斤已上為准

曾獻金吾使王令公

孫真人丹經內諸伏朱砂法

石中黃伏朱砂法

朱砂四兩石苗一斤右二件細末入砂合子
內或磁合子約一半許按實立一本胎子用
石黃周回按實取去木胎將朱砂以水微濕
了入礪砂內滾訖入石中黃令滿又用石黃
蓋頭固濟令乾入一二尺深地坑內用乾馬
糞填令滿燒二七日將糞旋添之勿令火候
間斷日足就上用三斤火煨盡為度候冷取
出色如桃花作汁成實任意用之

伏火朱砂法

朱砂顆塊者不多少右先將紫皮蒜研如
泥於新甘鍋內塗勻厚一指許用枸杞葉鋪

底將朱砂用蒜泥拌勻入於鍋子內上用枸
杞葉蓋又用蒜泥按實瓦片蓋了固濟口縫
用赤脂塗上用紙筋鹽泥固濟通身一指厚
候陰乾入灰池內文武火養一伏時後用十
斤大煨盡為度冷取出將砂子於火上燒候
紅入鹽水淬之以色為度伏火如咬看碎
散准前法固濟再燒五斤火即成也

伏火白朱砂法

川椒二兩水一升煎至半升放冷銀箔一兩
末末四錢同椒杵成泥用生絹製出末泥相
度朱砂顆塊多少大小作餅子一兩塊於口
內爛嚼丁香七箇將朱砂口內度過以末泥
餅子兩箇夾定裹合令厚薄得所為佳再用
官桂白附瓦松川椒荷葉各等分為末捺半
在合中作窩安砂餅如要服食即使黃丹一
錢許厚上放砂子又以黃丹一錢厚蓋之却
令藥蓋滿合醋和赤石脂末固濟口縫鹽泥
固濟半秤炭火煨作白朱砂不用丹

煮朱砂成實法

右用蓋箕草五葉酸顆塊朱砂三味各一兩

用絹袋盛裹了纏綿袋子末醋內半蒸過入
鐵器內用米醋半斤水二升木芙蓉枝葉共
二兩同煎一伏時慢火為妙取出控乾揀擇
朱砂餘藥不用

又鍊砂法

以砂三兩觀內鎔成汁慢火為妙吹下煮極
沸定潑在地上拾之將朱砂再入甘鍋子內
煨成汁瀉入麩槽中成銀矣

張子厚草見寶丹術

第一煮法

羊蹄根地丁百草地膽草益母草右五味各
二兩為麤末用河水一斗五升將光明辰砂
八兩不用細碎及夾石者同藥於銀石器內
懸胎煮一伏時常令魚眼沸湯如耗旋添不
妨煮畢用河水洗淨

第二煨法并養火候

松蘿地榆白花菜陰地蕨右四味各二兩為
末用生蜜拌和如濕香相似三傳中將一傳
鋪底安砂於其上如蓮子樣安頓不令相着
用藥蓋隔之再如此安砂一重用藥一重至

於砂藥蓋盡為度蓋頭按實以醋調赤石脂固濟口縫又用六一泥徧身固濟一指厚直待陰乾勿令有縫有即用泚合用醋調草灰蓋三指厚按實先下炭五斤從頂發火煨過一半再添炭五斤又過一半又添五斤直候過至半已來將一淨盆覆之經宿取出辰砂別入一淨砂合子用赤石脂泚縫口安於一小小瓦甕內仍用一鐵具三脚子閣起用紙錢灰埋之合子上約灰及四指厚於子午二時添熟火四兩如此養二十七日方大火煨赤不走真伏火矣如欲服食研為細末以半夏糊為丸如桐子空心溫水下如欲點化及作匱須一次煑三次換藥煨依前法添火每點化用楮汁為丸每兩十九每丸點銅一兩成實如匱將三錢銀七錢汞碾為砂子分作十丸將火煨了者砂八兩為麤末將一半鋪底蓋頭如法安頓三七母砂子及火候之類並依初養砂子法第一次養二十一日一次減一日至於火力壯盛只養一伏時便成至寶此乃長生匱

玄真子參同錄內半兩錢伏朱砂法半兩錢不以多少逐一於火上燒通赤以醋內投之然後用硫黃末先以將錢溫水濕過蘸硫黃末徧鋪在合子內更以硫黃末蓋訖固濟候乾蓋頂以火四兩養三日一煨通赤冷取出細研却裁朱砂依前伏火候養收為匱其伏火過朱砂只增生砂唯多為妙若母砂子極佳

伏火朱砂法

用竹圍入合子內鋪蓋固濟大火煨通赤候冷取不養砒霜二兩粉霜半兩寒水石一兩晉礬一兩硝一分右另研如粉入小瓶內以黑紙隔出却入一大瓶中周匝以石灰填之如此不限度數直待聲盡漸去其火冷取出如玉一塊也每用皂子大一塊點芥一兩用柳枝攪傾出成寶

甘草匱朱砂法

甘草八兩並要緊實者為細末朱砂二兩半為細末右將甘草末於磁合子內布少許約厚三分已來後布朱砂末上只布甘草末如

前布砂重重相間布盡砂末以甘草末約三五分蓋頭後於合子內周回以紙泥固濟仍用鐵絲子絡定方以紙泥固濟如毬子相似掘一地坑子令寬用碎火周回壅合子更着碎糠於碎灰上用炭火一秤已來燒通赤後欲移時即住火取出合子內並不著物燒只依前法固濟合子着碎火糠似前火法燒之一度冷取出便伏火矣宜入甘鍋合子沉於井底出火毒一伏時將朱砂細研糯米粥為丸豌豆大隻日服一丸如要點化不出火毒依前入匱至九轉其功神妙

諸家神品丹法卷之四