

壙城集仙錄卷之三

蜀三

唐 廣成先生杜光庭 集

雲華夫人

雲華夫人者王母第二十三女太真王夫人之妹也名瑤姬受徊風混合萬景練神飛化之道嘗遊東海還過江之上有巫山焉峯巖挺拔林壑幽麗巨石如壇平博可翫留連久之時大禹理水駐其山下大風卒至振崖谷隕力不可制因與夫人相值拜而求助即勅侍女授禹策召百神之書因命其神狂章虞余黃魔大醫庚辰童律等助禹斬石疏波決塞導阨以循其流禹拜而謝焉禹嘗詣之於崇嶽之巔顧盼之際化而為石或倏然飛騰散為輕雲油然而止聚為夕雨或化遊龍或為翔鶴千態萬狀不可視也不知其常也禹疑其狡怪猶誕非真仙也問諸童律童律曰天地之本者道也連道之用者聖也聖之品次真人仙人矣其有稟氣成真不修而得道者木公金母是也蓋二氣之祖宗陰陽之原本仙真之主宰造化之元先雲華夫人金母

之女也昔師三元道君受上清寶經受書於紫清闕下為雲華上官夫人主領教童真之士理在玉映之臺隱見變化蓋其常也亦由凝炁成真與道合體非萬胎稟化之形是西華少陰之氣也且氣之彌綸天地經營動植大包造化細入毫髮在人為人在物為物豈止於雲雨龍鶴飛鴻騰鳳哉禹然之復往詣焉忽見雲樓玉臺瑤宮瓊闕森然暨天靈官侍衛不可名識師子抱闕天馬啓塗毒龍電獸八威備軒夫人宴坐于瑤臺之上禹稽首問道召禹使坐而言曰夫聖匠肇興剖太混之一樸為億萬之體發大蘊之一包散之以無窮之物故步三光而立乎曷景封九域而制乎邦國刻漏以分晝夜寒暑以成歲紀允離以正方面山川以分險易城郭以聚民兵械以衛衆輿服以表貴賤未黍以備凶歉凡此之制上稟乎星辰而取法乎神真下以養於有形之物也是故日月有幽明生殺有寒暑雷霆有出入之期風雨有動靜之常清炁浮手上而濁氣流于下廢興之數治亂之運

賢愚之質善惡之性剛柔之氣壽夭之命貴賤之位尊卑之序吉凶之感窮達之期此者稟之於道懸之於天而聖人之為紀也性發乎天而命成乎人立之者天行之者道道存則有道去則無非道而物不可存也非修而道不可致也玄老有言致虛極守靜篤萬物將自復復謂歸於道而常存也道之用也變化萬端而不失其一是故天參玄玄地參混黃人參道德去此之外何一物不止於道也哉長久之要者乃天寶其玄地保其物人養其氣所以全也則我命在我非天地殺之鬼神害之失道而自逝也志乎哉勤乎哉子之功及物矣勤速於民矣善格乎天矣而未聞至道之要也吾昔於紫清之闕受書寶而勤之我三元道君曰上真內經天真所寶封之金臺佩入太微則雲輪上征神武抱闕振衣瑤房邀宴希林長招仙公在西白山而下盼太空汎乎天津則乘雲騁龍遊此名山則真人詣房萬神奉衛山精司迎動有八景玉輪靜則宴處金堂亦謂之太上玉珮金璫之妙

文也汝將欲越巨海而無颺輪渡飛沙而無雲軒陟阨塗而無所舉涉泥波而無所乘陸則困於遠絕水則懼於漂淪將何以導百谷而潘萬川也危乎悠哉太上愍汝之志亦將授以靈寶真文陸策虎豹水制蛟龍斬馘千邪檢馭群兇以成汝之功也其在乎陽明之天耶吾所受寶書亦可以出入水火嘯叱幽冥收束虎豹呼召六丁隱淪行地顛倒五星九祖存身與天相傾也因令侍女陵容華命出丹王之笈開上清寶文以授焉焉為拜授而去又得庚辰虞余之助遂能導波決川成其功尊五嶽別九州而天錫玄圭以為紫庭真人也其後楚大夫宋玉以其事言於襄王王不能訪以道要以求長生築臺于高唐之館作陽臺之宮以祀之宋玉作神女賦以寓情荒淫託詞穢蕪高真上仙豈可誣而降之也有祠在山下世謂之大仙隔峯有神女之石即所化之身也復有石天尊神女壇壇側有竹垂之若簪有槁葉飛物著壇上者竹則因風而掃之終歲榮潔不為之污楚世世紀焉

焉

太微玄清左夫人

夫人者乃太微之上真也興寧三年乙丑十二月十七日與太元真人乘真降於句曲金壇真人揚羲之室吟北溟宮中歌詞曰

鬱蕩非真虛太无為我館玄公豈有懷紫蒙孤所難落鳳控紫霞矯鸞登晨岸寂寂無濠涯暉暉空中觀隱芝秀鳳立逡巡瑶林畔龍胎嬰爾形八瓊迴素旦琅華繁玉宮綺葩凌巖察鵬肩絕億嶺拊翮扶霄翰西庭命長歌雲歌乘虛彈八風纏綠宇叢煙豁然散靈童擲流金太微啓壁案三元折腰舞紫皇揮袂讚玄玄扇景暉暉暉長庚煥超駢聳明刃下盼使我惋顧哀地仙輩何為棲林澗是夕衆降太元真人述玄清宮中之事因吟此章皆上清內修得真之旨以用和神也夫人諸經傳別未顯名氏事跡也

東華上房靈妃

靈妃者方諸宮有東華上房乃靈妃所理之處亦天真之高位將是太帝之左右相也其

詞曰

紫桂植瑤園朱華聲萋萋月宮生藥泉日中有瓊池左拔音圓靈曜右掣丹霞暉流金煥絳庭八景絕煙迴綠蓋浮明朗控節命太微鳳精童華顏琳腴充腸飢控晨挹太素乘欵翔玉墀吐納六虛氣玉嬪把巾隨彈微南雲扇香風鼓錦披叩商百獸舞六天攝神威倏歛億萬椿齡紀鬱巍魏魏小鮮未烹鼎言我巖下悲此亦是晉興寧三年乙丑十二月十七日夜太元衆真降於楊君之室云此歌章青童宮中常所吟詠以勵青宮學真者之業述檢制之要明修之樂此靈妃亦別未顯名氏及所習事跡

紫微王夫人

夫人名清娥字愈音王母第二十女也昔降授太上寶神經與裴玄仁裴行之得道拜清靈真人晉興寧三年乙丑六月降楊羲之家時與太元真人桐柏真人右英夫人南嶽夫人同降言夫人位為紫微宮左夫人鎮羽野玄隴之山上宮主教當成真人者是夕真會

右英夫人歌修真之事夫人答歌曰

乘飈迥九天息駕三秀嶺有待徘徊盼無待

故當靜滄浪奚足勞執若越玄井又吟曰

龜闕鬱巍巍壙臺落月珠列坐九靈房扣漱

吟太无玉簫和我神金醴釋我憂又吟曰

宴酣東華內陳鈞千百聲青君呼我起折腰

希林庭羽帔扇翠暉玉珮何鏗玲俱指高晨

殿相期象中冥又叙玄隴之遊吟曰

超舉步絳霄飛颺北壘庭神華映仙臺圓曜

隨風傾啓暉抱丹元飛景餐月精交袂雲林

字浩軫還童嬰蕭蕭寄無宅是非豈能營陣

上自擾競安可語養生九月六日又降命楊

君染筆喻作吟曰

解輪太霞上欽鑿造紫丘手把八空烝縱身

雲中浮一眇造化網再視索高時道要既已

足可以解千憂求真得良友不去復何求吟

此今示許長史穆及郝迴也又吟曰

紫空朗明景玄宮帶絳河濟濟上清房雲臺

煥嵯峨八輿造朱池羽蓋傾霄柯震風迴三

晨金鈴散玉華七轡絡九陵晏盼不必家借

問求道子何事坐塵波豈能棲東秀養真牧
太和吟畢亦令示許與郝十月十七日又與
衆真降命楊君書曰

左把玉華蓋飛景躡七元三晨煥紫輝球盼
撫明真變踊期須史四面皆已神靈發無涯

際勤思上清文何事坐橫塗令爾感不專陰
阿矢玄機不覺年歲分吟畢徐謂楊君曰夫

今勤者勤其事耽其玄微耳慎者亦觸類而
作也學道之難不可盡矣有恥鄙之心者於

道亦遼乎灌秉然後可貴耳賢者之舉自更
悟耳今且當內忘也因吟曰

女清渺渺觀落景出東澗願得絕塵交蕭蕭
罕世營吟此再三又曰

靈人隱玄峯真神韻雲米玄唱非無期妙應
自有待豈期虛空寂至韻固常在携襟登羽

宮同宴慶寒裏借問明人誰所存唯玉子吟
竟曰卓雲虛之駿抗翻於崆峒之上斯人也

豈不長把南面求謝千乘乎二月三十日吟
一章曰褰裳濟淶河遂見扶桑公高會太林

墟賞宴玄華宮信道苟純篤何不棲東峯此

亦叙方諸東華之勝也四月十四日作七章
曰

其一

控景始暉津飛颺登上清雲臺鬱峨峨閭闔

秀玉城晨風鼓丹霞朱煙灑金庭綠縹紫玄

峯紫芝巖下生慶雲纏丹爐鍊玉飛八瓊晏
盼廣寒宮萬椿愈童嬰龍旂啟靈雷虎旗

微朱兵高真迴九曜洞觀均潛明誰能步幽
道尋我無窮齡

其二

騎鶴紫微館鬱壘散景颺鸞唱華蓋間鳳鈞

導龍輶八狼携絳旆素虎吹角蕭雲勃寫靈

宮來適塵中蓄解轡佳人所同氣自相招尋

宗須更頃萬齡乃一朝椿期會足衰劫往豈
云遼真真乃相目莫令心徂抄虛刀揮至空
鄙滯五神愁

其三

朝啓東晨暉飛駢越滄泉山波振青涯八風
扇玄煙迴盼易遷房有懷真感人三金可遊
盤東峯宜求甄紛紛當途中孰能步生津

其四

飄飄八霞嶺徘徊飛晨蓋紫餅騰太空矚
九虛外玉簫激長景雲煙絕幽藹高仙宴太
真清唱無涯際去來山嶽庭何事有待適

其五

神王曜靈津七元煥神扉虛還方寸裏一躍
登太微妙音乘和唱高會亦有機齊此天人
盼協彼晨景飛總轡六合外寧有傾與危

其六

薄宴塵塵嶺代謝綠環歸奚識萬劫期願盼
令人悲

其七

靈草廢玄方仰感璇曜精洗洗繁茂萌重德
必克昌

八月十七日夜夫人受楊君令告許長史曰

平凝夷質淵通妙靈神造重絕棲真攝生太
玄植簡太素刻名金挺內曜玉華外葆朱軒
四駕嘯命衆精聘龍玄洲飛雲浮冥必能上
文逸臺之谷公下監御于太清矣因與保命
君論遠志九方又語曰念不宜多多則志散

志散而求不病者猶閉門而禦猛敵也夫人
製服术方以行於世叙曰夫晨齊浩元洞冥
幽始八氣靡渾靈闕未理者則獨坦觀於空
漠任天適以虛峙於是淳音微唱和風合起
二明銜暉霄無待也擁萌肇於未剖塞萬

源於機上舍生反真觸類藏初爰可晒萬歲
以為天顧嬰亂而長和耳何事體造靈神之
冥鄉心研殊方之假音外哉自形無得真之
具器無任真之用者誠宜步天元之領攝推
萬精以極妙尋九緯以挺生觀晨景之迴照
仰觀煙氣則六靈纏虛俯盼六律則八風扇
威太无發洞冥之嘯圓曜有映空之暉於是
紫霞藹秀波激嶽頰浮煙籠象清景遞飛五
行殺害四節交擲金土相親水火結隙林卉
停偃百川閉塞洪電縱橫而响沸雷震東西
而坼裂天屯見化為陽九之災地否闕乃為
百六之會元悔則載窮於乾極觀群龍攫爪
則流血於坤野爾乃吉凶互衝衆示災咎履
坦道者將幽人貞吉居肥遯者亦無往不利
冒嶮嶮也行必與尸涉於東北則朋喪而悔

至苟大川之不利明坎井之沉零矣此皆人
失其真物乖我和遊競萬端神鬼用謀容使
天地無常以百姓為心於是太上真人憇萬
流之鼓動開冥津以悟賢遂爾導達百變攝
生理具居福德者常全處危害者凋折禦六

氣者壽延服靈芝者神逸奇方上術演於清
虛之典金闕玉劄撰於委羽之臺窈窕神唱
真暉合離歌其章則控晨太微用其道則揚
輪九陔軒蓋於流霞之陣春盼乎文昌之台
或爐轉丹砂之幽精粉鍊金碧之紫漿琅玕
鬱勃以流華八瓊雲煥而飛揚絳液迴波龍
胎隱鳴虎沫鳳腦雲琅玉霜太極丹醴三環
靈剛若以刀圭奏矣神羽翼張乃披空洞之
上文輝燁元始之室瓊音琅書發乎三玄之
宮寶紆紆三元之贈藥珮登丹琳之房上帝
獻紫駢之重曜太真錫流金之火鈴神童啓
轅九鳳齊鳴天籟駭虛晨鐘玲鏗疎身抑旒
八景浮空龍與虎旂遊扇八方上造常陽之
絕抄下寢倒景之蘭堂月妃踰日華照容
靈姬奉衾香煙溢惚顧盼而圓羅邁矣何九

萬之足稱哉然後知高仙之道益上尋靈之途微妙服御之致合神吉凶之用頓顯也目非無英公子黃老玉書大洞真經三十九章豁落七元太上隱玄者莫有群偶於此術矣然復有體神精思寶練明堂朝適六虛使五藏生華守閉元關內存九真三炁運液而溉灌丹田亦其次也夫丹誠踧踖者亦奚用東隣之太牢哉乃可加以五雲水桂木根黃精南燭陽草東石空青松脂柏實巨勝茯苓比並養生之具將可以長年矣吾又俱察草木之勝負有速益於己者並未及木勢之多驗乎且自頃已來殺氣蔽天惡煙弭景邪魔橫起百疾雜臻或風寒關結或流腫積疔不期而禍溱意外而病生者比日來集也夫木氣則式過鬼津吐煙則鎮折邪節強肉攝魂益血生腦逐惡致真守精衛命餐其餌則靈柔四敷榮輸輕盈服其丸散則百病瘳除五臟含液所以長生遠視久而更靈古人名之為山精之卉山薑之精太上導仙銘曰子欲長生當服山精子欲輕翔當服山薑此之謂也

我見諸物皆當滅而木為益也直以木氣之用是今時所要末世多疾宜當服御耳夫道雖內足猶畏外來之禍形有外充亦或中崩之弊張單偏致殆可鑒乎夫木者一可以長生求壽二可以却萬魔之枉疾我見山林隱逸得服此之道千年八百比肩於五嶽矣人多書繁不能復一二記示之耳今撰服木方以悟密尚若必信用庶無橫暴之災既及太平則四氣舍融天緯荐生災煙消滅五毒匿形二晨常察萬物自成於是特任子所運而服御亦無復天傾也今所言木欲令有心取服過此災疴耳又頃者末學互相擾競多用混成及黃書赤界之法此誠相生和合二象匹對之真要也若以道交用解網脫羅推會六合行諸節氣却消炎患結精寶胎上使腦神不虧下令三田充溢進退得度而禍除經緯相應而長康敵人執轡而不失六軍長驅而全反者乃有其益亦非仙家之盛事也嗚呼危哉此雖相生之術俱失度世之法然有似騁冰車之涉乎炎洲沉火舟以浪於瀚津

矣自非真正亦失者萬萬或違戾天文憎害嫉妬靈根鬱塞否泰用隔犯誓術盟得罪三官或違究連禍王師傷敗或坑降殺服流血膏野或馬力已竭而求之不已若逐深入北塞而不御者亦必絕命於兇奴之刀劍乎將身死於外而家誅於內可不慎哉可不慎哉我見諸如此等少有獲益徒有求生之妄作常嘆息於生生矣豈若守丹真於絳宮朝元神於泥丸保精液而不虧閉幽術於命門餌靈木以順生漱華泉以清神研玄妙之秘圖誦太上之隱篇於是高棲于峯岫並金石而論年耶諸侯安得而友帝王弗得而臣也遠風塵之五濁常清淨以期真優哉游哉聊樂我云按夫人以服木為序者亦欲歷申勸戒學仙豈獨於餌木而已才豐詞麗學優理博浩浩然若巨海之長波連山之疊岫也然所戒彌切所陳彌當得不師而稟之銘而佩之誘善之功千古不泯何至真之屬念如是耶何至聖之憫物如是耶

壩城集仙錄卷之三