

手訣養七七日足乃成號曰反魂聖金液開
取又依前入生朱砂二兩令研細入合養火
日數足至九轉數足擇福德日辰候午對太
陽下開合子使日光照見丹砂子母之體也
每兩為三十九供養

天地山川江河市井龍神三界聖賢畢乃取
承四兩淨水一升丹一丸入在新淨鐵鉢內
又用淨器蓋定坐在炭火上燒令水沸盡未
已乾成上色男石上火用銀銅鐵錫一斤爐
內烹成汁投丹一丸攪令勻傾出作錠子亦
成上等男石上火也如點化不出火毒如服
食出火毒和合子坐一伏時出陰毒再埋入
地三尺或一丈或懸井中又却交太陽光射
為妙也

諸家神品丹法卷之二

卷之二

七

諸家神品丹法卷之三

造黃芽法

卷三

取真正山澤銀五兩以鐵鏈打之為餅圓如
日形更以鐵鏈杵之千下以來極實恐水銀
入黃芽內藏於坩堝內坐承三兩即下銀餅
入坩堝內去承上空二寸以來平穩如法以
六一泥四圍泥之無縫向上坐水餅子蓋坩
甬口而乃陰之向下以三兩炭火不停養晝
夜七日為滿開此水銀並上銀上生黃芽如
針形無數俱白銀此名第一轉黃芽又添水
銀三兩養七日夜足開看如藥色也又添水
銀三兩養七日足開看其色深黃不得取之
迨遠長大如種麥苗相似如至七日開爐添
承三兩至七七日足此乃七轉添承都計二
十一兩此名紫金黃芽各偏爐內變轉不同
形色各別得此黃芽名曰還丹之母也其甬
內水銀猶在蓋上紅如朱色取之可有三二
兩亦名子戀母號曰獨體朱砂此藥可用牛
乳拌蒸過研如粉以棗肉為丸每日空心酒
下三九補下元鎮心安魂定魄治諸風冷等

病功效頗多不可盡述其面上生者黃芽可
取得十二兩以來其銀餅子下頑承三四兩
以來不化者緣此承受充足所以不化可於
別器收之自有入藥用處其水銀黃芽即可
為丹母號為還丹之母也朱砂者曰日魂水
銀黃芽者曰月之魄也歌曰聖人奪得造化
機手搏日月安爐鼎

製丹法

取光明如火大塊朱砂五兩用上好左味三
升一時入鐵鼎內以帛裹懸胎煮七日夜不
得住火若醋乾更添左味日足取出朱砂以
熱水洗淨用金箔裹徧朱砂研好墨塗裏者
朱砂重重塗半分厚直須細意塗了微火上
煖乾取上好金五兩打做合子可受物十五
兩以來並不得有損及薄了又以好墨為細
末雞清調塗合子內半米厚又以曾青雄黃
代赭石膽礬四味各一分左味研為泥又塗
合子內然後取黃芽都研如粉實葉合子內
令滿可作一竅將朱砂裹坐於內如母懷胎
安然不動候月滿而生不得參差更都用黃

芽一時覆蓋了又以合蓋蓋了即用麻皮緊纏勿令動轉先且向熱灰中坐出其陰氣取青鹽一斤硝四兩都入甘鍋中消之成汁了令冷杵成麩又用上好銀一十兩打一大合子可受藥三十兩以來先入鹽硝末一半銀合子內築實火坐金合子在中心又以一半硝鹽蓋之合滿亦築合實亦用麻皮纏之以六一泥團團固了厚一寸微火炙乾透掘地坑作爐內安灰為池了方下合子又以灰壅合頂上先下二兩火養七日後方下四兩火不得着死灰至六十日下六兩火止養至八十一日藥成也勿令雜人見之恐觸忤次出鼎合了坐淺爐中下五斤火煨之通赤即住先焚香啓告後方開合子藥不損胎色光香明淨不可思議如不曾經小火一般此名糝製丹即取朱砂三一顆入鐵鍋子內下火燒之當時如油停之更鮮不可名狀即取水銀坐於甘鍋內以丹砂為末糝之其未立乾成銀若小竹筒內盛糝此朱砂未坐塘灰中煨之良久亦乾成銀微有黃色未堪便為服藥却

取伏火朱砂去其黑了一時坯之其藥不折也

又

雄黃五兩无夾石鮮明絕上者如箭頭固濟朱砂法金箔一片裹以用好墨漆之拌於朱

砂內養二十一日常於灰池內四兩火養之還用黃芽覆蓋如法固濟養之日足出鼎坐淺爐中下五斤火煨通赤去其火冷拆開其雄黃如紫金色取雄黃一顆細研為末糝承一兩八小鑪中仍下三兩火二物所制便乾化為紫金也若要點銀鑰石茅丹陽並為男石上火不可比量

又

其朱砂五兩已伏火並擇日出用為服食研如粉煮棗肉為丸每一兩朱砂為丸一千粒每隨甲子日為頭服須斷肉味大忌房事先須行陰功三年啓告天地發願施慈方可服餌常面東嚙液二十四徧了方服丹三粒其上件伏火丹砂未研之時先取余甘子二兩漢防已甘竹一握並細切下入鼎同朱砂煮

一伏時取出却入夾絹袋子內盛懸於井中或井水中浸一七日又用牛乳拌蒸一炊久如此出火毒盡方可丸之若要制承一兩立乾成寶矣

服藥法

常要每年只服三一春自甲子日服至六十日滿每日服三粒計一百八十粒一年萬病皆除服之不已其效不可具述如要不食穀每朝常飲冷水些少既得此丹就盛夏取生肉一塊放丹一粒於上經月不壞血轉鮮紅死肉如此凡人服之豈不延年乎

又

其伏火雄黃一年可用棗肉為丸每日空心酒下一粒治一切風冷氣病不過一粒永除若不服食即將雄砂末坐鍋子內以銅筋搯雄黃作窠坐池中將未安裏面以微火養一伏時收取黃金鮮明潔潤不可名狀亦名紫金河車河者能度車者能載故曰河車其功不可盡述若要服食出火毒方可服之其朱砂號銀穀子雄黃號金穀子

1101226-2

其術先製黃芽頭將為湧泉其芽有十兩入生汞十兩相混同研少時便成砂子入坩堝中常以火三兩養之不計日數遠近若要取時便取出消之為寶又或旋即添汞不問多少月日倍添之名曰正陽之道如作獨體丹陽便取湧泉一兩點得一斤

凡欲製造之時先須白礬鹽一斤汞一斤同研棄去黑渣添湧泉時將此水銀先用溫水洗令淨了方入鼎中其火去藥鼎底常令相控二指許常用火三兩養日夜勿令歇絕其鼎用蓋拍着者最妙勿令損破及有沙縫但體厚者為妙

長壽真人素砂訣

丹砂成塊者四兩青鹽半斤硃砂一兩別研石青鹽為末醋拌令泥泥分作四分一俸鋪底似砂我連一層上用硃砂一分蓋之次以石鹽蓋了又布砂一重如前布三層外餘一分蓋了按實先以瓦片子蓋合子更用淨埽爐底埽上鋪灰四寸上坐合子更用灰蓋合上周匝各四寸厚須火四兩養七日足冷取

出去了瓦片却用合蓋蓋了赤石脂泥固口縫濟用六一泥固濟牢密入灰池內以生熟火三斤煨通赤良久退火以灰五升覆待冷取出輕輕取砂看伏火如灰色除却置其砂不折乃第一轉也再用硃砂一兩青鹽半斤

二味同研如粉入少水研如糊入前匱中相拌和勻乾濕得所準前布砂鋪藥蓋了不須固濟入灰池三兩火養之每一伏時五六次添火勿令間斷養至七日足冷定取出砂紫色乃佳是第二轉也若只軟脆即將砂研如粉入青鹽少許同研勻用重抄紙裹作一丸以線繫定醋磨細墨厚塗曬令徹裏乾坐九于合內蓋定不固濟上以灰勻蓋三兩火養三伏時用五斤火一上煨通赤冷取出砂九當如雪色是第三轉成也

取砂淘淨去鹽味焙乾用牛乳一合并砂入有節竹筒內繫繫口下懸井中七日取砂曬乾研如粉煮棗丸如棗豆大於甲辰日齋潔焚香服一九每日加一九至七日却減一九次又減之如此周而復始加減至六十日有

效應至一年身輕返老至三年顏如童子走及奔馬久服長生齒落重生更若能運炁定為長生神仙如欲點化不須出火毒使用之是也

換骨留形降雪丹

孟要甫親驗予患腎臟風下痺痔疾二十餘年服此丹一月其疾頓愈服經百日三尸俱下行如奔馬面目有光齒髮再換顏如室女神效不可具述如要點化一粒伏汞三兩立成至寶矣

修丹製法

辰錦砂四兩銀器內用百花密煮七日夜足取出以松蘿末一十兩好真蜜搜拌如濕香狀合子內先鋪底吹將砂如蓮裁之更用一半蓋之按定六一泥固合子候乾入灰池中四兩大養三伏時候冷取出將砂子洗淨逐塊用金箔裹了後取石中黃半斤搗為細末將一半入銀合內鋪底按實將砂裁之又一半石黃末蓋滿按實醋調赤石脂固合口縫却入一大鼎內用金色雲母粉作匱固濟了

入灰池內一斤火養三七日待冷取出如金色如服食以絹夾袋盛懸井中離水一尺許經宿取出細研為粉用生黃精自然汁銀器內熬成膏子和丸如菽豆大每日空心并花水吞下一粒若點化不去火毒將丹一粒與汞三兩入鉢內以蓋蓋定周回濕紙四重固濟勿泄蒸坐灰池內以火養之成實若作黃又用雄黃一兩佛頭青一兩同伏火丹砂一處為末却入前置子中固濟了亦入外置固濟灰池內一斤火養三七日足以一稱火煨之候冷取出如紫金色其銀合緣着丹氣亦化為黃物以此丹點承乾成上等黃金秘之秘之

赤雪流珠丹法

取通明透徹雄黃一斤搗篩訖以苦酒拌令泥二日乾又拌如是十徧止與白鹽末拌和又以鹽覆固濟一日夜後以微火炙乾漸加大不可猛更一日一夜即加猛火令其下釜旦暮與火同色不得暫時令火力微弱如此燒三晝夜止寒之一伏時開取上釜藥精更

微研之下釜餘津亦搗與藥相和飯拌令泥泥然依前布置文武火亦如前法燒之藥成煥然輝赤並作垂珠色絲之狀又似結網張羅之勢光彩鮮明耀人目睛見之者不覺心神驚駭若有卒患及垂死欲絕及已絕者以藥細研之可三四麻子大雞子黃滴灌之藥入口即扶頭少頃即差小小瘥疾入口即愈神驗不可具述但恨無人造次解修鍊用之作金

碧丹砂變金粟子法

治一切風疾延壽駐顏治萬病兼化實用黃丹白土瓦末等鹽醋和作硬泥搗蠟為毬子樣作胎將搗毬子上不得有微隙陰乾開一孔子燒去蠟胎即用好光明辰砂研為細末以硬紙卷裹砂灌入毬子內用蚯蚓泥固濟孔竅待乾別打鐵環一箇作如此樣將藥毬子嵌在鐵環中安於鼎中關定周回上下皆虛取鉛硝汁入鼎中其上可二寸以來即糠火養之勿教冷鉛消為候如此一百二十日加火取出更於地上以火煨過候冷出

之其藥如青紫螺子揀取黑末不中用者分藥一半以青竹筒貯固濟訖用乳蒸五徧三度換乳乳皮可療點點取出入地坑中埋三宿開出細研如粉粟米飯為丸如粟粒大四十者服一九五十者服二九六十者服三九不得多服治一切風疾延齡駐顏將餘者細丹末入於甘鍋中用好礬石一兩別作末上下鋪蓋固濟了當候乾入灰中養四十九日大火煨候冷開合皆成金粟子取鼠尾一寫成挺取鎗石三兩用半分真庚先於甘鍋鎔成汁下三四粒金粟化為真西方也前毬子孔須向上安在鉛鼎之中下火養之也

化庚粉法

用上好庚一十兩永五十兩貯於磁罐內常用火煨將庚燒令赤投承中以柳篋子攪化庚盡用鹽花三斤與金泥同研細入大鐺中勻平上用盆子勘蓋定泥固濟周圍今密慢火煨之令承飛上盆子以承飛盡為度次用前水沃淘鹽味盡將度庚粉放盤內日曝乾後細研入在藥用雄黃若雞冠者八兩葉子

1 (617) A. D. 1922

雌黃八兩戎鹽四兩金粉十兩金粟五兩右
五味令合研如粉別換鼎合亦依前法仍用
末醋磨香墨勻塗合內將藥入合文武火逼
令藥作汁硝石四兩細研如粉安在合內實
填以麩糊紙封定合口以蓋蓋定固濟乾亦
依前入鼎關定灌鉛汁合子上二寸以來選
成日夜半子時起火初六兩日加一兩至六
十日滿足候冷以鑿鑿開去鉛取合其藥如
紫色金每二分於乳鉢內研細可制末一斤
立成金也非常人所得是神仙秘授若於助
道須知足矣

卷庚

綠礬一兩白礬五錢鹽三錢焰硝八錢同為
細末用甘泥捏成槽子將造成釵華於水內
濕過前藥內滾勻放槽子內上火燒藥却取
出於水盆內蘸如此五次為上色寶也

太虛靈砂丹

洞玄集云修鍊九轉金液龍虎大丹抱朴子
葛仙翁曰太清神丹法出自元君元君即老
君師也天神之大者也能和陰陽役使風雨

驂駕雲龍天上神仙悉皆隸焉猶言吾今學
道亦因服丹之所致也上士得之身為天官
中士得之身棲岩峯下士得之長生世間愚
民不信謂之虛言以朝至暮但求死之事而
人自不求生豈天能強生爾乎凡人唯貪美
食好衣聲色富貴而已縱情恣慾輕命奄殺
之徒慎無以金丹之言告之令其笑道謗真
丹經不得高人勿傳遇篤信者可以傳授人
告門人曰余按黃帝九鼎神丹經黃帝服之
昇仙又云呼導引草木之藥但可延年治
病未免於死若人至心服食神丹令人壽命
无窮與天地相畢乘雲駕龍上升太清以此
神丹故耳易玄子戒之曰此道至重必授賢
者苟非其人雖積金如山慎勿以此言告之
若无仙骨者亦不可令知此也若令不信道
人知之非謗神丹丹即不成儻有仙骨篤信
丹道既丹成之後可舉家飛仙世人不信神
丹反信草木之藥且草木埋之即朽人服之
豈能長久丹砂者是長生之物煅煉之人服
之豈不延命乎世間兆姓蠢蠢唯貪富貴恣

情縱慾求死而已豈知修真之流身寓世間
志超物表克己盟心期於必得若味道君子
有志於斯者同暢玄風不亦美歟

孫真人丹經內五金八石章

五金朱砂水銀雄黃雌黃硫黃八石曾青空
青石膽砒霜硃砂白鹽白礬牙硝五金逢汞
死八石遇硝亡朱砂白上黃雌黃三物名曰
有性之物用處不同僧漢黃石亭脂甜硫黃
三物名異體同若炬火者善點銀變赤汞成
大寶

諸家神品丹法卷之三