

南華真經循本卷之六

聽二

廬陵竹峯羅勉道述
門人彭祥點校

內篇

德充符符驗也言德充於內而發於外雖形質之不全不足為累

列子有說符篇

魯有兀者王駘音臺則從之遊者與仲尼相
 若常季問於仲尼曰王駘兀者也從之遊者
 與夫子中分魯立不教坐不議處而往實而
 歸固有不言之教無形而心成者邪是何人
 也仲尼曰夫子聖人也丘直後而未往耳
 仲尼曰我亦將往從之游但偶後於眾人
 尚未往耳
 丘將以為師而況不若丘者乎奚假魯國
 何借魯國之衆以為重
 丘將引天下而與從之常季曰彼兀者也而
 玉去聲猶先生其與庸人亦遠矣若然者其
 用心也獨若之何仲尼曰死生亦大矣而不
 得與之變雖天地覆墜亦將不與之遺遺審
 乎無假而不與物遷命物之化而守其宗也

命物之化者物之變化惟吾所命

常季曰何謂也仲尼曰自其異者視之肝膽
 楚越也自其同者視之萬物皆一也夫若然
 者且不知耳目之所宜而遊心乎德之和物
 視其所一而不見其所喪視喪其足猶遺土
 也常季曰彼為已以其知得其心以其
 心得其常心物何為最之哉
 常季雖聞仲尼之言猶未悟王駘之所以
 然彼指王駘也言彼之修已以其知言之
 非有至神之知不過得其心思所及之知
 而已以其心言之非有大聖之心不過得
 其常人所有之心而已人何為尊之
 仲尼曰人莫鑑於流水而鑑於止水唯止能
 止眾止
 仲尼答之云水一也有流處亦有止處人
 莫去鑑他流處只鑑他止處以喻常季不
 必以奇異看王駘只就他得常心看便是
 他高處唯止能止眾止者止水之所眾流
 歸之莫不從而皆止矣王駘以常心而能
 化人亦猶是也

受命於地唯松柏獨也在冬夏皆受命於

天唯舜獨也正幸能正生以正眾生
 又以松柏引喻聖人以明惟止能止眾止
 之義凡草木皆受命於地而松柏獨冬夏
 青青凡人皆受命於天而舜獨得其正紛
 紛眾邪之中使非有舜之正則幾乎舉世
 皆惡矣幸而舜能正吾之生以正天下之
 眾生則可以見唯止能止眾止
 夫保始之微不懼之實勇士一人雖入於九
 軍將求名而能自要者而猶若是而况官天
 地府萬物直寓六骸象耳目一知之所知而
 心未嘗死者乎
 保始之微者守其初志必有微驗使人可
 信也不懼之實者剛勇不懼自有其實非
 為人知也九軍者古軍陣因井田之制每
 軍分為九軍更遞以戰也求名者求為名
 聲即保始之微者也自要者自守要約即
 不懼之實者也官天地者天地為吾官守
 之司也府萬物者萬物為吾府藏之物也
 直但也寓者寄寓而不執著象者仿象而

非真實一知之所知而心未嘗死者一其知之所知而心未嘗陷於物以死也應前以其知其心以其心得其常心二句言求名自要之人尚能勇冠千萬人之上何況王貽外形骸一心知又非求名自要者

所可比擬豈不能感動會國之衆乎彼且擇日而登假音格人則從是也彼且何肯以物為事乎

假至也登假猶言升仙升至于天也大宗師登假於道亦音格崔本比於列星之下有其生無父母死登假三年而形遊亦升至于天之義言彼且有一日升仙去則遺棄人世矣故入之所以從之者為此也由此觀之彼且何肯以物為事乎物字應前物何為最之哉道家多有擇日升仙事

申徒嘉音徒兀者也而與鄭子產同師於伯昏無人音昏子產謂申徒嘉曰我先出則子止子先出則我止音與其明日又與合堂同席而坐音仍子產謂申徒嘉曰我先出則子止子先出則我止今我將出子可以止

手其未邪

聞之欲使必不並已

且子見執政而不違子齊執政乎執政子申徒嘉曰先生無人之門固有執政焉如此哉

居先生之門者當忘貴賤

子而悅子之執政而後人者也為人聞之曰鑑明則塵垢不止止則不明也久與賢人處則無過

與賢人處以免過猶鑑藉人以磨去塵垢今子之所取大者先生也

取於人以大其德而猶出言若是不亦過乎未能無過也

子產曰子既若是矣猶與堯爭善計子之德不足以自反邪

為善者莫若堯猶與堯爭善是欲勝於堯為第一人也子既不謹而遭刑矣乃猶欲與堯爭善計子之德恐不足自反以補其遭刑之過安能勝堯哉申徒嘉曰自狀其過以不當亡者眾不狀其

過以不當存者寡

自狀自陳也因上文過字言若自陳說已之過則已無大過故止於受刑其形之不當亡者尚眾若不陳說已之過則人以為罪大惡極當不止於刑其形之不當存者

尚寡

知不可奈何而安之若命唯有德者能之遊於羿之彀中中央者中音中地也然而不中者命也

羿善射物遊於羿之彀中中央者必中之地也然而或不中得免於死者命也言己不免於刑亦命也

人以其全足笑吾不全足者眾矣我佛然而怒而適先生之所則廢然而反廢向者之怒而復常

不知先生之流我以善邪吾與夫子遊十九年矣而未嘗知吾兀者也今子與我遊於形骸之內而子索我於形骸之外不亦過乎形骸內德也形骸外刑也重言不亦過乎應前

子產變然改容更視曰子無乃稱

既悟則愧其言曰子無如此說矣

魯有兀者叔山無趾

叔山字因名無趾

踵見仲尼仲尼曰子不謹前既犯患若是矣

雖今來何及矣無趾曰吾惟不知務不知而務全而

輕用吾身吾是以亡足今吾來也猶有尊足

者存

右為尊雖則左足猶有右足存

吾是以務全之也夫天無不覆地無不載吾

以夫子為天地安知夫子之猶若是也元能容其

則孔子曰丘則陋矣夫子胡不入乎請講以

所聞無趾出孔子曰弟子勉之夫無趾兀者

也猶務學以復補前行之惡而況全德之人

乎無趾語老聃曰孔丘之於至人其未邪彼

何賔賓尊敬以學子為彼且斲以詖以詭

幻怪之名聞不知至人之以是為己枉桎邪

老聃曰胡不直使彼以死生為一條以可不

可為一貫者解其桎梏其可乎無趾曰天刑

之安可解

魯哀公問於仲尼曰衛有惡人焉曰哀駘它

丈夫與之處者思而不能去也婦人見之

請於父母曰與為人妻寧為夫子妾者十數

而未止也未嘗有聞其倡者也常和人而已

矣無君人之位以濟乎人之死無聚祿

聚於上者所以散於下

以望滿也人之腹又以惡駘天下和而不

倡知不出乎四域且而雌雄合乎前

此三句將上文轉摺說雌雄即丈夫婦人

是必有異乎人者也寡人召而觀之果以惡

駘天下與寡人處不至以月數解上而寡人有

意乎其為入也不至乎期年而寡人信之國

無宰寡人傳國焉傳國悶然而後應記音而

若辭寡人配乎

寡人為醜乎因其醜而自反

卒授之國無幾何也去寡人而行寡人郵焉

也憂仲尼曰丘也嘗使於楚矣適見豚子食

也於其死毋者少焉胸乳

胸驚覺而動目也

若皆棄之而走不見已焉耳不得類焉耳所

愛其母者非愛其形也愛使其形者也

不見已焉爾者豚子安知其為母但知已

所食而已今忽不見已所食也不得類焉

耳者類似也今所食之乳忽不似每日也

使其形者神也豚子本不理會得母死忽

棄之而走者神不相接也以喻哀駘它前

日相處非以形交乃以神交一旦失之如

豚子失其母之神

戰而死若其人之葬也不以翼資

翼以木為筐水以白布畫雲氣其上有柄

如扇以障柩資送葬也

則者之儀無為去皆元其本矣

形為本翼與儀為文

為天子之諸御不爪翦不穿耳取音

妻者止於外不得復去

禮記三年之喪與新有若期不使

形全猶足以為爾而況全之人乎今哀駘

它未言而信無功而親使枚已國惟恐其

不受也是必才全而德不若也

以戰死則者引起天子 御及娶妻者而說歸哀駘它身上來

哀公曰何謂才全仲尼曰死生存亡窮達貧富賢與不肖毀譽飢渴寒暑是事之變命之行也

此皆人事之變章而有天命行其間十一日夜相代乎前而知去不能規其始者也規求也雖有知者不能求其初生稟受之所以然

故不足以滑和不可入於靈府也使之和豫通而不失於兌悅也使日夜無卻音而與物為春是接而生時乎心者也

死生貧富等雖日夜相代乎前吾則使之日夜無罅隙不見其相代之迹視之如一而與物混然為春如年有四時不見其為

夏秋冬但見其為春而已如此者是接續其罅隙處而生時乎吾心者也因春字故下生時字時不生於陰陽之氣而生於吾心也

是之謂才全何謂德不形曰平者水停之盛

也其可以為法也

盛極也極平者莫如水停

內保之而外不蕩也

內保之者水性沈定有內保之義

德者成和之脩也

成其內和則德脩矣十一

德不形者物不能離也

德惟內修不形於外而物自親之不能釋

離如哀公之於哀駘它十一

哀公異日以告閔子仲尼曰始也吾以南面

而君天下執民之紀而憂其死吾自以為至

通矣今吾聞至人之言恐吾無其實輕用吾

身而亡吾國吾與孔丘非君臣也德友而已矣

以衰駘為至人而仲尼為德友亦是滑稽

闔跂支離無脰

闔城門也跂舉足而行也闔跂者跂而守

城門也支離者形不全之貌無脰無脚跟

也蓋無脰之人後脚不能到地但跂而行其形支離而因名無脰猶名無趾也

說者衛靈公靈公說悅之而視全人其脰肩肩

脰項也肩肩細長之貌言悅無脰而視全

人反覺其項細長醜而不足觀也周禮梓

人云數目願脰註長脰貌蓋肩與願同

甕盎大瘳一是說齊桓公桓公說之而視全

人其脰肩肩故德有所長而形有所忘人不

忘其所忘而忘其所不忘此謂誠忘

所忘者形也所不忘者德也世人不忘其

形而忘其德此真忘者也

故聖人有所遊而知為孽約為膠德為接工

為商聖人不謀惡用知不斲惡用膠無喪惡

用德不貨惡用商四者天需也天需也者天

食音也既受食於天又惡用人

孽妖孽也約謹守也膠固也接應接也工

藝能也商如商賈也聖人心有天游而以

智者為妖孽約者為膠固德者為役於應

接藝能者為商賈之徒聖人不計謀何用

智巧不斲削何用膠固無所喪失何用行

道而有得不嗜貨利何用行商四句中兩

句是正說兩句是比喻因商字又言四者天齋也天之付子即如鸞馬得天齋則為天所食矣既受食於天又惡用人之所食猶言既得天爵不求人爵也

有人之形無人之情有入之形故羣於人無入之情故是非不得於身眇乎小哉所以屬於人也此言警乎大哉獨成其天

警放也放而自得之意此言無情下文又引與惠子辨難以伸無情之義

惠子謂莊子曰人故無情乎莊子曰然惠子曰人而無情何以謂之人莊子曰道與之親天與之形惡得不謂之人惠子曰既謂之人惡得無情莊子曰是非吾所謂情也吾所謂無情者言人之不以好惡內傷其身常因自然而不益生也惠子曰不益生何以有其身莊子曰道與之親天與之形無以好惡內傷其身今于外乎子之神勞乎子之精倚樹而吟據槁梧而瞑天選去聲子之形子以堅白鳴道與之親天與之形者自然也不益生者人生有自然之天不可加一毫人力也槁

梧即今所謂枯桐也枯桐同義桐亦可稱梧桐之類不一惟枯桐中琴瑟故名琴瑟為槁梧也據之而瞑言琴瑟常在手雖疲困而瞑猶據之也立則倚樹而吟坐則據槁梧而瞑皆外神勞精之所為是負天之所予而從事乎堅白之辯者也

南華真經循本卷之六

正一天師清微弟 洪百堅 製作



道教學術資訊網

南華真經循本卷之七

禍一

廬陵竹華 羅勉道述
門人 彭祥 葉校

內篇大宗師此篇言道之神要故名大宗師

知天之所為知人之所為者至矣知天之所為者天而生也知人之所為者以其知之所知以養其知之所不知終其天年而不中道夭者知之盛也

知天之所為者體天道之自然也知人之所為者盡人事之當然也天而生者順其天而生也知之所知者如脩善去惡趨吉避凶之類知之所不知者即吾身之至真人皆有之而不自知能養之而不害則亦得終其天年不至中道夭折此亦知之盛者

雖然有患夫知有所待而後當去聲其所待者特未定也庸詎知吾所謂天之非人乎所謂人之非天乎
雖然所謂知人之所為者尚有可慮處人雖知之又必有待於天而後得其定當定