

言教獨能以其慈仁哀憫衆生強知之病
蓋以其自無病也○疏聖人能虛寂兩忘
境智雙遣玄鑒洞照御氣乘雲本迹虛夷
有何病累
道德真經注疏卷之七

道德真經注疏卷之八

吳郡徵士顧歡述

信八

民不畏威則大威至

注威害也人不畏小害則大害至大害謂
死亡也畏之者當保精養神順也承天也

疏威謂威刑即諸經戒科目是也大威即
三塗惡趣北都羅鄴之刑法也言凡夫不
憚經戒妄造諸惡者則風刀大刑必將至
也

無狹其所居

注謂心居神常當寬柔不當急狹也○即
解曰謂無狹健在俗間深山廣澤可養性
也○御曰無狹者除情去欲使虛室生白
也

無狀其所生

注人所以生者以有精神精神託於空虛
喜於清淨若飲食不節忽道念色邪辟滿
腹為伐命散神也○節解曰謂狀生死者
故行一愛氣惜精為生之寶○御曰身所
生者神也無狀者少私寡欲使不勞倦也

虛白所生謂神也心靜而神安心躁而神
去○疏狀捨也狹局也居安處也所生心
也言修行道人必須處心無係不得域情
狹劣狀離所生何者夫身雖虛幻而是受
道之器不用耽愛亦不可狀憎故耽愛則

滯於有為狀憎則溺於空見不耽不染處
中而忘中是真學道者也
夫唯不狀是以不狀

注夫唯獨不狀精神之人洗心垢濁淡泊
無欲即精神居之不狀也○疏唯彼所修
之境非空非有故能修之智亦不愛不憎
境智相符是以不狀也

是以聖人自知

注自知己之得失

不自見

注不自顯見德美於外藏之於內○疏智
符道境了達真源故自知也四大假合坐
忘隨體故不自見

自愛

注自愛其身以保精氣

不自貴

注不自高貴榮名於世○疏保養真性不輕染故自愛也謙卑靜退先物後己不自貴也

故去彼取此

注去彼自見自貴取此自知自愛○疏去彼自見自貴取此自知自愛欲示物鑒戒故寄去取而為言也

至於敢則殺

江勇敢有為則殺身矣○節解曰謂貪為交接陰陽欲得快心生往死還此曰勇也輕道慢神則致身天此曰敢也二者皆自殺也

勇於不敢則活

注勇於不敢有為則活其身也○疏勇猛進也敢果決也殺滅死也活長生也言進心果決貪於世事則死滅若進心虛淡不敢貪染即長生也

此兩者

注謂敢與不敢也

或利或害

注活身為利殺身為害○疏或不定也兩謂敢與不敢也言進心不敢則長生故利進身貪染則歸於死滅故害也

天之所惡

注惡有為也

孰知其故

注誰能知天意天故不敢犯也○疏天然之理福善禍淫推窮報應莫知其宰

是以聖人猶難之

注言聖人之明德猶難於勇敢況無聖人之德而敢行之乎○節解曰謂天常惡其勇敢愛其怯弱含生愛氣誰知天意也

天之道不爭而善勝

注天不與人爭貴賤而人自畏之○節解曰天道貴和也○疏自然之道但不與物爭而謙退卑已者必獲勝善報也

不言而善應

注天不言而萬物自動以應時也○御曰天何言哉福善禍淫曾無差忒故云善應

疏禍福之報其猶影響不待言辭而善惡必應

不召而自來

注天不呼召萬物萬物皆召陰而向陽也御曰天道不召萬物使從已然物不能違

自來順天命爾○疏善惡報應隨其行業

不待呼召而必自來

禪然而善謀

注禪然寬大也天道雖寬博善謀慮人事修善行惡各蒙其報○疏謀計數也言幽

途之理無勞言說而善能計算功過毫分無失也

天網恢恢疎而不失

注天之羅網恢恢甚大雖則疎遠若司察人善惡無有所失○疏恢恢寬大也網憲

法也言天尊自然之網甚自寬大疎遠而業無大小功過酬報無差失也○孫曰所謂不言而善應者天道不言而善自應也

明夫善應者不在多言也○虛曰寂寞無聲故曰不言有感則報故曰善應

民常不畏死

注治國者刑罰深酷民不聊生故不畏死也治身者嗜慾傷神貪財殺身而民不知畏也

奈何以死懼之

注人君不寬其刑罰教人去其情欲奈何設刑法以死懼之乎○疏此亦凡情迷執深重貪逐前境不憚死生雖復經戒嚴明曾無恐懼故發奈何之歎深哀痛之○節解曰謂人不求生快意於情慾聞善不修知惡不改何識益乎

若使民常畏死

注當除己之所殘剋而教人去其利欲之心也

而為奇者吾得執而殺之執敢矣

注以道教化而民不從反為奇巧詐偽乃應王法執而殺之執敢有犯者老子傷時主不先道德化之而先刑罰也○御曰若使世人皆從清淨之化不敢溺情縱慾常畏於死而獨為奇詐者假令吾勢得執殺

此奇詐之人執敢即殺故下文云疏貪慾之心日生奇詐堅執顛倒遂以為常者冥司捕獲執而殺之風刀考楚經文明證若有性識之夫誰復造罪耶

常有司殺者殺

注司殺者天居高臨下司察人之過天網恢恢疎而不失者是也○御曰如此奇詐之人天網不失是常有天之司殺者殺之節解曰謂口也在口左為司陰口右為司殺人有陰過則司陰白之於上天考人魂

魄人有惡言則司殺白之於司命司命記之罪滿則殺之也○疏此刑網自有宰牧即三官九署百二十曹北都羅鄴泉曲之府八難五苦各有司存

夫代司殺者是謂代大匠斲

注天道至明司察有常猶春生夏長秋成冬藏斗柄運移以節度行之人君欲代殺之是猶拙夫代大匠斲木乃勞而無功也節解曰謂天道賞善罰惡治人之身若大匠作器善者則成惡者則敗也

夫代大匠斲希有不傷其手乎

注人君行刑罰猶拙夫代大匠斲木也方圓不得其理還自傷其手代天殺者失其紀綱不得其紀綱則反受其殃矣○御曰人君任刑代彼司殺豈唯殘害百姓抑亦

自喪天和○疏衆生造業各招其報刑罰苦楚自有冥司無識之人師心專執強代冥司而行誅戮者何異庸拙之士運斤夫拙士運斤工非其任豈唯所作不成抑亦反傷其手強代司殺其義亦然非徒濫職

翻獲其累也○節解曰謂人治身各有優劣若工匠斲器而有巧拙巧者則器成形拙者則少不自害也民之飢以其上食稅之多

注民之所以飢寒者以其君上食稅下大

多也○疏飢謂內無道德也上心也心為五藏百行之主也故稱為上稅聚斂也食滋味也言行人所以不懷道德者為心緣前境多貪滋味故也○節解曰飢謂氣不足氣所以不足者坐口嗜美味也食多謂

實畜積為僻故防禦百端也

是以飢

注是以民皆化上為貪叛道違德故飢也

疏結前義也

民之難治以其上有為

注民之不可治者以其君上多欲好有為

也○疏所以百行馳騫紛然難理者只為

心貪有為故也心若無為則諸行易治也

是知萬境唯在一心

是以難治

注是以其民化上有為情偽難治也○節

解曰百姓謂百脉也所以盈縮不和平由

口不合一脣乾液竭故脉失精泄也

人之輕死以其求生之厚

注人民所以輕犯死者以其求活之事太

厚貪利以自危也○疏行人所以不終天

年而輕入死地者以其迷順顛倒未能悟

達不知物我俱幻即生即死生既多貪六

塵厚資四大故也○節解曰謂人所以不

顧其死者由養形太厚恣其口腹失其生

道故死也

是以輕死

注以其求生太厚故輕入死地也

夫唯無以生為者是賢於貴生

注夫唯獨無以生為務者爵祿不干於意

財利不入於心天子不得臣諸侯不得友

則賢於貴生也○疏賢善也玄悟之士非

色滅空塔焉坐忘而生無生相是以羶臊

榮利獸穢風塵故獨不以生為者善能攝

衛貴生之人也○節解曰謂夫獨能憂生

於未生憂形於未形但念無為舍自然者

此乃為賢貴道安其生也

人之生也柔弱

注人生舍和氣抱精神故柔弱也

其死也堅強

注人死和氣竭精神亡故堅強也

萬物草木之生也柔弱

注和氣存也

其死也枯槁

注和氣去也○疏言人生存有命則諸節

柔弱及其死也則骨肉堅強草木之類生

時軟脆及其死也條柯枯槁所以生而柔

軟者和氣存也死而堅強者和氣離也舉

此有識為辨其勝劣者也

夫堅強者死之徒柔弱者生之徒

注以其上二事觀之則知堅強者死柔弱

者生也○疏徒類也是知行剛強者乖於

和理故與死為徒行柔弱者順於和氣故

與生為徒此合喻也

是以兵強則不勝

注雖強大之兵輕戰樂殺毒流怨結眾弱

為一強故不勝也○節解曰兵謂口也口

強為人所窮陰強為女所侵也○御曰生

之柔弱和氣全也死之堅強和氣散也欲

明守柔弱者全生保年為強梁者亡身失

生也

木強則兵

注木強大則枝葉共生其上○疏兵謂三

業六根也言人縱恣六情強暴前境而貪

取無厭者必遭重殃大禍故不勝也譬樹

木粗強故枝條共壓其上亦猶梁棟宏壯故椽瓦壓其上

強大處下柔弱處上

注與物造功大木處下小物處上天道抑強扶弱自然之効也○節解曰謂髮以柔

弱為人所戴體骨堅強為人所勞○疏堅強之木居下柔弱之條處上故堅強之人居九幽之下柔弱之士處三清之上天之道其猶張弓乎

注天道香邈舉物類以為喻也○御曰天道玄遠非喻不明故舉張弓以彰其用

高者抑之下者舉之有餘者損之不足者與之

注言張弓和調之義如是乃可用耳天抑

高舉下損強益弱天之道也○疏舉下使

高抑高令下高下調適方可運箭傲慢有

餘者必招損敗和不足者與其福善天道

如是故似張弓

天之道損有餘補不足

注天道損有餘而益謙言天道常以中和

為上○疏福善禍淫自然之理仍前生後重出此文

人之道則不然

注人道與天道反

損不足奉有餘

注世俗之人損貧以奉富奪弱以益強○

御曰天道平施哀多益寡人則違天翻損

不足者也○疏人間世道好行浮偽趨勢

競利違天背理割損貧賤之人足供奉富

貴之有餘

孰能有餘以奉天下唯有道者

注言誰能居有餘之位自省爵祿以奉天

下不足者乎唯有道之君能行之也○疏

孰誰也言誰能有餘財德以施天下蒼生

乎唯當體道之人獨能濟物故下文云聖

人不積而言奉者示謙也

是以聖人為而不恃

注聖人為德施惠不恃望其報

功成不處

注功成事就不處其位○御曰推功於物

不欲其成其不欲示賢

注不欲使人知己之賢匿功不居其榮名

畏天損有餘也○御曰聖人所以推功不

處者蓋不欲令物見其賢也○疏體道聖

人常善救物雖復財德兩施而不恃其勞

有六至功而功成不處者意在撝謙退已

推功於物韜光晦迹不欲示己之賢能

天下柔弱莫過於水

注言水柔弱圓中則圓方中則方壅之則

止次之則行○張曰以為天下萬事凡事

不同以柔弱言之莫過於水以喻道行謙

柔和綽隨物通生浸潤如水也

而攻堅強者莫之能勝

注水能壞山推陵磨鐵消銅莫能勝水而

成功也○疏物性柔弱莫過於水天下堅

強莫先金石然水雖柔弱利用無窮攻擊

堅強莫在先者無為破有其義亦然○節

解曰水者內即口中津液也漱而嚥之則

能攻邪破惡徹於骨髓若麴蘖之消米方

藥無復能先也

其無以易之

注夫攻堅強者無以易於水也○御曰以堅攻強二堅俱損以柔制強則強損柔全故用攻堅強無以易於水也○疏言水能攻堅百王不易之事無為破有萬代不刊之術

故柔勝剛弱勝強

注水能滅火陰能銷陽舌柔齒剛齒先舌

亡

天下莫能知

注知柔弱者又長剛強者折傷

莫能行

注恥卑謙好強梁○節解曰謂人含精飲氣統御血脉百姓日用而不知○疏水能攻於金石故知柔弱勝於剛強此乃愚智同知而舉世無人能依而行者也

故聖人言

注謂下事也
受國之垢是謂社稷主

注人君能受國之垢濁者若江海不逆細流即能長保社稷為一國之君主也○御

曰引萬方之罪是受國之垢濁稱孤寡不穀是受國之不祥其德如此則社稷有奉故天下之人歸往也○疏國邦域也垢辱也言體道之士處於人世謙退柔弱達於達從身受屈辱不與物爭故堪為社稷之主以牧蒼生也○節解曰謂人形以左魂為社右魄為稷御一氣以為君主也

受國不祥是謂天下王

注人君能引過自與代民受不祥之殃則可以王天下也○節解曰國謂形也言一出入脾中化津變液去故受新以養五神故王於藏府者也○疏不祥猶不善也言聖鑒虛通達於善惡若有不祥之事輒自責躬引過歸己此可為天下君王也昔成湯自翦千里來雲即其事也前言社稷可寄諸侯後舉天下宜屬天子

正言若反

注此乃正直之言世人不知以為反言也

節解曰謂俗人所欲者以鮮潔為尊香美

為上而道以受垢為主處下為王言一與人反也○疏當理正言似如反俗何者俗皆好美好榮而今乃受垢不祥故若反也而言若者欲明不反而反雖反不反恒順於俗不反而反順俗而真欲示反不定反故加若也上文云玄德深遠與物反然後乃至大順即其義也

和大怨

注殺人者死傷人者刑以相和報也○御曰與身為怨懟之大者情懟也和調和也此言人君欲以言教調和百姓使無情懟故曰和大怨也

必有餘怨

注任刑者失人之情必有餘怨及於良民也○御曰立教化人不能無迹斯迹之弊還與為怨故曰必有餘怨○疏怨懟也即是有無美惡等一切待對之法也言行人雖捨有無得非有無和二邊為中一而猶是執玄未體於玄理也此雖無待未能無

不待此是待獨未能獨故有餘對安可以為善

注言一人呼嗟則失天心安可以怨為善○御曰既有餘怨則不可為善○疏安何也言雖造二邊未忘中一故何可盡善也○節解曰謂口也言唱必有和人能行道道來應之唱人以善善人和之則無有餘怨也今時之人好行邪想邪想從之呼召邪鬼鬼來應之唱人以惡惡人和之安能得為善也

是以聖人執左契
注古者聖人執左契合符信也無文書法律刻契合符以為信也而不責於人
注但刻契為信不責人以他事也○御曰左契者心也心為陽藏與前境契合故謂之左契聖人知立教則必有迹有迹則是餘怨故執持此心使令清淨下化於人則無情欲不煩誅責自契無為○疏契信也合也左陽也言體道聖人境智冥符能使

俱會出茲四句雖彼百非故得久視長生義言執左契此則不執而執也猶如帝王握於左契所以微攝萬機聖人妙契環中故能匡御億兆而言不責者雖復匡御衆生而忘其德芻狗百姓故不責其恩○節解曰左契陽德也言聖人不和大怨但自修德不行責過於人故有德司契注有德之君司察契信而已無德司徹注無德之君背其契信司民所失○疏司主也徹迹也妙契不執名言無德之君猶滯全蹄未能洞造迹既不泯故言司徹也節解曰謂人行道德司命賜算人行其惡同殺徹其籍此之謂也

天道無親常與善人
注天道無有親疎唯與善人則與司契同也○疏天真之理何有親疎上善之人自然符會即向執左契而不責於人也
小國寡民

注聖人雖治大國猶以為小示以儉約不為奢泰人民雖衆猶若寡之不敢勞役也使有什伯

注使民各有節曲什百貧富貴賤不相侵犯也

民之器而不用
注器謂農人之器也而不用者不徵召奪民良時也○御曰什伍也伯長也此章明人含淳和無所求及適有人材器堪為什伍伯長者亦無所用也○疏園域也心住

空故言小國即小乘寡欲之行器即什器也根雖有六用乃不窮言什伯者舉其大數而不用者言靜息諸根不染塵境也○節解曰小國謂形中什伯謂五藏心與腎為什肝與肺為伯閉口行氣則什伯

氣盛而無不用使民重死

注人若能為民興利除害各得其所則民重死而貴生而不遠徙

而不遠徙

注政令不煩則民各安其業故不遠遷徙
離其常處也○御曰少私寡欲不輕用其
生數本無求故不遠遷徙也○疏諸行重
靜知足守分故得終其天年而不遠遂前
境也

雖有舟輿無所乘之

注清淨無為不作繁華不好出入遊娛也
疏舟輿謂三乘教法也舟在於水能濟渡
喻教能舟航萬物度於生死海也故西昇
經云久曠生死海隔絕貪愛流輿處於陸
能輪轉喻教能轉凡成聖得理忘言故能
遺教而不用也

雖有甲兵無所陳之

注無怨惡於天下也○疏雖有身心兵甲
贖體坐忘物境既空何所陳說此一句覆
釋前什伯之器而不用也
使民復結繩而用之

注弃文反質信不欺也○御曰舟輿所以
利遷徙甲兵所以徇攻戰兩者無欲故無
所乘陳反朴還淳歸於三皇結繩之用也

節解曰謂人有道氣自流行為形中之用
如結繩之信也○疏曰既虛心證理捨教
忘筌故寄結繩示其反本此一句復結前
雖有舟輿無所乘之也

甘其食

注甘其蔬糲不漁食百姓○疏味至道也
美其服

注美其惡衣不貴五色也○疏德瑩身也
節解曰謂甘食其氣美服其道也
安其居

注安其茅茨之居不好文飾之屋○疏所
在皆安動而寂也

樂其俗

注樂其質朴之俗不轉移也○疏和光人
世寂而動也○節解曰謂安形樂神抱腹
而歌吟也

隣國相望鷄狗之聲相聞

注相去近也○疏鷄以司晨狗以警夜譬
一切言教警長昏之夜思智慧之晨比之
言教近證一心故言相聞也

民至老不相往來

注其無情慾也○節解曰隣國者兩耳也
兩耳相望保其安也使神氣各有所守不
來往相干故至老常能聰明也○疏會理
體真即俗即道不從生死而來亦無道境
可往二域既一故不相往來二際無際也
信言不美

注信言者實言也不美者朴且質也○御
曰信言聖教也信實之言不韻於俗故不
美也

美言不信

注美言者滋美之華辭不信者飾偽多空
虛○御曰美言者世教也甘美之言動合
於俗故不信也○疏信實也美浮艷也言
上德之人冥真契道所說言教實而不華
浮艷之言俗中小說既乖至理所以不信
故莊云大不以善吠為良人不以善言為
賢也○節解曰謂信道言者則不美於俗
事美俗事者則不信於道言也
知者不博

注知者謂知道之士不博者守一元也
博者不知

注博者多見聞也不知者失真要也○御
曰知者了悟也博者多聞也○疏知道之
人忘言絕學所以不博博學之士耽滯名
教所以不知故西昇經云世人徒知有天
地萬物不知己之所由生也是大不知又
云子能知一萬事畢莊子云文滅質博溺
心

善者不辯

注善者以道修身也不辯者不文彩也○

辯者不善

注辯者謂巧言不善者舌致惠也土有玉
掘其山水有珠濁其泉辯口多言亡其身
疏辯別也善體至道之人指罵天地故無
可分別也且儒墨是非堅執分別者良由
未證善道故也

聖人不積

注聖人積德不積財有德以教愚有財以
施貧○御曰積者執滯言教有所積聚也

聖人了言忘言悟教遺教一無執滯故云
不積也○疏積聚也言聖人有財惠物有
德教人故不積也

既以為人已愈有既以與人已愈多

注既以財賄布施與人而財益多如日月
之光無有盡時也○疏既盡也為施化也
言已所有道德盡持教人心無鄙怯德彌
高遠故言愈有此德施也已所有財寶盡
持施散而果報彌多故云愈多此財施也
天之遺利而不害

注天生萬物愛育之令長大無所傷害其
生也○疏天然之道生成萬物利益弘多
有何損害

聖人之道為而不爭

注聖人法天無所施為化成事就不與天
下爭功名故能全其聖功也○疏聖人上
德法道虛通施為至教化被群品謙以自
牧成功不居推功於物故云不爭○張曰
所言有舟與無所乘之者且無為之世山
無蹊跡澤無舟梁本絕往來何所乘用又

日雖有甲兵無所陳之○顧曰兵以討逆
武以靜亂上既行道下乃好德自然從化
何事陳兵

道德真經注疏卷之八

八

二十一