

龍無鱗甲多歲石穴一名老藤精如肉塊破之如膏一名黃精精如小兒手執黃精苗一名蒼木精如小兒手執蒼木苗多遊高峯嶺上夜出現此九種仙藥之精皆草木所化也其名山多有之以形色體象辨焉

一名天麻精色赤如血一名遠志精色白一名地黃精色黃一名牛膝精土色一名烏頭精色黑一名白朮精色紫一名從蓉精色綠一名松蘿精色青一名甘草精色褐此九種仙藥之精乃芝草所化也今名山多有之形如大蝦蟆朱目無口四足而所化芝草以顏色中辨之此三十六種仙藥名辨認化形取白紙一張上書其物精草之名用地皇印望天門執印念地皇呪三徧取氣三口吹於印上以朱砂塗印於紙上所寫之名其所化芝草遠近自來現矣再用印印之乃現本形之藥以服訖身換凡胎足下生風雲令人不死長生久視矣

地皇君服餌仙木昇仙得道章第十
取向南麵木一十六斤以水洗浸淨白茯苓

去皮三斤天門冬去心三斤三味入臼內杵三千五百下令若爛泥相似同入一瓦釜中用水一石慢火煎熬至三斗取滓不用再熬其汁成膏狀若蜜汁許封入甕罐中每日用好酒空心化下半兩忌食葷肉菜菔酸醎房室之事服之百日宿疾頓消萬病除矣服之一年五臟纏綿肉身光瑩自然不食五穀心清神爽寒暑不侵容貌潤澤服至三年身生玉瑛項有圓光久久服之以出生死雲行方外名曰精行仙人乃志芝草得道者也

太清金闕玉華仙書八極神章三皇內秘文卷中

太清金闕玉華仙書八極神章三皇內秘文卷下

道至無而生天地天至動也而北辰不移舍虛不靜地至靜也而東流不輟與雲不竭故天長地久人何獨而有死焉蓋人不知天地之趣荒迷紀綱之神以將恩情為愛塵欲為親未及中年多先禍命今者故開太虛之首明辯天地之元訣神明之法以度群生免失人身之道得遇者以功志神能白日昇天以道鍊氣能在世而不死斯文乃高玄內秘深泄天機秘之玉匣亂傳漏慢此書九祖沉殃爾秘之秘之

制惡與善章第一
陽之精曰魂與神陰之精曰魄與尸神勝則為善魄強則為惡制惡與善則理忘善從惡則亂理久而尸滅魄亡亂久而神逝魂散故尸滅魄亡者神與形合與太陽而為仙神逝魂消者尸與魄淪與太陰而為鬼皆自然之理也

立正忘邪章第二

人之修道當立其正而忘其邪正之不立則生諸亂而損傷於神邪之不忘則感眾惡而反害於身故立其正則仙道日隣從其邪則鬼道日親不忘情絕念不止欲澄心專為貪饕嗜欲不捨愛情從心所欲者為其邪也

明昏亂章第三

不識賢不擇友不辨法能無迷乎不識二真反覆不察陰陽混成行功無節屈性伐神能無損乎不達玄妙獨執小術能無病乎虛功受死能無誤乎

固形體章第四

固形者以養生之初務為大道之根元幽棲忘其聲色純素安於天和然要辨其損益識其禁忌明其內外知其生克息華液於玉池保流酥於紫府精積成而元氣自生氣旺靈而元神自集神旺集而五氣自運五氣既運為通玄至真之漸也

鍊神氣章第五

神水河車瑩瑩返復刀圭新更新卦鋪雜象垂瓊滴灑羣潛烟深更深運用坎離交龍

虎子後午前一度舉一上一下往來騰更尋元首節節推節節推時卯與酉崑崙透過玉酥膏運入華池分三口汭流交換接純陽遍滿眾瀛諸藏走八正三爻火數成神氣相合體不朽

訣曰點滴瓊漿瑩若水烹鍊速元補虛隨八爻正氣一齊興衝透雙關換顏體

出聖胎章第六

青号清翠号滾一顆明珠絕埃塵絕埃塵号塵盡去盡去塵号現本真本真現号無大小變化通靈作蛇嬰精抱血血抱精精血相投肌骨生肌骨生号分天地天地分号脾在志志在脾号魂入肝心腎相和魄入肺五藏安神盡總全然後三才分六位其中精府受盛門六律分爻定五音五音全号陽數足一半周天燒彎曲神分形定志精細燉煉連綿烹正氣正氣興号神自通彼物著靈十月功十月功成聖胎就出入無阻能遊走遍遊四大上蓬宮百萬年光無衰朽

訣曰陽數足時養聖胎精裹初靈手足開從

九至九煉見九一身分出數身來

超仙章第七

道元一也而用之有三上有天地陰陽升降二氣綿綿周而復始往來不失其序之道也達之則逸於霄漢雲中有日月往來二八九六精華相吞覓魄交媾而不失其度之道也昇之則遷於南宮下有五行傳送受氣配合生爻產象而不失其理之道也達之則昇三島不始不終矣

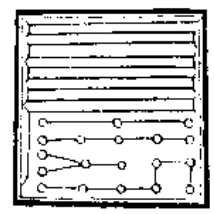
人皇君曰修士志神煉骨壯命而俱不出此神章也以用道之流或居山洞或居庵林或擇一靜室香花焚之清氣生華然後擇一奇日面拜八方東西南北四維拜訖安爐煉氣因氣安精因精安神因神致生也久久致煉妙化成真夫九轉五還三返八變齊天容少返純衰者得強老者得壯壯者得童童者得嬰故自凡而得聖乃煉聖至於仙煉仙至於真煉真至於妙煉妙合於神煉神合虛虛氣乃元道之始也則知道在我飛遊四海之外或入帝鄉之中上朝金闕面拜高真名列九

元位配星辰或安九天之上或宿八極之堂
 或與羣仙共詣玄都之府或伴高真說于大
 羅之天或遊名山海嶽或赴南宮之會或上
 天揀擇人鬼姓名或下界檢錄齋醮罪福或
 掌括名山大川或總持生書死籍或與諸仙
 同鸞駕而北遊紫園或南過金泉集賢賓而
 採草木花實或西遊龜山朝玉母於金殿或
 邁扶桑飲紅酒于瓊園無上無為自在仙真
 空真化真仙子仙子者從何而得焉始絕六
 根斷六塵視之不見其物聽之不聞其聲平
 和恬淡澄淨精微虛明含元天真六化至神
 煉氣而成且非塵情貪欲息愛而得者也

人皇符印章第八

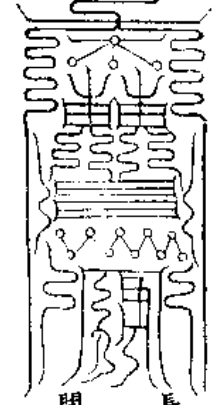
符者真形之龍篆也印者太虛之正氣也天
 元深旨天機之媾妙運至真之翰大端驅神
 鬼之祖法攝邪祿之樞機皆繫於此印之力
 功能隱形散影藏氣收神使陰陽六變其體
 令人鬼不見其形也

人皇印圖



長三寸
闊三寸

人皇真形符篆



長三寸
闊三寸

人皇神呪章第九

九氣氤氳玉呪以從高華妙嶽十極上尊太
 虛神主八天大君木翁金母無上玄具各降
 真氣驅滅邪蹤南方赤帝雲乘火龍西方白
 帝利斬秋氣北方黑帝霞映神晶東方青帝
 鳥叱囉英九天九神鬼門天丁玉女直符太
 歲縱橫五嶽吏兵天士都司八目神童北斗
 魁罡四目老翁吞魔大殺四十壯克六丁六
 甲入吾印中急急如律令奉
 勅攝

知生死五假素奏上法章第十

知死法 合掌但開第四指開時必定開羅
 知訣曰每月初七十七二十七一月三次每
 次知十日生死之兆也焚香面東日初出望
 東方念人皇呪一徧取日晶氣三口咽歸腹
 中然後面東正坐將天元地要相合開手第
 四指如不開時乃萬神全而未死之兆也如
 忽開放者乃天不相救神氣不在殼是死
 之兆也然看何日死者於五行之日定之如
 其日金者於知死之日外第三日死也木日
 第四日水日第五日土日第七日火日第九
 日其鬼使來追既知其死日後用假命五術
 以假之五假法者上避天劫之災下避大運
 之窮如有天水之劫上傾下溢河海漲空江
 水泛突橫流漂蕩山嶽無有水輪四旋陰精
 故出世無所存天無所空浩浩曠冥盡無民
 輩以法假之入水不見其水知天地風火之
 劫焰着疑空烈馳洞闊交虛晦海焚地吹山
 上無玄天下無玄地一切萬有化作灰塵以
 法假之如入靜梵如一切干戈征伐四起國

土併吞橫尸如山血流若海以法假之凡人
不見其形自在雲遊無阻如三限之危空亡
之厄大小運併胎相食亡命合死以法假
之造化不能移陰陽不能遷鬼神不能知而
壽一百二十歲長生之人也

南嶽魏夫人續云塵世俗輩末學之人敬有
道心便入名山遇靈芝則不識逢虎豹則無
術何異將身去投死地者哉始欲長生而反
遭橫夭者多矣吾哀見此輩告告

上帝得賜此經以五符真錄誅邪斬怪收束
虎狼使萬魔潛跡百鬼竄形今一切修真之
士皆得無為之道也自然山林清靜靈芝露
英金玉發洩秀氣薰蒸或茹芝被褐棲真味
道精灌人神豈不寧哉

五符真文擇境居山山有貴賤氣有死生凡
欲居之必當擇境大山成處以小山為貴小
山成處以大山為貴石山成處以土山為貴
土山成處以石山為貴如此大小土石等山
以衆山朝者為貴擇此貴山生氣五福之隅
則可幽居洞府樓閣巖巖或誅茅結廬與鶴

鹿為友住此久者能行頓養之術可致長生
矣何哉為其陽精實壯秀氣薰蒸故也

識辨洞府有曰洞曰府曰穴曰窟者何也凡
山面東者謂之洞山面南者謂之府山面東
南者謂之巖山面西南者謂之穴山面北者

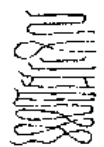
謂之窟山面東北者謂之坎也洞府巖穴中
居之者自然高真上仙達人逸士時來降祐
當獲玄妙矣若窟坎中居之者則有毒蟲猛
獸老魅山精迫促凌犯矣蓋為皆靈文逆天
地之正氣故也

驗認靈芝有曰丹芝碧芝肉芝紫芝金芝仙
芝草芝蘭芝瓊芝果芝絳芝無風自搖芝夜
神光燭芝太素含香芝有洞天鶴鳴芝靈芝
玉顆芝雲露清芝碧琅白玕芝五明九光芝
陽精素紫芝太一八風芝錦紋紫芝含光

包翠芝青丹素華芝
右芝草略有二十四品每獲一品食之者
壽可千歲
五符真形



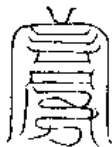
東方木德
歲星所主
青帝符



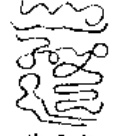
南方火德
感星君所主
赤帝符



西方金德
太白星所
主青帝符



北方水德
星君所主
黑帝符

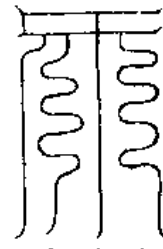


中央土德
星真君所主
黃帝符

五符神呪

青帝呪曰火令童子天皇攝急急如律令
赤帝呪曰吻皇星斗太初攝急急如律令
白帝呪曰白衣四神太虛攝急急如律令
黑帝呪曰五星守斗五帝攝急急如律令
黃帝呪曰龍耀天蓬黑殺攝急急如律令
察辯邪正凡居庵或居山或居洞須要辯察
邪正也其法於庵中備矣或便得昇舉者凡
欲採芝當以三月之際山開之月靈芝出現
之時以五符法披之自然可獲每真日鳳章
龍象而尋求之乃可得矣凡芝在處定有異
兆但見白晝五雲覆鬱夜有霞光彌遠或有

氣象高下千百尺狀若蛇者是也



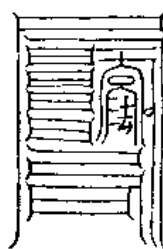
此符擲戲必勝以紙隨廣狹依前法書定足下男左女右大驗也



此符太上老君入山朱書素紙上橫行天下無咎



此符真人帶之一年入山精不敢傍百鬼莫能攝也



木解符以甲乙日朱書此符紙上燒服之正東手按如死百起去乘其中情於外處即以竹代身已連去他神符得回感也

五假化形圖

金假法

金命人用之
反時一陰圖
地而視地
廣德之

亡形

子時一陰圖
何姓法入身
但小童最身
先

人皇君曰金命人依此圖吞隱形符在腹著衣歸戴隱形帽依置步所為三次而不死也

木假法

子時一陰圖
木命人用之
反時一陰圖
此符遠地祇
藏造化中鬼神
不自見其形也

人皇君曰木命人吞符遠地祇神藏造化中鬼神自不見其形也

水假法

子時一陰圖
水命人用之
反時一陰圖
此符遠地祇
藏造化中鬼神
不自見其形也

人皇君曰水命人吞此符依置步入方位神藏造化中鬼神自不見其形也

火假法

子時一陰圖
火命人用之
反時一陰圖
此符遠地祇
藏造化中鬼神
不自見其形也

人皇君曰火命人吞此符依置步入方位神藏造化中鬼神自不見其形也

土假法

子時一陰圖
土命人用之
反時一陰圖
此符遠地祇
藏造化中鬼神
不自見其形也

人皇君曰土命人依置步吞此符入方位神藏造化中鬼神自不見其形也
太清金闕玉華仙書八極神章三皇內秘文卷下