

黃帝九鼎神丹經訣卷之六

明神丹功能求皆有益之道

臣聞肖形天壤人最為貴限以速老則死善養則生生可惜也死可畏也是以道家至秘而重也莫過此長生之方也若長生之藥方法莫過此神丹之道也若此道修而不長生則古無長生矣夫生之在已其利實大論至貴賤雖爵為公侯不足以論比其輕重雖貴有封畿不足以易百年之壽三萬餘日幼弱則未有所知衰邁則歡樂無味童蒙昏老除數十年平和喜笑八九十日飈飛電激願盼以盡今百年者萬中一焉假或終之哀憂迫擾所以上士之務先營長生事定可以任意不祈羽化取樂人間同彭祖之享年比少君之遐壽可以畜妻子可以居官秩無虧上下之節不失人理之歡實盛事矣然長生之道必資於樂藥之上者訣在神丹百不易之法黃帝所云而學者錯學求者妄求謂道在文字之方丹在生飛之藥率心按造百無一成此由神無方非神藥志道之不成要道不書

故劉向不成於漢朝陶明靡驗於梁代自非聰明大智才堪贊務累歷勤苦積之艱危內解修身外善調鍊有始有卒不傾不邪不朝為夕待其成不坐而立望其効不廢敗於讒嫉不厭怠於時長受至苦於初勞成久視於終逸譬如人君理國或將待敵外以武略剋定內以謀猷經緯故一人之身一國之象胃腹猶宮室也四支之列猶百官也神猶君也血猶臣也氣猶人也修身之道猶理國也愛其人所以保其國固其氣所以全其神全其神者不可使氣竭保其國者不可使人散人氣難養而易危難清而易濁也故審威德以保社稷割嗜慾以固血氣乃能有剋終義成長生之功百害却焉年壽長焉故欲與長生務內養之失理不免喪生比夫木槿楊柳易生之物倒之所生橫之所生之易者莫過斯木然埋之既淺栽未得久乍剋乍剝或搖或拔雖壅以膏壤浸以春澤而不免枯以其根朽不暇吐其萌芽津液不得結其生氣也人之為體易傷難養方之二物不及遠矣攻

毀之者非一條過剋剝劇乎搖拔精靈固於然擾榮衛消於數用煎熬形器剋削平和飲食失宜禁逸過度當風卧濕變起膏肓方託命於草木之醫或投誠於祭祀之助猶渴穿井於高阜若飢起耕於石田草木之藥何所補之神鬼之力易能濟之若命可以草木延病可以祭祀除則醫人悉長生巫師永不病故經云不在祭祀事鬼神不在誓願多語言長生之道唯在神丹知之不易行之實難而學道之人少進多退競知者眾克終者鮮如井不達泉猶不進故非長生難聞道行之為難非行之難終之難也非至明不能察也非勤至不能學也若易得則漢武遇少君已得之矣易明則劉向按枕中已明之矣故黃帝登崆峒訪道夏禹封金簡於玉函或功就而上昇或道成而仙去事昭故實法茂前修者長生之法唯有神丹以丹為金以金為器以器為貯服食資身漸漬腸胃靈藏榮衛藉至堅貞以駐年壽然金之為物雖稱土寶優劣之品損益不同一者金帶毒生成必傷人也

二者鈔金之本性剛毒亦損人也三者丹金神化妙力致延年但上品諸石多含毒氣成物必致傷人譬如渴飲鴆漿飢餐毒臍欲益反損為害實僉今時多士異人間出容成巨炎之日彭祖司主藥之年所見不同或未盡善有金而不知去毒而不解成金縱其有成成亦無用若不精加詳擇一切無益時不可失不俟終日生前之一切唯長生可重伏願聖聰管之與天地相畢九丹目開列如後

第一名丹華 第二名神符

第三名神丹 第四名還丹

第五名餌丹 第六名錄丹

第七名柔丹 第八名伏丹

第九名寒丹

右九丹此略錄名其義解釋並在後卷耳

黃帝九鼎神丹經訣卷之六

黃帝九鼎神丹經訣卷之七同

明守一閉邪及金鼎丹屋

溫四

臣按音黃帝受丹經於玄女訪其一於皇人故云長生仙方則唯有金丹守形却惡獨有真一以古人尤重焉仙經曰九轉金丹經守一訣皆在崑崙五城之內藏以玉函刻以金札封以紫芝印以中章此蓋上聖寶秘之法也夫人所以死者其害有六也一者損也二者老也三者百病所加四者毒惡所中五者邪氣所傷六者風冷所犯今凡欲却惡之者導引行氣還精補腦食飲有度與居有節欲服藥物忌神守一帶佩符印不觸禁忌此可以去邪惡而杜不祥必不能延壽而消萬疾也若遇暴鬼狂惡橫天疫毒之流行大藥未成則非此以却之矣譬除甲冑積糞者為兵為雨也若時無攻戰天不陰沉則有之與無正同也若矢石露合鋒刃烟交則如赤體者之同若洪雨傾注素雪彌天則知露立者之凍也身疾未愈神丹未就年命未定眾邪未遣守一之道不可不知也入山守一則百

毒不敢近人不須諸法百邪自去其法如後為其法在皇人三一法卷中故不抄錄

飛丹作屋法

先擇得深山臨水懸巖靜處人畜絕迹施帶符印清心潔齋除去地上舊土三尺更納好土築之令平又更起基高三尺半勿於故丘墟之間也屋長三文廣一文六尺潔修護以好草覆之泥壁內外皆令堅密室正東正南開門二戶戶廣四尺幕閉之視火光及主人止室中以其電安屋中心夾密障蔽施籬落令峻也舍若不峻不辟天大雨籬落亦然此皆舊法今意不然若峻絕懸崖流水勝地既是深山不可多得人功恐只除其朽壞實以好土當釜下埋符訖堅築令實即後充得又丹經云欲合神丹當於深山大澤若窮里廣野無人之處若人中作必須作高牆厚壁令中外不相見聞其間亦可結侶不過二人至三人耳先齋七日沐浴五香致加精潔勿經穢汙喪葬之家往來耳

居山辟邪鬼惡賊蟲獸法