

飛丹禁忌法

春忌戊子己巳

夏忌丁巳戊申己丑戊辰己未

秋忌戊戌辛亥己亥庚子

冬忌戊寅丁未庚戌己卯癸酉

飛丹發火吉日

五月五日七月七日九月九日甲申乙巳乙卯又以太陽之月立夏之後取甲子戌開收除平定之日並吉發火取二更時不爾取五更無驚觸凡合丹不得過三人已上即心不齊

召魂丹法一名五魂丹二名更生丹三名歸命丹朱砂雄黃雌黃曾青石硫黃礬石礬石各五斤又水銀三斤又右依四神丹方飛之五六轉精熟可服宜與石硫黃丸相和服之

石硫黃丸相和服之

石硫黃丸方

石硫黃蒲黃禹餘糧各二兩右四味搗篩蜜和為丸丸如小豆一服二丸召魂丸和石硫黃二丸同服治萬病

神驗疑太熱除石硫黃亦得其丹不得水銀以水銀霜二兩代之甚佳恐水銀貴不辨用之不賦甚多

無忌丹一名聖骨丹二名無畏丹三名救神丹金牙兩寒水石兩石乳兩雄黃兩雌黃兩白石英兩芒硝兩紫石英兩硝石兩麥飯石兩朴硝兩牡蠣兩鍾乳兩右飛一如四神丹法飛三日三夜細研丸如麻子服一丸無不差召魂丹久服延年無忌

紫游丹方

雄黃雌黃白石英紫石英鍾乳玉屑朱砂石腦石膽礬石空青陽起石赤石脂礬石朴硝礬石石膏寒水石汞霜消石各三兩右依金英丹法飛之極妙

良雪丹方

四名玄珠兩絲蒲兩丹五名太陽兩紅粉兩丹八名夕月兩流光兩丹九名辰輝兩流輝兩丹十名煥階兩精雪兩丹十一名鴻霜兩斤特生礬石斤絳礬石斤朴硝兩

錫霜斤特生礬石斤絳礬石斤朴硝

五太陰玄精兩鹽斤兩右以錫置鑄中下猛火燒令熔成水以鐵匙擦去上滓末別以鑄子中炒令稍熟傾著錫水中以鐵匙攪之令勻便急傾著淨地少時凝冷如白銀即取礬霜輕手搗之以馬尾羅篩五朴硝玄精各別搗篩即以鹽末和水銀錫合搗以馬尾篩之以諸藥總相和調和相得更以白鹽作下藉三分許以物按之令實即下諸藥又以朴硝覆之即下文火四日夜其火炭不過一斤已上但候上蓋常如人體暖即漸加三五莖過此已後兩日即下武火常使上釜灼人手不得久住武火經七日寒一宿然後開之若調火緩急得所其精並飛出上釜如霜雪狀或作伏鐘盤在上釜其色妙甚霜雪光輝煥然驚駭耳目好士見之無不嗟嘆若用火不調冷熱不均其藥精即飛著上釜顏色青黑既飛得精藥又飛之更以後藥

礬石三朴硝兩白鹽斤玄精兩

錫霜斤特生礬石斤絳礬石斤朴硝

右並依前法搗篩先以流汞霜研訖與諸藥相和布置覆藉飛之日數一如前法可作三五轉然後用之為佳恐太陰玄精難得可往河東解鹽池近水次浮之其色理如玉質形狀似龜甲其黑重者不堪其黃白明淨者為上其鴻霜得此藥自爛如粉飛之三五已後可研極細以粟肉膏和為丸如麻子大一服四五丸加至六七丸萬病皆愈

五味丹方

水銀霜一斤硝石五兩寒水石五兩石膏五兩石膽五兩

右搗篩相和不用酢拌直爾飛之入釜三日夜如飛召魂

五嶽真人小還丹方一名金精丹二名飛空丹三名

仙等丹四名救世丹

丹砂雄黃各青礬石石膽各朴硝六砂玉各英禹餘糧白礬石玄石脂凝水石滑石石膽各

右新苦竹為筒貯之以蠟固頭按之納華池中二十日出之陰乾二十日搗篩色別以酢和為丸納玉釜中似鍊紫游丹法勿

使氣泄以文武火三日夜開之色別搗下如粉第一納丹砂次玉英合之上下相當密用固濟初用馬道火三日夜後用炭火三日夜前大後武飛入上釜丹成出用之於乳鉢中以玉礎研之如粉以太棗去皮和為丸丸如粟米一服三丸用飲汁酒下之

太一小還丹方一名太精丹二名朝景丹三名煖霞丹四

水銀一斤石硫黃五兩

右研石硫黃為末以白厚紙承之取於炭火上炙硫黃鎔滴水中棄前紙如此三遍鍊之秤五兩又取新甕瓶可二升已下內外通有油者以黃土細篩和石灰紙筋相為泥泥瓶子外可厚三分曝乾又取一新

甕蓋子令與瓶子相當內有通油者選以前泥泥蓋外亦厚三分許曝乾為瓶蓋又令鐵牀子鍋脚與甕底相當坐瓶子於牀子上又作風爐高於瓶子五寸許四面各去瓶子五寸堵瓦和泥作爐下開四風門

待乾用之又先以水銀下瓶子中微火溫之令暖又取一鎔子鎔硫黃令如水傾水銀瓶子中攪之少時待冷水銀便如碎錫可以為塊遂以前蓋子蓋之選用前泥密固濟下爐中即以微火傍瓶四邊炙之令

固濟處乾爐漸熱加火初文後武今稱瓶上火色紫焰出時聲動其火令心虛稍稍添炭如此百夜漸漸退火寒之開者其丹並著瓶子四邊及上蓋其丹狀如石榴子紫黑色水中研泛之取細者色過光明砂

紅赤非常藥成細研和粳米飯丸之如小胡眼每日服五丸至五百丸萬病除矣一經云從朝下火至日午藥成可服亦和丸蒸曝巨勝服白飲汁酒送之忌血羹魚膾大醉生冷

太一硫黃丹方一名太精丹

石硫黃三斤

右搗研入丹竈中飛之以兩盆子為上下釜蓋文火飛三日夜並飛上釜如金粉色可研丸服之

八石丹方一名麗日丹二名素月丹三名度厄丹四名濟世丹

朱砂雄黃雌黃曾青

右件四物飛之三轉堪服

雄黃雌黃石硫黃空青礞石朱砂礬石已上各十四兩

又方

右搗篩飛鍊並同前法

又方

朱砂雄黃雌黃曾青已上各礬石已上各礬石已上各礬石已上各

又一方云

白石英無礬石一依前法

龍朱丹方一名或蘇丹二名毒靈三名金光四名吐輝

朱砂雄黃雌黃石硫黃空青已上各

右搗篩細研用召魂竈中飛之三日夜其

藥盡飛入上釜其下滓碎如灰滓若硬如

鐵屎堅塊者其藥盡更搗篩依前飛之還

三日夜藥精飛盡上釜收取和好麝香及

白糯米飯丸之如麻子一服一丸和飲汁

酒送

八神丹方一名元精二名照日三名銀鏡四名神光

丹砂曾青雄黃礬石石腦礬石已上各

右各別納袋入三年米酢中二日夜出陰

乾各別搗篩次第下釜中總下訖以朴硝

覆之以六一泥固濟文火三日夜武火三

日夜寒一宿開取上釜者又更研重飛五

六轉色白如雪可服之

太一雄黃丹一名赤硫二名素神三名紅果四名重光五名

間丹

雄黃斤三

右以銅器盛之酢煮三日夜毒盡九日更

加曝乾搗篩以酢拌之曝乾七遍然後一

依召魂丹法飛之七日夜白如雪服之

又方

雄黃斤

右一味搗篩輕紗羅篩以醇酢拌令浥浥

日曝令乾又依前更拌又曝可十餘遍止

先以白鹽置釜為藉接之今實次以雄黃

粉與白鹽末相和置於藉鹽上還以白鹽

末覆之即以上釜相合六一泥固濟不得

泄氣一日夜微火候六一泥乾以後漸漸

加大勿損猛一日一夜過此已後可與極

猛火令其下釜且暮常與火同一色不得

暫時令火微弱如此且暮猛火常相續不

絕三日三夜寒之一日夜開其釜取藥更

細研下釜中餘滓又別搗篩訖即以藥之

精滓相和更加以酢拌令浥浥一依前布

置其文武火勢及日多少一依前法如此

再過其藥必成

五靈丹方一日昇霞二日使霄三日靈化四日木一召魂五日

運靈

承霜雄黃石硫黃朱砂雌黃已上各

右搗篩以酢拌曝乾七遍入釜中以白鹽

花為藉然下石藥以承霜為上即以白鹽

花覆之厚三分依召魂丹用火三日夜藥

成丸如麻子一服一丸治萬病

又方

承霜斤雄黃石硫黃朱砂斤二

右搗篩四味相和以酢拌令浥浥曝乾可

四五遍止自外飛鍊用火日數一依前法

五石丹方一名五星丹二名五精三
兼六名五靈
七名八仙丹

五石丹者淮南王劉安好道感仙人八公來
梭之安以此方錫左吳故得傳之人世其藥
飛五石之精服之令人長生度世與羣仙共
居五石者是五星之精丹砂太陽熒惑之精
磁石太陰辰星之精曾青少陽歲星之精雄
黃石土鎮星之精舉石少陰太白之精

又方

會青者東方青帝木行青龍之精丹砂者南
方赤帝火行朱雀之精白磁石者西方白帝
金行白虎之精磁石者北方黑帝水行玄武
之精雄黃者中央黃帝土行黃龍之精

右五味並屬太微五帝火神之精主之欲
合此丹之時五味各十兩並搗篩為末酢
拌之如八神丹法又須得五帝神符鎮丹
竈上乃可飛之不得此符終不能成符在
別秘傳中老子三部符中亦有也五石者
五星生氣服其真精氣可以天地齊壽自

非至誠好道真輕傳之若消石紫石鍾乳
名曰白八石也

又造丹鍾法

其鍾下須安鐵鍊可十二三條長一尺四
方厚四分分布其壘上相去可二分鍊下懸
虛去地二寸中間闊四寸半前後通門擬
通風來去其鍊上著火其火為風氣相扇
按理快然此法為要

又造藥釜法

其下鐵釜受一斗徑九寸深三寸底拒火
處厚八分四畔厚三分上下闊狹相似平
作底周迴層闊一寸半厚三分亦平兩畔
耳長三寸去上層三寸半上蓋燒反作之
徑九寸四分深八寸厚三分上蓋稍圓平
作之此釜樣是初出精藥所以大若出精

藥後宜用小釜轉之小釜樣

徑口六寸深二寸半自外形勢厚薄同前
大釜上蓋徑六寸二分深六寸自外形勢
與前不別

太清石壁記卷上

太清石壁記卷中

楚澤先生編

八神丹方

空青神磁石白石英朴硝各半鍾乳五
右搗篩細研酢拌一准前四神唯以朴硝
蓋諸藥上異於四神飛之七轉

三使丹方

水銀霜斤朱砂斤雄黃斤

右三味搗篩酢拌唯以水銀霜覆上更加
鹽花蓋上餘更不異於四神丹飛之五轉

召魂丹方二名反魂三名更生
四名歸命五名全生

朱砂雄黃石硫黃磁石各五水銀斤

右以石硫黃鎔成水傾水銀中攪成碧砂
和諸石藥一時搗篩細研酢拌一依四神
唯轉數多於四神丹

流珠丹二名紅景三名赤曜四名
五名紅藥六名紅霜

雄黃斤

右搗篩細研酢拌泥泥一依四神唯以鹽
末拌和布置更以鹽蓋上固濟一日夜文
火以漸加武火使猛三日夜寒之取飛三