

圖經行義本草卷之二

資二

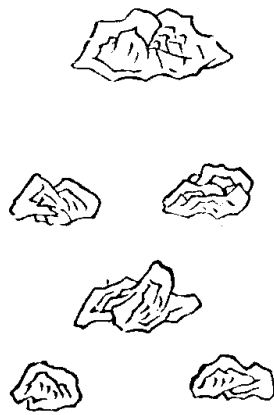
宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰

宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

玉石部上品

滑石

州道



味甘寒大寒無毒主身熱洩瀉女子乳難癢閉利小便蕩胃中積聚寒熱益精氣通九竅六腑津液去留結止渴令人利中久服輕身耐飢長年一名液石一名共石一名脫石一名番石生赭陽山谷及太山之陰或掖北白山或卷^切山採無時石韋為之使惡

曾青

圖經曰滑石生赭陽山谷及太山之陰或掖北白山或卷山今道永萊濠州皆有之此有二種道永州出者白滑如凝脂南越

志云管城縣出骨石骨石即滑石也土人以為燒器用以烹魚是也萊濠州出者理麤質青有白黑點亦謂之斑石二種皆可作器用甚精好初出軟爛如泥久漸堅強彼人皆就穴中乘其軟時制作用力殊少不然堅強費功本經所載土地皆是北方而今醫家所用多是色白者乃自南方來又按雷斅炮炙方滑石有五色當用白色如方解石者其綠色者注寒有毒不入藥又云滑石似冰白青色畫石上有白膩文

者為真如此說則與今南中來者又皆相類用之無疑矣然雷斅雖名隋人觀其書乃有言唐以後藥名者或是後人增損之歟陶隱居云滑石色正白仙經用之以為泥又有冷石小青黃性並冷利亦能慰油汚衣物今出湘州始安郡諸處初取軟如泥久漸堅強人多以作塚中明器物并散熱人用之不正入方藥赭陽縣先屬南陽漢哀帝置明本經所注郡縣必是後漢時也掖縣屬青州東萊卷縣屬司州滎陽

陳藏器云按始安及掖縣所出二石形質既異所用又殊陶云不知今北方有之否當陶之時北方阻絕不知之者曷足怪焉蘇恭引為一物深可嗟訝其始安者軟滑而白是滑石東萊者硬澀而清乃作器石也

唐本註曰此石所在皆有嶺南始安出者白如凝脂極軟滑其出掖縣者理麤質青白黑點惟可為器不堪入藥齊州南山神通寺南谷亦大有色青白不佳至於滑膩猶勝掖縣者

日華子云滑石治乳癰利津液

雷公云凡使有多般勿誤使之有白滑石綠滑石烏滑石冷滑石黃滑石其白滑石如方解石色白於石上畫有白膩文方使得滑石綠者性寒有毒不入藥中用烏滑石似黑色畫石上有青黑色者勿用殺人冷滑石青蒼色畫石上作白膩文亦勿用若滑石色似冰白青色畫石上有白膩文者真也凡使先以刀刮研如粉以牡丹皮

同煮一伏時出去牡丹皮取滑石却用東流水淘過於日中曬乾方用

禹錫云謹按藥性論云滑石臣一名夕冷能療五淋主難產服其末又末與丹參蜜猪脂為膏入其月即空心酒下彈丸大臨產倍服令滑胎易生除煩熱心躁偏主石淋

聖惠方治乳石發動躁熱煩渴不止滑石半兩細研如粉以水一中盞絞如白飲頓服之未差再服。又方治婦人過忍小便致胞轉滑石末葱湯調二錢

外臺祕要療妊娠不得小便滑石末水和泥臍下二寸

楊氏產乳云療小便不通滑石末以車前汁和塗臍四畔方四寸熱即易之水和亦得

丹房鏡源云滑石能制雄雌黃為外直廣利方治氣壅關格不通小便淋結臍下妨悶兼痛以滑石八分研如麵水五大合和頓服

衍義曰滑石今謂之畫石以其軟滑可寫畫林家用若暴得吐逆不下食以生細末二錢七溫水服仍急以熱麵半盞壓定

石膽



味酸辛寒有毒主明目目痛金瘡諸癩

癩如甲 女子陰蝕痛石淋寒熱崩中下血諸邪毒氣令人有子散癥積欬逆上氣及鼠瘻惡瘡鍊餌服之不老久服增壽神仙能化鐵為銅成金銀一名畢石一名黑石一名碁石一名銅勒生羗道山谷羗里句青山二月庚子辛丑日採水英為之使畏牡丹桂菌桂羌花辛夷白薇 陶隱居云仙經有用此處俗方甚少此藥殆絕今人時有採者其色青綠狀如瑠璃而有白文易破折梁州信都無復有俗用

乃以青色礬石膏之殊無髮髯仙經一名立制石

日華子云石膽生羗道山谷羗里句青山今惟信州鉛山縣有之生於銅坑中採得煎鍊而成又有自内生者尤為珍貴並深碧色入吐風痰藥用最快速二月庚子辛丑日採蘇恭云真者出蒲州虞鄉縣東亭谷窟及薛集窟中有塊如雞卵者為真今南方醫人多使之 禹錫按吳氏云石膽神農酸小寒李氏大

寒桐君辛有毒扁鵲苦無毒藥性論云石膽君有大毒破熱毒陸英為使

外臺祕要療齒痛及落盡細研石膽以人乳汁和如膏搽所痛齒上或孔中日三四度止痛復生齒百日復生齒每日以新汲水漱令淨

梅師方治甲疽以石膽一兩於火上燒令煙盡碎研末傅瘡上不過四五度立差 勝金方治一切毒以膽子礬為末有糯米糊丸如雞頭實大以朱砂衣常以朱砂養

之冷水化一丸亦差

譚氏小兒方治初中風癱緩一日內細研
膽礬如麵每使一字用溫醋湯下立吐出
涎

空青



空青味甘酸寒大寒無毒主青盲耳聾明目
利九竅通血脉養精神益肝氣療目赤痛去
膏翳止淚出利水道下乳汁通關節破堅積
久服輕身延年不老令人不忘志高神仙能
化銅鐵鈇錫作金生益州山谷及越嵩山有
銅處銅精熏則生空青其腹中空三月中旬
採無時

圖經曰空青生益州山谷及越嵩山有銅
處銅精熏則生空青今信州亦時有之狀
若楊梅故別名楊梅青其腹中空破之有

漿者絕難得亦有大者如雞子小者如豆
子正月中旬採亦無時古方雖稀用而今
治眼醫障為最要之物
藥性論云空青君畏兔絲子能治頭風鎮
肝瞳人破者再得見物蕭炳云空如楊梅
者勝

陶隱居云越嵩屬益州今出銅官者色最
鮮深出始興者弗如益州諸郡無復有恐
久不採之故也涼州西平郡有空青山亦
甚多今空青但圓實如鐵珠無空腹者皆
鑿土石中取之又以合丹成則化鈇為金
矣諸石藥中惟此最貴醫方乃稀用之而
多充畫色殊為可惜
日華子云空青大者如雞子小者如相思
子其青厚如荔枝殼內有漿酸甜能點多
年青盲內障醫膜養精氣其殼又可摩醫
也
千金方治眼眩暈不明以空青少許漬露
一宿以水點之
肘後方治中風手臂不仁口喎僻取空青

末一豆許著口中漸入咽即愈
衍義曰空青功長於治眼宋仁宗朝嘗詔
御藥院須中空有水者將賜近戚久而方
得其楊梅青治醫極有功中亦或有水者
其用與空青同第有優劣今信州穴山而
取世謂楊梅青極難得

曾青



曾青味酸小寒無毒主目痛止淚出風痺利
關節通九竅破癥積聚養肝膽除寒熱殺
白蟲療頭風腦中寒土煩渴補不足盛陰氣
久服輕身不老能化金銅生蜀中山谷及越
嵩採無時畏兔絲子

圖經曰文具空青條下
陶隱居云此說與空青同山療體亦相似
今銅官更無曾青惟出始興形累累如黃

連相綴色理小類空青甚難得而貴仙經少用之化金之法事同空青

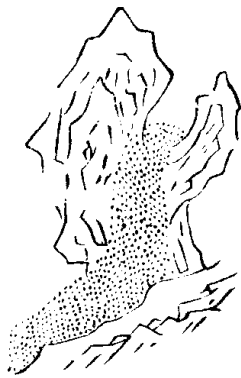
雷公云凡使勿用夾石及銅青若修事一兩要紫背天葵甘草青芝草三件乾濕各一鎰並細剉放於一甕塌內將曾青於中

東流水二鎰并諸藥等緩緩煮之五晝夜勿令水火失時足取出以東流水浴過却入乳鉢中研如粉用

丹房鏡源云曾青結汞製丹砂金氣之所生

寶藏論曾青若住火成膏者可立制汞成銀轉得八石

禹餘糧



禹餘糧味甘寒平無毒主效逆寒熱煩滿下赤白血閉癥瘕大熱瘰小腹痛結煩疼鍊餌

服之不飢輕身延年一名白餘糧生東海池澤及山島中或池澤中

圖經曰禹餘糧生東海池澤及山島中或池澤中今惟澤路州有之舊說形如鵝鴨卵外有殼重疊中有黃細末如蒲黃今圖

上者全是山石之形都不作卵狀與舊說小異採無時本經又有太一餘糧謹按陶隱居登真隱訣載長生四鎮丸云太一禹餘糧定六府鎮五藏注云按本草有太一餘糧禹餘糧兩種治體猶同而今世惟有

禹餘糧不復識太一此方所用遂合其二名莫辨何者的是而後小鎮直云禹餘糧便當用之耳餘糧多出東陽山岸間茅山甚有好者狀如牛黃重重甲錯其佳處乃紫色泚泚如麵齧之無復殊雖然用之宜

細研以水洗取沖澄之勿令有沙土也陶隱居云今多出東陽形如鵝鴨卵外有殼重疊中有黃細末如蒲黃無沙者為佳近年茅山鑿地大得之極精好乃有紫華靡靡仙經服食用之南人又呼平澤中有

一種藤葉如菝萸根作塊有節似菝萸而色赤根形似薯蕷謂為禹餘糧言昔禹行山乏食採此以充糧而棄其餘此云白餘糧也生池澤復有髣髴或疑今石者即是太一也

張華云地多蓼者必有餘糧今廬江之間便是也適有人於銅官採空青於石坎大得黃赤色石極似今之餘糧而色過赤好疑此是太一也彼人呼為雌黃試塗物正如雄黃色爾

日華子云治邪氣及骨節疼四肢不仁痔瘻等疾久服耐寒暑又名太一餘糧經驗方治產後煩躁禹餘糧一枚狀如酸餡者入地埋一半四面緊築用炭一秤發頂火一斤煨去火三分耗二為度用濕砂

土罨一宿方取打去外面一重只使裏面細研水淘澄五七度將紙襯乾再研數千遍患者用甘草煎湯調二錢匕只一服立效勝金方治婦人帶下白下即禹餘糧一兩

乾薑等分赤下禹餘糧一兩石薑半兩右
件禹餘糧用醋滓搗研細為末空心温酒
調下二錢匕

大一餘糧

味甘平無毒主欬逆上氣癥瘕血
閉漏下除邪氣肢節不利大飽絕力身重久
服耐寒暑不飢輕身飛行千里神仙一名石
腦生太山山谷九月採杜仲為之使畏貝母
芎藭鐵落

圖經文具禹餘糧下

陶隱居云今人惟總呼為太一餘糧目專
是禹餘糧爾無復識太乙者然療體亦相
似仙經多用之四鎮丸亦總名太一禹餘
糧

陳藏器云蘇云禹餘糧及太一禹餘糧皆
以精麤為名餘糧中黃子年多變赤從赤
入紫俱名太一餘糧雜色者即禹餘糧按
蘇欽此談直以紫色為名都無按據且太
一者道之宗源太者大也一者道也大道
之師即禹之理化神君禹之師也師常服
之故有太一之名兼服混然張司空云還

魂石中黃子鬼物禽獸守之不可妄得即
其神物也會稽有地名麥出餘糧土人掘
之以物請買所請有數依數必得不可妄
求此猶有神豈非太一也

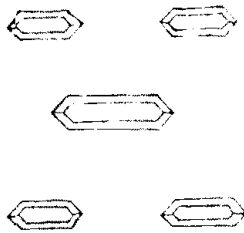
雷公云凡使勿誤用石中黃并卵石黃此

二名石真似禹餘糧也太一禹餘糧看即
如石輕敲便碎可如粉也凡修事四兩先
用黑豆五合黃精五合水二斗煮取五升
置於甕鍋中下禹餘糧著火煮旋添汁盡
為度其藥氣自然香如新米搗了又研一

萬杵方用

禹錫云太一禹餘糧一名禹京神農岐伯
雷公甘平季氏小寒扁鵲甘無毒生太山
上有甲甲中有白白中有黃如雞子黃色
九月採或無時

白石英



白石英

味甘平微温無毒主消渴陰痿不足
欬逆胃膈間久寒益氣除風濕痺癆肺痿下
氣利小便補五藏通日月光久服輕身長年
耐寒熱生華陰山谷及太山大如指長二三
寸六面如削白徹有光其黃端白稜名黃石
英赤端名赤石英青端名青石英黑端名黑
石英二月採亦無時惡馬目毒公

圖經曰白石英生華陰山谷及太山陶隱

居以新安出者佳蘇恭以澤州者為勝今
亦澤州出焉大抵長而白澤明徹有光六
面如削者可用長五六寸者彌佳其黃色
如金在端者名黃石英赤端白後者名赤
石英青端赤後者名青石英黑澤而有光
者名黑石英二月採亦云無時古人服食
惟白石英為重紫石英但入五石散其黃
赤青黑四種本經雖有名而方家都不見
用者
藥性論云白石英君能治肺癰吐膿治嗽
逆上氣疽黃

陶隱居云今醫家用新安所出極細長白
徹者壽陽八公山多大者不正用之仙經
大小並有用惟須精白無瑕雜者如此說
則大者為佳其四色英今不復用

禹錫云按吳氏云白石英神農甘歧伯黃

帝雷公扁鵲無毒生太山形如紫石英

日華子云五色石英平治心腹邪氣女人
心腹痛鎮心療胃中冷氣益毛髮悅顏色
治驚悸安魂定魄壯陽道下乳通亮者為
上其補益隨藏色而治青者治肝赤治心

黃治脾白治肺黑治腎

聖惠方治腹堅脹滿號石水方用白石英
十兩槌如大豆大以甕瓶盛用好酒二斗
浸以泥重封瓶口用馬糞及糠火燒之長
令酒小沸從卯至午即住火候次日煖一
中蓋飲日可三度如喫酒少隨性飲之其
白石英可更一度燒之
簡要濟衆方治心不安驚善忘上膈風熱
化痰白石英一兩朱砂一兩同研為散每
服五錢食後夜卧金銀湯調下

衍義曰白石英狀如紫石英但差大而六
稜白色如水精紫白二石英當攻疾可暫
煮汁用未聞久服之益張仲景之意只令
呖咀不為細末者豈無意焉其久服更宜
詳審

紫石英

紫石英味甘辛溫無毒主心腹欬逆邪氣補
不足女子風寒在于宮絕孕十年無子療上
氣心腹痛寒熱邪氣結氣補心氣不足定驚
悸安魂魄填下焦止消渴除胃中久寒散癰
腫令人悅澤久服溫中輕身延年生太山
山谷採無時長石為之使得茯苓人參芍藥其
療心中結氣得天雄菖蒲共療霍亂長扁青
附子不欲純甲黃連麥白薑

圖經曰紫石英生太山山谷今嶺南及會

稽山中亦有之謹按吳普本草云紫石英
生太山及會稽欲今如削紫色達頭如樗
蒲者

陶隱居云今第一用太山石色重徹下有
根次出電零山亦好又有南城石無根又
有青綿石色亦重黑不明徹又有林邑石
腹裏必有一物如眼吳興石四面纔有紫
色無光澤會稽諸暨石形色如石燕子先
時並雜用今九散家採擇惟太山最勝餘
處者可作丸酒餌仙經不正用而為俗方
所重也

日華子云紫石英治癰腫毒等醋淬搗為
末生薑末醋煎傳之摩亦得
衍義曰紫石英明徹如水精其色紫而不
勻張仲景治風熱瘰癧及驚癇瘰癧風引
湯紫石英白石英寒水石石膏乾薑大黃
龍齒牡蠣甘草滑石等分混合呖咀以水
一升煎去三分食後量多少溫呖不用滓
服之無不效者

紫石英味甘平主黃

疽洩痢腸癖膿血陰蝕下血赤白邪氣癰腫
疽痔惡瘡頭瘍疥癩久服補髓益氣肥健不
飢輕身延年五石脂各隨五色補五藏生南
山之陽山谷中

禹錫云按蜀本云今義陽山甚有之一本

南陽山谷中也

青石脂味甘酸平無毒主養肝膽氣明目療黃
疸洩痢辟女子帶下百病及疽痔惡瘡久服
補髓益氣不飢延年生齊區山及海崖採無
時

赤石脂

州



赤石脂味甘酸辛大溫無毒主養心氣明目
益精療腹痛洩痢下痢赤白小便利及癰疽
瘡痔女子崩中漏下產難胞衣不出久服補
髓好顏色益智不飢輕身延年生濟南射陽

及太山之陰採無時惡大黃畏羌花

圖經曰赤石脂生濟南射陽及太山之陰

蘇恭云濟南太山不聞出者惟魏州盧氏

縣澤州陵川縣慈州呂鄉縣並有及宜州

諸山亦出今出潞州以色理鮮膩者為勝

採無時

唐本注云此石濟南太山不聞出者今魏

州盧氏縣澤州陵川縣及慈州呂鄉縣並

有色理鮮膩宜州諸山亦有此五石脂中

又有石骨似骨如玉堅潤服之力勝鍾乳

禹錫云按藥性論云赤石脂君惡松脂補

五藏虛乏

千金翼論曰治痰飲吐水無時節者其源

以冷飲過度遂令脾胃氣羸不能消於飲

食飲食入胃則皆變成冷水反吐不停皆

赤石脂散主之赤石脂一斤搗篩服方寸

匕酒飲自任稍稍加至三匕服盡一斤終

身不吐淡水又不下痢補五藏令人肥健

有人痰飲服諸藥不效用此方愈

斗門經云治小兒疳瀉用赤石脂村羅為

末如麵以粥飲調半錢服立差或以京芎

等分同服更妙

張仲景方治傷寒下痢不止便膿血者槐

花湯主之其方用赤石脂一斤一半全用

一半末用乾薑一兩杭米半升以水七升

煮之米熟為準去滓每滓七合內赤石脂

末一方寸匕服日三

衍義曰赤石脂今四方皆有以舌試之黏

著者為佳有人病大腸寒滑小便精出諸

熱藥服及一斗二升未甚效後有人教服

赤石脂乾薑各一兩胡椒半兩同為末醋

糊丸如梧桐子大空心及飯前米飲下五

七十九終四劑遂愈

白石脂

州



白石脂味甘酸平無毒主養肺氣厚腸補骨

髓療五藏驚悸不足心下煩止腹痛下水小腸辟熱澹便膿血女子崩中漏下赤白沃排疽癰瘡痔久服安心不飢輕身長年生太山之陰採無時得厚朴并米汁飲止便膿驚原為之使惡松脂畏黃芩

圖經曰白石脂生太山之陰蘇恭云出慈州諸山泰山左側不聞有之今惟潞州有焉潞與慈相近此亦應可用古斷下方多用而今醫家亦稀使採無時五色石脂舊經同一條並生南山之陽山谷中主治並同後人各分之所出既殊功用亦別用之當依後條今惟用赤白二種餘不復識藥性論云白石脂一名白符惡馬目毒公味甘辛澀大腸

唐本注云白石脂今出慈州諸山勝於餘處者太山左側不聞有之

唐韋宙獨行方治小兒臍中汁出不止兼赤腫以白石脂細末熬溫撲臍中日三良斗門方治瀉痢用白石脂乾薑二物停搗以百沸湯和麵為稀糊搜勻併手丸如梧

子暴乾飲下三十九丸久痢不定更加三十丸霍亂煎漿水為使

子母秘錄治小兒水痢形羸不勝大湯藥白石脂半大兩研如粉和白粥空服與食

綠青

信州



味酸寒無毒主益氣療癘精鼻止洩痢生山之陰尤中色青白

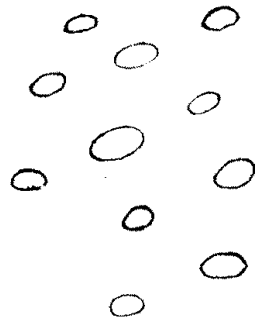
陶隱居云此即用畫綠色者亦出空青中相帶挾畫工呼為碧青呼空青作綠青已反矣

唐本注云綠青即扁青也畫工呼為石綠其碧青即白青也不入畫用

衍義曰綠青即石綠是也其石黑綠色者佳大也刻為物形或作器用又同礪砂作吐風涎藥驗則驗矣亦損心肺

石中黃子

河中府



味甘平無毒久服輕身延年不老此禹餘糧殼中未成餘糧黃濁水也出餘糧處有之陶云芝品中有石中黃子非也

圖經曰石中黃子本經不載所生州土云出禹餘糧處處有之今惟出河中府中條山谷內舊說是餘糧殼中未成餘糧黃濁水今云其石形如麵劑紫黑色石皮內黃色者謂之中黃兩說小異謹按葛洪抱朴子云石中黃子所在有之近水之山尤多在大石中其石常潤濕不燥打石石有數十重見之赤黃溶溶如雜子之在殼得時即當飲之不爾便堅凝成石不中服也

衍義曰石中黃子此又字誤也于當作水況當條自言未成餘糧黃濁水焉得却名

之子也若言未乾者亦不得謂之子也子字乃水字無疑又曰太一餘糧者則是兼石言之者也今醫家用石中黃只石中乾者及細末者即便若用禹餘糧石即用其殼故本條言一名石腦須火燒醋淬如此即是石中黃水為一等石中黃為一等太一餘糧為一等斷無疑焉無名異

廣州



宜州



無名異味甘平主金瘡折傷內損止痛生肌肉出大食國生於石上狀如黑石炭蕃人以

油鍊如蠶石嚼之如錫

圖經曰無名異出大食國生於石上今廣州山石中及宜州南八里龍濟山中亦有之黑褐色大者如彈丸小者如墨石子採無時本經云味甘平主金瘡折傷內損生肌肉今云味鹹寒消腫毒癰疽與本經所說不同疑別是一種又嶺南人云有石無名異絕難得有草無名異彼人不甚貴重豈本經說者為石而今所有者為草乎用時以醋磨塗傳所苦處

禹錫云按日華子云無名異無毒

衍義曰無名異今圖經曰本經云味甘平治金瘡折傷生肌肉今云味鹹寒消腫毒癰腫與本經所說不同疑別是一種今詳上文三十六字未審今云字下即不知是何處云也

何處云也

石中黃味甘平無毒主養脾氣安五藏調中大人小兒洩痢腸癖下膿血去白蟲除黃疸癰疽與久服輕身延年生嵩高山色如鶯雛採無時曾青為之使惡細辛畏蜚蠊

雷公云凡使須研如粉用新汲水投於器中攪不住手了傾作一盆如此飛過三度澄者去之取飛過者任入藥中使用服之不問多少不得食卵味

石中黃味鹹平無毒主養腎氣強陰主陰蝕瘡止腸澼洩痢瘰癧口瘡咽痛久服益氣不飢延年一名石涅一名石墨出潁川陽城採無時

陶隱居云此五石脂如本經療體亦相似別錄各條所以具載今俗用赤石白石二

脂爾

日華子云五色石脂並溫無毒畏黃芩大黃

石中黃味甘鹹酸平無毒主明目利九竅耳聾心下邪氣令人吐殺諸毒三蟲久服通神明輕身延年不老可消為銅劍辟五兵生豫章山谷採無時

陶隱居云此醫方不復用市人亦無賣者惟仙經三十六水方中時有須處銅劍之法具在九元子術中

唐本注云陶所云今空青圓如鐵珠色白而腹不空者是也研之色有如碧色謂之碧青不入畫用無空青時亦用之名魚目青以形似魚目故也今出簡州梓州者好

言產平無毒解藥毒蠱毒及金石藥發動作癰疽渴疾消撲損瘀血止熱狂驚癇通月經解風腫除淋並水磨服蛇蟲蜂蝎狼犬毒箭等所傷並未傳之良新補見

衍義曰菩薩石出峨嵋山中如水晶明徹日中照出五色光如峨嵋普賢菩薩圓光因以名之今醫家鮮用

藥石主解一切藥毒瘡疫熱悶頭痛生南海胡人採得之無斑點有金星磨成乳汁者為上又有豆斑石雖亦解毒功力不及復有鄂綠有文理磨點難熱血當化成水是也此即俗謂之摩娑石

衍義曰娑娑石今則轉為摩娑石如淡色石綠明微有金星者佳磨之色如淡乳汁其味淡又有豆斑石亦如此石但於石上有黑斑點無金星

綠涼無毒治喉痺神牙口瘡及惡瘡疥癬釀鯽魚燒灰和服療腸風瀉血新補見

圖經曰文具附礬石條下

柳冷無毒消痰治渴潤心肺新補見

圖經曰文具附礬石條下

偏味甘平無毒主目痛明目折跌癱腫金瘡不瘳破積聚解毒氣利精神去寒熱風痺及丈夫莖中百病益精久服輕身不老生末崖山谷武都朱提提措採無時

陶隱居云仙經俗方都無用者朱崖郡先屬交州在南海中晉代省之朱提郡今屬寧州

禹錫云按吳氏云扁青神農雷公小寒無毒生蜀郡治丈夫內絕令人有子

金廣州志云生波斯國味酸澀有毒主野雞瘻痔惡瘡疥癬等疾打破內有金線文者為上多入燒家用

皮廣州記云出大秦國其色白而瑩淨內有棘針紋味酸澀溫無毒主赤白漏下陰蝕洩痢瘡疥解一切蟲蛇等毒去目赤暴

腫齒痛火鍊之良惡牡蠣多入丹竈家功力逾於河西石門者近日文州諸蕃往往亦有可用也

白味辛無毒主驚癇邪氣小兒諸惡瘻取汁和諸藥煮服之文字彌古者佳爾

金味辛平無毒主長生神仙久服腸中盡為金色也

鐵主惡瘻疥癬和油塗之蜘蛛蟲等咬和蒜磨傅之此鐵上衣也鑄生鐵上者堪用

銅主疔霍亂可盛灰厚二寸許以炭火安其上令微熱下以衣籍患者腹漸漸熨之腹中通熱差

銀銀注中蘇云作器辟惡瑞物也按瑞物即黃銀也載於圖經銀鏡丹既非人所為既堪為器明非瑞物今烏銀辟惡者之工人以為器物養主者為器以煮藥兼於庭中高一大夜承得醴投別器中飲長年今人作烏銀以硫黃熏之再宿瀉之出即其銀黑矣此是假非真也

石雄黃注中陶云通名黃石按石黃今人

啟取精明者為雄黃外黑者為薰黃主惡瘡殺蟲熏瘡疥癩虱和諸藥熏其武都雄黃燒不臭薰黃中者燒則臭以此分別之蘇云通名未知是也

雄黃味甘平溫無毒主驚恐身熱邪氣鎮

心久服令人眼明令人悅澤出淄川北海山谷土中如赤土代赭之類又有一名零陵極細研服之如代赭土人用以當朱呼為赤石恐是代赭之類也人未用之

石淋味辛平無毒主石淋破血產後惡血

磨服亦煮汁服亦火燒投酒中服生大海底高尺餘如樹有眼莖莖上有孔如物點之漁人以網罾得之初從水出微紅後漸青

石澁味甘溫無毒主寒熱中羸瘦無顏色積

聚心腹脹滿食飲不消皮膚枯槁小便數疾癖塊腹內腸鳴下痢腰脚疼冷男子絕陽女子絕產血氣不調令人肥健能食合金瘡性擁宜寒瘦人生臨海華蓋山石窟土人採取澄淘如泥作丸如彈子有白有黃彌佳矣

石膏味甘平無毒主延年神仙術家取蟾

蛤膏軟玉如泥以苦酒消之成水此則為膏之法雄玉石間水飲之長生令人體潤以玉投朱草汁中化成醴朱草瑞物已出金水卷中十洲仙記瀛洲有玉膏泉如酒飲之數杯輒醉令人長生洲上多有仙家似吳兒雖仙境之事有可憑者故以引為證也

圖經行義本草卷之二

正一天師清微弟子百堅製作 道教學術資訊網站

圖經行義本草卷之三

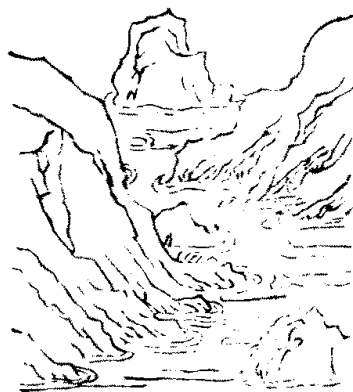
宋通直郎辨驗藥材寇宗奭編撰 宋太醫助教辨驗藥材許洪校正

玉石部中品

雄黃

階州水窟

階州



雄黃味苦甘平寒大溫有毒主寒熱鼠瘻惡瘡疽痔死肌癩疥蟲匿瘡自痛鼻中息肉及絕筋破骨百節中大風積聚癰氣中惡腹痛鬼疰殺精物惡鬼邪氣百蟲毒勝五兵殺諸蛇虺毒解蒸蘆毒悅澤人面鍊食之輕身神