

故笠子一燒號丹一白馬蹄甲燒灰薩子花
老草鹿根二對翼翅一對燒灰

右件六味各為細末將一半置青膽中懸
東門七十日如急夜去一核大藥用津唾
塗於面上明日妻男認不得更將前散藥
時面東調時不得睡攪喫不得吹家屬不
識矣

知命丹

若人修真習道須知死此藥則有驗或前七
日藥鼻中出有神聖之靈

辰砂一錢雄黃 乳香 青木香 安息香錢
伏神半錢遠志錢石連錢蔓荊錢燈籠錢人參錢
半蓮子仁仁七太一為餘報備

右件一十二味並依州土持擇淨於甲子
日夜時不得雞犬婦人見面向東不語揚
羅為末用石蜜和成塊念三清玉帝敕三
萬遍搗三萬杵於東南井內離水一尺至
戊子日丸為雞頭大至後一旬甲子日甲
辰面東焚香念本命星官三百遍吞一九
水下並不得食五辛酒肉房色至命盡七

日前其藥從鼻中出或夢中人告之自喫
藥至命盡並不添疾立坐而化秘之
此書蓋天下之玄文中髓自古及今起凡出
世掌國高賢皆以得甚妙自曉天文得其至
道如得此者亦非今遇蓋是宿緣莫能人視
福應無邊收者吉昌世有金玉非為至寶有
神王萬載昌秘之

鬼谷子天髓靈文卷下

正一天師清微弟子洪百堅 製作

道教學術資訊網站

先天玄妙玉女太上聖母資傳仙道 卷下
聖母告老君曰夫人受生於天地中有清有
濁氣之清者聰明慈仁氣之濁者愚癡凶虐
明者因修以成性昧者恣慾以傷命性者身
之源也命者身之根也是故修學之人鍊身
於九丹解結於五神引炁於本生滅根於三
關九鍊十變百節開明胞結斷滅乃知本真
而成上仙也若不修學則邪魔入身百病競
生死不盡命痛手難言夫仙由心學心誠則
仙成道貴內求內密則道來能致靜以學真
積虛以通神則仙日近矣苟心競神勞體煩
不專動靜喪精耳目曠明徒積稔索道愈
遠也寄寓天地間少許時耳若能攝炁營神
辛苦注真久將得道則與天地共寄寓於太
無中也能洞虛體無則視之不見聽之不聞
乃與道合真矣老子曰今混跡塵寰欲長存
不死隨世度人可乎
元君曰吾有秘寶非聖不傳有能修之可以
長存老君曰願聞其致
元君曰至道淵奧深不可得識匪有匪無匪

聲匪色視之不見搏之不得囊括天地至人無極近在諸身莫之能測能知其則是謂玄德老君曰其道亦有術以致之手

元君曰道者虛通之至真術者變化之玄技道因術以濟人人因修而會道則變化無窮

矣夫道之要者無為而自然術之秘者符與炁藥而已符者三光之靈天文之真信也藥者五行之華英地之精液也炁者陰陽之和粹萬物之靈爽也人雖得一事未畢要符藥道乃訖此吾之秘寶耳爾能兼之可以長存度人無量矣

老君曰身者得道之器也炁者致命之根也根拔則命終器敗則道去今欲修之今命固道隆可得聞乎

元君曰人稟骨肉之質猶陶家坯也坯未冶則敗速身未鍊則命促理固然也縱使德冠羣有神疏太玄而身猶恐未免乎老死夫何故由化致然不得不然也惟藥能鍊形符能致神神歸則心通而性逸形堅則炁固而命全然後化炁變精洞入無形飛行虛行存亡

自然乃能長存得道之人雖遭劫交天地崩淪而灾不能及所以貴乎符藥者由此也老君曰服神丹而得長生者神靈佑之手將藥之力也耶

元君曰長生之功由於丹丹之成由於神故將合丹必先正其心不履罪過神明佑之作丹必成神丹入口壽命無窮也矣天地明察道歸仁人萬兆壽靈名曰行尸不信長生之可學謂為虛誕從朝至暮但作求死之事天豈能強生之乎恣心盡欲奄忽轉死千金送葬何所益哉神丹道成不惟長生而矣亦可作世之寶也知此道者亦安用天下為人有以國易吾方而非其人不傳也

老君稽首曰願聞其旨
元君乃仰天而嘯條忽有紫雲如蓋自天奄至中有五色蘊光明八達仙人涓子侍之元君披出神圖寶章變化之方還丹伏水大汞金液之術凡七十二篇以授老君金液之術聖母玄妙玉女曰神仙之道不在祭祀禱鬼神不在導引與屈伸不在呪願多言語不

在精思自苦動長生之要在神丹知之甚易為是難子能行之可長存此之道成立得仙吾亦學得非自然金液之術其文曰一為玄白生金公太陽流珠入華池斤內五兩文萎麩赤鹽白雷成雄雌五符九丹得之飛真道

在此人不知五符者一曰玄白二曰金精三曰飛符四曰金華五曰三五青龍精九丹者一曰白雪九轉還丹二曰雌雄九轉還丹三曰金液九轉還丹四曰白華九轉還丹五曰丹華九轉還丹六曰五色九轉還丹七曰泥汞九轉還丹八曰金精九轉還丹九曰九鼎極耀還丹此九丹得一則可以長生不在徧作也神丹之道皆三化五轉至九而止得服之者與善等矣九丹同為昇天之道然九丹中金液為上服九丹之人或三年二年一年半年百日六十日三十日十日三日乃有仙官雲龍來迎惟服金液者入口則身色紫金立生羽翼昇天為仙官矣雖先長齋斷穀一年乃得服之自非有玄中之籙及不死之名者終不得聞九丹金液之道也其法依前合

丹金成而液之其道畢矣此吾之秘寶也

老君以道授尹喜曰夫大道守其三品為則

以一為度以正為德子能知一萬事畢閉塞

情欲入真室鍊金食炁為第一子能知之守

勿失又曰至真上帝莫不由金丹而得道履

九幽而入香冥上下虛無因神明而俱昇

老君曰鍊金食炁之道天地之精華陰陽之

根本二炁之謂也陽龍陰虎汞液金精二氣

交會鍊而成者謂之外丹合和鍊藏吐故納

新工入泥丸下注丹田循環不息朝于絳宮

採於五石以哺百神此內丹也合和鍊炁修

道之士得內丹者可以延年得外丹者可以

昇天三一九思者內修之要也九丹金液者

外丹之極也合而修之道成決矣食炁訣曰

食炁固精受明玄經生道要妙出幽入冥上

因雲門下因靈根知者甚易行之甚難夫形

動德散氣越道叛精消竟損目動魄亂是以

聖人靜形固炁畜精受視則道德虛靈鬼魄

固守形一種萬道乃成就常以半夜之後假

臥握固鼻納清炁口徐吐之復守三一人室

九思神定氣安仙道近矣因授喜玉曆中經
三十五章

老君曰三一之道神仙所重世莫得聞子其

秘之兩眉之間却入一寸為明堂二寸為洞

房三寸為泥丸上丹田宮也中有赤子字元

先名帝鄉心中為絳宮中丹田也中有真人

字子丹名光堅臍却入三寸為命門下丹田

宮也中有嬰兒字元陽名玄谷皆長三寸同

服赤幘赤衣赤履此三一也上茶中赤下黃

狀下一座金床玉几常以金爐玉七攪精華

以哺上一中一當晝夜存之也子能長生三

一當明子能守一一亦守子炁變為精精變

為神神變為嬰兒嬰兒上為真人然後為赤

子此真一也又曰偽道養形真道養神神真

道通能亡能存神能飛形亦能移山形為灰

上亦可識焉耳目聲色為子留愆鼻口所喜

香味是寃身為惱本痛痒寒溫意為形累愁

毒憂煩弗疾去之則志氣日耗壽命不延其

來久矣子當先損諸欲莫令意逸閑居靜處

精思齋室丹書萬卷不如守一常以虛為身

以無為心無身之身無心之心可謂守神守

神玄道是謂道同其猶高山大澤非欲蟲魚

鳥獸而蟲魚鳥獸歸之人能虛無無為非欲

為道道自歸之矣又授喜太陽金真九鍊之

法謂之九室存思第一無邪思第二正身思

第三致政思第四大正思第五極正思第六

身正思第七正真思第八洞玄思第九大洞

思入此九室行此九思即與太陽合形同鑠

於道喜拜稽首敬佩玄旨喜疾辭去官奉遊

老君歸家拜請益

老君曰子欲修身養性行道紀形結炁成神

終始無窮者莫先乎靜故天靜以為定神靜

以為變人靜以為生將靜之時返聽內觀心

不要念口不要言形不要動無色之色為之

見無聲之聲為之聞無味之味為之甘不言

之言為之教神景為之降福德為之藥和氣

為之應矣子欲靜神先沐浴齋戒二十五日

然後精鍊已身寬寬和平乃可入室入室之

後或丹蛇來著子心或王母來降或道身應

現此身中之神試子耳但勿驚怖有問勿對

有所傷犯亦勿為懼但安心定意其物自去
經二十五日四十五日六十八日八十五日一
百五日一百二十五日一百五十日一百八
十日並有神來皆是試子但安心勿對不能
為害若生怖懼為試不過則失道矣戒之戒
之一百八十日後室內自明安危存亡之事
無不預知身中官府一一顯見二百八十日
後眾病皆除一年之後癩瘰皆滅千日之後
形神俱妙為真人矣

老君曰吾遊乎天地之表戲乎玄冥之間有
維八極上下無邊子欲隨吾鳥可得乎喜曰
入火入淵入地上天及身沒命願隨大仙
老君曰得道之士目能洞視耳能洞聽變化
不測隱顯莫定尚未可隨吾遠適子雖骨相
合道法當成真然愛道日淺未能通神安得
變化隨吾身喜再拜曰通神變化之道可
得聞乎

老君曰有生之炁有形之狀盡幻也造化之
所始陰陽之所變者謂之生謂之死窮數達
變因形移易者謂之化謂之幻造物者其巧

妙其功深故難窮難終有形者其功顯其功
淺故隨起隨滅知幻造之不異生死也始可
與變化之道子能精修此道體入自然斯可
與子行化諸國耳即以道德五千言授之
老君重以除垢止念靜心守一之旨戒之言
訖聳身空中坐雲華之上面放五明身現金
光洞照十方舟舟昇空而去

先天玄妙玉女太上聖母寶傳仙道



思印氣訣法

薄八

印封山川河海江湖先叩齒十二通向所印
地左手捻都監訣閉氣步九跡若山川者思
作國薄天官吏兵隨方色皆持鈎鑊鉞斧大
行分散山林間炎山如獵狗開目廓山林木
口吸氣內左咋微吞氣目中新鍛林神三人
衣赤憤在口中三舉目大視三吸氣咋三吞
吞之入腹中山川河海江湖皆三舉目管五
吸氣三咋一嚥氣滿吞之合九咋然後口吸
氣向印祝二十八宿三官約普黃神越章十
二時百二十禁防令氣聚精縮氣印山崩
印邪邪消印鬼鬼死印叛叛亡即還印盜賊
刀兵毒疫及諸山賊盡皆摧折便左手持印
封之閉氣二十便持印去以某口四面吹惡
氣左手書地作井字去勿顧存肝中三人衣
青衣赤憤鈎鑊鉞斧存心中三人衣赤衣赤
憤鈎鑊鉞斧存肺中三人衣白衣赤憤鈎鑊
鉞斧存脾中三人衣黃衣赤憤鈎鑊鉞斧存
腎中三人衣黑衣赤憤鈎鑊鉞斧手抑頭視