

道德真經註卷之三

山陽王弼註

得五

上德不德是以有德下德不失德是以無德上德無為而無以為下德為之而有以為上仁為之而無以為上義為之而有以為上禮為之而莫之應則攘臂而扔之故失道而後德失德而後仁失仁而後義失義而後禮夫禮者忠信之薄而亂之首前識者道之華而愚之始是以大丈夫處其厚不居其薄處其實不居其華故去彼取此德者得也常得而無長利而無害故以德為名為何以得德由乎道也何以盡德以無為用以無為用則莫不載也故物無為則無物不賚有為則不足以免其生是以天地雖廣以無為心聖王雖大以虛為主故曰以觀而視則天地之心見至日而恩之則先王之至觀也故滅其私而無其身則四海莫不遠道莫不至殊其己而有其心則一體不能自全肌膚不能相容是以上德之人唯道是用不德其德無執無用故能有德而無不為不求而得不為而成

故雖有德而無德名也下德求而得之為而成之則立善以治物故德名有為求而得之必有失焉為而成之必有敗焉善名生則有不善應焉故下德為之而有以為也無以為者無所倚為也凡不能無為而為之者皆下德也仁義禮節是也將明德之上下孤舉下德以對上德至于無以為極下德下之量上仁是也足及於無以為而猶為之為為之而無以為故有為為之患矣本在無為母在無名素本捨母而適其子功雖大焉必有不濟名譽美焉為亦必生不能不為而成不與而治則乃為之故有弘普持施仁愛之者而愛之無所偏私故上仁為之而無以為也愛不能兼則有抑執正真而義理之者忿怒妬直助彼攻此物事而有以心為矣故上義為之而有以為也直不能為則有得飾修文禮敬之若尚好修敬拔貢往來則不對之間忿怒生焉故上禮為之而莫之應則揶揄而扔之夫大之極也其唯道乎自此已往豈足專哉故雖德盛業大富而有萬物猶各得其德而

未能自周也故天不能為或地不能為覆人不能為贖萬物雖貴以無為用不能捨無以為體也不能捨無以為體則失其為大矣所謂失道而後德也以無為用德其母故能己不勞焉而物無不理下此已往則失用之母不能無為而貴得施不能博施而貴正直不能正直而貴飾敬所謂失德而後仁失仁而後義失義而後禮也夫禮也所始首於忠信不為通簡不陽貴倫於衆機微爭利夫仁義發於內為之猶偽說務外飾而可久乎故夫禮者忠信之薄而亂之首也前識者前人而識也即下德之倫也竭其聰明以為前識役其智力以營庶事舉德其情姦巧彌密雖豐其譽愈費為實勞而事昏務而治歲雖竭聖智而民愈害舍已任物則無為而泰中夫素樸則不順典制雖彼所履素此所守謙道之華而愚之首故苟得其為功之毋則萬物作焉而不辭也萬事存焉而不勞也用不以形御不以名故仁義可顯禮敬可彰也夫載之以大道鎮之以無名則物無所尚志無所營

各任其貞事用其誠則仁德厚焉行義正焉  
 禮敬清焉素其所載舍其所生用其成形役  
 其聰明仁則誠焉義其競焉禮其爭焉故仁  
 德之厚非用仁之所能也行義之正非用義  
 之所成也禮敬之清非用禮之所濟也誠之  
 以道統之以母故顯之而無所尚彰之而無  
 所競用夫無名故名以萬焉用夫無形故形  
 以成焉守母以存其子崇本以舉其末則形  
 名俱有而邪不生大美配天而華不作故母  
 不可違本不可失仁義母之所生非可以為  
 母形器匠之所成非可以為匠也捨其母而  
 用其子棄其本而適其名則有所分形則  
 有所止雖極其大必有不用雖盛其美必有  
 患憂功在為之豈足處也

**昔之得一者**昔始也一數之始而物之極也  
 各是一物之生所以為生也物皆各得此一  
 以成既成而舍以居成居成則失其母故皆  
 裂發歎竭滅度也**天得一以清地得一以寧**  
**神得一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯**  
**王得一以為天下貞**其致之各以其一致此

清寧靈盈生貞**天無以清將恐裂**用一以致  
 清耳非用清以清也中一則清不失用清則  
 恐裂也故為功之母不可舍也是以皆無用  
 其功恐喪其本也**地無以寧將恐發**神無以  
**靈將恐歇**谷無以盈將恐竭萬物無以生將  
**恐滅**侯王無以貴高將恐廢故貴以賤為本  
 高以下為基是以侯王自謂孤寡不穀此非  
 以賤為本耶非乎故致數譽無譽不欲碌碌  
 如玉珞珞如石清不能為清盈不能為盈皆  
 有其母以存其形故清不足貴盈不足多貴  
 在其母而母無貴形貴乃以感為本高乃以  
 下為基故致數譽乃無譽也玉石珞珞珞珞  
 體盡於形故不欲也

**反者道之動**高以下為基貴以賤為本有以  
 無為用此其反也動皆知其所無則物通矣  
 故曰反者道之動也**弱者道之用**柔弱同通  
 不可窮極**天下萬物生於有有生於無**天下  
 之物皆以有為生有之所始以無為本將欲  
 全有必反於無也

**上士聞道勤而行之有志也****中士聞道若存**

若亡下士聞道大笑之不笑不足以為道故  
 建言有之建猶立也**明道若昧**光而不耀**進**  
**道若退**後其身而身先外其身而身存**夷道**  
**若頽**頽也大美之道因物之性不執平以  
 利物其平不見乃更反若頽也**上德若谷**  
 不德其德無所像也**太白若辱**如其白守其  
 黑大白然後乃得廣德若不足廣德不盈虧  
 然無形不可滿也**建德若偷**偷也建德者  
 因物自榮不立不施故若偷也**質真若渝**質  
 真者不誇其真故渝大方無隅方而不割故  
 無隅也**大器晚成**大器成天下不持全別故  
 必晚成也**大音希聲**聽之不聞名曰希不可  
 得聞之音也有聲則有分有分則不宮而商  
 矣分則不能統衆故有聲者非大音也**大象**  
**無形**有形則有分有分者不恒則矣不貞則  
 寒故象而形者非大象**道隱無名**夫唯道善  
 貸且成凡此諸善皆是道之所成也在象則  
 為大象而大象無形在音則為大音而大音  
 希聲物以之成而不見其成形故隱而無名  
 也貸之非貸供其乏而已一貸之則足以永

(012) A 12-2

終其德故曰善貸也成之不加機臣之義無物而不濟其形故曰善成

道立一一生二二生三三生萬物萬物負陰而化陽沖氣以為和人之所惡唯孤寡不穀而三公以為稱故物或損之而益或益之而損萬物萬形其歸一也何由致一由於無也由無乃一一可謂無已謂之一豈得無言乎

有言有一非二如何有一有二遂生乎三從無之有數盡乎斯過此以往非道之流故萬物之生吾知其主雖有萬形沖氣一焉百姓有心異國殊風而得一者王侯主焉以一為主一何可舍愈多愈遠損則近之損之至盡乃得其極既謂之一猶乃至三泥本不一而適可近乎損之而益豈虛言也人之所教我亦教之我之非強使人從之也而用夫自然

舉其至理順之必吉違之必凶故人相教違之必自取其凶也亦如我之教人勿違之也強梁者不得其死吾將以為教父強梁則必不得其死人相教為強梁則必如我之教人不當為強梁也舉其強梁不得其死以教耶

若云順吾教之必吉也故得其遠教之徒通可以為教父也

天下之至柔馳騁天下之至堅氣無所不入水無所不出於經無有人無間吾是以知無為之有益在無柔弱無所不通無有不可窮至柔不可折以此推之教知無為之有益也

不言之教無為之益天下希及之名與身孰親尚名好高其身必疏身與貨孰多介貨無厭其身必少得與亡孰病得多利而亡其身何者為病也是故甚愛必大費多藏必厚亡甚愛不與物過多藏不與物散聚

之者多攻之者眾為物所病故大貴厚士也知足不辱知止不殆可以長久大成若缺其用不弊隨物而成不為一象改若缺也大盈若沖其用不窮大盈元足隨物而與無所費若沖也大直若屈隨物而直直下在一故若屈也大巧若拙大巧自自然以成器不違為其拙故若拙也大辯若訥大辯因物而言已無所遺故若訥也躁勝寒靜勝熱清靜為天下正躁罷然後勝寒靜無

為以居熱以此推之則清靜為天下正也靜則全物之美躁則耗物之性故唯清靜乃得如上諸大也

天下有道却走馬以糞天下有道知足知止無求於外各修其內而已故却走馬以治田糞也天下無道戎馬生於郊貪欲無厭不修其內各求於外故戎馬生於郊也禍莫大於

不知足咎莫大於欲得故知足之足常足矣不出戶知天下不闚籬見天道事有宗而物有主遠雖殊而同歸也應雖百而其數一也

道有大常理有大致執古之道可以壽今雖處於今可以知古始故不出戶窺牖而可知也其出彌遠其知彌少無在於一而求之於眾也道視之不可見聽之不可聞持之不可得如其知之不須出戶若其不知出愈遠愈

遠也是以聖人不行而知不見而名得物之致故雖不行而應可知也萬物之宗故雖不見而是非之理可得而名也不為而成明物之性因之而已故雖不為而使之成定

為學日益務敏達其所能益其所習為道日

損者彼反虛無也損之又損以至於無為無為而無不為有為則有所失故無為乃無所不為也取天下常以無事動雷目也及其有事自己理也不足以取天下失統本也

聖人無常心以百姓心為心動常因也善者

吾善之不善者吾亦善之各因其用則善不失也德善無素人也信者吾信之不信者吾

亦信之德信聖人在天下歛歛為天下潭其心百姓皆注其耳目各用聰明聖人皆孩之

皆復和而無欲如嬰兒也夫天地設位聖人

成能人謀忠謀百姓與能者能者與之資者

取之能大則大資貴則貴物有其宗事有其主如此則可免操克日而不懼於數難操塞

耳而無成於慢又何為勞一身之聰明以奉百姓之情哉夫以明察物物亦競以其明應

之以不信察物物亦競以不信慮之夫天下之心不心同其所應不敢異則莫肯用其情

矣甚矣害之大也莫大於用其明矣夫在智則人與之訟在力則人與之爭智不出於人

而立爭訟地則窮矣力不出於人而立乎爭

地則危矣未有能使人無用其智力乎已者也如此則已以一敵人而人以千萬敵已也者乃多其法網煩其刑罰害其徑路使其凶宅則萬物失其自然百姓喪其手足為亂於上魚亂於下是以聖人之於天下歛歛焉心

無所主也為天下潭心為意無所適莫也無

所察焉百姓何避無所求焉百姓何應無避無應則莫不用其情矣人無為舍其所能而

為其所不能舍其所長而為其所短如此則言者言其所知行者行其所能百姓各皆注

其耳目焉吾皆孩之而已

出生入死出生地入死地生之徒十有三死

之徒十有三人之生動之死地十有三夫何故以其生生之厚蓋聞善攝生者陸行不遇

兇虎入軍不被甲兵兇無所殺其角虎無所措其爪兵無所容其刃夫何故以其無死地

十有三猶云十分有三分取其生道全生之極十分有三耳取死之道全死之極十分亦

有三耳而民生生之厚更之無生之地焉善攝生者無以主為生故無死地也器之害者

莫甚乎戈兵取之害者莫甚乎兇虎而令兵戈無所容其鋒刃虎兇無所措其爪角斯識不以欲累其身者也何死地之有乎夫蛇蟻以淵為淺而擊穴其中鷹鷂以山為卑而增巢其上螻蟻不能及網罟不能到可謂處於

無死地矣然而卒以甘餌乃入於無生之地

豈非生生之厚乎故物苟不以求離其本不以欲渝其真雖入軍而不害陸行而不可犯

也赤子之可剛而貴信矣

道生之德畜之物形之勢成之物生而後畜

畜而後形形而後成何由而生道也何得而畜德也何由而形物也何使而成勢也唯因

也故能無物而不形唯勢也故能無物而不成凡物之所以生功之所以成皆有所由有

所由焉則莫不由乎道也故推而極之亦至道也隨其所因故各有賴焉是以萬物莫不

尊道而貴德道者物之所由也德者物之所得也由之乃得故曰不得不失尊之則害不

得不貴也道之尊德之貴夫莫之命常自然命生作壽故道生之德畜之長之育之亨之

毒之養之覆之謂成其實各得其庇蔭不傷其體矣生而不有為而不恃為而不有長而不宰是謂玄德有德而不知其主也出乎幽冥故謂之玄德也

天下有始以為天下母善始則善養畜之

矣故天下有始則可以為天下母矣既知其母復知其子既知其子復守其母沒其不始也塞其兌閉其門兌事欲之所由生門事欲之所由從也終身不動無事永遠故終身不勤也開其兌濟其事終身不救不閉其原而濟其事故雖終身不救見小曰明守柔曰強為治之功不在大見大不明見小乃明守強不強守柔乃強也用其光顯道以去民迷復歸其明不明者也無遺身殃是謂習常道之常也

使我介然有知行於大道唯施是畏言若使我可介然有知行大道於天下唯施為之是畏也大道甚夷而民好徑言大道蕩然正平而民趨尚舍之而不由好徑邪徑復施為

以塞大道之中乎故曰大道甚夷而民好徑朝甚除朝宮室也除潔好也田甚蕪倉甚虛朝甚除則田甚蕪倉甚虛設一而聚宮生也服文綵帶利劍厭飲食財貨有餘是謂盜夸非道也哉凡物不以其道得之則皆邪也邪則盜也夸而不以其道得之竊位也故舉非道以明非道則皆盜夸也

善建不拔固其根而後營其末故不拔也善抱者不脫不貪於多務其所能故不脫也子孫以祭祀不輟子孫傳此道以祭祀則不輟也修之於身其德乃真修之於家其德乃餘以身及人也修之身則真修之家則有餘修之不廢所施轉大修之於鄉其德乃長修之於國其德乃豐修之於天下其德乃普故以身觀身以家觀家以鄉觀鄉以國觀國後皆然也以天下觀天下以天下百姓心觀天下之道也天下之道運順吉凶亦皆知人之道也吾何以知天下然哉以此此上之所云也言吾何以得知天下乎察己以知之不求於外也所謂不出戶以知天下者也

舍德之厚比於赤子蜂蟻虺蛇不螫猛獸不據攫鳥不搏赤子無求無欲不犯衆物故毒蟲之物無犯之人也舍德之厚者不犯於物故無物以損其全也骨弱筋柔而握固以柔弱之故故握能固未可知壯壯之合而全作

作長也無物以損其身故能全長也言舍德之厚者無物可以損其德論其真柔弱不爭而不推折皆若此也精之至也終日號而不嗔無爭之心故終日出聲而不嗔也和之至也和曰常物以和為常故知和則得常也知常曰明不敝不昧不濕不涼此常也無形不可得而見曰明也益生曰祥生不可益益之則天也心使氣曰強心宜無有使氣則強物壯則老謂之有道不道早已知者不言因自然也言者不知道事精也塞其兌閉其門挫其銳含其寶也解其分陰爭原也和其光無所恃賴則物無偏爭也同其塵無所恃賤則物無偏恥也是謂玄同故不可得而親不可得而踈可得而親則可得而踈也不可得而利不可得而害可得而利則

可得而言也。不可得而貴，不可得而賤，可得而貴則可得而賤也。故為天下貴，無物可以加之也。

以正治國，以奇用兵，以無事取天下。以道治

國，則德平。以正治國，則奇正起。九以無事則

能取天下也。上章云：其取天下者，常以無事

及其有事，又不足以取天下也。故以正治國

則不足以取天下，而以奇用兵也。夫以道治

國，崇本以息末，以正治國立辭，以攻末本不

立，而末淺，民無所及，故必至於奇用兵也。吾

何以知其然哉？以此天下多忌諱，而民彌貧。

民多利器，國家滋昏，利器凡所以利己之器

也。民強則國家弱，人多伎巧，物滋起，民多

智，慧則巧偽生，巧偽生則邪事起，法令滋彰

盜賊多有，立正欲以息邪，而奇兵用多，忌諱

欲以取貧，而民彌貧，利器欲以強國者也，而

國愈昏，多皆舍本以治末，故以強此也。故聖

人云：我無為而民自化，我好靜而民自正，我

無事而民自富，我無欲而民自樸。上之所欲，

民從之，遠也。我之所欲，唯無欲，而民亦無欲。

而自樸也。此四者，崇本以息末也。

其政悶悶，其民淳淳。言善治政者無形，無名

無事，無正可舉，悶悶然，卒至於大治，故曰其

政悶悶也。其民無所爭，競寬大淳淳，故曰其

民淳淳也。其政察察，其民缺缺，立刑名，明賞

罰，以檢表，傷故曰察察也。辨類分刑，民森乎

競，故曰其民缺缺。禍兮福之所倚，福兮禍之

所伏，孰知其極，其無正言，誰知善治之極乎？

唯無可正舉，無可形名，悶悶然，而天下大化

是其極也。正復為奇，以正治國，則使復以奇

用矣。故曰：正復為奇，善復為妖。五善以和

萬物，則使復有效之善也。人之迷，其日固久。

言人之迷，忘夫迷固久矣，不可使正善治以

責，是以聖人方而不割，以方導物，舍去其邪

不以方割物，所謂大方無隅，廉而不剌，廉清

廉也，剌傷也。以清廉清民，令去其邪，令去其

行，不以清廉刺傷於物也。直而不肆，以直導

物，令去其僻，而不以直處導於物也。所謂直

若屈也。光而不耀，以光鑒其所以迷，不以光

照求其隱匿也。所謂明道若昧也。此皆崇本

以息末不攻而復獲之也。

道德真經註卷之三

○

○