

道德真經註卷之一

元天觀道士李榮注

道經

道可道非常道

道者虛極之理也夫論虛極之理不可以

有無分其象不可以上下格其真是則玄

玄非前識之所識至至宜俗知而得知所

謂妙矣難思深不可識也聖人欲坦茲玄

路開以教門借圓通之名目虛極之理以

理可名稱之可道故曰吾不知其名字之

○曰道非常道者非是人間常俗之道也人

間常俗之道貴之以禮義尚之以詩華喪

身以成名忘已而徇利失道後德此教方

行今既去仁義之華取道德之實息澆薄

之行歸淳厚之源反彼恒情故曰非常道

也

名可名非常名

名者大道之稱號也吾強為之名曰大哉

名非孤立必因體來字不獨生皆由德立

理體運之不墜包之乃無極遂以大道之

名詔於大道之體令物曉之故曰名可名

也非常名者非常俗榮華之虛名也所以

斥之於非常者欲令去無常以歸真常也

名有因起緣有漸頓開之以方便捨無常

以契真常陳之於究竟本無非常之可捨

亦無真常之可取何但非常亦非無常既

非無常常亦無常亦非非常非無常也

無名天地始有名萬物母

○過玄德妙理絕有無有無既絕名稱斯遣

然則虛通之用于何不可是以非無而無

無名為兩儀之本始也非有而有有名為

萬物之父母焉故道生德畜其斯之謂乎

常無欲以觀其妙常有欲以觀其微

人之受生成資始於道德同稟氣於陰陽

而較味異其靈靜躁殊其性若也夫心寂

路濯志玄津可欲不足亂其神紛競無能

滑其意靈臺皎而靜玄鏡湛而明則可以

照希微通要妙此無欲行也若未能遺識

情在有封馳騫於是非躁競於聲色但歸

有為之車跡豈識無為之理本此有欲行

也微跡也歸也來也此謂依道德以為行

觀妙理以入環中失虛靜以為非添覆法

而流微來也

此兩者同出而異名

近而言之有欲無欲兩者也此謂人也共

受五常之質俱懷方寸之心同也點聰明

而恬憺洞徹道源則稱於妙競前識而紛

紜迷淪俗境則稱於微此異名也遠而言

之聖人欲暢清虛之理遂以道德為宗是

以此之一章或明斯義雙標道德故言兩

者混沌理一則所以云同自靜之動從體

起用故言出道生之功著道也畜養之義

彰德也道德殊號是曰異名也

同謂之玄

虛寂之道深妙之德恍惚非易測冥默本

難言無能名也寄曰同玄玄之妙也無物

可達唯道與德可以言玄故曰玄德深遠

至道玄寂

玄之又玄衆妙之門

道德者冥理超於言象真宗虛湛事絕於

有無寄言象之外記有無之表以通幽路故曰玄之猶恐迷方者膠柱失理者守株即帶此玄以為真道故極言之非有無之表定名曰玄借玄以遣有無有無既遣玄亦自喪故曰又玄又玄者三翻不足言其極四句未可致其源家靡無端虛通不礙總萬象之樞要開百靈之戶牖達斯趣者衆妙之門

天下皆知美之為美斯惡已

美樂也言人之靈性感不能以道為娛而以欲為樂樂不可極樂極則哀來欲不可縱縱欲則傷性故曰人皆以色聲滋味為上樂不知色聲滋味禍之大機既為禍撲復為哀本滅性傷身斯惡已也

皆知善之為善斯不善已
天下地上君子小人並寡能虛心虛已而各縱欲縱情情性之愛雖復不同各任情情同有愛愛名則以名為善愛利則以利為善以利為善求利不以其道以名為善徇名以致亡身稱情雖以為善亡身是為

不善故伯夷死名於首陽之上盜跖死利於東陵之下此斯不善已也

故有無相生
天下之物生於有有生於無從無出有自有歸無故曰相生

難易相成

天下難事必作於易難起於易易成難也易由於難難成易也

長短相形

夫物離之則無大無小聚之則有短有長
○ 太山秋毫之相殊白鶴青鳧之腰異故知忘之則無大無小存之則有短有長也

高下相傾

傾危也夫水所以載舟亦所以覆舟高以下為基下亦危於高也下之賊也猶乃危高高之貴焉誠能滅下失道則高下相危得道則君臣俱泰

音聲相和

上之化下猶風之靡草下之從上猶響之應聲譬之宮商更相唱和夫調高則絃絕

上躁則下急是知五聲和則八音克諧其政和則其人歡悅故曰王者人之師而下取則

先後相隨

君先而臣隨父先而子隨故為君父者不得輕躁而失道心宜重靜以契德也

是以聖人治處無為之事行不言之教萬物作而不辭

○ 緬觀萬古或澆或淳遐覽百王時步時驟未有紀章號於金簡照聖錄於玉篇皇上應千年之運隆七百之基不用干戈樂推無厭是以宗聖遠彰於未兆先定於無形

故言是以聖人治處無為之事也猛士上將承威以定四方宰輔阿衡論道而清百揆化不以言故云行不言之教也作者云云動作也四民各安其業萬物不失其真任化自然無所辭謝

生而不有
付之於獨化日用而不知也

為而不恃

以萬物為芻狗不恃德以為功
成功不居

雖有榮觀雲處超然遠之間道執於羣城
疑神遊於姑射也
夫唯不居是以不去

至道彌綸於宇宙上德範圍於兩儀雖忌
功用百姓戴之垂拱而清九野無為而朝
萬國疑神常湛故言不去也
不尚賢使民不爭

王道蕩蕩無偏無黨貴賤將玉石同塗賢
者與愚人共貴此大道之化無爭者也夫
賢當於位賞須以功愚受於役罰須以過
若賞賤過度則極以驕奢役愚越分則困
於貧窶驕奢必欺侮數窮者亦能聞則忿
爭生也是以日月曜彩不為賢不肖易光
天地覆載不輕仁為善不善改度也
不貴難得之貨使民不為盜
棄十城之壁擲千金之珠視如瓦礫豈有
盜乎
不見可欲使心不亂

耳不聞邪術絲竹之聲眼不見褒姒妲己
之色既心潔已遺情去欲豈有亂乎
是以聖人治

皇一積德積仁盡善盡美老君欲重揚聖
德故亦言之也

虛其心
除嗜慾絕是非遺萬慮存真一
實其腹
道實於懷德充於內

弱其志
心志柔弱順道無違
強其骨
唯道集虛虛心懷道道在物無害者得成
仙骨自強

常使民無知無欲使夫知者不敢為也為無
為則無不治矣
上扇無為之風下行淳樸之化下從於上
上下皆安則無不化之化矣
道沖而用之或不盈
沖中也盈滿也道非偏物用必在中天道

慈盈滿必招損故曰不盈盈必有虧無必
有有中和之道不盈不虧非有非無有無
既非盈虧亦非借彼中道之藥以破兩邊
之病病除藥遣偏去中忌都無所有此亦
不盈之義

淵兮似萬物之宗
海源故百谷朝而歸之道深故萬物宗而
奉之

挫其銳
前識傷性長慈害人銳也虛讓忘己以道
折之挫也
解其紛
可欲亂正得失滑心紛也遺彼忘我遂欲
制情解也

和其光同其塵湛兮似或存
光而不耀涅而不緇和而不眩於體同而
不累其真故知湛然清靜而常存也
吾不知誰子象帝之先
道深其真虛无之淵迎隨之所不能知終
惡乎而可定故言不知誰子聞自然之治

12121 A 3

闢之以三才運造化之功羅之以萬有考
之事用在天帝之先象天也

天地不仁以萬物為芻狗

長短相形是非相對理自然也仁愛也有
愛則有憎天地无心絕於憎愛以無愛故

故曰不仁芻狗者結草為狗古人祝所用

已而棄之言人於芻狗用之不以為愛棄

之不以為憎喻明天地暖然若春氣之自
和生者不以為仁凄然若秋霜之自降殺

者不以為義

聖人不仁以百姓為芻狗

聖人無心與天地合德不仁芻狗義可知

矣雖思需草木澤被豚魚宣風闡化必先
於人故云百姓也

天地之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈出

橐籥排橐籥與橐籥也間中也夫橐籥中

空故能出聲氣而不竭天地中空故能生

品物而無盡言人若能虛心空身運用智

德無窮極也

多言數窮不如守中

窮困也若言當理滿天下而無過言而不
中亦出口而禍入禍云入也是困窮然禍
福在當與不當得失非多言多則數窮
欲戒多言之失勸以守中之得使無滯教
內契忘言也

谷神不死是謂玄牝

河上以為養神乃是思存之法輔嗣言谷

中之無此則譬喻之義雖真賢之高見皆
指事之說也今則約理嘗言谷空也玄

道也牝靜也夫有身有神則有主有生有

死不可言道流動無常宜得言靜若能空

其形神喪於物我出無根氣聚不以為生

入無竅氣散不以為死不死不生此則谷

神之道也生死無常浮動之物也幽深雌
靜湛然不動玄牝之義也

玄牝門是為天地根

道之靜也無形無相及其動也生地生天

氣象從此而出名之曰門天地因之得生

號之曰根也

綿綿若存用之不勤

綿綿微妙也玄牝之道不生不滅雌靜之
理非存非亡欲言有也不見其形欲言亡
也萬物以生不盛不衰不常不斷故曰綿
綿也勤者苦也得玄牝之道運用無窮無
為逸樂故曰不勤也

道德真經註卷之一