

無思也無為也寂然不動感而遂通天下之
 故其歸一揆經云迎之不見其首隨之不見
 其後是何物也子若默契神證又何求焉此
 生不悟即浩劫茫然若得之豈有迷悟之異
 哉何須空山之中長松之下所惜者子之才
 器高遠足可為真門之標表也方遠稽首致
 謝而去居常慕葛稚川陶正白之為人食燕
 鍊形之外尤精此太平經因詮為三十篇而
 盡樞要也

猶龍傳卷之四

猶龍傳卷之五

敬元

度漢天師

存神靈寶書隋書卷之六德信具論實事

雲篆之作以強名諸天聖真與夫道域仙宮
 日月星宿所以為諸天隱名也故諸聖詮之
 小則為靈符大則為真錄以示三界及幽明
 鬼神莫不稽首欽敬猶天子之寶璽以示天
 下也禹治洪水始獲靈寶五符其次太上以
 授天師者凡二十四階其上清法中符圖經
 籙繼而降世惟此天師以符籙治病滅穢精
 邪而及物之功傳之來世為不淺耳至于經
 籍齋法亦從而授之故請福謝罪科教由茲
 始矣謹按南斗經序云太上降蜀之臨邛往
 大邑至鶴鳴山初授天師正一盟威秘籙二
 十四階品次朝拜日月高齋鬱儀結璘之訣
 并三元八節謝罪滅惡籙超度七祖之文此
 即三籙齋也天師先於中歎已獲黃帝九鼎
 丹書而後在鶴鳴隱居遠備藥物依法修鍊
 三年丹成未敢服之謂弟子王長曰神丹已
 成若服之當冲天為真人然未有大功宜須

為國家除害興利以濟民庶所謂先施勤勞
 然後服丹即輕舉臣事三境則吾無愧焉由
 是果蒙太上親降法駕荐授真文修行千日
 忽於一時能內顧五臟外集萬神太上復遣
 清和王女教以吐納清和之氣行三步九跡
 交乾復斗呼召九元以齊七政隨阿所指以
 攝精邪方始服丹道法益勝乃與六天鬼魔
 戰奪二十四治改為福庭名之化宇降其師
 為陰官擇道者令焚修於是幽明異職人鬼
 殊途又於仁壽縣降十二天遊王女化地作
 鹹泉烹以為鹽因名其地曰隆郡至第三度
 太上又降授以經籍千軸皆修行之要旨俾
 傳付有道者今生身受度永劫長存即與天
 師同遊成都太上駕龍車天師乘白鶴頓下
 五雲至太昊王女修大丹之所感地祇湧玉
 局座高丈餘太上登座天師稽首于前為說
 北斗七元經劑死延生之法是歲漢桓帝永
 壽元年乙未正月七日也至上元之辰老君
 復為天師說南斗六司延壽度人妙經已而
 老君謂天師曰吾命駕與汝俱行至崑崙閼

風金爐七寶臺因朝禮太上又有一切天真
乘空而來皆金車寶蓋千乘萬騎三日三夜
大會臺上陳鈞天廣樂欣樂難勝道君謂天
師曰從三皇五帝以來有陽九百六之數天
地地裂又自三代之末涉乎五霸君臣悖德
四封無道真靈匿景俗系縱橫妖詭語號
曰六天烹殺衆生擾亂天下而無知之民咸
共遵奉遂有歌詠鼓舞之巫妄託鬼神以誑
良善今出真科付汝悉爲降蕩六天故悉清
化天下名太真之科末勅青童等付汝印綬
使按千二百官章并符籙契令經戒法律助
國扶命養生制惡爲功德事感使入道而合
正真然四方羌胡夷夷浸盛中國種人將微
若欲消此災却此害國家當於洛陽北印山
立化館行道請福即國泰民安不爾恐毒流
中華即非好生意天師受事畢禮謝而退老
君又以二十四化應二十四炁付陵更出四
化名合前二十八化以應二十八宿又立三
十六靖廬分符爲盟悉承正一之道老君又
授天師歲六齋月十齋大法皆披靈寶五篇

經自然天書大字爲旨要妙經一卷令宣教
天下其要曰正月三月五月七月九月十一
月者歲六齋也上三天今天帝太一使者與
三官司察天下人之罪福若能修此六齋
令除十苦得免厄會朝拜太上可得長生矣
月十齋者月一日北斗下八日北斗司殺下
十四日太一使者下十五日天帝及三官俱
下十八日天一下二十三日太一八神使者
下二十四日北辰下二十八日下太一下二
十九日中太一下三十日上太一下自下中
上三太一下日皆及地水一切尊神俱下周
行天界檢察善惡又甲子日太一簡閱神祇
庚申日三尸言人罪過本命日計人功行又
八節日有八神記人善惡又有三元齋日者
正月十五日上元七月十五日中元十月十
五日下午元此三元日天地水三官考校罪福
皆當沐浴齋戒作元都大獻祈恩謝過又三
會日以正月七日名舉遷賞會七月七日名
慶生中會十月十五日名建功大會此三會
日三官考覈功過受符籙契令經法者宜依

日齋戒呈章賞會以祈景福又五臘日者正
月一日名天臘五月五日名地臘七月七日
名道德臘十月一日名民歲臘十二月臘日
名王侯臘此五臘日當當祭祀先亡薦福追
念名爲孝子得福無量餘日名淫祀有罪通
前三元名爲八解日皆可設淨供求福焉夫
齋法要絕甘肥辛薰酒色陰賊嫉妬及一切
惡事唯宜燒香燃燈誦經禮懺願諸一切悉
免災厄乃爲齋矣然齋直之福功德無量護
生度死無以加焉天師以承壽三年九月九
日於閬州雲臺化日中時有飛天仙入五色
雲龍神鶴仙鹿來迎前後導從與弟子王長
趙昇同昇天嗣師天師子諱衡字靈真隱習
先業以光和二年正月十五日於陽平化昇
天係師魯守公期嗣師子也大魏持節鎮南
將軍梁益二州刺史後隱修遺訓以正始六
年八月亦於陽平化昇天師嘗撰太清金
液神丹經序其畧曰神化之趣要妙之言無
理之至理不然之大然已備載於淵宗非一
毫之所宣也老子者亦復暢其冲虛紀道者

也其神德之狀感與所由所以制經設教紀
 載異聞彌綸道俗剖判三極先大明逆順然
 後蕩以兼忘感稱有德然統之以無待利用
 出入羣生莫見其端百姓日用常善不知所
 以此其權見於清明而為萬物津梁者也其
 道經焉其德經焉推宗明本窮淵極妙總眾
 華以真根攝萬條於一要緬然而不絕矣至
 于金丹之功真神洞高冥體幽變龍化靈照
 其舍枯絕者反生抱生炁者年遠登景漢以
 凌邁遊雲嶺以逍遙至迺面生玉光身育奇
 毛吐水漱火無翮而飛分形萬變恣意所為
 塞江川不以覆篋破山梁不煩斂錄其神難
 紀其妙匪遺大哉重要不可具述仙傳經列
其稱於此
 妨又著老君內傳序靈寶五符序載之藏室
 文如梅普請之曰輔漢不能該老莊之道而
 擅符籙于當時斯偏見者也愚竊以謂不然
 考之于金丹序文乃曰無理之至理不然之
 大然又云蕩以兼忘統之無待斯深造老莊
 見獨之妙莫輒以為偏見邪如海於斯文應
 未之見也苟見之其肯離為兩端焉且見獨

之妙惟自得而已矣雖父子兄弟之至愛莫
 得而傳之至于天書靈篆琅函藥簡而有靈
 符寶籙降述者其大安鎮國祚保天無窮其
 次檄召龍神消穰水旱又其次誡滅精邪擁
 佑疾苦而天師獨唱始隆于千世之後其本
 末大備又何疑況夫受之于太上以罄其妙
 焉

投葛仙公齋法

天下之事耳目不相接者有矣是之則致天
 下之感非之則速神明之譴去聖之遠又非
 已之耳目所聞見唯質之于竹帛而已故老
 氏在漢天師時所降者非一所得者甚眾而
 世之人以信史所不載故感之且漢明之夢
 金人而天下歸之者如市況夫瞻聖隱顯之
 迹以為不然而欲以一己之耳目所不聞見
 而致後世之疑斯一曲之士也大率不示降
 迹之異安能取信於人然非太極仙公其孰
 宜當之本傳云孝靈帝光和二年己未正月
 七日混元與太極真人降於天台山授仙人
 葛孝先靈寶等經三十六卷久之混元又與

三真人項圓光乘八景玉輿寶蓋幢飾煥
 耀空中從官千萬命侍經仙即王思真披九
 光王輶出洞元大洞等經三十六卷以授于
 孝先及上清齋有二法一絕羣獨覺靜氣遺
 形冥心之齋也二清壇肅侶依太真之儀先
 披九祖次及家門後謝己身也靈寶齋者有
 六法一者金籙調和陰陽保鎮國祚二者玉
 籙保祐后妃公侯貴族三者黃籙仰相牧伯
 拔度九祖罪原四者盟真超度祖先解諸冤
 對五者三元自謝犯戒之罪六者八節謝七
 祖及己身之過又自然齋者普為僮姓爰及
 己身請福謝罪也洞神齋者以精簡為上太
 一齋者以恭肅為首旨教齋者以清素為貴
 塗炭齋者以苦節為功又授孝先勸戒法輪
 妙經三塗五苦生死命根勸戒真經四十五
 卷無量通妙轉神入定妙經以行化於世混
 元又以吳赤烏元年戊午歲十月一日甲子
 命九天真君持簡冊書賜孝先為太極左仙
 公至七年甲子八月十五日羣仙執節導從
 乘白鹿車而昇天

賜大魏太平真君之號

動天地者德也通者冥者神也神宅于心德出于道故無幽冥遠邇巨細仙凡其所感則一也昔寇天師之於嵩高而遇太上降駕授以經籙洎真君之號通感之應昭昭然豈非德之與神邪而魏武特以所錫真君之號以號其年乃示天下彰冲蔭而福生靈其敬信也如此謹按後魏明元帝神瑞二年乙卯四月一日真元分身降於嵩山道士寇謙之修道于此其日有二神人衣翠羽之衣冠紫金之冠乘龍持節告謙之曰太上老君至矣須臾聞音樂之聲老君驂駕九龍威儀赫奕神仙導從徧滿虛空集止山頂仙官五人侍立於前謙之見五官門赫然而開妙樂交奏老君坐白銀花之下勅仙伯王方平引謙之前立告曰吾得集仙官主趙洪政等表舉以卿才欲自代佐國度人今不墮惡道乃賜謙之經戒九卷傳駕空中斯須而沒太常二年丁巳正月十五日真元又賜謙之新科符籙十餘卷八年癸亥十月十五日又遣元孫上師

真人李普文降授天官四籙仙冕天衣及太平真君之號并天果六枚謙之食之遂絕煙火食真元又令玉女長容等一十二人教謙之導引服炁之法至甲子年正月改號始光謙之奉經入國行化具以聞太武帝命有司

真弊帛以祭告降詔曰我今聖師太上老君親降授我太平真君之號并冠服符籙可改元為太平真君元年大赦天下太武受符籙旌旗並用青以從道家之色而後中外官凡上表並云太平真君皇帝陛下又勅道教宜在西教之上洵太武之後每帝登極皆受籙焉是年五月二十五日謙之隱化於靜輪官青炁出口若煙昇於天時年八十四矣七月十五日東郡沈敬興於嵩山見謙之身作白銀色光明如日將舟昇天此蓋得奔月之道也後周武帝置道玄館以安道像又召諸方士而講上下二經隋文帝建都於龍首原號大興城勅將作大匠宇文愷選爽壇之地置道觀三十六所改號曰仙壇清虛杜觀過乎前世也

大唐聖祖

大唐之有天下推尊太上為聖祖而欽崇之禮前古莫之比亦若聖宋推宗緒而繹仙源於黃帝為聖祖在真宗時降真游殿其語具降臨記然太上在唐始神老至僖宗示迹者非一皆載之國史謹按隋大業十三年老君遣霍山神告唐公云汝將來必得天下言多不載高祖武德元年老君見晉州浮山縣羊角山告吉善行善行即絳州曲沃縣人也稟性真朴言無詐佞時逆賊劉武周遣將宋金剛南侵晉絳秦王擁護絳州善行避地於晉之臨汾縣大通堡二月二十三日眾令行往羊角山候賊於西北嶺上柳柿兩窠間立望見北坡上有一人乘白馬來善行異之遂北走到甘棠窠下其人已至鬚髮皓白上下素衣烏冠白馬駿尾及蹄皆赤小兒年可十三四裏頭著赤鞞青衣侍立左右一人執巾一人執紅拂子謂善行曰與我語大唐天子汝今得聖理杜稷延長宜於長安城東置一安化宮而設道像即天下太平言訖乃騰空而

去其年四月二十七日夜善行在家復令人召善行謂曰至前所立處見乘馬如前者白衣戴金冠謂善行曰吾前語汝記得否善行記得老人曰汝即入奏天子道我所語善行訴貧又無文字如何敢奏古人曰前程自有

善行曰見天子乃非細故未審到京將何為信曰汝到京有獻石龜者可為信言說不見善行以五月五日見晉州總管府長史賀若孝義言此事即留善行五月十一日引善行見秦王具言神人所現事羣官拜慶尋差左親衛帥都督杜昂與善行於所見處設祭以五月十三日祭拜欲起忽見老人現於紫雲之中一如善行所言舉鞭指昂曰汝是何人對曰秦王使者杜昂故來奉祭老人曰不飲不食何用祭焉又指善行云所有委曲此人知之昂還具言神人復現奉命寫表令昂與善行馳驛入奏五月十九日至京於朝堂門立未定果有邛州張遠獻石似龜其上有文曰天下安子孫興千萬葉千萬歲乃向入奏高祖大悅至六月十一日詔授善行朝散大

夫并賜物一百段七月六日勅通事舍人柳獻於羊角山所現處立廟改浮山縣為神山縣其年八月二十五日老人復遣人召善行明日往廟所復見老人在二木間張大帳坐牙床冕曲几朱花羅網垂覆其上二青衣童子夾侍後有一黃衣人捉馬謂善行曰天子

喜歡不曰大喜又曰疑惑何事答曰為不知聖者姓名老人曰我是無上神仙姓李字伯陽號曰老君即帝祖也史記中有傳亳州谷陽縣有枯檜可以再生為驗今平賊後天下太平享國延永言訖忽然不見善行即以告賀若孝義孝義差襄陵縣主簿席通與善行馳驛入奏十月五日見高祖大喜賜善行御袍一領絹四十疋百官拜賀其年十二月七日善行因到廟所又見老君坐方座恍玉几仙人童子十餘人左右侍衛善行拜訖忽然不見五年三月十七日善行往廟所見坐堂內真仙列侍神兵衛從皆乘青龍白獸幢幢旌節騎吏賢空老君謂善行曰我亳州廟中枯檜已更生也唐得聖理我子孫當王我道

周公旦將神兵百萬助國家討劉黑闥得四月節即欲賀若孝義差司兵參軍敬卿與善行馳驛入奏勅令善行乘傳往洛州軍所送勅書示諭至四月二十一日果平黑闥於是天下大定而枯檜亦再生焉開元中詔改羊角山為龍角山因改廟為慶唐觀明皇御製碑及列聖真容而悉在焉其年六月八日善行到廟所見老君如前時拜訖尋亦不見高祖武德三年詔晉陽道士王遠知授朝請大夫并賜金縷冠子紫絲霞帔以預言神光受

命之驗也太宗又加遠知銀青光祿大夫至天后仍追贈金紫光祿大夫以遠知有先識示冥合太上之言故有是命賜羽人紫衣自茲始也太宗正觀十一年正月二十五日詔曰原夫老君垂範義在清虛釋迦則理存因果求其教也汲引之跡殊途窮其宗也洪益之風齊致然則大道之行肇於遠古源出無名之始事高有形之外邁兩儀而運行包萬物而亨育故能經邦致理返朴還淳至於佛教之興基於西域爰自東漢方被中土神

變之理多方報應之緣匪一洎乎近代崇信
茲深人冀當年之福家懼來生之禍由是滯
俗者聞幽宗而大笑好異者望真諦而爭歸
始波涌於閭里終風靡於朝廷遂使殊俗之
典鬱為衆妙之先諸華之教翻居一乘之後
沈邈忘迷于茲累歲朕夙夜寅畏緬惟至道
恩華前弊納諸軌物況朕之本系出自柱下
鼎祚克昌既憑上德之慶天下大定亦賴無
為之功宜有改張闡茲真化自今已後齋供
行立至於稱謂其道士女冠宜在僧尼之前
庶敦末俗暢於九土尊祖之風貽諸萬葉告
報天下主者施行高宗龍翔二年二月在洛
陽宮忽然有感問側近有何古跡老臣奏曰
皇城之北山有老子祠每祈請立有靈感乃
勅洛州長史譙國公許力士特建清廟極得
石案故碑題云真人帛君之表文字殘缺不
可詳此仙人帛仲理之所立也石案長四尺
廣二尺厚二寸高八寸兩頭各有四脚上鐫
太上老君之字立殿畢勅內侍監宮閣令權
大方監道士郭行真黃元曠劉道合等以其

年二月二十七日夜建道場慶讚設醮纔訖
有白光徧殿兼照層壇老君現於光中鬚髮
皆白身著白衣夾侍二人良久乃隱洛州錄
事參軍陽護師等一十三人同見以狀奏聞
有旨令依狀圖寫就為老君瑞像百官上表
頌曰老君越在皇世驟表休祥皇帝陛下垂
裳多暇鍾想妙門遂乃申模聖像託構崇椒
審風蕩於馬路抗蚪簷於雲表茲焉鑿購爰
申上祥俾夫柱下靈姿散奇光於壇宇棟間
仙侍流異景於階庭允應至誠宜符睿德揚
七廟之遐慶保億載之宏規宜可與虞致榮
光漢廷嘉氣靈禽降祀膺兼與封者同年而
語哉又詔於廟門之左造清宮為皇帝更衣
之所勅每年內出香盤情蓋太常樂往來導
從尊祖之慶古今莫比乾封元年二月二十
八日帝自東封岱嶽禮畢迴駕亳州朝謁謹
上尊號為真元皇帝其文曰大道混成先二
儀以立稱至人虛已妙萬物以為言粵若老
君朕之本系爰自伏羲之始暨乎姬周之末
靈應無象變化多方遊元氣以上昇感日精

而下降或從容宇宙吐納風雲或師友帝王
丹青妙化譬陰陽而不測與日月而俱懸屬
交表在辰晦跡柱下大洪雅訓垂範將來雖
心齊於太虛而理歸於真宰若夫絕聖棄智
安神寡欲寂爾無為宛然自得酌之不竭用
之不盈執大象以遠溥濬元覽而遺累邈託
坤以長久跨陶鈞而亭育至矣哉固無得而
名也況復大聖所資克昌實祚上德所履允
屬休期朕嗣膺靈命俯臨億兆仰三光之明
而夙宵寅畏長居四大之重而寢興祇惕盡孝
敬於宗桃馨懷柔於幽顯行清靜之道承太
平之化登介丘而展禮坐明堂而受社飛煙
結慶重輪降祥鶴應九歌山呼萬歲振越古
而會休冠帝先而稱首大禮云畢迴與上京
迂駕顧鄉躬真極爾仰瑞相以延佇挹神泉
而永嘆如在之恩既深敬始之情彌切宜昭
原本之典以彰大聖之功可上真號為真元
皇帝聖母為先天太后仍改谷陽縣為真源
縣當家宗姓特給復一年冀展教遠之情用
申尊祖之義告報天下主者施行帝為太宗

皇帝文德皇后造東明觀極土木之妙盡金碧之飾宏壯輪奐未之有也帝與后親幸設齋慶讚左右咸呼萬歲儀鳳四年四月四日勅遣道士鄭元隱於北邙山廟所與道士羅務光等二十四人行道至五月一日丑時殿東門道士履義侍於壇西見老君乘朱駿白馬并青衣童子空中降下壇上祥光映照洞徹內外謂義曰我孫享祚長久言訖不見宮苑北面監孫瑞奏聞百官表賀曰臣聞混元皇帝現於廟所金相玉毫光奪夜明之景白駒丹鼠跡流天駒之衝青童曉引應璫鐘而降節紫雲霄布籠銀漢而高昇固以克昌厥緒惟新景命恢我皇度冠乎兆人自非聖敬冥通其孰能與於此耶所謂道冠百王慶隆萬葉永綏寶祚克享無期者也帝覽表大悅又勅道士自今後宜隸宗正寺所有行立可在諸王之次文明元年甲申天后臨朝欲王諸武老君以其年二月十八日降現於魏州閔鄉縣龍臺鄉方輿里皇天原遣洪州豫章縣人鄒元崇令傳言於天后說國家祚永而

享太平元崇初見六仙人從西北上彩雲中來乘赤色之龍身著雜彩之衣二人各執珠幡四人各執霓旌錦傘見元崇謂曰太上老君來言訖便過須臾聞有異香芬郁又見三青衣童子手執香爐從西北雲中來亦自元崇前過又有二青衣手執紅拂如意微笑而過次有四仙人各乘青龍手持幡節謂元崇曰太上老君來欲共君語言訖便過須臾於五色雲中見一道士乘白獸似驪驎尾皆赤道士著淡黃衣鬚髮皆白頭戴花冠而作金色謂元崇曰我是太上老君汝帝之元祖元崇即再拜喚元崇曰汝逐我來我與汝語元崇即隨老君昇雲而行去地數丈見老君後有六仙人並乘龍腰佩七星寶劍手執利物皆不識之仍戴花冠大幘雜彩之衣光明粲粲六人分侍左右後有雲車一乘雜彩莊嚴車上有大寶蓋幡花垂下有五色雲圍遶又有乘龍仙人執節持幡侍從無數人皆長大亦有音樂導從是時有闕外來往人及閔鄉百姓官吏五百餘人同見祥異莫不遙禮斯

須元崇不覺已在地具以奏聞天后初雖不悅竟不加害乃捨閔鄉行宮為奉仙觀后亦漸息妄意之謀未幾有山涌出新豐縣高三百尺勅置慶山縣其諸祥瑞具載於天后實錄即垂拱二年丙戌九月五日也豈非誠天后以示國家王德中興之兆歟竟傳位於中宗帝踐祚改元景龍勅令天下諸州各置一觀並以景龍為額二年改中興觀三年改為龍興觀其度人依故事明皇開元三年勅天下置闕元觀御製混元讚曰爰有上德生而長年白髮垂相紫氣浮天函谷關右經留五千道非常道玄之又玄帝親於紅粉板上以八分書之挂於大聖祖殿寶帳額上至十一年又勅五嶽各置真君廟又勅諸道置紫極宮十三年又勅上都置太清宮東都置太微宮北都神光舊宅置紫微宮潯州潛龍故宮置啓聖宮並給衾冕絳紗帷帳交龍門戟一如宮闕之狀蒲州掘地獲玉石狀如半月復有仙人揚藥之像叩之有聲頰清越帝令懸於太原真元廟庭號為偃月齋東都留守張

琦奏汝州魯山因修仙居古觀獲玉瑛叩之聲聞數里帝令懸於太清宮聖祖廟庭衢州建觀穿地得一魚可長三尺其狀似鐵微帶紫碧色又如青石光瑩雕鶴殆非人功所能也叩之甚響其魚亦不能名遣使進貢帝今宣示百寮亦不能辨帝乃呼為瑞魚磨仍今懸於太微宮非講經設齋不得擊之於是諸官觀競以木石模之以代集衆又詔諸官悉以宰臣及本路節度使領之水為常式帝又製霓裳羽衣曲紫極八卦舞以為太清官貴有異於九廟也帝東封禮畢起謁聖祖於亳州本官親禮道德經於石作大幢造八角樓覆之於虛無殿之前又幸懷州開元觀及閔鄉來仙觀為王公萬民祈請亦親札二經以大石對峙之一如太清之製于今並在時詔授元崇棣州刺史開元九年辛酉亳州老君舊宅枯檜在虛無殿前歲月已久道士將欲斫去之隨所斫木枿上有朱書乾元亨利貞五字點畫精妙片片有之具事上奏詔曰瑞木表靈奇文自現用彰大慶以福洪圖配五

德於易經迎萬葉於休運宜先誠告謝仍編付史官者其枿所獲文字藏於內庫兼賜諸王宰輔及道衆為開元十七年己巳四月十五日益州大都督府長史張敬忠奏大聖祖真元皇帝應現於當管蜀州新津縣新興尼寺佛殿柱上自然隱起木文為一老君聖像當頂上有華蓋足下前後左右各有雲葉天花一十三處謹差判官益州功曹參軍王大鍾檢覆狀與蜀州刺史李忠純別駕盧訪縣令李韶道士僧尼等一百三十人同狀云自然木文真容隱起神跡殊妙灑洗愈明非攻刻所能成非雕鏤所能及伏以太上老君先天大聖越古垂休變化不常潛現難測軒轅時應廣成之號周文日居柱史之秩武德初觀現於羊角今開元歲降瑞於新興此嘉祥掩映三五者也所以縣有新津之名寺有新興之號瑞花芳繞知芳輝之不歇華蓋上浮明魄寶之常貴現於殿柱有疑柱下之年照彼佛祠緬若化胡之日雞鳳巢軒闕騰伏周旋豈若仙祖降靈聖孫應運伏望冊歡九

廟昭配兩儀詳依古典加議專號然後編付史官布告天下五月二十四日差內侍林昭隱宣取像柱入內於大同殿供養又今西街諸宮觀各供養七日却進入內勅曰道體無方幽宗有應形標柱史名叶新興宗廟垂休生靈蒙福宜付史館宣示四方其月十七日癸卯帝將幸渭北忽夢真元曰汝事國久矣今北神不在汝不可行宜速罷之尋當有慶中夜宣罷渭北之行及明大雨注涇渭溢旬餘方止二十一年癸酉御注道德經及製序詔士庶家藏一本兩街競列幢幡音樂自禁中迎歸太清宮香花之盛近古未有又勅置道舉一同禮部之制二十九年正月七日陳王府參軍田同秀於丹鳳門外忽見紫雲自西北映樓又見混元乘白馬侍從二人童子二人謂同秀曰我昔與尹喜將入流沙之日藏一金匱靈符在桃林故闕尹喜舊宅汝可請帝取之同秀具事闕奏勅差內使李志忠監同秀往陝州桃林縣南十二里故函谷關墟求訪之俄有紫雲白兔現於枯桑之下

遂穿柢下至水際得石函金匱玉版朱書細篆帝陶奏大悅即令京師列十部樂歌舞鼓吹自通化門迤入其文於寶輿中五色放光洞照天地帝於丹鳳樓上身披龍袞手執金鑑六宮嬪采競於樓上焚香散花遙自作禮帝令散金錢於樓下縱士庶分取以為歡樂斯頃山呼之聲震動京邑於是置寶符於靈昌殿是夜樓閣林木之上皆有神燈遂改開元三十年為天寶元年其後三年帝見靈符有天寶千載之字已應改元之號遂改年為載乃於其地長樂亭置天寶觀御製書靈符銘立於所現之處又於大內靈符殿賜同秀五品正員官宰臣請加尊號為開元天寶神武之字制可之乃大赦天下其年閏四月庚子帝夢混元謂曰我在城之西南久矣當與汝於興慶相見可速迎我帝謂宰相李林甫牛仙客曰朕臨御海內向三十年未嘗不五更而起具朝服禮焉其容為蒼生祈福近因假寐夢見混元遂差內使與道門威儀蕭元裕於城西南尋訪數日忽於樓觀山谷間有

紫雲現白光屬天於其下穿得玉像老君高三尺餘以進其日上在興慶宮大同殿躬自迎謁果符興慶之言置於內殿供養仍令所司寫真容分送諸道宮觀遂大赦天下其年九月崇元館大學士陳希烈與道士蕭從一^{廿九}等一十四人於太清門忽見光如月中有紫色雲氣二青衣童子冉冉而來老君通身白衣立於雲中左手執拂謂希烈等曰我是混元皇帝可報吾孫汝是上界真人吾於左右長衛護汝壽命無疆災害自除天下安樂言訖便隨雲入殿門具事上奏乞編付史官詔可五載帝夢混元言我有靈應尋官自至遂於太白山獲靈符玉冊及迎到京置于靈符殿躬自供養仍封太白山神為靈應公改獲符洞為嘉福洞於山下置真符縣乃令諸道置真符觀仍編入史館其年十二月戊戌帝幸華清宮其月四日未出忽見驪山頂祥雲擁蔽須臾漸散見混元聖祖現於朝元閣上帝與內人晤語良久乃隱詔改會昌縣為昭應縣其新豐縣隸入昭應又封會昌山

為昭應山封山神為元德公改朝元閣為降聖閣內出圖本頒示天下宣付史官八載乙丑明皇獲二十七仙玉像於寧州羅川縣勅令迎像入京一如天寶初迎靈寶符儀注故事御製請尊改羅川縣為真寧縣於所獲處造通聖觀帝製碑文于今並在其年六月大同殿產王芝一莖又太白山人李渾上言見混元言金星洞有玉版石記聖皇福壽之符勅御史中丞王鉷入仙遊谷行四十餘里求而得之勅以殊祥頒示中外閏六月丙寅帝謁太清宮加五聖尊號作仲尼四子像侍立於混元之前又勅十道大郡置玉芝觀大赦天下九載庚寅大白山人王元翼上言混元大帝降現言實仙洞有妙寶具符勅刑部尚書張均工部尚書王倓往取得之並付史館

猶龍傳卷之五