

域中者也。一曰五派也。不儻丁。易切。謂。偶。儻。之。儻。不。儻。者。謂。守。法。度。也。以。觴。音。焉。不。偶。也。莊。語。莊。子。也。以。危。音。支。曼。衍。以。賦。切。已。解。需。言。篇。教。五。報。切。倪。音。語。咸。云。故。倪。臨。於。倪。不。謹。道。戰。切。環。音。田。切。璋。手。尾。切。奇。特。也。連。行。音。滿。謂。與。物。相。從。不。違。故。无。傷。也。參。初。林。切。差。初。宜。切。文。云。不。常。脫。詠。尺。叔。切。詭。九。夷。切。文。云。吳。俗。說。而。關。輝。亦。切。深。閩。音。定。不。說。音。悅。又。始。說。切。一。木。作。既。

評惠

惠施多方。音說不結。其新儀。備載章句之下。此不復說。五車。尺蛇切。又音。居。外。川。充。切。駭。邦。音。切。不。中。丁。仲。切。歷。或。作。麻。方。脫。音。皆。泥。芳。切。切。大。觀。古。亂。切。晚。辨。字。林。云。辨。慧。也。樂。之。音。沐。不。張。女。辰。切。擊。音。報。切。杓。如。氣。切。鏃。子。木。切。欠。銷。也。驪。刀。知。切。捶。章。集。切。桓。團。除。九。切。之。團。音。又。其。抵。與。禮。切。說。文。木。根。也。又。丁。計。切。倚。人。如。字。本。或。作。時。音。如。宜。切。李。云。其。也。黃。絲。音。了。李。云。質。人。也。不。墜。互。類。切。處。音。廷。偏。為。子。傷。切。隩。烏。報。切。李。云。深。也。岐。音。

文。蘇。主。庚。切。胎。音。殆。蕩。舊。云。胎。者。故。也。故。蕩。不。得。也。悲。夫。舊。音。義。云。郭。象。之。注。論。其。大。體。真。可。謂。得。莊。生。之。旨。矣。郭。象。生。有。勢。有。象。之。坐。說。亦。亦。晚。魏。貴。遊。之。矣。談。斯。所。謂。異。代。同。風。何。可。復。言。也。或。曰。莊。惠。標。像。標。之。契。登。即。區。之。機。而。云。其。書。五。車。其。言。不。中。何。也。豈。契。若。郭。在。東。同。聲。斤。而。相。非。之。言。如。此。之。甚。者。也。答。曰。夫。欲。極。有。教。之。神。神。明。其。言。者。豈。得。不。善。其。辭。而。盡。其。喻。乎。莊。生。振。微。音。於。七。篇。列。斯。文。於。萬。世。重。言。音。涉。玄。之。路。從。事。展。有。辭。之。依。雖。談。元。貴。辯。而。致。无。虛。唱。然。其。文。易。覽。其。趣。雖。窺。遠。懷。而。未。達。者。有。道。理。之。槩。按。斯。之。弊。故。大。惠。惠。子。之。云。辯。也。

南華真經章句音義卷之十四

南華真經章句餘事

分章篇目

莊子內篇七

內篇逍遙游七章

順化逍遙

極變逍遙

无己逍遙

无功逍遙

无名逍遙

適物逍遙

无為逍遙

內篇齊物論十章

齊我

齊智

齊是非

齊道

齊治

齊物

齊死生

齊同異

齊因

齊化

內篇養生主五章

養生分

得生理

遺刑累

遠樊籠

釋懸解

內篇人間世八章

化導

命使

師傳

不材惡名

神不矜能

材致不祥

疏德養身

有用致患

內篇德充符 六章

遊內 務全

德平 德忘 无情

內篇大宗師 十章

真人行 不避化 得道妙

才道相胥 死生支 相忘友

无情死 遊道域 坐忘

推極委命

內篇應帝王 七章

不言之教 無為之治 自然之化

聖人无名 聖人无常心 寄託

開兌

莊子外篇七

外篇駢拇 一章

養正性命

外篇馬蹄 一章

智慧生偽

外篇胠篋 一章

絕聖棄智

外篇刻意 一章

守純素

外篇繕性 一章

恬智相養

外篇說劍 一章

神武

外篇漁父 一章

貴真

莊子雜篇十九

雜篇讓王 十八章

治內 處身 自得

高蹈 尊生 惡患

知輕重 完身 遠非義

遵法度 守節 養志

行修 趣高 道樂

羞辱 廉清 避世

雜篇盜跖 三章

率性 行義 安處

雜篇在宥 七章

處無為之素 聖人虚心 清靜民正

無為民化 持勝任道 持後處先

道無不為

雜篇天地 十七章

以道均化 循道為治 體道任化

役心失真 視聽喪道 聖人不惑

明君不愧 脩德復古 忘形幾道

不尚賢 抱朴矯俗 神人無迹

均治民足 至德自治 忠孝不顯

民不願惡 趣舍失性

雜篇天道 九章

靜鑒 有無利用 本末須道

堯則天地 仁義迂闊 智巧為竊

至德不遷 塵垢書語 精魄聖言

雜篇天運 八章

調攝陰陽 兼忘天下 樂和入妙

道不應時 受道有器 大惑易性

求治則亂 質悟

雜篇秋水 七章

誇大 藏用 聖勇

曲見 養形忘利 鞭批爵祿

樂全

而忘筌言者所以在意得意而忘言慎勿失魚而空執其筌失意而空守其言此是讀九微之夫非行九微之士也如藥能療病必堅服之書能治身必堅行之堅之至无不愈矣即存身保命力不減於黃庭心淡體閑道更融於內景以其拔馳名救物之志同深居避事之徒彼利一身此利多人弘濟邈然孔聖之道長矣而乃不踐傳人之迹長觀長者之車口出雅言腹包至行常能外已不私於身還同飲醴味芝便是雲行羽化德經曰修身其德乃真未有已不修而有真德者也若使敬之如神明仰之如日月一言出而千里響應一行著而四海趨風者此修身而得之未有不修而得之者也爾後年四十一造次至三品人多稱幸凡得其如高名厚利唯恐不及自六七載有拯物之願无自拯之心但力步煙霄躡雲霞之路未足上親天漢恐雨露之恩不濃此貪名也非長盈懼滿終之心也非知進退存亡之心也如此心未決增負乘致寇之迫必待人而拯已何力能自拯

也今者洗心滌腸拭荷德語晝夜惺惺若臨深谷必薄嗜捐華祛情除妄至于白首不敢中廢孔子曰凡人心難知於天猶有春秋冬夏旦暮之期人者厚貌深情不可測也誠哉是言有貌苦而心柔順者有貌和而心酷烈者有貌弱而心勁悍者有貌剛而心懾怯者或美其言而失信寡其辭而好凌近於禮而善腴強其氣而无節又有張君子之腹陳小人之心術虎豹之文中犬羊之質又有外示謙抗中實靜安不耀已功陰施惠澤又有正言駁物直道觀人嗜糟順時受汗舍俗又有禮下於人言屈於已顧瞻其行之不同故不可悉識也君子以此九事觀人者以明鏡照顏毫微莫隱流光鑿物曲直何逃彼之進不進此知彼也此之退不退彼知此也周於所驗已得於心以驗明周故存於目如於九微之中粗得一者如蘭生一葉誰謂无芳桂長初條宛然嘉木得二三者如漁舟入浦不揖濁流機客登山不爭俗路得四五者如鑿錡之刃利不可當瑤瑤之輝美不可並得

六七者如金石在庭欣逢雅韻黻居簋喜觀華章得八九者如驪龍出海光透萬重鵬翼高搏聲聞六合如得其人即傾意而鄰駕孰敢不勉以副思齊之至也高者附之早者舉之屈者伸之沉者浮之德者師之謙者友之親者厚之疎者禮之能自觀也上之謂他人之所觀也知上之上慕哉知下之下懼哉崔子玉有座右銘諸葛亮有審心戒所以桎梏詐妄羈縲滿溢爾後不敢類古人而創立題目亦欲因古人而刊削是非便以九微心戒為名用繩準不遷之行正文之下皆爾後述耳時大和元年丁未歲夏四月十一日謹題

遠使之以觀其忠

夫觀其忠者當以詐明之可知心也何可知心矣或詐疎之而遠於已言必恨或詐抑之而屈其心言必殘或詐誣之而過其美言必犯或詐摧之而折其芒言必凌又若以利活之行必迴微言激之心必動以私私之事必易以公公之事必難此八者非忠也夫君子

亦若是而已矣見文如海本舊作則檢榆枋而止見文本及江南本舊開腹猶類然見文本舊作果彼之二蟲又何知也見文本舊開八千歲為秋此大年也見成元其本舊開豈唯形骸有聲聲哉見天台山方流觀古藏本舊作言請買其方以百金見江南古藏本舊開安所困苦哉文作安所窮困哉

右十三字

齊物論

老血江南古藏本作雖雖我亦成也江南古藏本作雖我无成亦可謂成矣仁常而不周見江南古藏本舊作成飄風振海見江南李氏本舊開聖人愚笔見劉得一本舊作老則是之異乎不是也其无辯矣然若果然也則然之異乎不然也亦无辯矣見江南古藏本

右十二字

養生主

牛不知其死也如土委地見文如海劉得一本舊開始也吾以為至人也見文本舊作其

右七字

人間世

愚其所行則庶幾見李氏本舊開曰譖若往而殆刑耳見張君房本舊作若殆往而刑耳街暴人之前者見江南古藏本舊作街有心而為之其易邪見張本舊開寡不道以權成

江南古藏本作寡有不道以成惟其大敵數千牛文成李飛本同舊開將隱託其所賴見張本舊作隱將御曲御曲見張本舊作吾行御曲

右二十字

德充符

德充符

守其宗者也見江南古藏本舊開受命於地唯松栢獨也正在冬夏青青受命於天唯堯舜獨也正在萬物之首見張本舊開計子之德口足以自反邪文成李張本舊作不足少自反邪不知先生之洗我以善邪吾之自寤邪見張本舊開孔丘之於至人口未邪見張本舊作其未邪

右十四字

大宗師

邪邪乎其似喜乎惟乎其不得已乎厲乎其似世乎文成張作邪邪乎其似喜也惟惟乎其不得已也厲乎其似世也善少見張本舊作夭故殺生者不死見江南古藏本舊開往侍事焉見張本舊作侍

右七字

應帝王

庶民孰敢不聽而化諸見張本舊作度人吾與汝無其文見江南古藏本舊作既不震不止見江南古藏本舊作正紛然而封哉見張本舊開

右五字

駢拇

而多方於聰明之用也張作而多口於聰明之用也而枝者不為岐見江南古藏本舊作

右二字

馬蹄

絡之見江南古藏本舊作

右一字

眩篋

曷嘗不法聖智哉善人不得聖智之道不立
詎不得聖智之道不行則聖智之利天下也
少聖智生而大盜起摺擊聖智聖智已死聖
智不死雖重聖智是乃聖智之過也彼聖智
者天下之利器也並見張本舊作人

右十一字

刻意

故曰聖人休焉休則平易矣見張本舊作聖
人休休則平易矣

右一字

繕性

繕性於俗口學以求復其初見張本舊作繕
性於俗俗學以求復其初滑欲於欲思以求
致其明見張本舊作俗古之治道者以恬養
智智生而无以智為也謂之以智養恬見張
本舊開義明而物親忠也見江南古藏本作
中禮樂徧行江南古藏本作備四時應節見
張本舊作得又何為乎哉見張本舊開軒冕
在身非性命之有也見張本舊開

右九字

說劍

悞當何敢言見張本舊作尚

右一字

漁父

皎白見張本舊作交待於下風見張本舊作
待以敗德人見張本舊作惡言身終切

右三字

禪王

恐聽口謬見張本舊作恐聽者豫弦歌見張
本舊開不以讓自累也見李氏本舊作利神
无惡也見張本舊作乎吾是以知松栢之茂
也桓公得之管齊子討之亂小白出奔莒文
公得之曹曹人觀晉公子解曹越王得之會
稽越為吳敗句踐以敗卒保於會稽山陳蔡
之隘於丘其幸乎自桓公并法至會稽山四
十八字見江南古藏本舊開故許由虞於顛
陽而共伯得志乎丘首庚安也見江南古藏
本舊作缺志舊開殷德衰見江南古藏本舊
作用

右五十五字

盜跖

穴室掘戶見劉得一本舊作柎休卒徒於太
山之陽見江南古藏本舊開凡天下人有三
德見張本舊開此七子者世之所高也見江
南古藏本舊作六此六子者无異於磔犬流
豕見江南古藏本舊作四操歎而乞者皆利
名輕死見張本舊作難波行如桀紂則口作
色有不服之心者見張本舊作則有作色吾
昔與子訟於元約曰見張本舊作日則亦猶
夕病長阮見江南古藏本舊開若負重行而
上坂也見張本舊開貪財而取辱見張本舊
作懸

右十一字

在宥

空同之山見張本舊作上以此囚人之國僥
倖也見江南古藏本舊開

右二字

天地

故通於天者道也順於地者德也行於萬物

者義也見江南古藏本舊開上五字義作道
沈珠於淵見張本舊作義退已音兒見江南
古藏本舊作已有機械於此其名枯樸並見
張本舊開結舊作焉聖人所羞也見張本
舊作聖人羞之不相罪坐見張本舊開

右十三字

天道

其自然為也見張本舊開而道德之至也見
張本舊開實者倫矣江南古藏本作實者備
矣刑名比詳見張本下同舊作刑夫天地至
神矣見張本舊開安取道哉見文本舊開非
知治之道者也見江南古藏本舊開淵湖乎
其不可測也見江南古藏本舊開

右九字

天運

孰隆施是李氏作弛在上彷徨見張本舊作
有名者公器也見張本舊開又奚傑傑然見
張本舊開予口張而不能背舌舉而不能訶
見江南古藏本舊開然則至人見江南古藏
本舊開發動如天地者哉見張本舊作乎三

皇五帝之治天下也昔黃帝之治天下見江
南古藏本舊開眸子不運而感風化雖應於
下風而感風化故曰風化並見張本舊開

右十七字

秋水

五帝之所運見江南古藏本舊作連故吳便
耳見張本舊開是故大人之行不出害人之
塗也見張本舊開謂之篡之夫見張本舊開
知乎人之行見江南古藏本舊作天而不遇
時也見江南古藏本舊作得當堯舜之時當
桀紂之時並見張本舊開出跳乎并幹之上
見江南古藏本舊作跳果且子曰見張本舊
開

右十四字

至樂

吾未知之樂也亦未知之不樂也果有樂无
有哉吾以无為而誠者為樂矣並見江南古
藏本舊開萬物皆化生見江南古藏本舊開
今有變之而死見江南古藏本舊作今又變
而之无觸膜見夢曰向子之談者見張本舊

聞泛然以天地為春秋見張本舊作從而復
為生人之勞乎見張本舊作人間之勞乎彼
必相與異其好惡好惡異故先聖不一其能
見江南古藏本舊作故吳也種有幾若龜為
鵠見劉得一木舊開斯彌為食醢食醢生乎
順輅輅輅生乎黃輓黃輓生乎九猷九猷生
乎替苜替苜生乎腐蠅腐蠅生乎羊奚羊奚
比乎不芻久竹生青寧並見張本舊開

右三十八字

達生

是形色而已見江南古藏本舊開物焉得而
正焉見張本舊作止不聞人之人見劉得一
本舊作天以瓦投鉤投金投見呂覽舊作注
有張毅者見高門縣簿見劉得一木舊開人
之所最畏者見江南古藏本舊作取吾將三
月秦汝見張本舊作操為韻不收自為謀則
取之其所異說者何也見張潛夫本舊開異
難无敢應見者反走矣文如海劉得一同舊
開其由是與見江南古藏本舊開口忘是非
張文本同舊作知忘是非則安平陸而已見

劉得一本舊闕

右一十四字

山木

運化之泄也見江南古藏本舊作物案案躍

步見張本舊作案莊子反入宮三月不庭見

江南古藏本舊闕從其令江南李氏成本同

舊作俗口口虞人以吾為戮張文本同舊作

栗林虞人逆旅之有妻二人見劉得一本舊

作人

右七字

田子方

其導我也似父見江南古藏本舊作道

右一字

知北游

知如字舊音智不取故曰通天地之一氣耳

見劉得一本舊作通天下一氣合彼神明至

精見劉得一本舊作今子孫非汝有見張本

舊作孫子運量萬物而不遺文劉本同舊作

匿汝唯莫必謂无乎逃物張成本同舊闕山

林與臯壤與與我无親使我欣欣然而樂與

見江南古藏本舊闕

右十一字智字在外

庚桑楚

辭盡矣口奔蜂不能化覆燭江南李氏張本

同舊作曰奔蜂不能化覆燭十日息愁江南

李氏文劉張同舊作自人見其人物見其物

見張本舊闕每更更為失見劉得一本舊闕

出入而不見其形見張本舊作入出孰知有

无死生之一宗者見文本舊作字又適其徑

涉焉江南李氏張本同舊闕移是非今之人

也江南李氏張本同舊闕

右十二字

徐无鬼

藜藿柱宇鼯鼯之逕文張同舊作平察士无

陵辭之辭則不樂見文成張本同舊作以詳

之事聽而斲之瞑目忘手盡望而鼻不傷見

江南李氏本舊四字是邪注可不諱云見江

南李氏本舊作謂游於天地也見江南古藏

本舊闕擇既長毛自以為廣宮大園見張

本舊闕古之真人以天待人見張本舊作之

右十二字

則陽

同檻而浴見張本舊作雷氣之廣者也見劉

得一本舊作大

右二字

外物

我且南游說其越之王見張本舊闕出捨薪

見張本舊闕中民之行易進焉耳張成本同

舊闕大林丘山之善張文本本作大林沐老見

張本舊作休

右五字

寓言

如觀鳥雀蚊蚋見張本舊闕勸公以其私死

也見張本舊闕向也括操而今也被髮見張

本舊闕而況乎以无有待者乎見張本舊闕

右四字

列御寇

无多餘之贏江南李氏張本同舊闕汝處已

音紀江南李氏本舊作已闕口嘗視其良文

成李氏同舊作聞胡嘗視其良古之至人天

而不人見張大本舊開有慎懷而達見紅而
古藏本舊作順仁義多責六者所以相刑也
達生之情者僂見割得一本舊開

右十二字

天下

而九嶽天下之川卷一江南李氏本舊作雜雖未
至極江南李氏文本同舊作可謂至極

右三字

右三十三篇闕誤或兩義共三百四十九字

覽過南華真經名氏

景德四年國子監本江南古藏本徐鉉葛端
校天台山方流宮藏本徐靈府校成元英解
疏中太一宮本張君房校文如海正義中太
一宮本張君房校郭象注中太一宮本張君
房校散人劉得一注大中祥符時人江南李

氏書庫本張潛夫補注

右九家闕誤同異各有教旨

南華真經章句餘事

南華真經餘事雜錄上

聽二

公孫龍論三首元有六論今祇錄莊子所

引三首

白馬論

白馬非馬可乎曰可夫開微言明王道莫不
立賓主致往復假一物以為萬化之宗寄言
論而齊彼我之理故舉白馬以混同異曰何
哉曰馬者所以命形也白者所以命色也命
形色者非命形也故曰白馬非馬馬形者喻
萬物之形皆材用也馬色者況萬物種類各
有親疎也以養萬物則天下歸存親疎以待
人則海內叛譬如雜色命馬衆馬斯應守白
求馬唯得白馬故命馬形而守一白色者非
命衆馬也曰有白馬不可謂无馬也不可謂
無馬者非馬也既有白馬不可謂之无馬則
白馬豈非馬乎卷二有白馬為有馬白之非馬何
也白與馬遠而非馬何故曰求馬黃黑馬
皆可致求白馬黃黑馬不可致凡物親者少
疎者多如一白之於衆色也故難白求馬黃
黑皆至原白命馬衆色成去懷柔之道亦猶

此也使白馬乃馬也是所求一也所求一者
白者不異馬也故使白馬乃為有馬者但是
一馬耳其材不異衆馬也猶君之所私者但
是一人耳其賢不異衆人也人心不常於一
君亦猶馬形不專於一色故君之愛已則附
之君之疎已則叛之何可私其親黨而疎於
天下乎所求不異如黃黑馬有可有不可何
也可與不可其相非明故黃黑馬一也而可
以應有馬而不可以應有白馬是白馬之非
馬審矣如黃黑馬亦各一馬不異馬也而不
可以應衆馬不可以應白馬者何哉白非黃
黃非白五色相非分明矣君既私以待人人
亦私以叛君寧肯應君命乎故守白命馬者
非能致衆馬審矣曰以馬之有色為非馬天
下非有無色之馬也天下無馬可乎以馬有
色為非馬者天下馬皆有色豈無馬乎猶人
皆有親疎不可謂無人也曰馬固有有色故有
白馬使馬無色有馬如已耳安取白馬故白
者非馬也如而也馬皆有色故有白馬耳若
使馬无无色而獨有馬而已者則馬耳安取